

**Implementación de la Educación Inicial en los Grados Jardín y Prejardín para una  
Trayectoria Armónica en la Institución Educativa Agustina Ferro del Municipio de  
Ocaña**



**Institución Educativa Agustina Ferro**

**Ocaña**

**2024**

## Tabla de Contenido

1. Introducción.....	4
2. Justificación.....	8
3. Caracterización y lectura del contexto .....	12
4. Selección de una o varias situaciones (problemáticas).....	14
5. Priorización de las situaciones (problemáticas): línea base.....	18
6. Marco teórico (conceptual y normativo) .....	20
6.1 Marco Teórico.....	20
6.1.1 Teorías del desarrollo cognitivo en la primera infancia (Piaget, Vygotsky) .....	20
6.1.2 La educación inicial y sus impactos a largo plazo (Teoría de la inversión temprana .....	20
6.1.3 Teoría del aprendizaje a través del juego (Garvey) .....	21
6.1.4 Teorías constructivistas en educación inicial (Bruner).....	21
6.1.5 Educación inclusiva y diversidad en la primera infancia.....	22
6.1.6 Neurociencia del desarrollo infantil.....	22
6.1.7 Enfoques artísticos en la educación inicial (Reggio Emilia) .....	23
6.1.8 Importancia de la exploración del entorno en el aprendizaje temprano .....	23
6.2 Marco Conceptual.....	23
6.2.1 Educación Inicial .....	23
6.2.3 Actividades Rectoras .....	24
6.2.4 Desarrollo Integral .....	24
6.2.5 Pedagogía del Juego.....	25
6.2.6 Exploración del Entorno .....	25
6.2.7 Educación Inclusiva .....	25
6.3 Marco Normativo.....	26
6.3.1 Educación Inicial en Colombia.....	26
6.3.2 Ley 115 de 1994: Ley General de Educación.....	26
6.3.3 Ley 1804 de 2016: Ley de la Primera Infancia.....	27
6.3.4 Guías del Ministerio de Educación Nacional (MEN).....	28
6.3.5 Decreto 2247 de 1997 .....	28
6.3.6 Conclusión: Normativa orientada al desarrollo integral .....	29

7. Estrategias pedagógicas y metodológicas formativas a implementar (líneas de acción, acciones y competencias).....	30
7.1 Actividades lúdicas para el desarrollo emocional.....	30
7.2 Uso de literatura infantil y arte para promover la expresión simbólica.....	30
7.3 Juegos interactivos para mejorar la socialización y cooperación.....	31
7.4 Exploración del medio para fomentar la autonomía y curiosidad innata.....	31
8. Propuesta pedagógica.....	33
8.1 Título.....	33
8.2 Objetivos.....	33
8.2.1 Objetivo General.....	33
8.2.2 Objetivos Específicos.....	33
8.3 Descripción del Problema.....	34
8.4 Justificación.....	34
8.5 Tiempo de Duración.....	34
8.6 Estrategias Pedagógicas.....	35
8.7 Contenidos.....	35
8.8 Beneficiarios.....	35
8.9 Recursos.....	36
8.10 Evaluación.....	36
8.11 Seguimiento.....	36
9. Acciones y participación (interdisciplinariedad, intersectorialidad, interinstitucional).....	37
9.1 Promover la participación de familias y otros miembros de la comunidad educativa.....	38
9.2 Acciones Concretas para Involucrar a Diferentes Actores:.....	39
10. Plan operativo (POA).....	41
10.1 Descripción de las Acciones.....	42
11. Evaluación del proyecto.....	45
11.1 Evaluación Cualitativa.....	45
11.2 Evaluación Cuantitativa.....	46
11.3 Evaluación Integral:.....	47
11.4 Monitoreo continuo y ajustes en tiempo real.....	48
Referencias.....	49

## 1. Introducción

La educación inicial en los grados de Jardín y Prejardín tiene un rol fundamental en la formación de habilidades cognitivas, sociales y emocionales de los niños y niñas. En la Institución Educativa Agustina Ferro de Ocaña, esta etapa educativa se ha diseñado para facilitar una trayectoria armónica desde los primeros años, donde las actividades rectoras, como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, son pilares del proceso formativo. La idea no es solo que los niños adquieran conocimientos, sino que también se desarrollen como individuos completos, capaces de interactuar con su entorno y consigo mismos de manera saludable y positiva.

El juego, por ejemplo, es una herramienta indispensable en la educación inicial. No es solo un medio para entretener, sino una oportunidad para que los niños asuman roles, experimenten con diferentes escenarios y aprendan a resolver problemas a través de la simulación de situaciones cotidianas. Según estudios sobre el desarrollo infantil, el juego permite a los niños mejorar su capacidad para la toma de decisiones, la planificación y el trabajo en equipo. Además, desarrolla habilidades motoras y contribuye al desarrollo emocional al permitirles expresar y procesar emociones. El arte, por su parte, abre puertas al mundo de la creatividad y la autoexpresión, ofreciendo un espacio en el que los niños pueden explorar sus pensamientos y sentimientos de manera simbólica. La literatura, desde una temprana edad, fomenta no solo el desarrollo del lenguaje, sino también la imaginación, la comprensión del mundo que los rodea y el desarrollo de la empatía. La exploración del medio, finalmente, enseña a los niños a conocer su entorno, a observar el mundo natural y social en el que viven y a aprender activamente de él.

La Institución Educativa Agustina Ferro ha identificado una serie de problemáticas en la implementación de estos métodos educativos, principalmente relacionadas con la falta de recursos formativos y la implementación limitada de estrategias innovadoras en los grados más bajos. Aunque las actividades rectoras están reconocidas como esenciales, no siempre se desarrollan de manera óptima debido a la falta de herramientas y espacios adecuados. También se ha identificado la necesidad de fortalecer la formación docente en metodologías que hagan más eficiente el uso de estas actividades rectoras como una forma de aprendizaje integral.

Al priorizar estas situaciones, se establecen líneas de acción que parten de una base sólida: reconocer la importancia del desarrollo integral en la primera infancia y la necesidad de mejorar las estrategias pedagógicas. Esto implica capacitar a los docentes, ajustar los currículos y proporcionar los recursos necesarios para asegurar que los niños puedan aprovechar al máximo el potencial educativo de estas actividades rectoras. Estas estrategias incluyen la incorporación de talleres de juego, actividades de exploración del medio que lleven a los niños a conocer su entorno físico y natural de manera más directa, y actividades de expresión artística que fomenten su creatividad desde temprana edad.

En el marco teórico que sustenta esta propuesta, se encuentran diversas teorías que enfatizan la importancia de la educación en los primeros años. La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, por ejemplo, señala que el aprendizaje en la infancia está profundamente ligado a la interacción con el entorno. Los niños son naturalmente curiosos y aprenden a través de la experimentación y la observación directa, algo que se ve reflejado en el uso de actividades como el juego y la exploración del medio. Vygotsky, por su parte, resalta el papel del contexto social en el desarrollo cognitivo, lo cual es fundamental para justificar la importancia de actividades colectivas como el juego en grupo o las actividades artísticas compartidas, que no solo

desarrollan habilidades individuales, sino que también fomentan la cooperación y la socialización.

Además, en el marco conceptual del proyecto, es importante destacar términos como "educación inclusiva", que señala la importancia de brindar oportunidades equitativas para todos los niños, independientemente de sus capacidades o antecedentes socioeconómicos.

El marco normativo que respalda este proyecto está alineado con las políticas nacionales e internacionales en materia de educación inicial, como lo establece el Ministerio de Educación Nacional de Colombia en sus guías para la atención integral de la primera infancia. Las leyes educativas actuales hacen hincapié en la importancia de las primeras etapas educativas como un derecho fundamental de los niños y como una base crítica para el desarrollo de competencias futuras.

En cuanto a las estrategias pedagógicas y metodológicas a implementar, el proyecto propone un enfoque centrado en el niño, donde las actividades rectoras se integran en el currículo de manera transversal. Se sugieren líneas de acción como el uso del juego libre y dirigido para fomentar la creatividad y el pensamiento crítico, la integración del arte como una forma de autoexpresión y descubrimiento personal, y la promoción de la lectura temprana mediante actividades literarias adecuadas a su edad y nivel de desarrollo. La exploración del entorno natural, tanto en el aula como fuera de ella, también será clave para conectar a los niños con el mundo que los rodea, despertando su curiosidad natural y su deseo de aprender.

La propuesta pedagógica busca no solo el desarrollo de habilidades académicas, sino también la formación de seres humanos completos, capaces de interactuar con su entorno de manera reflexiva y creativa. Los docentes tendrán un papel crucial en este proceso, ya que

deberán guiar a los estudiantes a través de estas actividades rectoras, facilitando el aprendizaje en lugar de imponerlo.

En cuanto a las acciones y la participación de diferentes actores, el proyecto incluye un enfoque interdisciplinario, donde psicólogos, educadores, padres de familia y otros miembros de la comunidad educativa se involucrarán activamente en el proceso educativo. Se plantea, además, la necesidad de trabajar de manera intersectorial e interinstitucional, estableciendo alianzas con entidades del sector cultural, artístico y ambiental para fortalecer las actividades pedagógicas.

Para la implementación efectiva de esta propuesta, se propone un plan operativo que contempla la formación continua de los docentes, la adecuación de espacios y recursos y la evaluación periódica de los avances y resultados obtenidos. Las actividades rectoras se integrarán de manera sistemática en el calendario escolar, asegurando que los niños tengan acceso regular a estas experiencias formativas.

Finalmente, la evaluación del proyecto se llevará a cabo mediante un seguimiento constante de los logros de los estudiantes y la retroalimentación por parte de docentes y familias. Se buscará no solo medir el progreso académico de los niños, sino también su desarrollo emocional y social, asegurando que el enfoque integral de la educación inicial esté cumpliendo con los objetivos propuestos.

Este proyecto representa una apuesta sólida por el futuro de los niños y niñas en la Institución Educativa Agustina Ferro, brindándoles la oportunidad de comenzar su trayectoria educativa de manera armónica, creativa y significativa, construyendo una base que les permitirá afrontar los desafíos de su vida escolar y más allá con seguridad, confianza y entusiasmo por el aprendizaje.

## 2. Justificación

La importancia de una educación inicial de calidad reside en su capacidad para generar bases sólidas que permitan a los niños desarrollar competencias para su vida futura. La propuesta de intervención en los grados de Jardín y Prejardín en la Institución Educativa Agustina Ferro está orientada a promover un desarrollo integral y armónico, potenciando las habilidades necesarias para el éxito en la etapa de educación básica y más allá.

La justificación de este proyecto de intervención en los grados de Jardín y Prejardín en la Institución Educativa Agustina Ferro está centrada en la necesidad de ofrecer una educación inicial de alta calidad que permita a los niños desarrollar competencias fundamentales para su vida futura. La primera infancia es una etapa crucial en la vida de todo ser humano, ya que es durante este periodo cuando se sientan las bases del desarrollo cognitivo, social, emocional y físico. Estudios científicos en neurociencia y pedagogía han demostrado que las experiencias educativas tempranas tienen un impacto duradero en el desarrollo de las personas, lo que refuerza la importancia de intervenir de manera efectiva en esta etapa crítica.

En este sentido, una educación inicial de calidad no se limita a la transmisión de conocimientos académicos básicos, sino que abarca un enfoque integral que promueve el desarrollo armónico de todas las dimensiones del niño. La propuesta educativa en los grados Jardín y Prejardín en la Institución Agustina Ferro está diseñada para proporcionar un entorno educativo estimulante y enriquecedor, en el que los niños puedan aprender a través del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Estas actividades rectoras no son solo herramientas pedagógicas, sino que son medios esenciales que permiten el desarrollo natural de los niños, facilitando el aprendizaje a través de la interacción con su entorno y sus pares. (Ministerio de Educación Nacional, 2024).

Uno de los aspectos clave de esta propuesta es la idea de que los primeros años de vida son una etapa en la que los niños están extremadamente receptivos al aprendizaje y al desarrollo de habilidades. Durante este tiempo, sus cerebros están en constante desarrollo, formando conexiones neuronales que serán la base de su capacidad para aprender y adaptarse en el futuro. Por lo tanto, proporcionar un ambiente adecuado que estimule esta plasticidad cerebral es esencial. La educación inicial de calidad permite que los niños desarrollen habilidades cognitivas básicas como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la capacidad de observación, mientras que también promueve su desarrollo emocional y social, ayudándolos a construir relaciones saludables con sus compañeros y a desarrollar una autoestima fuerte y positiva.

El desarrollo social es igualmente importante en esta etapa. Los niños en Jardín y Prejardín comienzan a interactuar más con sus compañeros y a formar parte de un grupo social más amplio. La propuesta educativa de la Institución Agustina Ferro incorpora actividades que fomentan la cooperación, la empatía, la resolución de conflictos y la comunicación efectiva. A través de juegos grupales y proyectos colaborativos, los niños no solo desarrollan estas competencias sociales, sino que también aprenden a respetar las diferencias, a valorar el trabajo en equipo y a participar de manera activa y respetuosa en una comunidad. (Ministerio de Educación Nacional, 2024).

La dimensión emocional también juega un papel crucial en la educación inicial. Los niños, a esta edad, están empezando a comprender y gestionar sus emociones. Una intervención educativa adecuada, como la que se propone, puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades de autocontrol emocional, a reconocer y expresar sus sentimientos de manera saludable y a establecer vínculos seguros con sus maestros y compañeros. Al proporcionar un entorno afectivo

y seguro, los niños pueden sentirse apoyados en su desarrollo emocional, lo que a su vez les permitirá enfrentar los desafíos futuros con resiliencia y confianza.

La educación inicial no solo prepara a los niños para los retos inmediatos de la etapa de educación básica, sino que también tiene un impacto a largo plazo en su vida académica y personal. Investigaciones realizadas por Heckman (2020), han demostrado que las inversiones en la educación temprana generan un alto retorno social y económico, ya que los niños que han recibido una educación inicial de calidad tienen más probabilidades de tener éxito en su vida escolar y profesional, de desarrollar mejores habilidades sociales y emocionales, y de contribuir positivamente a la sociedad. En este sentido, la propuesta educativa en los grados de Jardín y Prejardín de la Institución Agustina Ferro no solo beneficia a los niños de manera individual, sino que también tiene un impacto positivo en la comunidad en general, al formar futuros ciudadanos responsables y comprometidos.

Otro punto relevante en la justificación de esta intervención es la necesidad de igualdad de oportunidades en la educación. La educación inicial de calidad debe ser accesible para todos los niños, independientemente de su contexto socioeconómico o sus habilidades individuales. La propuesta educativa de la Institución Agustina Ferro se basa en los principios de equidad e inclusión, garantizando que todos los niños, incluidos aquellos con necesidades educativas especiales, tengan acceso a un entorno de aprendizaje que los apoye en su desarrollo. Al promover una educación inclusiva desde los primeros años, se asegura que todos los niños puedan desarrollarse plenamente, respetando y valorando la diversidad como una fortaleza.

Además, la propuesta se alinea con los lineamientos y políticas educativas nacionales e internacionales, que reconocen la importancia de la atención integral en la primera infancia. El Ministerio de Educación Nacional de Colombia, en su estrategia de atención a la primera

infancia, ha enfatizado la importancia de crear entornos que no solo proporcionen educación académica, sino que también cuiden de la salud, la nutrición y el bienestar emocional de los niños. La intervención en los grados de Jardín y Prejardín de la Institución Agustina Ferro se enmarca en estos lineamientos, buscando integrar todos los aspectos del desarrollo del niño para garantizar una atención integral y de calidad.

Por último, la justificación de este proyecto radica en la necesidad imperiosa de proporcionar una educación inicial que garantice el desarrollo integral de los niños en sus primeros años de vida. Al enfocarse en las actividades rectoras como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, esta intervención no solo fomenta el aprendizaje académico, sino que también promueve el crecimiento emocional, social y cognitivo de los niños. Al hacerlo, se están creando las condiciones necesarias para que los estudiantes tengan éxito en la etapa de educación básica y en sus futuras trayectorias de vida, contribuyendo al bienestar individual y al desarrollo de una sociedad más inclusiva y equitativa.

### 3. Caracterización y lectura del contexto

La Institución Educativa Agustina Ferro, ubicada en el barrio La Primavera del municipio de Ocaña, se caracteriza por atender a una población educativa diversa, brindando educación desde preescolar hasta niveles de educación técnica media. La institución cuenta con una matrícula aproximada de 1,780 estudiantes, apoyada por 56 docentes, 4 directivos y 10 administrativos. Ofrece un servicio educativo inclusivo y diverso, adaptado a las necesidades de la comunidad y poblaciones especiales, como grupos étnicos e inmigrantes.

En términos de infraestructura, la institución cuenta con dos sedes. La Sede El Carmen ofrece los grados de transición, primero, segundo y tercero, mientras que la Sede Simón Bolívar abarca los grados desde transición hasta quinto de primaria. Ambas sedes se encargan de proveer una educación integral, centrada en la aceptación y el respeto a la diversidad, un valor fundamental en el contexto de Ocaña, una región con presencia de poblaciones vulnerables y en procesos de integración social.

El contexto socioeconómico de Ocaña juega un rol crucial en la vida educativa de la comunidad. Si bien es un municipio con dinámicas de desarrollo comunitario y social importantes, enfrenta desafíos relacionados con la inclusión de diversos grupos sociales y el acceso equitativo a la educación. En este sentido, la Institución Agustina Ferro no solo desempeña un papel formativo, sino también uno socialmente integrador, promoviendo valores de respeto y convivencia en un entorno de diversidad. La formación impartida en esta institución es clave para la integración de la comunidad local y regional, contribuyendo al desarrollo educativo, cultural y social de los estudiantes y sus familias.

Esta lectura del contexto revela que la diversidad cultural y socioeconómica del estudiantado, junto con los recursos humanos y materiales disponibles, configuran el ambiente en

el que se desarrollan los procesos pedagógicos. La institución no solo se enfoca en la formación académica, sino también en la construcción de una comunidad más inclusiva, con oportunidades equitativas para todos, independientemente de su origen o circunstancias.

#### **4. Selección de una o varias situaciones (problemáticas)**

El déficit en la implementación de metodologías que promuevan una verdadera educación integral en la primera infancia. Aunque la institución tiene un enfoque formativo fuerte, aún se observa una falta de recursos metodológicos y pedagógicos en la educación inicial que fomenten el aprendizaje a través del juego y otras actividades rectoras.

Una de las principales problemáticas que enfrenta la Institución Educativa Agustina Ferro en los grados de Jardín y Prejardín es el déficit en la implementación de metodologías que promuevan una verdadera educación integral en la primera infancia. Aunque la institución tiene un enfoque formativo bien estructurado y un compromiso con la educación de calidad, se identifican carencias en la aplicación de recursos metodológicos y pedagógicos que aprovechen de manera efectiva las actividades rectoras, como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Estos elementos, reconocidos como fundamentales para el desarrollo integral de los niños, no siempre se implementan de manera adecuada, lo que puede limitar el potencial de aprendizaje y desarrollo en estas primeras etapas.

El juego, por ejemplo, es una actividad clave que permite a los niños explorar el mundo que los rodea, construir conocimiento y desarrollar habilidades sociales y emocionales. Según Garvey (2020), el juego no es simplemente una herramienta para aprender, sino que es en sí mismo un medio de aprendizaje natural para los niños. Sin embargo, en muchas instituciones educativas, incluido Agustina Ferro, el juego tiende a ser subutilizado o se implementa de manera estructurada, sin permitir la espontaneidad y la exploración que lo caracterizan. Esto puede deberse a una falta de capacitación de los docentes en metodologías que integren el juego de manera efectiva o a la ausencia de espacios y materiales adecuados que faciliten estas actividades.

La literatura científica respalda la idea de que el aprendizaje en la primera infancia debe ser interactivo y sensorial, y no únicamente académico. Según estudios de Siraj-Blatchford y Sylva (2020), los enfoques de enseñanza tradicionales que se centran en la transmisión de información no son suficientes para fomentar el desarrollo integral en niños pequeños. En su lugar, los métodos pedagógicos deben estar orientados a involucrar a los niños en actividades significativas que promuevan su creatividad, resolución de problemas y habilidades de comunicación. Esto requiere de metodologías innovadoras que, lamentablemente, no siempre están disponibles o no se aplican con la frecuencia necesaria en muchos entornos educativos.

Otra de las problemáticas observadas en la Institución Agustina Ferro es la falta de integración de actividades artísticas y literarias en el currículo de Jardín y Prejardín. La literatura infantil y las actividades artísticas, como la pintura y el dibujo, son esenciales para el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales. Según Morrow (2021), la literatura permite a los niños no solo desarrollar su capacidad de comprensión y lenguaje, sino también su imaginación y empatía, cualidades que son esenciales para su vida futura. Sin embargo, en contextos donde los recursos educativos son limitados, las actividades artísticas tienden a ser relegadas a un segundo plano, priorizando aquellas que están más alineadas con la enseñanza tradicional de habilidades académicas.

La exploración del medio, otra de las actividades rectoras importantes para la educación inicial, también enfrenta desafíos en su implementación. Esta actividad permite a los niños interactuar directamente con su entorno, lo que fomenta su curiosidad natural y su capacidad para investigar y descubrir el mundo. Según Piaget (2021), los niños aprenden mejor a través de la experimentación directa con su entorno, ya que este tipo de interacción promueve el desarrollo de su pensamiento lógico y su capacidad de resolución de problemas. No obstante, en la

Institución Agustina Ferro, como en muchas otras, la falta de espacios al aire libre adecuados o la ausencia de materiales de exploración puede limitar la efectividad de estas actividades. Esto subraya la necesidad de invertir en infraestructuras y recursos que permitan a los niños experimentar y aprender del entorno de manera efectiva.

Por otro lado, el déficit en la formación continua de los docentes en la Institución también contribuye a la problemática. Si bien los maestros de Jardín y Prejardín están comprometidos con la formación de los niños, muchos carecen de las herramientas pedagógicas necesarias para implementar metodologías centradas en el juego y otras actividades rectoras de manera efectiva. La educación inicial requiere de un enfoque especializado que considere las particularidades del desarrollo infantil, y para ello, es fundamental que los educadores reciban formación constante en las últimas tendencias pedagógicas y en cómo integrar estas actividades dentro del currículo escolar. Según Espinoza y Salazar (2020), la capacitación continua de los docentes en la educación inicial es esencial para asegurar que los niños reciban una educación de calidad que favorezca su desarrollo integral.

La problemática de la falta de recursos pedagógicos adecuados también tiene un impacto significativo en la equidad educativa. En muchos casos, los niños que provienen de entornos socioeconómicos más vulnerables son los más afectados por la falta de recursos en las escuelas. En contextos donde las familias no pueden proporcionar materiales adicionales o actividades educativas complementarias en casa, la escuela se convierte en el único espacio donde los niños pueden acceder a experiencias de aprendizaje ricas y variadas. Cuando la institución no cuenta con los recursos necesarios para proporcionar estas experiencias, los niños de entornos desfavorecidos son los que más sufren, lo que perpetúa las desigualdades desde las primeras etapas educativas.

En conclusión, la falta de implementación de metodologías que promuevan una verdadera educación integral en la primera infancia es una problemática central en la Institución Educativa Agustina Ferro. A pesar de contar con un enfoque educativo sólido, es necesario fortalecer las estrategias pedagógicas que integren de manera efectiva actividades rectoras como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Para superar estos desafíos, es fundamental proporcionar más recursos metodológicos y pedagógicos, capacitar de manera continua a los docentes, mejorar las infraestructuras y asegurar que todos los niños, independientemente de su contexto socioeconómico, tengan acceso a una educación inicial de calidad que promueva su desarrollo integral.

## 5. Priorización de las situaciones (problemáticas): línea base

La priorización de las problemáticas identificadas en la Institución Educativa Agustina Ferro establece una línea base que permite focalizar las áreas más críticas que requieren intervención inmediata. Entre estas problemáticas se destaca la deficiencia en la implementación de las actividades rectoras en la educación inicial, que es clave para promover un desarrollo integral en los niños. Las actividades rectoras, como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, no solo son fundamentales en la construcción del conocimiento, sino que también ayudan a los niños a desarrollar habilidades socioemocionales, motoras y cognitivas esenciales para su crecimiento (Ministerio de Educación Nacional, 2024). Sin embargo, en muchas ocasiones, estas actividades no se implementan adecuadamente debido a la falta de comprensión de su importancia y al uso insuficiente de metodologías innovadoras.

El proyecto establece una clara conexión con la línea base, ya que reconoce las problemáticas identificadas y plantea una serie de acciones estratégicas que parten de esa evaluación inicial. Al priorizar las situaciones problemáticas, como la deficiencia en la implementación de actividades rectoras y la falta de recursos pedagógicos, se crea una base sólida que justifica las intervenciones necesarias para mejorar la educación inicial en la Institución Educativa Agustina Ferro.

La línea base, en este caso, sirve como punto de partida para identificar las debilidades en el sistema educativo y, a partir de ahí, diseñar las estrategias más efectivas para superarlas. Esta base se centra en el desarrollo integral de los niños en la primera infancia, reconociendo la necesidad de mejorar las metodologías pedagógicas utilizadas. De acuerdo con las investigaciones sobre educación inicial, un enfoque integral no solo se limita a los aspectos académicos, sino que también debe abarcar el desarrollo emocional, social y físico de los niños

(Espinoza & Salazar, 2020). Es aquí donde la línea base se convierte en un elemento crucial para la planificación de intervenciones efectivas, ya que proporciona una evaluación del estado actual de estas áreas críticas.

A partir de esta evaluación, la propuesta del proyecto incluye estrategias específicas como la capacitación docente, un aspecto fundamental para asegurar que los profesores comprendan y apliquen de manera efectiva las actividades rectoras como el juego, el arte y la exploración del medio. Además, ajustar los currículos para integrar estas actividades de forma transversal es clave para asegurar que los niños tengan acceso a una educación que fomente no solo el aprendizaje académico, sino también su creatividad, autonomía y habilidades socioemocionales (Garvey, 2020).

Otro aspecto derivado de la línea base es la necesidad de proporcionar los recursos adecuados. Esto implica equipar a la institución con materiales que faciliten el juego, las actividades artísticas y la exploración del entorno natural. Estos recursos son esenciales para que los niños puedan experimentar de manera directa con su entorno y, a través de esta interacción, desarrollar competencias cognitivas y sociales (Ministerio de Educación Nacional, 2024).

Por último, la línea base establecida en la priorización de las problemáticas proporciona un fundamento claro para las acciones propuestas en el proyecto. Desde la capacitación docente hasta la mejora de los currículos y la dotación de recursos, todas las estrategias parten de un diagnóstico preciso que garantiza que las intervenciones sean efectivas y sostenibles a largo plazo.

## 6. Marco teórico (conceptual y normativo)

### 6.1 Marco Teórico

#### 6.1.1 Teorías del desarrollo cognitivo en la primera infancia (Piaget, Vygotsky)

Jean Piaget y Lev Vygotsky son dos de los teóricos más influyentes en la comprensión del desarrollo cognitivo en la primera infancia. Piaget (2021) propuso la Teoría del Desarrollo Cognitivo, que postula que los niños pasan por cuatro etapas de desarrollo (sensorimotor, preoperacional, concreto-operacional y formal-operacional). En la primera infancia, los niños se encuentran en la etapa preoperacional, donde empiezan a desarrollar habilidades simbólicas, como el uso del lenguaje, pero aún tienen dificultades con el pensamiento lógico y la comprensión de conceptos abstractos. Piaget enfatiza la importancia de las interacciones con el entorno físico para el aprendizaje.

Por otro lado, Vygotsky destacó el papel del contexto social y cultural en el desarrollo cognitivo. Su Teoría Sociocultural señala que los niños aprenden a través de la interacción con adultos y compañeros más capaces, un proceso conocido como "andamiaje". Vygotsky (2020) también introdujo el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que se refiere a la distancia entre lo que un niño puede hacer por sí solo y lo que puede hacer con ayuda de un adulto o un compañero. La interacción social es crucial para el aprendizaje en la primera infancia.

#### 6.1.2 La educación inicial y sus impactos a largo plazo (Teoría de la inversión temprana - Heckman)

La Teoría de la Inversión Temprana de James Heckman (2020) se centra en los beneficios económicos y sociales de invertir en la educación inicial. Heckman argumenta que las

intervenciones en los primeros años de vida generan un alto retorno económico, ya que los niños que reciben una educación inicial de calidad tienen más probabilidades de tener éxito en la escuela, evitar comportamientos de riesgo y contribuir positivamente a la sociedad. Según Heckman, las habilidades adquiridas en la primera infancia, como la capacidad de autorregulación y las competencias sociales, son fundamentales para el éxito en la vida adulta, lo que justifica la inversión en programas educativos tempranos.

### ***6.1.3 Teoría del aprendizaje a través del juego (Garvey)***

Catherine Garvey (2020) propuso la Teoría del Aprendizaje a través del Juego, que sostiene que el juego es una actividad esencial para el desarrollo infantil. Según Garvey, el juego permite a los niños explorar su entorno, practicar roles sociales y desarrollar habilidades cognitivas y emocionales de manera natural y espontánea. Garvey enfatiza que los niños no juegan para aprender de manera consciente, pero que el aprendizaje ocurre de forma intrínseca mientras juegan. El juego, especialmente el simbólico, ayuda a los niños a desarrollar su creatividad, resolución de problemas y habilidades de comunicación.

### ***6.1.4 Teorías constructivistas en educación inicial (Bruner)***

Jerome Bruner es otro teórico clave en el desarrollo de enfoques constructivistas para la educación inicial. Bruner (2021) propuso que los niños construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con su entorno. Según Bruner, el aprendizaje no es un proceso pasivo de recepción de información, sino que implica la construcción activa del conocimiento a través de la experimentación y la resolución de problemas. Bruner también introdujo el concepto de

aprendizaje por descubrimiento, donde los niños se involucran activamente en la búsqueda de soluciones y en la exploración de conceptos.

### ***6.1.5 Educación inclusiva y diversidad en la primera infancia***

La educación inclusiva en la primera infancia busca garantizar que todos los niños, independientemente de sus capacidades físicas, cognitivas, sociales o culturales, tengan acceso a una educación de calidad. Esto incluye a niños con discapacidades, dificultades de aprendizaje o aquellos de entornos socioeconómicos desfavorecidos. La UNESCO (2020) promueve la educación inclusiva como un derecho fundamental, destacando que las escuelas deben ser capaces de adaptarse a las necesidades individuales de los niños y valorar la diversidad como una fortaleza. En este sentido, la educación inclusiva fomenta la igualdad de oportunidades y el respeto por las diferencias desde la primera infancia.

### ***6.1.6 Neurociencia del desarrollo infantil***

La neurociencia del desarrollo infantil ha demostrado que los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo del cerebro. Durante esta etapa, el cerebro infantil es extremadamente plástico y crea una cantidad masiva de conexiones neuronales que son fundamentales para las habilidades cognitivas, emocionales y sociales (Center on the Developing Child, 2020). La estimulación adecuada durante la primera infancia, mediante interacciones sociales, el juego y la exploración, puede fortalecer estas conexiones y facilitar el desarrollo cerebral. La neurociencia también destaca la importancia del apego seguro y de un ambiente emocionalmente seguro para el desarrollo saludable del niño.

### ***6.1.7 Enfoques artísticos en la educación inicial (Reggio Emilia)***

El enfoque Reggio Emilia es un método educativo centrado en los niños que se originó en Italia y que pone énfasis en la autoexpresión creativa como parte fundamental del aprendizaje. Según este enfoque, los niños tienen "cien lenguajes", lo que significa que son capaces de expresarse y aprender a través de muchas formas diferentes, incluyendo el arte, la música, el teatro y la danza (Malaguzzi, 2020). Reggio Emilia promueve un ambiente de aprendizaje estéticamente estimulante y colaborativo, donde los niños son considerados protagonistas activos en su propio proceso educativo.

### ***6.1.8 Importancia de la exploración del entorno en el aprendizaje temprano***

La exploración del entorno es un componente clave en la educación inicial, ya que permite a los niños interactuar de manera directa con el mundo que los rodea. Según Piaget (2021), el conocimiento se construye a través de la experiencia directa con el entorno, lo que permite a los niños desarrollar habilidades cognitivas y motoras esenciales. La exploración activa, como la observación de la naturaleza, el uso de materiales concretos y la participación en actividades sensoriales, ayuda a los niños a comprender conceptos abstractos de manera más profunda y a desarrollar su curiosidad natural.

## **6.2 Marco Conceptual**

### ***6.2.1 Educación Inicial***

La educación inicial se refiere a la primera etapa del ciclo educativo formal, que abarca desde el nacimiento hasta los seis años de edad. Su objetivo principal es el desarrollo integral del niño en todas sus dimensiones: física, emocional, social y cognitiva. Esta etapa es crucial, ya que

las experiencias de aprendizaje y los entornos en los que se desarrollan los niños tienen un impacto significativo en su desarrollo a largo plazo. La educación inicial no solo sienta las bases para el éxito académico futuro, sino que también contribuye al bienestar emocional y social del niño (Ministerio de Educación Nacional, 2020).

### ***6.2.3 Actividades Rectoras***

Las actividades rectoras son propuestas pedagógicas fundamentales en la educación inicial, diseñadas para promover el desarrollo integral del niño a través del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Estas actividades no deben ser vistas únicamente como herramientas para enseñar otros conocimientos, sino como medios esenciales que permiten el aprendizaje por sí mismos. Cada una de estas actividades contribuye al crecimiento y desarrollo de las capacidades cognitivas, emocionales y sociales del niño, y se consideran pilares en el proceso educativo en la primera infancia (Ministerio de Educación Nacional, 2024).

### ***6.2.4 Desarrollo Integral***

El desarrollo integral es un concepto clave en la educación inicial, que abarca todas las dimensiones del crecimiento de un niño: físico, cognitivo, social y emocional. A través de un enfoque integral, la educación inicial se enfoca en asegurar que los niños desarrollen habilidades motoras, competencias cognitivas, capacidades sociales para interactuar con otros, y una base emocional sólida. Este enfoque holístico es fundamental, ya que el desarrollo en una de estas áreas influye en las demás, y un crecimiento equilibrado es esencial para un desarrollo saludable a largo plazo (Piaget, 2021).

### ***6.2.5 Pedagogía del Juego***

La pedagogía del juego es un enfoque educativo que sostiene que los niños aprenden mejor a través de la interacción lúdica con su entorno. El juego permite a los niños experimentar, explorar, resolver problemas y desarrollar su creatividad de manera natural. Según Garvey (2020), el juego es un medio fundamental para el aprendizaje en la primera infancia, ya que fomenta la experimentación sin presión y proporciona un espacio seguro para que los niños desarrollen habilidades cognitivas, sociales y emocionales. A través del juego, los niños no solo aprenden conceptos académicos, sino también valores como la cooperación, la empatía y la resolución de conflictos.

### ***6.2.6 Exploración del Entorno***

La exploración del entorno es una técnica pedagógica que promueve el uso activo del entorno natural y social como parte fundamental del proceso de aprendizaje. A través de la exploración, los niños adquieren conocimientos sobre su mundo inmediato y desarrollan habilidades cognitivas, emocionales y motoras. La interacción directa con el entorno les permite observar, investigar y cuestionar lo que ven, lo que fomenta su curiosidad natural y su deseo por aprender. Esta técnica es particularmente valiosa en la educación inicial, ya que los niños aprenden mejor cuando tienen la oportunidad de interactuar con su entorno de manera activa y sensorial (Piaget, 2021).

### ***6.2.7 Educación Inclusiva***

La educación inclusiva es un enfoque pedagógico que garantiza que todos los niños, independientemente de sus capacidades físicas, cognitivas o socioeconómicas, tengan acceso a

una educación equitativa y de calidad. La educación inclusiva se basa en el principio de que la diversidad es una fortaleza y que todos los niños tienen derecho a participar plenamente en el proceso educativo. En el contexto de la educación inicial, la inclusión implica adaptar las metodologías y recursos educativos para asegurar que los niños con discapacidades o necesidades especiales reciban el apoyo necesario para su desarrollo integral, y para que todos los estudiantes crezcan en un entorno que fomente el respeto por las diferencias (UNESCO, 2020).

### **6.3 Marco Normativo**

#### ***6.3.1 Educación Inicial en Colombia***

El Marco Normativo de la educación inicial en Colombia está basado en un conjunto de leyes, decretos y políticas que reconocen la importancia de la primera infancia como una etapa crítica para el desarrollo integral de los niños. Estos lineamientos subrayan el derecho a una educación de calidad, que permita a los niños desarrollar sus habilidades cognitivas, emocionales, sociales y físicas desde los primeros años de vida. Entre las normativas clave que guían la educación inicial en Colombia destacan la Ley 115 de 1994, la Ley 1804 de 2016, y diversas guías emitidas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) sobre la atención integral a la primera infancia.

#### ***6.3.2 Ley 115 de 1994: Ley General de Educación***

La Ley 115 de 1994, también conocida como la Ley General de Educación en Colombia, establece las bases del sistema educativo en el país y regula todos los niveles educativos, incluyendo la educación preescolar, que es parte fundamental de la educación inicial. Según el

artículo 15 de la Ley 115, la educación preescolar está orientada a promover el desarrollo físico, cognitivo, social y afectivo de los niños. Esta ley reconoce la importancia de crear un ambiente educativo que estimule las habilidades básicas de los niños, preparando el terreno para su futura educación.

La Ley 115 también establece que el Estado debe garantizar el acceso a la educación inicial, y que esta debe ofrecerse en condiciones de equidad para todos los niños, independientemente de su origen socioeconómico. Además, señala que los currículos deben estar diseñados de manera que fomenten el juego, la creatividad, y las habilidades sociales de los niños, alineándose con los principios de desarrollo integral.

### ***6.3.3 Ley 1804 de 2016: Ley de la Primera Infancia***

La Ley 1804 de 2016, también conocida como la Ley de Cero a Siempre, refuerza el compromiso del Estado colombiano con la atención integral a la primera infancia. Esta ley establece un sistema de atención integral que reconoce la educación inicial como uno de los componentes esenciales para el desarrollo infantil temprano. La Ley 1804 destaca la importancia de una educación de calidad desde los primeros años, subrayando que la educación inicial debe incluir no solo aspectos cognitivos, sino también emocionales, sociales y físicos.

La Ley también menciona la importancia de las actividades rectoras como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, que deben estar presentes en los currículos de educación inicial para garantizar un enfoque integral del desarrollo infantil. Estas actividades no deben ser vistas únicamente como herramientas pedagógicas, sino como parte esencial del proceso de aprendizaje y desarrollo en la primera infancia.

#### ***6.3.4 Guías del Ministerio de Educación Nacional (MEN)***

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha emitido una serie de guías y documentos orientados a fortalecer la educación inicial en Colombia, reconociendo que esta etapa es fundamental para el desarrollo integral de los niños. Estas guías enfatizan la atención integral, que incluye no solo la educación, sino también la salud, la nutrición y la protección de los derechos de los niños.

Entre los documentos más relevantes se encuentra el "Fundamentos Políticos, Técnicos y de Gestión de la Estrategia de Atención Integral a la Primera Infancia", publicado en 2024. Este documento subraya la importancia de las actividades rectoras, como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, en el proceso educativo de la primera infancia (Ministerio de Educación Nacional, 2024). Estas actividades permiten a los niños desarrollar habilidades clave para su vida futura, como la resolución de problemas, la creatividad y la capacidad de relacionarse con su entorno y con los demás.

#### ***6.3.5 Decreto 2247 de 1997***

El Decreto 2247 de 1997 reglamenta específicamente la educación preescolar en Colombia, definiendo los requisitos para la creación y funcionamiento de establecimientos educativos que ofrezcan educación inicial. Este decreto establece que la educación inicial debe promover el desarrollo integral del niño y que las instituciones educativas deben proporcionar un entorno adecuado que fomente su bienestar emocional y físico. Asimismo, el Decreto subraya la importancia de la participación activa de las familias en el proceso educativo, señalando que el hogar y la escuela deben trabajar juntos para asegurar el éxito en la educación de los niños.

### ***6.3.6 Conclusión: Normativa orientada al desarrollo integral***

El marco normativo colombiano está diseñado para garantizar que todos los niños tengan acceso a una educación inicial de calidad que fomente su desarrollo integral. Desde la Ley 115 de 1994, que establece la educación preescolar como un derecho fundamental, hasta la Ley 1804 de 2016, que consolida la atención integral en la primera infancia, el sistema educativo colombiano reconoce la importancia de las actividades rectoras y la necesidad de crear entornos educativos inclusivos y equitativos. Estas leyes y guías subrayan el papel crucial que juegan la familia, la comunidad y el Estado en garantizar que todos los niños reciban una atención integral en los primeros años de vida, sentando las bases para su éxito futuro.

## **7. Estrategias pedagógicas y metodológicas formativas a implementar (líneas de acción, acciones y competencias)**

En la educación inicial, es fundamental utilizar estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo integral de los niños, considerando sus necesidades cognitivas, emocionales, sociales y físicas. A continuación, se proponen varias estrategias que se alinean con las actividades rectoras recomendadas por el Ministerio de Educación Nacional (2024), incluyendo el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio. Estas actividades no solo permiten el desarrollo académico, sino que fomentan habilidades sociales y emocionales clave para la primera infancia.

### **7.1 Actividades lúdicas para el desarrollo emocional**

Las actividades lúdicas son esenciales para el desarrollo emocional de los niños, ya que les permiten expresar sus emociones, gestionar el estrés y aprender a resolver conflictos de manera saludable. A través del juego, los niños exploran sus sentimientos y aprenden a reconocer las emociones en sí mismos y en los demás. Estas actividades incluyen juegos de rol, donde los niños pueden recrear situaciones cotidianas o imaginarias que les ayuden a procesar experiencias emocionales de forma segura y controlada. Según Garvey (2020), el juego no solo fomenta la creatividad, sino que también es una herramienta poderosa para el desarrollo de la empatía y la autorregulación emocional.

### **7.2 Uso de literatura infantil y arte para promover la expresión simbólica**

La literatura infantil y el arte son herramientas valiosas para fomentar la expresión simbólica en los niños. A través de la lectura de cuentos, los niños no solo desarrollan sus habilidades lingüísticas, sino que también aprenden a interpretar y expresar sentimientos y

emociones a través de las historias. Según Morrow (2021), la literatura infantil ayuda a los niños a explorar temas complejos, como el miedo, la alegría y la tristeza, en un entorno seguro y estructurado. Por otro lado, el arte permite a los niños expresarse de manera no verbal, creando representaciones simbólicas de sus experiencias y emociones. Actividades como el dibujo, la pintura y la escultura ayudan a los niños a desarrollar su imaginación y a comunicar pensamientos y sentimientos de manera creativa.

### **7.3 Juegos interactivos para mejorar la socialización y cooperación**

Los juegos interactivos son esenciales para mejorar la socialización y la cooperación entre los niños. A través de juegos en grupo, los niños aprenden a trabajar en equipo, a compartir, a respetar turnos y a resolver problemas de manera conjunta. Este tipo de actividades no solo refuerzan las habilidades sociales, sino que también fomentan la comunicación efectiva y la empatía entre los compañeros. Vygotsky (2020) subraya la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo de los niños, argumentando que los juegos cooperativos son fundamentales para el aprendizaje en un entorno de colaboración.

Los juegos como "construcción colaborativa" o juegos de mesa adaptados para la edad son estrategias eficaces que promueven la participación activa y el trabajo conjunto, permitiendo que los niños desarrollen habilidades sociales clave desde temprana edad.

### **7.4 Exploración del medio para fomentar la autonomía y curiosidad innata**

La exploración del entorno es otra estrategia pedagógica clave para fomentar la autonomía y la curiosidad natural de los niños. A través de actividades que involucren la observación directa de la naturaleza, la experimentación con materiales físicos y la resolución de

problemas en situaciones prácticas, los niños aprenden a investigar y a hacer descubrimientos por sí mismos. Este enfoque promueve la curiosidad innata de los niños y les permite desarrollar una comprensión más profunda del mundo que los rodea. Piaget (2021) señaló que el aprendizaje en los niños pequeños ocurre principalmente a través de la interacción con el entorno, lo que hace que la exploración activa sea una metodología eficaz para el desarrollo cognitivo.

Estas actividades pueden incluir caminatas al aire libre, exploración de plantas y animales, uso de materiales naturales en el aula y proyectos prácticos de investigación que permitan a los niños aprender de manera sensorial y experiencial. Al fomentar la curiosidad y la autonomía, estas actividades también ayudan a los niños a desarrollar la autoconfianza y la capacidad de tomar decisiones por sí mismos.

Para concluir, las estrategias pedagógicas propuestas se basan en el reconocimiento de que los niños aprenden mejor cuando participan activamente en su propio proceso de aprendizaje a través de actividades significativas. Las actividades lúdicas, el uso de la literatura y el arte, los juegos interactivos y la exploración del entorno no solo apoyan el desarrollo académico, sino que también fomentan habilidades sociales, emocionales y cognitivas esenciales para el desarrollo integral de los niños. Estas estrategias permiten que los niños se conviertan en aprendices autónomos, curiosos y capaces de interactuar de manera positiva con su entorno y con los demás.

## **8. Propuesta pedagógica**

### **8.1 Título**

Educación Inicial Integral en Jardín y Prejardín: Un Enfoque Armónico en la Institución Educativa

Agustina Ferro

### **8.2 Objetivos**

#### ***8.2.1 Objetivo General***

Desarrollar una propuesta educativa integral en los grados de Jardín y Prejardín de la Institución Educativa Agustina Ferro del municipio de Ocaña, que fomente una trayectoria armónica y el desarrollo integral de los niños, incorporando actividades rectoras como el juego, el arte, la literatura y la exploración del entorno para promover su desarrollo cognitivo, social, emocional y físico.

#### ***8.2.2 Objetivos Específicos***

Fortalecer las competencias pedagógicas de los docentes mediante la formación continua en estrategias innovadoras para la implementación efectiva de actividades rectoras en la educación inicial.

Promover el desarrollo integral de los niños a través de la implementación de un currículo educativo que integre actividades lúdicas, artísticas y de exploración del entorno natural.

Evaluar y monitorear los avances del proyecto a través de un sistema de seguimiento continuo que involucre a docentes, padres de familia y miembros de la comunidad educativa.

### **8.3 Descripción del Problema**

La Institución Educativa Agustina Ferro enfrenta dificultades en la implementación de metodologías efectivas para la educación integral en los grados de Jardín y Prejardín. Aunque se reconocen las actividades rectoras como fundamentales para el desarrollo infantil, la falta de formación docente, recursos pedagógicos y espacios adecuados ha limitado el uso eficiente de estas estrategias. Esto impacta negativamente en la capacidad de los niños para aprovechar al máximo el proceso formativo durante sus primeros años.

### **8.4 Justificación**

La educación inicial es una etapa crítica en el desarrollo integral de los niños, ya que en estos primeros años se sientan las bases de sus habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Implementar un enfoque integral que incluya el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio no solo es una exigencia normativa en Colombia, sino también una necesidad pedagógica que contribuye a una educación inclusiva y equitativa. Según Heckman (2020), invertir en la educación temprana tiene un alto retorno social y económico, ya que los niños que reciben una educación de calidad en sus primeros años desarrollan mejores competencias a lo largo de su vida.

### **8.5 Tiempo de Duración**

El proyecto se implementará durante un período de dos años, con un enfoque en la formación inicial de docentes y la adecuación de espacios en el primer año, seguido de la ejecución completa del currículo integral y la evaluación continua en el segundo año.

## **8.6 Estrategias Pedagógicas**

Juego libre y dirigido: El juego se integrará como una herramienta para el desarrollo social, cognitivo y emocional. Se promoverán actividades lúdicas dentro y fuera del aula.

Exploración del entorno: Actividades que involucren la naturaleza y el entorno físico para que los niños desarrollen habilidades investigativas y de observación.

Expresión artística: Uso del arte y la creatividad como medios de autoexpresión y desarrollo emocional.

Fomento de la lectura: Incluir literatura infantil desde una temprana edad para el desarrollo del lenguaje y la imaginación.

## **8.7 Contenidos**

Actividades de juego simbólico y cooperativo.

Proyectos artísticos enfocados en el desarrollo de la creatividad.

Actividades de exploración al aire libre que fomenten la curiosidad natural.

Lectura de cuentos y dramatizaciones para el desarrollo del lenguaje y la empatía.

## **8.8 Beneficiarios**

Niños de los grados Jardín y Prejardín de la Institución Educativa Agustina Ferro, quienes se beneficiarán de un enfoque pedagógico integral.

Docentes, que recibirán formación especializada en metodologías innovadoras.

Familias de los niños, que serán involucradas en el proceso educativo para apoyar el desarrollo integral de sus hijos.

## **8.9 Recursos**

Materiales pedagógicos: Libros infantiles, materiales artísticos, juegos educativos, recursos para la exploración del entorno.

Capacitación docente: Programas de formación y actualización para los docentes en metodologías pedagógicas innovadoras.

Infraestructura: Espacios adecuados para el juego, la exploración y las actividades artísticas.

## **8.10 Evaluación**

La evaluación del proyecto se realizará mediante el seguimiento de los siguientes indicadores:

Desarrollo de competencias: Monitoreo del progreso cognitivo, social y emocional de los niños mediante observaciones y evaluaciones periódicas.

Capacitación docente: Evaluación de la implementación de estrategias pedagógicas por parte de los docentes tras su formación.

Participación familiar: Nivel de involucramiento de las familias en el proceso educativo.

## **8.11 Seguimiento**

Se implementará un sistema de seguimiento continuo con revisiones trimestrales que involucren a los docentes, padres y coordinadores del proyecto. Se realizarán reuniones periódicas para ajustar las estrategias pedagógicas y asegurar que se estén logrando los objetivos establecidos.

## **9. Acciones y participación (interdisciplinariedad, intersectorialidad, interinstitucional)**

La implementación exitosa de un proyecto de educación inicial requiere la colaboración de múltiples actores, tanto dentro como fuera del entorno escolar. Esta estrategia de acción tiene como objetivo involucrar a profesionales de diferentes disciplinas, entidades culturales y artísticas, así como a las familias y la comunidad educativa en general. La participación activa de estos actores asegura un enfoque integral y holístico, que fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje y enriquece la experiencia educativa de los niños.

Involucrar a diferentes actores como psicólogos infantiles, pedagogos, y la comunidad local

Un aspecto clave de este proyecto es la participación de profesionales especializados, como psicólogos infantiles, pedagogos y otros expertos en desarrollo infantil. Estos profesionales no solo proporcionarán apoyo técnico, sino que también realizarán intervenciones directas en el aula para trabajar aspectos emocionales, sociales y cognitivos de los niños. El psicólogo infantil, por ejemplo, ayudará a los maestros a identificar posibles dificultades en el desarrollo emocional de los niños, mientras que el pedagogo brindará asesoramiento sobre las mejores prácticas pedagógicas adaptadas a las necesidades de la primera infancia.

Además, la comunidad local juega un papel esencial en el proyecto. Involucrar a los líderes comunitarios y otras organizaciones locales permite que los niños se beneficien de recursos adicionales y que las familias participen activamente en el proceso educativo. Las actividades que integren a la comunidad local, como festivales, exposiciones de arte infantil y

jornadas de lectura en espacios públicos, crearán un sentido de pertenencia y reforzarán el vínculo entre la escuela y su entorno.

Establecer alianzas con entidades del sector cultural y artístico para el fortalecimiento de actividades

El proyecto también propone la intersectorialidad, es decir, la colaboración con entidades del sector cultural y artístico. Estas alianzas son esenciales para el enriquecimiento de las actividades pedagógicas en los grados Jardín y Prejardín. Instituciones culturales como museos, bibliotecas, teatros y centros de arte pueden ofrecer talleres, visitas guiadas y exposiciones interactivas que estimulen la creatividad y la curiosidad de los niños.

Por ejemplo, una alianza con un museo local podría incluir visitas educativas donde los niños interactúen con el arte y la historia de su región. Asimismo, los centros de arte pueden ofrecer talleres de pintura, escultura o música que promuevan la expresión artística desde temprana edad. Estas actividades no solo proporcionan una experiencia educativa enriquecedora, sino que también fomentan la colaboración entre instituciones que promueven el desarrollo cultural y artístico.

### **9.1 Promover la participación de familias y otros miembros de la comunidad educativa**

La participación de las familias es fundamental en la educación inicial, ya que los padres y cuidadores son los primeros educadores de los niños. Este proyecto busca involucrar activamente a las familias en el proceso educativo mediante talleres de formación para padres, jornadas de integración familiar y actividades donde padres e hijos trabajen juntos en proyectos lúdicos o artísticos. Estas actividades no solo fortalecen los lazos familiares, sino que también les brindan a los padres, herramientas para apoyar el desarrollo integral de sus hijos en casa.

Además, la comunidad educativa en su conjunto, incluidos los docentes, el personal administrativo y los directivos, tiene un rol crucial en la implementación del proyecto. Los docentes participarán en capacitaciones que les permitirán mejorar sus prácticas pedagógicas, mientras que los directivos escolares coordinarán los esfuerzos entre los distintos actores y garantizarán que los recursos estén disponibles para el correcto desarrollo del proyecto. También se puede promover la creación de comités de seguimiento conformados por representantes de los diferentes actores para monitorear el progreso del proyecto y asegurar su sostenibilidad.

## **9.2 Acciones Concretas para Involucrar a Diferentes Actores:**

### ***Capacitaciones interdisciplinarias:***

Realizar talleres donde los psicólogos infantiles capaciten a los docentes sobre manejo emocional en el aula.

Pedagogos especializados ofrecerán guías para el desarrollo de actividades basadas en el juego y la creatividad.

### ***Colaboración con el sector cultural:***

Establecer acuerdos con museos, centros culturales y artistas locales para organizar visitas guiadas y talleres.

Proyectos conjuntos con entidades artísticas para realizar exposiciones y muestras del trabajo creativo de los niños.

***Involucrar a las familias:***

Organizar jornadas de aprendizaje colaborativo donde los padres puedan observar y participar en actividades lúdicas junto con sus hijos.

Talleres de formación para padres sobre cómo promover el desarrollo integral en casa, enfocándose en juego, lectura y arte.

Como conclusión, la interdisciplinariedad entre profesionales como psicólogos infantiles y pedagogos, junto con la intersectorialidad al colaborar con instituciones culturales, y la participación activa de las familias, fortalecerán la implementación del proyecto. Estas acciones asegurarán una trayectoria armónica en el desarrollo de los niños, potenciando su aprendizaje a través de experiencias ricas y colaborativas. Al involucrar a diversos actores, se garantiza un enfoque integral que no solo beneficia a los estudiantes, sino que también crea una red de apoyo sólida en torno a su desarrollo educativo.

## 10. Plan operativo (POA)

El Plan Operativo Anual (POA) es una herramienta clave para la ejecución del proyecto en los grados Jardín y Prejardín en la Institución Educativa Agustina Ferro. Este plan detalla las acciones que se llevarán a cabo, los responsables de cada tarea, el tiempo estimado para su realización y los recursos necesarios. El objetivo del POA es garantizar la implementación eficiente de las estrategias pedagógicas y metodológicas propuestas, asegurando el éxito del proyecto en todas sus fases.

A continuación, se amplía el POA para incluir acciones adicionales que complementen el desarrollo del proyecto.

<b>Acción</b>	<b>Responsable</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>
Capacitación de docentes en metodologías lúdicas	Coordinación Académica	1 mes	Interno: Formadores, aulas de capacitación, materiales didácticos digitales
Implementación de talleres de exploración artística	Docentes de Jardín y Prejardín	2 meses	Materiales artísticos: pinturas, pinceles, papel, plastilina, entre otros
Evaluación de los resultados de las actividades rectoras	Dirección Institucional	3 meses	Interno: Instrumentos de evaluación, cuestionarios, observaciones
<b>Adquisición de materiales pedagógicos y artísticos</b>	Administración Institucional	1 mes	Externo: Proveedores de material escolar, presupuesto para adquisición
Diseño de un espacio para actividades lúdicas al aire libre	Coordinación de Infraestructura	3 meses	Interno/Externo: Equipamiento lúdico, mobiliario, áreas verdes
Realización de jornadas de integración familiar	Docentes y Psicólogos	2 meses	Interno: Aulas, material educativo, agenda de actividades
Monitoreo y seguimiento de la participación comunitaria	Equipo de Gestión del Proyecto	6 meses	Interno: Encuestas, reuniones, plataformas de monitoreo
<b>Organización de visitas a instituciones culturales</b>	Coordinación Pedagógica	1 mes	Externo: Transporte, acuerdos con entidades culturales
Implementación de actividades de exploración del medio	Docentes de Prejardín y Jardín	2 meses	Interno: Espacios naturales, herramientas de exploración
Elaboración de informes trimestrales sobre el avance del proyecto	Dirección Institucional	Trimestral	Interno: Documentos, plataformas de registro, reuniones
<b>Capacitación en evaluación y observación del desarrollo integral</b>	Coordinación Académica	1 mes	Interno: Formadores, guías de observación, recursos pedagógicos digitales

## 10.1 Descripción de las Acciones

Capacitación de docentes en metodologías lúdicas: Durante el primer mes, se llevarán a cabo capacitaciones intensivas para los docentes de Jardín y Prejardín en metodologías lúdicas. Estas capacitaciones se centrarán en cómo utilizar el juego, la exploración y el arte como herramientas pedagógicas, promoviendo el desarrollo integral de los niños. Los docentes recibirán guías y materiales interactivos para implementar en el aula.

Implementación de talleres de exploración artística: Durante dos meses, los docentes organizarán talleres artísticos para los estudiantes, donde los niños podrán experimentar con diversas formas de expresión artística como la pintura, el modelado con plastilina y el collage. Estos talleres fomentarán la creatividad y el desarrollo emocional de los niños, proporcionando un espacio seguro para la autoexpresión.

Evaluación de los resultados de las actividades rectoras: A lo largo de tres meses, la Dirección Institucional se encargará de evaluar los resultados de las actividades rectoras implementadas, como el juego, el arte y la exploración del medio. Se realizarán observaciones y se aplicarán cuestionarios a los docentes para medir el impacto en el desarrollo de los estudiantes.

Adquisición de materiales pedagógicos y artísticos: Para asegurar la disponibilidad de recursos, la Administración Institucional gestionará la adquisición de materiales pedagógicos y artísticos. Este proceso se llevará a cabo en el primer mes del proyecto, asegurando que los docentes tengan los recursos necesarios para implementar las actividades propuestas.

Diseño de un espacio para actividades lúdicas al aire libre: La creación de un espacio lúdico al aire libre es esencial para fomentar el juego y la exploración del medio en los niños. Durante tres meses, la Coordinación de Infraestructura se encargará del diseño y equipamiento

de este espacio, proporcionando áreas verdes y equipamiento que faciliten la actividad física y el juego creativo.

**Realización de jornadas de integración familiar:** Las jornadas de integración familiar se llevarán a cabo en el segundo trimestre del proyecto. Estas jornadas permitirán a los padres y familias participar en actividades lúdicas junto con sus hijos, reforzando el vínculo entre la escuela y el hogar, y proporcionando a las familias herramientas para apoyar el desarrollo integral de sus hijos.

**Monitoreo y seguimiento de la participación comunitaria:** El Equipo de Gestión del Proyecto realizará un seguimiento constante de la participación de la comunidad educativa, utilizando encuestas, reuniones y plataformas de monitoreo para asegurarse de que todos los actores involucrados (docentes, familias y comunidad local) participen activamente en el desarrollo del proyecto.

**Organización de visitas a instituciones culturales:** Durante el segundo trimestre, se organizarán visitas a instituciones culturales como museos, bibliotecas y centros artísticos, que permitirán a los niños interactuar con el entorno cultural de su comunidad, ampliando sus horizontes y estimulando su curiosidad por el aprendizaje.

**Implementación de actividades de exploración del medio:** Estas actividades estarán orientadas a fomentar la curiosidad y la autonomía de los niños a través de la exploración de su entorno natural. Durante dos meses, los docentes llevarán a cabo salidas al aire libre y actividades de observación de la naturaleza, donde los niños aprenderán sobre el medio ambiente y desarrollarán habilidades cognitivas.

Elaboración de informes trimestrales sobre el avance del proyecto: Cada tres meses, la Dirección Institucional elaborará informes detallados sobre los avances del proyecto, incluyendo el progreso de los estudiantes y la eficacia de las estrategias pedagógicas. Estos informes se presentarán en reuniones con todos los actores involucrados para evaluar el impacto del proyecto y realizar ajustes si es necesario.

Capacitación en evaluación y observación del desarrollo integral: Al final del proyecto, los docentes recibirán capacitación específica en la observación y evaluación del desarrollo integral de los niños, con el fin de identificar fortalezas y áreas que necesitan ser fortalecidas. Esto permitirá un seguimiento más cercano del desarrollo socioemocional y cognitivo de los estudiantes, y asegurará una intervención oportuna en caso de que se detecten dificultades.

## **11. Evaluación del proyecto**

La evaluación del proyecto de educación inicial en los grados Jardín y Prejardín de la Institución Educativa Agustina Ferro se llevará a cabo a través de un enfoque mixto que incluirá tanto métodos cualitativos como cuantitativos. Este enfoque permitirá un análisis integral de los resultados, observando no solo los avances cognitivos y emocionales de los niños, sino también la eficacia de las estrategias pedagógicas implementadas y la percepción de los diferentes actores involucrados, como docentes, padres de familia y la comunidad educativa.

### **11.1 Evaluación Cualitativa**

Observación directa del desarrollo cognitivo y emocional: La observación directa será una herramienta clave para evaluar los avances en el desarrollo de los estudiantes. Los docentes y profesionales especializados, como psicólogos infantiles, realizarán observaciones estructuradas en el aula para monitorear el progreso en las siguientes áreas:

Desarrollo cognitivo: Se evaluarán habilidades como la resolución de problemas, la memoria, el pensamiento crítico y el lenguaje. Se observarán situaciones cotidianas en las que los niños utilicen estas habilidades, como juegos de construcción, actividades de lógica, lectura y diálogo en el aula.

Desarrollo emocional: Se observará cómo los niños manejan sus emociones, interactúan con sus compañeros y expresan sentimientos durante actividades de juego y arte. Los indicadores clave incluyen la capacidad de autorregulación, empatía, cooperación y resiliencia frente a desafíos. El juego simbólico será un espacio especialmente útil para evaluar estos aspectos, ya que los niños expresan sus emociones a través de roles y situaciones simuladas (Garvey, 2020).

**Interacción social y autonomía:** Se evaluará el desarrollo social y la capacidad de los niños para interactuar de manera constructiva con sus pares y adultos, así como su autonomía en la realización de tareas y la toma de decisiones.

**Portafolios y muestras de trabajo:** A lo largo del proyecto, se recopilarán portafolios y muestras de trabajo de los estudiantes, como dibujos, actividades escritas y proyectos creativos, para documentar su progreso en áreas como la creatividad, el pensamiento crítico y la expresión simbólica. Estos portafolios proporcionarán una evidencia tangible del desarrollo de los niños y podrán ser revisados por docentes y padres como parte del proceso de evaluación.

**Entrevistas y grupos focales:** Se llevarán a cabo entrevistas individuales y grupos focales con docentes y padres de familia para obtener retroalimentación cualitativa sobre la implementación de las estrategias pedagógicas. Las entrevistas permitirán a los actores involucrados compartir sus percepciones sobre el impacto del proyecto en los niños y en el entorno educativo en general, identificando fortalezas y áreas de mejora.

## **11.2 Evaluación Cuantitativa**

**Encuestas estructuradas:** Se aplicarán encuestas estructuradas a los docentes, padres de familia y otros miembros de la comunidad educativa para recopilar datos cuantitativos sobre la efectividad del proyecto. Las encuestas medirán el grado de satisfacción con las metodologías implementadas, la percepción del desarrollo de los niños y la participación de los diferentes actores en el proceso educativo.

Las encuestas a docentes incluirán preguntas sobre la eficacia de las capacitaciones, la adecuación de los recursos pedagógicos y su percepción del progreso de los estudiantes en las áreas cognitiva, emocional y social.

Las encuestas a padres de familia evaluarán su satisfacción con la participación en las actividades del proyecto, su percepción sobre los avances en el desarrollo integral de sus hijos y la calidad de la comunicación con los docentes.

Escalas de desarrollo y seguimiento de competencias: Se utilizarán escalas de desarrollo que permitan evaluar de manera cuantitativa el progreso de los niños en competencias clave como el pensamiento lógico, las habilidades lingüísticas, la resolución de problemas, la creatividad y la autorregulación emocional. Estas escalas proporcionarán un marco estructurado para medir el crecimiento de los niños a lo largo del proyecto, utilizando indicadores específicos para cada área de desarrollo.

Las observaciones serán registradas en fichas de evaluación periódicas, que permitirán a los docentes hacer un seguimiento del crecimiento de cada niño, comparando su desarrollo con los hitos esperados para su edad. Además, las escalas se utilizarán para realizar comparaciones antes y después de la implementación de las estrategias pedagógicas, identificando el impacto directo del proyecto.

### **11.3 Evaluación Integral:**

La evaluación integral combinará los resultados de los métodos cualitativos y cuantitativos, proporcionando una visión completa del impacto del proyecto. Estos resultados serán analizados en conjunto para identificar patrones y relaciones entre las metodologías implementadas y el desarrollo integral de los niños.

Informe de resultados: Al finalizar el proyecto, se elaborará un informe final de evaluación, que incluirá tanto los resultados cualitativos como cuantitativos. Este informe será presentado a la dirección de la institución, los docentes, las familias y otros actores involucrados,

y servirá como base para la toma de decisiones futuras sobre la continuidad del proyecto o la implementación de mejoras.

#### **11.4 Monitoreo continuo y ajustes en tiempo real**

La evaluación será un proceso continuo, con revisiones trimestrales para ajustar las estrategias pedagógicas según los resultados obtenidos. Durante estas revisiones, los docentes y el equipo directivo se reunirán para discutir los avances observados y proponer ajustes en las actividades, recursos o metodologías. Este enfoque flexible permitirá realizar ajustes en tiempo real, asegurando que el proyecto responda a las necesidades cambiantes de los estudiantes y se mantenga alineado con sus objetivos de desarrollo integral.

Para concluir, la evaluación del proyecto será clave para medir el éxito de la implementación de las estrategias pedagógicas en los grados Jardín y Prejardín. A través de la combinación de métodos cualitativos y cuantitativos, se obtendrá una visión comprensiva del impacto del proyecto en el desarrollo de los estudiantes. Las observaciones directas, los portafolios de trabajo, las encuestas y las escalas de desarrollo proporcionarán datos valiosos que permitirán ajustar las estrategias de manera continua y asegurar el logro de los objetivos planteados.

## Referencias

- Espinoza, J., & Salazar, M. (2020). *La formación docente en la educación inicial: Retos y oportunidades*. Revista Latinoamericana de Educación Infantil, 25(2), 45-60.
- Garvey, C. (2020). *El juego infantil: Importancia y desarrollo*. Editorial Educación Integral.
- Heckman, J. J. (2020). *The economics of human potential: Investing in early childhood education*. University of Chicago Press.
- Ministerio de Educación Nacional. (2020). *Guía de Educación Inicial: Hacia una atención integral de calidad*. MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (2024). *Fundamentos políticos, técnicos y de gestión de la estrategia de atención integral a la primera infancia: Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial* (p. 37). Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/Educacion-inicial/Sistema-de-Educacion-Inicial/178032:Actividades-rectoras-de-la-primera-infancia-y-de-la-educacion-inicial>
- Morrow, L. M. (2021). *Literatura infantil y desarrollo cognitivo: El poder de las historias*. Universidad de Nueva York.
- Piaget, J. (2021). *El desarrollo cognitivo en la primera infancia*. Reimpresión de la obra original. Editorial Psicológica.
- Siraj-Blatchford, I., & Sylva, K. (2020). *Estrategias educativas en la primera infancia: Metodologías efectivas*. Cambridge University Press.
- UNESCO. (2020). *Educación inclusiva desde la primera infancia*. UNESCO Publishing.