



FICHA DE DOCUMENTACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA

IDENTIFICACIÓN						
DATOS DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO						
Nombre del Establecimiento Educativo: CENTRO EDUCATIVO RURAL CERRO VIEJO						
Código DANE: 25439	8000121					
Nombre del Rector: CLAUDIA LILIANA ROJAS RUEDA						
Municipio	Departamento		Secretaria de Educación	Zona		
LA PLAYA	NORTE DE SANTANDER		NORTE DE SANTANDER	RURAL		
Dirección del Establecimiento Educativo	Correo Electrónico		Teléfono de contacto			
Vereda Corral Viejo	0		3164192567			
DATOS DEL LÍDER DE LA EXPERIENCIA						
FRANCISCO JULIO DURAN PEDROZA						
Documento de identidad: 18903668 de Rio deOro						
Cargo (Docente o Directivo		Área		Zona		
Docente)						
DOCENTE		TODAS		RURAL		
Dirección de residencia		Corre electrónico		Teléfono de contacto		
RIO DE ORO		frajuduran@gmail.com		3163144178		
Descripción breve del perfil (nivel de estudios, áreas de interés, trayectoria):						
IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA						
Nombre de la experiencia: CONFORMACIÓN DE LA ESCUELA DE PADRES "APRENDIENDO JUNTOS"						
Fig to make in a second						
Eje temático: Nivel en que se desarrella la experiencia. Debleción a la que se diviga la estr						
Nivel en que se desarrolla la experiencia:			Población a la que se dirige la estrategia:			



CENTRO EDUCATIVO RURAL CERRO VIEJO – LA PLAYA DE BELÉN – N. DE S. Creado Mediante Decreto No.000252 de 12 de abril de 2005 Artículos 146 y 147 Licencia de Funcionamiento Resolución № 005551 de 9 de noviembre de 2007, Artículo 8°



Primera infancia:	Institución Educativa:			
Preescolar:	Estudiantes: _x_			
Primaria: _x_	Docentes:			
Secundaria:	Directivas:			
Media:	Padres de Familia: _X_			
Otros:	Comunidad:			
Cuál:	Otros:			
	Cuál:			
RESUMEN				
1. Tiempo de ejecución: ¿Hace cuánto se desarrolla la experiencia?				
Menos de 1 año:				
Entre 1 y 2 años:				
Entre 2 y 3 años:				
Más de 3 años: _x_				
PROBLEMA O NECESIDAD				

Descripción de la situación, contexto o problema identificado:

¿Cuál es la situación o problema que dio origen a la experiencia?

La difícil situación del aprendizaje, rendimiento y comportamiento de los niños del CER Cerro Viejo reunió a la comunidad para abordar un problema común, proporcionándoles herramientas prácticas que fortalecieron los lazos familiares y crearon un ambiente de apoyo mutuo llamado: escuela de padres "APRENDIENDO JUNTOS", PARA mejorar la participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje

¿Cuál es el escenario o el contexto donde se ha desarrollado la situación o el problema? Por favor, descríbalos.

El CER Cerro Viejo ha detectado en todas sus sedes el poco compromiso e interés de los padres en el proceso aprendizaje, es por eso que se preocupa por Fomentar la participación activa de los padres en las sesiones. Esto puede incluir la realización de ejercicios prácticos, discusiones en grupo, compartir experiencias personales y reflexionar sobre los temas tratados.

FUNDAMENTACIÓN

Capaz de trasformar y de aportar al desarrollo de nuestro municipio, todo esto orientado a mejorar la calidad de vida de nuestros estudiantes y de sus familias. La conformación de una escuela de padres es una iniciativa valiosa para empoderar a los padres y cuidadores en su papel de crianza y crear un entorno de apoyo donde puedan aprender y crecer juntos en su experiencia de ser padres.

¿Cuáles son las motivaciones para desarrollar la experiencia?

Involucrar a los padres de familia con el proceso aprendizaje ya que ellos juegan un papel importante en su formación integral.





OBJETIVOS

Mejorar la participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la creación de la escuela de padres "aprendiendo juntos", en las sedes del CENTRO EDUCATIVO RURAL CERRO VIEJO

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO Y ACCIONES DESARROLLADAS

Proceso:

¿Cómo se lleva a cabo la experiencia?, ¿Cómo ha participado la comunidad, Docentes y Estudiantes?

Los padres de familia motivan a cada uno de sus hijos promueven en su casa actividades lúdicas Y con pocos recursos contribuyen con la adquisición de los materiales para desarrollar este proyecto.

¿Qué mecanismos, herramientas, medios de comunicación o elementos han usado para el desarrollo y comunicación de las acciones?

Video beam, computador, guitarras etc.

¿Cuál ha sido el rol del rector y directivos del establecimiento educativo?

Ha sido un facilitador del proceso, permitiendo los espacios de trabajo y de retroalimentación, además contribuye, en lo posible, con los elementos necesarios para el funcionamiento del proyecto.

RESULTADOS

los docentes que desarrollan esta actividad en las Sedes involucran a los padres de familia permitiendo que adquieran compromisos en cuanto a seguimiento y acompañamiento en el cumplimiento como estudiante que le permita expresarse ante la sociedad, pierdan el miedo y ser personas de bien.

¿Qué acciones se han desarrollado para cumplir los propósitos de la experiencia?, Reuniones y capacitaciones talleres, llevan actividades y videos de comportamiento psicosocial

Seguimiento, evaluación y monitoreo:

¿Qué mecanismo se utilizan para dar cuenta del cumplimiento de los objetivos y metas propuestas?

Para dar muestra al cumplimiento del proyecto se utiliza la observación, participación en las actividades grupales.

¿Qué indicadores pueden dar cuenta del resultado de la experiencia? (Ejemplo: resultados El gran cambio en el rendimiento comportamiento escolare interés por aprender





Notándose una gran participación de los estudiantes en actividades a nivel nacional y municipal. ¿Qué logros han obtenido los estudiantes con la implementación de las acciones?

La mayoría de los estudiantes del Centro son de estrato 1 y 2 donde por su mismo entorno social viven con muchas carencias a nivel económico, el niño niña aprende de manera lúdica lo necesario para poder enfrentarse a la sociedad.

PROYECCION

Una vez ejecutada la estrategia, ¿Qué otras acciones se pueden realizar para mejorar o ampliar la participación?

Involucrar a mas docentes del centro, capacitarlos sobre el proceso e invitarlo a que tomen las cosas positivas de cada proceso educativo.

¿Qué otros actores pueden involucrarse?

Realizar integraciones entre las sedes con los padres de familia para mostrar el avance de las experiencias significativas.

¿En que otros escenarios se puede implementar esta estrategia?

- -En el hogar
- -En el colectivo de docentes
- Actividades culturales del centro y municipio.

¿Es interesante la situación en particular o el problema?

El Ministerio de Educación Nacional viene impulsando en las Instituciones Educativas la formación para el trabajo, con el fin de formar r niños con cualidades que le permitan enfrentarse a la sociedad, con iniciativa, creatividad, que presenten alternativas de solución a los problemas que presentan día a día.

Es por esto que las instituciones educativas al ser responsables de las acciones pedagógicas establecidas en el plan de estudios de ben estar encaminadas a llevar a cabo procesos de formación, en los cuales los estudiantes adquieren la competencias necesarias para lograr un acuerdo de desempeño personal, social y profesional debe implementar un diseño curricular en el que las practicas pedagógicas estén bien orientadas a generar condiciones propias para la formación de niños y niñas con conciencia de su papel protagónico en el avance de la sociedad, con visión hacia el cambio y el mejoramiento de sus condiciones y su calidad de vida.

¿Motivos para plantear una solución al problema?

Es importante que el currículo articule la cultura artística en todas las áreas y procesos del centro de tal manera que atienda las necesidades, intereses y expectativas presentes en el entorno, y responda al cumplimientos de proyectos de vida personal, social y comunitaria mediante un proyecto de vida que les permita a lo estudiantes las herramientas necesarias para que se enfrenten al mundo productivo, donde además los estudiantes estén en capacidad de formarse con principios éticos, brindándoles una información integral donde lo mas importante es el ser, un ser útil a la sociedad y humano.