**EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| **IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL** | |
| Nombre del establecimiento educativo (EE) | INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JOSÉ DE CASTRO |
| Código DANE del establecimiento educativo (EE) | 254051000821 |
| Municipio | Arboledas |
| Departamento | Norte de Santander |
| Zona | Rural |
| Correo Electrónico | [iersanjosedecastro@gmail.com](mailto:iersanjosedecastro@gmail.com) |
| Teléfono | 3219897984 |
| Características del EE:: (número de sedes, si se encuentra en el casco urbano o rural, cantidad de docentes, | La I.E.R San José de Castro, cuenta con 20 sedes: 19 con los grados de transición y básica primaria y una de básica secundaria y media, con una población total de 587 estudiantes y 33 docentes.  Dicha población estudiantil se encuentra ubicada socioeconómicamente en los niveles uno y dos. Se estima que el 75% de los padres presentan bajo nivel de escolaridad, afectando el acompañamiento de sus hijos en las actividades pedagógicas, y conduciendo al deficiente cumplimiento de las labores escolares que se refleja en el bajo rendimiento académico. |
| **DATOS DEL LÍDER (ES) DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA** | |
| Nombre de la docente líder de la experiencia | GLORIA BELÉN PABÓN CÁRDENAS |
| Cargo | Docente de aula |
| Teléfono | 3214796107 |
| Correo electrónico | [beglo87@hotmail.com](mailto:beglo87@hotmail.com) |
| Breve descripción del perfil (Nivel de estudios, experiencia, ocupación actual | Licenciada en en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Especialista en Educación Vocacional y Ocupacional, Especialista en Informática.  Docente en básica primaria durante 32 años  Ocupación actual docente de aula multigrado con los grados transición, primero y Segundo. |
| Docente Acompañante | Luis Gonzaga Silva Pérez |
| Cargo | Docente Tutor Programa Todos a Aprender |
| **IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA** | |
| Nombre de la experiencia significativa | Con orden, constancia y apoyo vamos cerrando las brechas de la pandemia. |
| Línea Temática | Impacto de la pandemia en el desarrollo y aprendizaje de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos |
| Palabras claves | Orden, constancia, apoyo, interacción, amor |
| Grados en los que se desarrolla la experiencia | Transición, primero y segundo de la sede Principal de EE |
| Tiempo de implementación | Inicio: 13 de junio de 2022  Finalización: 25 de noviembre de 2022 |
| **COMPONENTES** | |
| PROBLEMA O NECESIDAD  Describa la problemática o necesidad, que dio origen a la experiencia significativa, sus antecedentes, el escenario en el que se ha desarrollado y a quiénes beneficia.  Enfatice en la relación con el contexto en el cual se circunscribe la experiencia significativa y las acciones que se plantean para dar respuesta a la problemática y a las necesidades identificadas en función del desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes (NNAJ) y adultos. | A partir del 7 de junio de 2022 la docente Gloria Belén Pabón es nombrada en la IER San José de Castro, el día 13 la profesora inicia labores con los estudiantes de los grados Transición, primero y segundo de la sede Principal, realizando como primera acción una caracterización de los mismos para establecer una línea base de su nivel de desarrollo y aprendizaje.  Los resultados que se obtuvieron mostraron el rezago\* en su desarrollo y aprendizaje de los estudiantes lo que se pudo derivar de la no presencialidad de estos en la escuela, los dos años anteriores por causa de la pandemia y el presente por no contar con docente desde el mes de marzo.  Por medio de la observación directa, diálogo con padres de familia, información por parte de otros docentes , la profesora fue descubriendo algunas otros aspectos que podrían estar influyendo en este bajo nivel de los estudiantes, lo que la motivó a realizar de manera proactiva una serie de acciones que en su momento intuyó que la podrían llevar a superar esas dificultades. Éstas fueron:   * Gestión de un ambiente de aula óptimo para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes beneficiados. (Adecuación de aula de clases, enchape de pisos decoración, cortinas, mobiliario, entre otros). * Consecución de material didáctico acorde a las necesidades de los estudiantes. (Impresiones, fotocopias, juegos ) * Uso pedagógico del material Todos a aprender, Prest, ATAL y entre Textos. * Optimización del uso de los recursos tecnológicos(Computador, video beam, sonido) * Prácticas de aula adecuadas al contexto y la situación actual de los estudiantes. * Actividades de aula y extracurriculares que fortalecen los valores éticos, sociales y culturales de los estudiantes. |
| Objetivos (s) (enuncie el (o los) objetivo (s) propuesto (s) para la experiencia en relación con las líneas planteadas). | **Objetivo general**  Implementar prácticas de aula eficaces que permitan cerrar brechas de aprendizaje causadas por la pandemia en los estudiantes de transición, primero y Segundo de la sede Principal de la IER San José de Castro.  **Objetivos específicos**   * Reflexionar sobre la pertinencia de reconocer las características actuales de los estudiantes y su entorno, con el propósito de proyectar acciones contextualizadas para el fortalecimiento de sus procesos de aprendizaje. * Diseñar un mapa social (diagnóstico) con algunos cambios en el contexto de los estudiantes y sus familias, el colectivo de maestros y las comunidades relacionados con los procesos de enseñanza y aprendizaje. * Determinar algunas rutas (estrategia) para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el contexto actual, desde la práctica pedagógica y su territorio. |
| FUNDAMENTACIÓN  (Especifique los principales referentes pedagógicos, conceptuales, metodológicos, evaluativos, instrumentales, entre otros, que sustentan la experiencia significativa.) | La experiencia significativa se fundamenta principalmente en propuesto en dos Comunidades de Aprendizaje (CDA) en la ruta de acompañamiento del PTA 2022 referentes a la gestión del aprendizaje: “***Reflexión curricular para la mitigación de los impactos de la pandemia en los procesos de enseñanza y aprendizaje” y “Aulas emocionalmente saludables”.***  En cuanto a la primera, se refiere a la reflexión curricular que puede hacer el docente en torno a la pérdida de aprendizajes para identificar estrategias pedagógicas que permitan superar el rezago y la brecha educativa de los estudiantes desde su práctica pedagógica, lo que le permite reconocer los efectos que la pandemia ha traído al sector educativo en términos de pérdida de aprendizajes, rezago educativo y brecha de aprendizajes, a la vez que identifica diferentes estrategias pedagógicas para para aportar a la superación de dichas dificultades.  En esta CDA se tienen en cuenta premisas como:   * *La pandemia generada por la Covid-19 afectó gravemente el funcionamiento regular de las instituciones sociales y en especial la Escuela y los procesos de Enseñanza –Aprendizaje.* * *La COVID-19 ha creado la peor crisis para la educación y el aprendizaje en un siglo.La COVID-19 está causando estragos en las vidas de niños pequeños, estudiantes y jóvenes. Las alteraciones causadas por la pandemia en las sociedades y las economías agravan la crisis de la educación preexistente en el mundo y afectan a la educación de maneras sin precedentes. (Banco Mundial. 2021).* * *Ya enfrentábamos una crisis de aprendizaje antes de la pandemia […] Ahora enfrentamos una catástrofe generacional que podría desperdiciar un potencial humano incalculable, socavar décadas de progreso y exacerbar las desigualdades ya de por sí arraigadas. (Antonio Guterres, Secretrario general de la ONU, en: Gijova, 2020).* * *En el 2020, Colombia acumuló cerca de 150 días de clases (días escolares) en los que los colegios (primaria y secundaria) estuvieron completamente cerrados, ubicándose como el segundo país con más días sin clases presenciales dentro de los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), donde el promedio fue de alrededor de 60 días en secundaria y 55 en primaria” (PUJ, 2020. p.1)* * *Las pérdidas de aprendizaje se refieren tanto a una reducción absoluta en los niveles de aprendizaje como a un menor progreso de lo que se esperaría en un año típico. (UNESCO et al, 2021. p. 15)* * *El rezago educativo es el porcentaje de personas que, debiendo haber concluido ciclos escolares, se encuentran en las edades en las que ya tuvieron que haberlos completado o no lo han hecho; o bien, que rebasaron los 15 años y no concluyeron la educación básica o los ciclos anteriores. (Tonatiuh Bravo, en: Serrano, 2021)* * *El problema es que retomar y recuperar lo perdido va a ser un reto enorme y un proceso lento que puede implicar retrasos no solo educativos y sociales, como ya lo habían advertido la Unesco y la Unicef (Francisco Cajiao, en: El Tiempo. 2021)* * *El desafío en materia de aprendizajes que ya se evidenciaba […] en las distintas pruebas y evaluaciones se ahondó, haciendo urgente la definición de políticas públicas orientadas a reforzar y poner en marcha diversas acciones que de forma articulada contribuyeran al cierre de brechas y aceleración de aprendizajes. (MEN. 2022)*   Pero no podemos perder de vista que el desafío por la pandemia también reportan cambios y ganancias para el sector educativo.  La pandemia nos deja siete dividendos de innovación:   * Mayor énfasis en educar integralmente (desarrollo socioemocional) * Mayor aprecio de la ciencia y la tecnología * Mayor aprecio y uso de la tecnología para la enseñanza * Mayor comunicación escuelas-hogares * Mayor valoración social de la educación * Mayor colaboración entre los maestros y otros actores. * Mayor valoración de las alianzas entre escuelas y otras instituciones educativas.   Sobre estos dividendos podremos tratar de construir un renacimiento educativo que no solamente regrese los sistemas educativos a su condición anterior a la pandemia, sino que permita superar las deficiencias que tenían los mismos.  (Reimers. 2021)  Es por esto que como docente se asume este reto teniendo en cuenta que “*Cualquier plan de recuperación post-Covid creíble debe prestar una especial atención a la educación y centrarse, en primer lugar, en conocer la pérdida de aprendizaje de sus alumnos en los pasados quince meses, para poner en marcha programas de refuerzo y tutorías que pongan fin a ese rezago.” (OEI, 2021. p.22)*  En cuanto a la segunda CDA mencionada: “***Aulas emocionalmente saludables***” se tienen en cuenta las herramientaspedagógicas que favorezcan una cultura del aprendizaje y los procesos de enseñanza, a través de las interacciones entre estudiantes y docentes en el aula de clase-  ¿Cómo el docente favorece una cultura del aprendizaje a través de las interacciones con los estudiantes?   * *Las interacciones ocurren en medio de las prácticas pedagógicas, pueden darse a través de intercambios comunicativos, cara a cara de manera directa, o de manera indirecta en los cuales los docentes están presentes desde la observación, la palabra, su presencia corporal, la escucha y la gestión de ambientes de aprendizaje en entornos de aula emocionalmente saludables. MEN (2017)* * *La emoción como un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción; se genera como respuesta a acontecimientos, tanto internos como externos y está compuesta por el acontecimiento, la valoración, las respuestas neurofisiológicas, comportamental y cognitiva y la predisposición a la acción.* * *“El sentido emocional en la escuela se convierte en un predictor de convivencia, de actividad social, de rendimiento académico y de bienestar.”* * *“Las competencias emocionales son competencias básicas para la vida y, por tanto, deberían estar presentes en la práctica educativa de manera intencional, planificada, sistemática y efectiva.”*   *Bisquerra (2009)*  En este caso la docente tiene en cuenta cómo un ambiente de aula óptimo conlleva a la sana convivencia y permite que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más eficaz. |
| METODOLOGÍA  Describa las estrategias, acciones, mecanismos e instrumentos adoptados para cumplir los objetivos de la experiencia significativa en los procesos de planeación, implementación, comunicación y  divulgación.  Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa en aspectos conceptuales,  metodológicos, instrumentales, entre otros, desde la reflexión sobre la implementación y/o desde la adquisición de nuevos conocimientos,  comprensiones, enfoques y métodos que  contribuyen al mejoramiento de | **Planeación:** Para la implementación de esta experiencia significativa se presenta un diagnóstico del contexto, un diseño de actividades, un desarrollo de actividades, ejecución, control y seguimiento al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.  **Implementación:**  Desde las primeras interacciones con los estudiantes y padres de familia, y por iniciativa propia, la docente ya ha comenzado a implementar la experiencia significativa. Sin embargo debía fundamentarse en algunas teorías que sustentaran las acciones que se iban dando en las prácticas de aula, es por eso que decide apoyarse en algunas estrategias que ofrece la ruta de acompañamiento del Programa Todos a Aprender 2022, como son las CDA de gestión para fortalecer dichas acciones y a la vez ir documentando esta experiencia tan interesante .  Lo primero que se realizó fue el diagnóstico, mediante pruebas muy sencillas acompañadas de la observación directa. Este diagnóstico arrojó resultados poco alentadores en cuanto al nivel de aprendizaje de los estudiantes, pues teniendo en cuenta los referentes de calidad y por la propia experiencia de la docente, los estudiantes de segundo grado tenían un nivel muy mínimo de alfabetización inicial, no decodificaban incluso en algunos casos había total desconocimiento del código escrito. En cuanto a matemáticas era muy poco el conocimiento numérico. Ahora bien los grados primero y transición eran más pronunciadas estas dificultades puesto que también se vieron problemas de motricidad, de comunicación de expresión corporal, de coordinación, lo que instó a la docente a tomar algunas decisiones y poner manos a la obra.  La primera acción a desarrollarse fue Gestión de un ambiente de aula óptimo para el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes beneficiados. (Adecuación de aula de clases, enchape de pisos decoración, cortinas, mobiliario, entre otros). Como ya se había mencionado anteriormente, todas estas acciones surgen por iniciativa de la docente, quien con ayuda de la comunidad con algunos materiales existentes, con apoyo de la docente de la sede y algunos recursos de su propio pecunio, hizo que su aula de clases se transformara de manera bastante notoria, hecho que no solo tuvo un impacto en sus estudiantes sino también en padres de familia y otros actores de la Comunidad Educativa que han tenido la oportunidad de visitarla.  **L**uego vino la consecución de recursos y material didáctico, teniendo en cuenta que la sede en particular adolece de muchos de ellos, la docente con recursos propios ha venido facilitando impresiones, juegos didácticos que fortalecen el aprendizaje de sus estudiantes.  Por otra parte y con apoyo del tutor PTA se ha promovido el uso pedagógico de los materiales que brinda el programa, sin embargo, debido al nivel de rezago que presentan los estudiantes, la docente ha sido muy cautelosa en el manejo de dicho material pues en el caso del grado segundo ya está muy avanzado para el nivel de conocimiento de los estudiantes.  Otra de las acciones fue la optimización del uso de los recursos tecnológicos como el video beam, el computador y el sonido, a pesar de que la sede no cuenta con conectividad, la docente utiliza sus datos cuando las circunstancias lo requieren, todo en pro de brindarle a sus estudiantes las mejores mediaciones pedagógicas.  Por último y como la acción más importante se comenzaron a implementar prácticas de aula adecuadas al contexto y la situación actual de los estudiantes, puesto que la experiencia significativa se centra en disminuir las brechas de aprendizaje, es aquí donde la docente ha puesto el mayor ímpetu, con actividades y estrategias que redundan en el mejoramiento, actividades grupales, individuales, lectura dirigida, lectura compartida, dictados, aprestamiento, juegos dirigidos, cantos, pintura, entre otros que realmente mantienen al estudiante siempre activo.  **Comunicación:** Después de sistematizada la experiencia se publicará en la página o plataforma de la institución educativa para conocimiento de la comunidad y también será compartida a la entidad territorial. |
| **INNOVACIÓN**  Mencione si ha diseñado e implementado procesos educativos o pedagógicos de manera novedosa, incorporando prácticas, acciones, recursos  tecnológicos o no tecnológicos, realizando cambios notables en el uso de recursos educativos, materiales, métodos o contenidos implicados en la enseñanza y en el aprendizaje para propiciar el | Uno de los mayores alcances que ha tenido esta experiencia ha sido el uso pedagógico de los recursos tecnológicos, un aspecto realmente novedoso para los estudiantes por medio de los cuales se mejoran procesos como la concentración y la atención lo que facilita el aprendizaje. |
| SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN  Describa la metodología y los mecanismos establecidos para el seguimiento, la evaluación y la documentación de la experiencia significativa | Se utilizarán dos tipos de evaluación: una hetereoevaluación la cual estará liderada por el señor Rector del EE, quien establecerá los parámetros para dicho proceso.  Por otra parte se realizará una autoevaluación utilizando la rúbrica que Ministerio de Educación Nacional estableció para tal fin:  Rúbrica de valoración de las experiencias: |
| **RESULTADOS**  Especifique cuáles han sido los logros obtenidos de acuerdo con el (o los) objetivo (s) planteado (s) en la experiencia significativa. | A pesar de que no se ha finalizado la experiencia, a simple vista ya se han notado los resultados de manera positiva y encaminados hacia los objetivos propuestos, sin embargo aún falta por documentarlos en su totalidad. |
| TRANSFERENCIA  Especifique los procesos, metodologías, mecanismos o medios que permiten que la experiencia significativa haya sido replicada o transferida dentro del establecimiento educativo o fuera de él. | Se realizará tan pronto se termine la sistematización de la experiencia. |
| **.Resumen de la actividad pedagógica complementaria**  En construcción. | |
| **Bibliografía**  ● Bisquerra, R. Pérez-Escoda, N. (2007) Las competencias emocionales. Educación XXI.  ● Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones.  ● Bisquerra, R. BVVA (2021). Una educación emocional para la convivencia y el bienestar. Rafael Bisquerra, Educador. https://www.youtube.com/watch?v=zzNas-ICNyY  ● Claeys, M. (2020). Educación emocional de la infancia a la adolescencia. Actividades para todas las edades. Editorial Narcea. España.    ● Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Colombia. Recuperado: https://rieoei.org/RIE/article/view/2961  ● Loyola, Lorca, (2021). Perspectivas neurociencias en ed peri post pandemia. en La educación en tiempos de confinamiento: perspectivo de lo pedagógico (pp 435-480) Recuperado: https://library.oapen.org/bitstream/handle/20.500.12657/49706/9789567062959.pdf?sequence=1#page=435  ● Martínez, P., Armengol, C., (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. Universidad Autónoma de Barcelona, España. Revista de Estudios y Experiencias en Educación Vol. 18, nº 36, abril, pp. 55 - 74  ● PTA Anexo 9. (2018). Consideraciones generales para fortalecer los aspectos físicos en el aula multigrado  ● PTA Anexo 10 (2018). Rutinas de clase y actividades integradoras  ● PTA CDA gestión de ambientes. (2021). Gestión de los aprendizajes: El tiempo, el estado de flujo y las trayectorias de los aprendizajes en modos híbridos.  ● UNICEF (2020). Serie Los equipos de conducción frente al Covid 19: claves para acompañar y orientar a los docentes, las familias y los estudiantes en contextos de emergencia. En reencuentro en la vuelta a las clases presenciales. https://www.unicef.org/argentina/publicaciones-y-datos/serie-conduccion-covid  Rosember, C, otros (2003). La lectura de textos expositivos: estrategias de interacción para acercar los textos a los niños. Buenos Aires. | |