

Anexo 1

Ficha de registro de experiencias significativas Foro Educativo Nacional 2023

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL			
Nombre del establecimiento educativo (EE)		Monseñor Ricardo Trujillo Gutierrez	
Código DANE del establecimiento educativo		154223000450	
Nombre del rector (a) o director (a)		Orlando Arias Silva	
Municipio / Ciudad	Cucutilla	Departamento	Norte de Santander
Zona del EE	Rural <input type="checkbox"/> Urbano- Rural <input type="checkbox"/> Urbana <input checked="" type="checkbox"/>		
Dirección	Barrio San Isidro- Vía Pamplona		
Correos electrónicos institucionales		orientacion@iemrtg.edu.co	
Teléfonos de contacto		3232415611	
Características del EE: Describa en máximo cuatro líneas el establecimiento educativo: (número de sedes, cantidad de docentes, número de estudiantes, grados escolares que ofrece, entre otros)		<p>Se cuenta con 3 sedes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sede Alirio Lizcano: Preescolar a quinto, con 123 estudiantes. 2. Sede Matilde Silva: Grados sextos y séptimos, con 148 estudiantes. 3. Sede Teresa Antolinez: Grados octavos a once, con 287 estudiantes. <p>Se tienen en total de 22 grupos, con un total de 27 docentes, un rector, un coordinador, un orientador.</p>	
Entidad Territorial Certificada		Norte de Santander	

DATOS DEL LÍDER (ES) DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA	
Nombre (s) y apellido (s)	Yessika Yulieth Pérez Durán
Documento de identidad	1090461228
Cargo	Docente orientadora
Correo electrónico	yuliethperezduran@gmail.com
Teléfono (s)	3232415611
Breve descripción del perfil (Nivel de estudios, experiencia, ocupación actual)	<p>Educación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pregrado en Psicología (universidad de Pamplona – 2010 a 2015 I) - Especialización en psicología Clínica y de la salud (Universidad Autónoma de Bucaramanga - 2017) - Maestría en psicología Comunitaria (2023) - Más de 10 Diplomados en pedagogía, psicología e investigación social.

	<p>Durante los últimos 8 años, he laborado como docente orientadora en los departamentos de Arauca y Norte de Santander. Así mismo, he trabajado en contextos clínicos y sociales. He liderado y participado en proyectos de investigación multidisciplinarios que han abordado problemáticas sociales en diferentes contextos.</p> <p>Logros y Reconocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tesis de pregrado Laureada, en donde se investigaron temas de sexualidad desde una perspectiva social con jóvenes indígenas de Norte de Santander. Con lo que se logró Publicación de capítulo en libros de contenido científico, abordando temas sociales, así como también la presentación de destacadas ponencias a nivel regional, nacional e internacional.- Presentación de investigaciones en conferencias nacionales e internacionales, contribuyendo al diálogo académico desde la psicología social y comunitaria.- Tesis de Maestría meritoria, sobre temas de empoderamiento en mujeres jóvenes rurales. Ponencias a su vez en conferencias nacionales e internacionales.- Lideré un estudio sobre el impacto de la reforma rural integral en zonas de postconflicto en el departamento de Arauca.
--	--

IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA							
Nombre de la experiencia significativa	<i>Explorando habilidades Emocionales a Través del Juego, la lúdica y el deporte: Fortaleciendo Vínculos y Cohesión Social.</i>						
Líneas temáticas (Señale el(las) área(s) en las que se desarrolla la ES)	<table border="1"> <tr> <td>1. Educación ambiental que potencia la diversidad de los territorios</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>2. Equidad e interculturalidad en el marco de la diversidad</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>3. Gestión Territorial para una educación de calidad en la diversidad</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	1. Educación ambiental que potencia la diversidad de los territorios	<input type="checkbox"/>	2. Equidad e interculturalidad en el marco de la diversidad	<input checked="" type="checkbox"/>	3. Gestión Territorial para una educación de calidad en la diversidad	<input type="checkbox"/>
1. Educación ambiental que potencia la diversidad de los territorios	<input type="checkbox"/>						
2. Equidad e interculturalidad en el marco de la diversidad	<input checked="" type="checkbox"/>						
3. Gestión Territorial para una educación de calidad en la diversidad	<input type="checkbox"/>						
Palabras claves (Máximo 5)	Juego, Cohesión social, equidad, diversidad.						
Nivel(es), ciclo(s) y grado(s) en los que se desarrolla la experiencia significativa: (Puede señalar varias opciones)	Educación Inicial y Preescolar: _____ Primaria: _____ Grado(s): _____ Secundaria: <u>x</u> Grado(s): <u>6 a 9</u> Media: <u>x</u> Grado(s): <u>10 a 11</u> Otro(s): _____ Cuál (es): _____						
Grupo (s) poblacional (es) (Puede marcar más de uno).	Indígenas _____ Mestizos _____ Rom _____ Afrocolombianos _____ Palenqueros _____ Raizales _____ Comunidades negras _____ ¿Otro? <u>x</u> ¿Cuál? <u>Migrante , rural</u>						
Tiempo de implementación (Indicar el tiempo de implementación y las fechas)	Adjunta Imágenes acompañadas del diligenciamiento del formato de autorización de uso de imagen y de propiedad intelectual Si _____ No _____ 2021 a 2022						

COMPONENTES

COMPONENTES	
<p>Problema o necesidad</p> <p>Describa la problemática o necesidad, que dio origen a la experiencia significativa, sus antecedentes, el escenario en el que se ha desarrollado y a quiénes beneficia.</p> <p>Enfatice en la relación con el contexto en el cual se circunscribe la experiencia significativa y las acciones que se plantean para dar respuesta a la problemática y a las necesidades identificadas en función del desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores.</p> <p>Explique si en su origen se dieron diálogos con actores de la sociedad para dar respuesta a la problemática o necesidad y cuál fue el aporte de estos actores.</p>	<p>La presente experiencia surge de un análisis profundo sobre las debilidades y potencialidades existentes en el contexto educativo y social en el que se halla inmersa los niños, niñas, adolescentes y jóvenes que hacen parte de la Institución Educativa Monseñor Ricardo Trujillo del municipio de Cucutilla. Dentro de estas consideraciones, se destacan limitaciones como la dificultad de acceso para toda la comunidad educativa, especialmente de quienes residen en zonas rurales. Asimismo, se subraya la importancia de mejorar la calidad de las relaciones en la comunidad educativa, enfatizando la necesidad de fortalecer los vínculos para cultivar un sentido de pertenencia y el sentido comunidad.</p> <p>Se identifican condiciones de vulnerabilidad que afectan a la niñez rural a la que pertenece el 80% de la población estudiantil, derivada tanto de factores externos como sociofamiliares, económicas, educativas y sociodemográficas. Esta relación incluye no solo elementos externos que incrementan su exposición a riesgos, sino también desencadenantes internos, como la sensación de indefensión frente a amenazas como la falta de recursos, la carencia de protección familiar y dificultad en acceso a servicios de salud y educación. Además de una marcada disparidad entre las condiciones de los niños, niñas y adolescentes del campo y aquellos que residen en la zona rural. Esta disparidad se manifiesta en la dificultad para acceder a condiciones mínimas y esenciales, como el acceso a alimentos y la garantía de derechos fundamentales. La combinación de todas estas condiciones, pueden desencadenar procesos de exclusión social.</p> <p>Además, los riesgos psicosociales presentes están enraizados en las amenazas potenciales para la seguridad física, su integridad sexual, calidad de vida y futuro de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes.</p> <p>A partir del análisis realizado con docentes y estudiantes, se identificaron elementos que requirieron una atención prioritaria para garantizar</p>

la protección de la niñez, dentro de las que se encontraban:

1. Factores de riesgo psicosocial, como la violencia de género, el trabajo infantil, la explotación y el abuso sexual infantil, así como la deserción escolar. La niñez rural en el municipio de Cucutilla enfrentada a un mayor riesgo de ser víctima de distintos tipos de violencia, embarazos en adolescentes y condiciones de hacinamiento. El cierre de las instituciones educativas y el aislamiento aumentó la probabilidad de que los niños, niñas y adolescentes experimentaran violencia en sus hogares, mientras que la limitada conectividad dificultaba la búsqueda de ayuda. Además, el confinamiento y las dificultades económicas exacerbaban la precariedad en muchas familias en mayor medida a comunidades rurales.

2. La necesidad imperiosa de brindar acompañamiento efectivo para el desarrollo de habilidades socioemocionales, con estrategias para una educación equitativa y diferenciada.

De esta manera, se trazaron estrategias para mitigar los riesgos y empoderar a la niñez y a la juventud. Estrategias cimentadas en las fortalezas identificadas y reconocimiento de elementos que dinamizan las interacciones y relaciones entre los y las estudiantes, como el juego, la lúdica y el deporte. Dada, la necesidad que desde la escuela se generen espacios de integración para el desarrollo emocional y cohesión social de los estudiantes. A través de los procesos educativos, que fortalecieran las relaciones entre los diversos actores de la comunidad, especialmente las relaciones familiares, de amistad y escolares. Ya que, Aunque estas interacciones comparten elementos comunes como el espacio, la temporalidad y la cultura, abordar lo emocional y las relaciones con el otro, fue esencial, como un medio y un componente vital para el desarrollo integral de los y las estudiantes, especialmente después de un prolongado período de aislamiento, en el cual se da la puesta en marcha del proyecto.

Por tanto, las estrategias se basaron en la necesidad de comunicación y cercanía, buscando transformar las condiciones que dificultan la convivencia social y para lograr fortalecer los lazos de unión y pertenencia dentro de la comunidad. Con el objetivo primordial de generar espacios de bienestar para los niños, niñas,

	<p>adolescentes y jóvenes, para convertir la escuela en su entorno seguro.</p> <p>En consonancia con estas ideas, al utilizar el juego, la lúdica y el deporte, como herramientas fundamentales para promover el fortalecimiento de los vínculos sociales y emocionales, se fomentaron habilidades como la escucha, la comunicación asertiva, el diálogo y la empatía, el juego y el deporte actuaron como catalizadores para crear y fortalecer estas relaciones, cultivando la confianza y el sentimiento de pertenencia que se asocian con la construcción de una comunidad cohesionada.</p> <p>Al enfocar las estrategias en el aprovechamiento de los recursos de los niños y adolescentes se buscó potencializar su desarrollo social y emocional. Esta perspectiva bidireccional se generó con el fin de fomentar las potencialidades de la niñez y la adolescencia, incluso en contextos de crisis, puesto que la experiencia surge en el periodo de Pandemia y post pandemia.</p>
<p>Objetivo(s) Enuncie el (o los) objetivo (s) propuesto (s) para la experiencia significativa.</p>	<p><i>Objetivo 1: Fomentar el desarrollo socioemocional a través del juego y la lúdica.</i></p> <p>Llevar a cabo una serie de encuentros con estudiantes de grado sexto a once la de Institución Educativa Monseñor Ricardo Trujillo, con actividades lúdicas y de juego que promuevan el desarrollo socioemocional, desde la interacción y creatividad. Buscando que los estudiantes experimenten un entorno seguro y colaborativo donde puedan explorar sus emociones, aprender a manejarlas y mejorar sus relaciones interpersonales.</p> <p><i>Objetivo 2: Fomentar la cohesión social y el sentido de comunidad a través del deporte</i></p> <p>Organizar encuentros deportivos y recreativos que impulsen la cohesión social y el sentido de pertenencia en los y las estudiantes. Estas actividades deportivas no solo para promover la actividad física y la salud, sino también la interacción de manera constructiva. A través del trabajo en equipo, el respeto mutuo y la colaboración en el contexto deportivo, se busca fortalecer los lazos sociales y generar un sentimiento de comunidad sólido y compartido.</p>

	<p><i>Objetivo 3: Fomentar el integración de grupo y la participación activa a través del juego.</i></p> <p>Implementar el de juego como herramienta que estimule la integración de grupo y la participación activa de los y las estudiantes. A través de juegos que requieran planificación, comunicación y colaboración, se busca empoderar a los y las estudiantes para que se conviertan en agentes de cambio positivo en lo educativo y social. Al involucrarlos en la creación y liderazgo de las actividades, se promoverá el desarrollo habilidades positivas y la construcción de una comunidad participativa y comprometida.</p>
<p>Fundamentación</p> <p>Explicite los referentes pedagógicos, conceptuales y metodológicos que guían la experiencia significativa, describa cómo se articula con los referentes temáticos y conceptuales del FEN 2023 los componentes del PEI o PEC y su proyección en el PMI.</p>	<p>Las estrategias de la experiencia se entrelazan en los proyectos transversales de la Institución Educativa, principalmente forman parte integral de los procesos de convivencia y la construcción de ciudadanía. En este marco se estructuraron momentos de encuentro y acompañamiento dirigidas a los distintos grupos que componen nuestra comunidad educativa: estudiantes, docentes y familias. Basados en cuatro ejes conceptuales fundamentales, los cuales fueron desarrollados desde una perspectiva que integró la pedagogía y la psicología comunitaria: educación emocional, fortalecimiento en la comunidad, cohesión social y resiliencia comunitaria.</p> <p>Estos ejes no solo orientaron nuestra labor en las sesiones de acompañamiento, sino que también fueron pilares para la estrategia desde una mirada integral. A través del fortalecimiento en la comunidad, buscamos empoderar a cada miembro de nuestra comunidad educativa, con herramientas para enfrentar los desafíos presentes y futuros.</p> <p>Debido a que uno de los objetivos principales fue desarrollar competencias socioemocionales, los fundamentos teóricos se centran en facilitar la comprensión del concepto a partir de lo cual se van gestando las estrategias para la promoción de la educación emocional de los estudiantes y de la comunidad educativa a través del juego y la lúdica.</p> <p>La resiliencia comunitaria fue promovida, en los encuentros cultivando la capacidad de sobreponerse y adaptarse de manera colectiva a las adversidades.</p>

La cohesión social, otro de los ejes conceptuales, fue esencial para mantener y fortalecer los lazos que nos unen como comunidad. A través de la promoción de la empatía y la colaboración, aspiramos a consolidar un sentido de pertenencia y apoyo mutuo entre todos los participantes. Y, una vez más, la resiliencia comunitaria, abordada como una pieza central en nuestra estrategia, enfocándonos en la construcción de un entorno seguro que promoviera el apoyo mutuo.

En resumen, desde el enfoque conceptual se pretendió centrar y dar sustento a la unión de la comunidad educativa a través de estos cuatro ejes conceptuales. Al hacerlo, no solo abordamos los desafíos encontrados, de una manera integral, sino que también como comunidad.

Algunos de los autores a los que se recurre para tal fin es Bisquerra (2001), quien define que la emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una perturbación o excitación, que induce a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento interno o externo. Además desde este autor se presentan las definiciones de las emociones básicas en el ser humano.

Este mismo autor permite comprender la importancia de la educación emocional, desde el que se toma como un elemento indispensable para el desarrollo cognitivo, contribuyendo al desarrollo de una personalidad integral. Pero que además trasciende, porque conlleva al desarrollo de conocimientos y habilidades que capacitan a las personas para afrontar retos sociales, de ahí que uno de los objetivos del proyecto tenga consigo la educación emocional de la mano con lo social-comunitario, en miras de promover vínculos, relaciones intrapersonales e interpersonales fortalecidas, y esto sin duda es un fin de la educación emocional, desde lo propuesto por Bisquerra (2001).

En este sentido, con los fundamentos teóricos propuestos para el desarrollo socioemocional, se identifica que se aporta con ello a diferentes áreas de la vida, tal como posteriormente lo menciona Bisquerra (2009), dentro de las que se hace posible destacar **las competencia sociales**, referidas por el autor a mantener relaciones

personales con otros, puesto que en las relaciones sociales están naturalmente entrelazadas las emociones.

Este autor toma desde esa gran categoría, unas microcategorías básicas; respeto por los demás, practicar la comunicación, compartir con el otro emociones y comportamientos prosociales, cooperación, ayuda mutua, entre otros, que sin duda van de la mano de lo que se requiere para potencializar el sentido de comunidad.

La psicología comunitaria, se complementa con los fundamentos teóricos desde el modelo ecológico de Bronfenbrenner, para comprender las distintas problemáticas de los niños, niñas y adolescentes, partiendo de analizar las estructuras concéntricas en las cuales tienen lugar los diferentes niveles de manera progresiva y mutua, para entender a su vez las interrelaciones que se generan desde en microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema. Desde esos planteamientos se sustenta el proyecto en intervenir con el niño, niña o adolescentes desde el microsistema, y el alcance hasta el nivel inmediato el mesosistema, dentro del cuál se desarrollan y en el que se da significado a la interacción con el otro, con la escuela, amigos y familia.

El principal modelo de intervención que expone el proyecto y sobre el cuál se sustenta, es el modelo ecológico de Bronfenbrenner, bajo este mismo modelo se busca que las estrategias de intervención se sustenten, en la medida en que se trabaje desde las problemáticas más proximales a la niñez y a la adolescencia, a partir del refuerzo y potencialización de los factores protectores, con los cuales los niños, niñas y adolescentes puedan ayudarse y apoyarse en sus preocupaciones, compartir entre ellos, crear vínculos fuertes, atendiendo a necesidades básicas de juego, filiación, recreación de las que fueron privados por un largo periodo de tiempo. De esta manera aprovechan las bondades de este modelo que es interaccional, es recíproco y bidireccional.

En este sentido, los factores relacionados a las problemáticas a nivel familiar, educativo, social y psicológicos, se entrelazan en una perspectiva Multidimensional. De esta forma las problemáticas identificadas surgen en los

procesos propios de lo socio- cultural donde tiene lugar lo comunitario, en conjunto con las características que lo definen.

Se toma como base principal a Montero, que definía la comunidad como:

“Un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado, preexistente a la presencia de los investigadores o de los interventores sociales, que comparte intereses, objetivos, necesidades y problemas, en un aspecto y un tiempo determinados y que genera colectivamente una identidad, así como formas organizativas, desarrollando y empleando recursos para lograr sus fines” (Montero, 2007).

Ante lo cual se resaltan los aspectos de la comunidad como punto de encuentro (el coincidir, el juntarse, el encuentro), un sentimiento verbalizado de un nosotros, como comunidad educativa, en el que se reconoce al otro como parte de un grupo, y las relaciones sociales que se gestan en las que se puede compartir lo bueno y lo malo.

Por lo tanto, el lugar de la comunidad en la implementación del proyecto y por consiguiente en la implementación de las estrategias, surge en primera medida de una ubicación geográfica de base (el territorio); que se distingue por su pluralidad, y por diversas formas de crear comunidad y por la necesidad de fortalecer ese sentido de comunidad. Por otra parte, se ubican en una institución, que se identifican plenamente, y en donde se generan las interacciones y comparten sus historias, desde lo relacional y de los intereses individuales o compartidos.

En el desarrollo pedagógico del deporte social comunitario es fundamental la articulación de las ciencias humanas y sociales en la búsqueda del avance individual y colectivo, permitiendo el desarrollo de habilidades para la vida y el desarrollo humano, donde se busque la formación integral del ser, el apoyo a la solución de problemáticas individuales, familiares y territoriales que permitan la resiliencia, la resignificación, el empoderamiento y el avance a las problemáticas evidenciadas en la colectividad. Rico F, (2018).

Guette M, Bonilla N, Hernandez Y, (2019) en una revisión del estado del arte sobre el deporte como

intervención del tejido social para la paz, logran mostrar que el deporte es un medio que permite crear sentido de pertenencia, usado para cambiar tanto a personas como comunidades, en la medida en que se generan espacios para liberar emociones; alegrías, tristezas, frustraciones y transformarlas. Además muestran sustentos para expresar que el deporte ayuda a establecer vínculos afectivos, actitudes positivas de respeto, compañerismo, trabajo en equipo entre otros.

De esta forma se muestra que el deporte y el juego son herramienta que permiten acercar personas, fomentar las habilidades sociales, la creatividad y llevar a pensar de manera colectiva. Además sirve como estrategia de formación puesto que lleva a que se interactue y se creen espacios valiosos llenos con significados. Dicha interacción genera un aprendizaje recíproco, conductas cooperativas y otros elementos del desarrollo social. Es sin duda una herramienta con la que se generan procesos que promueven la participación social e involucra a las personas de forma activa, vinculando a todos en su territorio sin distinción alguna, y así, se fortalece el sentido de identidad y de comunidad.

Según Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vigotsky, asumía que se tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo". El juego es una actividad social, de cooperación con otros, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. Desde enfoque vygotskiano, la finalidad de la escuela no es el conocimiento aprendizaje, desarrollo dimensiones humanas.

La metodología se adapta a los intereses del estudiante y a las particularidades del contenido (cognitivo- afectivo o práxico), bajo lo cual se sustenta el modelo pedagógico de la institución

<p style="text-align: center;">Metodología</p> <p>Describa las estrategias, acciones, mecanismos e instrumentos adoptados para cumplir los objetivos de la experiencia significativa en los procesos de planeación, implementación, comunicación y divulgación.</p> <p>Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa en aspectos conceptuales, metodológicos, instrumentales, entre otros, desde el análisis de la implementación o desde la adquisición de nuevos conocimientos, comprensiones, enfoques y métodos que contribuyen al mejoramiento de la práctica pedagógica.</p> <p>Explique cómo han participado y apropiado los integrantes de la comunidad educativa la experiencia significativa para su fortalecimiento.</p>	<p>educativa Monseñor Ricardo Trujillo.</p> <p>Fases para llevar a cabo este proyecto:</p> <p style="text-align: center;"><i>1. Análisis del contexto.</i></p> <p>En búsqueda de lograr un proceso de cuidado y al mismo tiempo de exploración, se inició con el análisis de las potencialidades y debilidades, focalizando los aspectos potencializar, con la aplicación de la estrategia.</p> <p>- Se realiza un estudio de la comunidad para comprender su necesidades, recursos y desafíos. Se identifican los actores claves y líderes estudiantiles y docentes que serán parte integral del proceso. Recopila datos cualitativos a través de cartografías y observación directa.</p> <p>Se buscó hacer una breve descripción de ella considerando los factores sociales, culturales, económicos, entre otros, que permitieran dar a conocer su contexto. Así mismo, en la identificación de problemáticas, se buscó priorizar aquellas situaciones que más pueden afectar la salud mental de los y las estudiantes y que reflejen el problema social que ponen en riesgo la convivencia y el bienestar.</p> <p style="text-align: center;"><i>2. Definición de Objetivos.</i></p> <p>Se establece objetivos claros y realistas para el proyecto en colaboración con la comunidad educativa.</p> <p style="text-align: center;"><i>3. Diseño Participativo.</i></p> <p>Se facilitaron talleres iniciales con estudiantes y docentes en donde los participantes pudieron expresar sus ideas y contribuir al diseño del proyecto. Con lo que se buscó fomentar la co-creación de estrategias y actividades para el abordaje de las necesidades identificadas. Para tal fin, con la participación de los estudiantes de grado 6 a 11 de la institución educativa, se analizaron las necesidades plenamente identificadas, y se buscó con ellos las propuestas de las acciones a realizar, a través de un árbol de problemas.</p> <p style="text-align: center;"><i>4. Implementación y Ejecución.</i></p> <p>Con el fin de involucrar a los estudiantes, se partió de sus propias propuestas en las que el juego, la lúdica y el deporte fueron propuestas como el eje</p>
--	--

fundamental, dando paso en esta fase a la estrategia en la que el juego y la lúdica, fuesen herramientas para potencializar vínculos, el aprendizaje de habilidades emocionales y la cohesión social.

- Selección de Juegos Lúdicos: Se eligieron cuidadosamente juegos y actividades lúdicas que involucraran el desarrollo de habilidades socioemocionales, tales como; la empatía, toma de perspectiva, autoconcepto, autoestima, entre otras. En el marco de un "Círculo de Confianza", donde compartían sus experiencias personales de manera respetuosa.
- Creación de Espacios Seguros: Antes de comenzar con las actividades, se estableció un ambiente de confianza y respeto con los acuerdos de cada sesión. Se alentó a los estudiantes a respetar las opiniones y emociones de sus compañeros, creando un espacio donde se sintieran seguros para compartir sus sentimientos, emociones y experiencias.
- Reflexión Guiada: Después de cada juego o actividad, se llevaban a cabo sesiones de reflexión guiada. Se hacían preguntas como ¿Cómo te sentiste durante esta actividad?, ¿Cómo crees que la actividad puede aplicarse a la vida cotidiana? ¿Que aprendizaje o reflexión les deja la actividad? Estas discusiones con el fin de fomentar la autoconciencia y el análisis crítico de las emociones y las interacciones.
- Juegos Colaborativos: Se diseñaron encuentros grupales que guiaron a buscar resolver conflictos entre amigos, enfrentar situaciones difíciles y promover la empatía. Los estudiantes trabajaron juntos para crear y abordaran estos temas, lo que fomentó la colaboración y la cohesión grupal.

5. *evaluación y lecciones aprendidas.*

Se estimo realizar evaluaciones periódicas para identificar lo que está funcionando y lo que necesitaba ajustes. Si los encuentros resultaban motivadores para la comunidad educativa y los aprendizajes generados en los encuentros.

Fue clave en este proceso es mantener una

	<p>comunicación constante y respetuosa con los participantes, en la que sus voces fuesen escuchadas y consideradas.</p> <p>6. <i>Sistematización.</i></p> <p>Se buscó que la propuesta fuese alimentada con los aportes de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en búsqueda de co-creación y parte activa en su desarrollo.</p>
<p>Innovación</p> <p>Mencione si ha diseñado e implementado procesos educativos de manera novedosa, incorporando acciones, recursos tecnológicos o no tecnológicos, realizando cambios notables en el uso de materiales, métodos o contenidos implicados en la enseñanza y en el aprendizaje para propiciar el desarrollo integral de niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores. Describa los aportes al proceso de enseñanza – aprendizaje.</p>	<p>Puedo destacar de la experiencia a través del proyecto que el uso del juego y la lúdica tuvo un impacto positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, potenciando vínculos, el aprendizaje de habilidades emocionales y la cohesión social.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo de Habilidades Emocionales: Los estudiantes avanzaron en su capacidad y habilidad para identificar y expresar sus emociones de manera Asertiva. Aprendieron a comprender las emociones de los demás y a desarrollar empatía, lo que contribuyó a un ambiente más armonioso y comprensivo, disminuyendo los conflictos y agresiones durante el tiempo de ejecución del proyecto. 2. Vínculos más Fuertes: La participación en juegos y actividades lúdicas significativas permitió que los estudiantes se conocieran e integraran. Compartir experiencias personales y emociones fortaleció los vínculos entre ellos, lo que a su vez condujo a relaciones interpersonales más positivas. 3. Cohesión Social: La colaboración promovió un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia el grupo. Los estudiantes se apoyaron mutuamente y aprendieron a trabajar juntos para lograr objetivos comunes. 4. Mejora en el Bienestar Emocional: Los estudiantes informaron sentirse más felices, relajados y conectados en el desarrollo de las actividades. Se observó una disminución en los niveles de agresividad, lo que contribuyó a mejorar la convivencia escolar.

<p style="text-align: center;">Seguimiento y valoración</p> <p>Describa la metodología y los mecanismos establecidos para el seguimiento, la valoración y la documentación de la experiencia significativa.</p> <p>Especifique qué tipo de análisis (cuantitativo y/o cualitativo) ha realizado al proceso y a los resultados obtenidos, para dar cumplimiento de los objetivos propuestos.</p> <p>Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa a lo largo del tiempo teniendo en cuenta los resultados autorreflexivos y evaluativos.</p>	<p>Desde el proyecto se piensa en que la retroalimentación constituye uno de los elementos básicos, por tanto para evaluar el impacto de las estrategias a desarrollar, se toma como punto de partida los objetivos establecidos con el fin de determinar el cumplimiento de los mismos, pero también con el fin de determinar el grado de participación y asimilación de las estrategias.</p> <p>Los análisis fueron de corte cualitativos, contemplando los conocimientos adquiridos mediante el desarrollo de las estrategias. Dado que lo que se buscó fue la construcción de conocimientos para la vida y el desarrollo de habilidades que permitieran reflexionar sobre las problemáticas sociales a las que se ven enfrentados los niños, niñas, adolescente y jóvenes.</p> <p>mecanismos que se utilizaron durante este proceso:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Registro Audiovisual: <p>Grabaciones en video o audio de los encuentros de juego y actividades lúdicas. Esto permitió capturar no solo las dinámicas y reacciones de los estudiantes, sino también sus expresiones emocionales y sus interacciones.</p> 2. Observación Participante: <p>Partiendo de la participación activa en las actividades, observando el comportamiento y las emociones de los estudiantes. Notas cualitativas sobre los momentos destacados, las reacciones individuales y grupales, y las dinámicas de comunicación entre ellos.</p> 3. Registro en breves escritos de Reflexiones: <p>Escritos de los estudiantes con las reflexiones y sus pensamientos después de cada actividad y/o encuentro. Esto</p>
--	--

	<p>proporcionó una visión cualitativa de su proceso de aprendizaje emocional.</p> <p>La experiencia significativa se transforma a medida que los estudiantes se autorreflexionan y evalúan continuamente. Estos procesos les permitieron tomar conciencia de lo emocional, adaptar o aplicar lo aprendido en su vida diaria, con sus aportes y sugerencias contribuyeron a una experiencia más enriquecedora. Puesto que, se utilizaron los comentarios de los estudiantes para ajustar la metodología y el enfoque de las actividades.</p>
<p style="text-align: center;">Resultados</p> <p>Especifique cuáles han sido los logros obtenidos de acuerdo con el (o los) objetivo (s) planteado (s) en la experiencia significativa.</p> <p>Enfatice cómo los líderes revisan los resultados obtenidos e introducen los ajustes a la experiencia significativa cuando sea necesario.</p> <p>Explique si estos logros han beneficiado a la sociedad civil y de qué manera se pueden evidenciar.</p>	<p>Dentro de los aspectos de la comunidad que se lograron movilizar se encuentran los procesos interrelacionales en los que se ve el colegio como punto de encuentro (el coincidir, el juntarse, el encuentro), se nutre un sentimiento verbalizado de un nosotros, como comunidad educativa, con la necesidad de un continuo fortalecimiento del reconocimiento del otro como parte de un grupo, y las relaciones sociales en las que se puede compartir lo bueno y lo malo de las situaciones vividas a diario.</p> <p>Con la implementación de las estrategias del proyecto, se pudo apoyar y contribuir al modelo de acompañamiento y fortalecimiento que se adelantaba la Institución educativa, para hacer frente a los impactos psicosociales y adaptación al contexto educativo como consecuencia de la pandemia.</p> <p>Se logró a su vez, aportar a dar respuesta a las necesidades y al propio desarrollo de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, de ahí que sea fundamental que se gestionen también la participación de cada uno de ellos (as).</p>
<p style="text-align: center;">Sostenibilidad</p> <p>Mencione las estrategias previstas para garantizar la continuidad, el fortalecimiento y la consolidación de la ES en el tiempo y si se ha vinculado a redes de paz, agremiaciones, organizaciones sociales, comunidades o pueblos étnicos, considerando las condiciones y contexto político, local, regional, técnico, humano y financiero.</p>	<p>Se pensaron algunas estrategias clave para dar continuidad y la consolidación de un proyecto educativo a lo largo del tiempo. Estas estrategias están orientadas a crear un entorno seguro que fomente el crecimiento y la mejora continua:</p> <p>Planificación a largo plazo: Desarrollar un plan operativo anual con metas claras y</p>

	<p>objetivos alcanzables. Este plan que desde el área de orientación y proyectos transversales consideraren las necesidades ya identificadas y posibles desafíos y oportunidades que puedan surgir en el futuro.</p> <p>Involucrar a la comunidad educativa: Mantener una comunicación abierta y dinámica con todas las partes interesadas, como docentes, estudiantes, y familias. Seguir trabajando con ellos en la mitigación de las problemáticas psicosociales identificadas, a partir de espacios de encuentro que permitan seguir haciendo del colegio un lugar seguro.</p> <p>Flexibilidad y adaptabilidad: El entorno social y educativo está en constante evolución. Por lo que existe el reto de ser capaz de adaptarse a nuevas tecnologías, metodologías y cambios en las necesidades de los estudiantes.</p>
<p style="text-align: center;">Transferencia</p> <p>Especifique los procesos, metodologías, mecanismos o medios que permiten que la experiencia significativa haya sido replicada o transferida dentro del establecimiento educativo o fuera de él.</p> <p>Mencione si la ES ha sido transferida a otros sectores de la sociedad para generar reflexiones, conversaciones y diálogos que aporten a su expansión en otros espacios sociales o comunitarios.</p>	<p>La experiencia puede ser transferida tanto dentro del establecimiento educativo como fuera de él, considerando que:</p> <p>Se Documentó y sistematizó la experiencia: el proyecto fue parte del proyecto de maestría en psicología comunitaria,</p> <p>Se registraron los aspectos relevantes de la experiencia significativa: incluyendo los objetivos, la metodología, las actividades realizadas, los resultados obtenidos y las lecciones aprendidas. Esta documentación es guía para que se pueda replicar la experiencia. Estos documentos pueden enriquecerse con guías con instrucciones claras sobre la planificación, la implementación, la evaluación y la adaptación de la experiencia para diferentes contextos.</p> <p>Se ha participado en eventos de intercambio y aprendizaje: en estos se pudieron compartir experiencias y desafíos del proyecto con docentes orientadores y psicólogos de diferentes áreas.</p>

	Uso de tecnología y recursos digitales: se Crearon recursos digitales, como videos explicativos, que permitieron dar a conocer la experiencia.
--	--

INFORMACIÓN DE APOYO
Resumen

En media página, como máximo, sintetice la experiencia significativa.

- Con una o dos palabras indique el tipo de experiencia significativa (programa, proyecto, plan, estrategia u otro).
- En una frase de dos renglones el objetivo principal de la experiencia significativa.
- En un texto de máximo 4 renglones escribir las principales acciones para cumplir el o los objetivos.
- En un texto de máximo 4 renglones mencionar los principales resultados de la experiencia significativa.

- Proyecto.
Explorando habilidades Emocionales a Través del Juego, la lúdica y el deporte: Fortaleciendo Vínculos y Cohesión Social.

- Promover el desarrollo socioemocional y la cohesión social, a través de estrategias lúdicas, deportivas y de juego, en la Institución Educativa Monseñor Ricardo Trujillo.

- Las principales acciones consistieron en: el diseño un plan de actividades lúdicas, deportivas y de juegos, variadas que abordaron diferentes aspectos relacionada con el desarrollo de habilidades socioemocional y la cohesión social. Se procedió a organizar encuentros una vez por semana con cada grupo, la regularidad fue proporcionando un espacio seguro y de confianza para que compartieran sus emociones y experiencias. Se Incorporaron momentos de reflexivos después de cada actividad, donde los estudiantes puedan analizar y discutir las lecciones aprendidas. Se Designaron a los estudiantes como facilitadores y líderes de las actividades deportivas, se fomentó la creación de equipos diversos en términos de habilidades, intereses y gusto, para fomentar la interacción entre diferentes grupos sociales.

- En la primera fase que consistió en introducir juegos que enfatizaran las habilidades emocionales. El objetivo era claro al pretender que los estudiantes compartieran sus experiencias, pensamientos y emociones de una manera más abierta y receptiva. Actividades de expresión artística, por ejemplo, permitieron que los

	<p>estudiantes exploraran sus propios sentimientos mientras se relacionaban con los demás de una manera nueva y enriquecedora. Cada grupo de estudiantes abordó temas como la amistad, la empatía, la autoestima y la autoregulación emocional. A través de este proceso, no solo profundizaron su comprensión de las emociones, sino que también aprendieron a escuchar y respetar las perspectivas de sus compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes se sentían más cómodos compartiendo sus pensamientos y desafíos personales. Se creó un ambiente en el que cada opinión era valorada y cada experiencia, respetada.
<p style="text-align: center;">Objetivo(s)</p> <p>En máximo 3 líneas escriba una frase inspiradora o metáfora relacionada con la experiencia significativa. Si la frase es de un personaje deben incluir la cita. Si se incluye una cita debe ser pertinente y que tenga relación con la experiencia significativa. Si no se tiene frase inspiradora no es necesario incluirla. La frase debe ser inspiradora para los participantes de la experiencia significativa.</p>	<p>"En el bullicioso salón de clases, donde las risas y los susurros de los estudiantes creaban hilos invisibles, cada juego y experiencia compartida tejían los nutrientes necesarios para cultivar raíces de empatía y flores de conexión en el vasto paisaje de nuestras relaciones humanas."</p>
<p style="text-align: center;">Testimonio (Opcional)</p> <p>En máximo seis líneas, escriba el testimonio de uno o dos integrantes de la comunidad educativa referido al impacto que ha tenido la experiencia significativa. Incluir el nombre del autor (es) de dicho (s) testimonio (s).</p>	<p><i>Diego Rodríguez</i>, ha trabajado como profesor de informática en la Institución educativa Monseñor Ricardo Trujillo, formando a niños, niñas y adolescentes, desde hace más de 4 años, es Ingeniero de sistemas y magister en Gestión de proyectos informáticos.</p> <p><i>"Desde que empecé a trabajar como docente, he intentado que mis clases sean un espacio para la integración de todos los y las estudiantes y hacer que los procesos de inclusión fuesen importantes. Esto me ha llevado a diferentes acciones y estrategias que implemento en mis clases. Actualmente estoy tomando también para mis clases el juego y la lúdica, basado los en la importancia de la diversidad dentro del aula, me ha</i></p>

	<p><i>ayudado a buscar una valoración mutua, la tolerancia, el reconocimiento y el respeto por las diferencias, y es por eso, que el juego para mi es un recurso que, hace un trabajo esencial para mejorar la convivencia en el contexto escolar”.</i></p>
<p>Espacios de divulgación Registre los enlaces públicos donde se encuentra alojada la experiencia significativa (videos, blogs, página web)</p>	<p>https://youtu.be/WJrzbKx2zi0</p>
<p>Recomendaciones A partir de las lecciones aprendidas con la implementación de la experiencia significativa, formule alguna(s) recomendación(es). Regístrela(s) en la(s) casilla(s) que corresponda(n)</p>	<p>Dirigida(s) a los establecimientos educativos</p> <p>Los juegos y actividades centrados en las emociones permitieron que los estudiantes se conocieran a sí mismos y a sus compañeros de una manera más auténtica. Como resultado, se tejieron lazos emocionales sólidos y un respeto mutuo arraigado en la comprensión profunda de las experiencias y sentimientos de los demás.</p> <p>En conclusión, mi travesía docente e investigadora en el ámbito de la educación emocional a través del juego me permitió presenciar cómo esta metodología transformadora puede forjar conexiones genuinas entre los estudiantes y cultivar un ambiente de respeto mutuo duradero. Fue un recordatorio elocuente de que el aprendizaje va más allá de los libros de texto, y que nutrir las habilidades emocionales es esencial para preparar a los jóvenes no solo para el éxito académico, sino también para una vida de relaciones significativas.</p> <p>Dirigida(s) a las Secretarías de Educación</p> <p>Es absolutamente necesario proveer formación continua a los docentes en el área de educación emocional. Talleres, cursos y espacios de reflexión que pudieran ser implementados para dotar al personal docente con las herramientas necesarias para abordar estas temáticas en el aula de manera efectiva. Si los Docentes son formados</p>

	<p>en estos temas, serán capaces de crear ambientes de aprendizajes enriquecedores para el propicio desarrollo emocional de los estudiantes. Además, de que se hace necesario que los docentes puedan tener también espacios de expresión y liberación emocional, puesto que constantemente su salud mental, por las sobrecargas del mismo ejercicio de sus labores.</p>
	<p>Dirigida(s) al Ministerio de Educación</p> <p>Reconociendo su relevancia, es fundamental que el Ministerio de Educación Nacional asuma un enfoque proactivo para integrar la educación emocional en todas las etapas del sistema educativo. Esto los incluiría como principales responsables de liderar y asegurar la creación de un marco curricular que defina los objetivos y competencias específicas en educación emocional para cada nivel educativo, así como también, de la asignación de recursos financieros y humanos para la implementación de programas de educación emocional en las instituciones educativas. Esto incluye la disponibilidad de materiales didácticos, espacios adecuados. Solo a través de un compromiso sostenido y acciones concretas se podría transformar el entorno educativo en uno que fomente el bienestar emocional y por tanto la transformación social.</p>
	<p>Dirigida(s) a otro (s) ¿Cuál?</p>
<p>Recomendaciones a la política pública</p> <p>En media página, como máximo, explique de qué manera su experiencia significativa ha generado conversaciones y reflexiones con la comunidad educativa y la sociedad en general, para la construcción de políticas públicas en su territorio.</p>	<p>La experiencia con el proyecto, permite reconocer la importancia de la educación emocional, desde su papel fundamental en el desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en este sentido es esencial que las políticas públicas en materia educativa contemplen la implementación de programas y estrategias que promuevan la educación emocional en las instituciones educativas del país. Las políticas públicas debe en este sentido, priorizar en promover la inclusión de la educación emocional en el currículo oficial. Esto implica la definición de objetivos claros, contenidos pertinentes y la asignación de tiempo</p>

	<p>adecuado en la planificación curricular. La educación emocional no debe ser vista como un tema aparte, sino como un componente transversal en todas las asignaturas y/o promoverse como una asignatura. Con esta experiencia puede verse que la educación emocional no solo es un complemento valioso para el currículo académico, sino que también es una piedra angular para construir una comunidad escolar unida y por lo tanto lograr una transformación y cambio en nuestro país.</p> <p>Es imperativo que una política pública que promueva la educación emocional, deba considerar la diversidad de contextos en los que se desenvuelven las instituciones educativas en Colombia. Para que realmente sea efectiva una propuesta de educación emocional, ha de pensarse en otorgarle la posibilidad de ser flexible y adaptarse a las características socioeconómicas, culturales y regionales. No existe un enfoque único, por lo que se deben diseñar programas que respondan a las necesidades específicas de cada contexto, para ello es absolutamente necesario la participación activa de las comunidades.</p>
<p>En media página, como máximo, explique qué aspectos movilizan su experiencia significativa para generar reflexiones en el marco de la política pública a nivel regional y nacional.</p>	<p>La participación activa, que garantiza que la comunidad educativa debe estar involucrada en la planificación y ejecución de los programas que puedan implementarse en cuanto a la educación emocional, al tiempo que hace que las políticas sean pertinentes y sostenibles a largo plazo.</p> <p>La lectura del contexto, dada la diversidad de contextos en un país tan rico y pluricultural, se requiere un enfoque contextualizado si se pretendieran impactos positivos y duraderos, desde allí se parte en el énfasis de que las políticas deben ser flexibles para adaptarse a las realidades socioculturales de las diferentes regiones. Reconocer y valorar las particularidades culturales es fundamental para garantizar la relevancia y la aceptación de las políticas por parte de las comunidades.</p>

