

# PROYECTO TRANSVERSAL EDUCACION SEXUAL Y CONTRUCCION DE LA CIUDADANIA



**LA SEXUALIDAD ¡ALGO MÁS QUE GENITALIDAD!**



## TABLA DE CONTENIDO

1. DIAGNOSTICO.....	3
2. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	4
3. OBJETIVOS.....	5
3.1. OBJETIVOS GENERALES	
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICO	
4. COBERTURA.....	6
5. JUSTIFICACIÓN.....	7
6. MARCO TEÓRICO.....	8
7. PLAN OPERATIVO ANUAL.....	17
8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	
CONCLUSIONES.....	18
BIBLIOGRAFÍA.....	19



## 1. DIAGNOSTICO

Una vez realizado el análisis en nuestra comunidad educativa CER EL SUL se requiere el diseño y aplicación del proyecto de educación sexual con un enfoque integral y respetuoso, acorde a las necesidades y características de la población anteriormente mencionada. Teniendo en cuenta factores importantes como: edad, genero, contexto sociocultural, nivel de conocimiento, actitudes, problemáticas relacionadas con la sexualidad (embarazos no deseados, ITS, violencia de género y discriminación )

La sexualidad para ellos es conocer el cuerpo y el de otros.



## **2. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

CENTRO EDUCATIVO RURAL “EL SUL”

NOMBRE DEL PROYECTO

**LA SEXUALIDAD ¡ALGO MÁS QUE GENITALIDAD!**



### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1. OBJETIVOS GENERALES**

- Crear en toda la comunidad educativa del CER EL SUL, conciencia de que el hombre y la mujer son seres sexuados y que esta no se limita a la simple genitalidad, sino que comprende todos los aspectos del hombre como ser social, fomentando en ellos buenas relaciones interpersonales y el respeto al sexo opuesto.

#### **3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Inculcar a los estudiantes el amor por sí mismo y por su propio cuerpo y el de sus semejantes.
- Comprender conceptos básicos de anatomía, fisiología y sexualidad.
- Orientar a los padres de familia para que sean ellos los primeros maestros de la educación sexual de sus hijos.
- Desarrollar habilidades para protegerse de abusos.
- Fomentar la autoestima y la confianza a través de actividades pedagógicas.
- Comprender cambios físicos y emocionales durante la niñez, la pubertad, la adultez y la vejez.



## 4. COBERTURA

El proyecto de Educación Sexual se ejecutará en cada una de las sedes del Centro Educativo Rural "El Sul", además aprovechará espacios como reuniones con los padres de familia y la escuela de padres para dar a conocer el plan y desarrollar algunas actividades programadas en el mismo, para el resto de la comunidad.

## 5. JUSTIFICACIÓN

La educación sexual es fundamental para el desarrollo integral de las personas, ya que les permite adquirir conocimientos, actitudes y habilidades que contribuyen a tomar decisiones informadas, responsables y saludables respecto a su sexualidad. En la actualidad, la falta de información clara y accesible sobre este tema ha generado consecuencias significativas en la salud y bienestar de la población joven, tales como el aumento de embarazos no deseados, la propagación de infecciones de transmisión sexual (ITS) y las persistencias de mitos y tabúes relacionados con la sexualidad.

Este proyecto de educación sexual busca responder a la necesidad de proporcionar a los estudiantes una educación comprensiva que abarque no solo aspectos biológicos, sino también emocionales, psicológicos y sociales de la sexualidad humana.

A través de un enfoque integral, el proyecto pretende fomentar actitudes respetuosas hacia la diversidad, fortalecer la autoestima y promover relaciones saludables, basadas en el respeto mutuo y la comunicación.

En este contexto el proyecto tiene como objetivo principal proporcionar herramientas y recursos a estudiantes y docentes para abordar el tema de la sexualidad de manera abierta, informada y adecuada a cada etapa de desarrollo contribuyendo así a la formación de una sociedad, más inclusiva y equitativa.

Frente a todo lo anterior, este proyecto lo justificamos sobre una serie de implicaciones en varios campos:

- a. En el de los valores:
  - Revaloración del sexo como componente esencial e integral del hombre.
  - Revaloración del sexo como medio de autorrealización y felicidad.
  - Conceptualización de la sexualidad como algo más que la simple genitalidad.



- b. En el de las actitudes;
- Tolerancia ante la realidad.
  - Respeto hacia la autodeterminación.
  - No imposición de valores y normas.
  - Actitud dialógica más que condenatoria.
- c. En el de los comportamientos:
- Conducta entendida como expresión física o reflejo de los valores y las actitudes.
  - Comprensión de que las conductas no se pueden moldear como si fueran objetos, pues ellas son consecuencias del ser interior.

## 6. MARCO TEÓRICO:

### “EDUCACIÓN SEXUAL”

Hacia los años setenta se inicia la cátedra de comportamiento y salud para los alumnos de 10° y 11°. En ellos se contemplan algunos aspectos de la sexualidad, que conservan sin embargo una visión sesgada sobre los procesos orgánicos y desconocen la sexualidad de los niños y adolescentes. En 1991 la consejería para la juventud, la mujer y la familia, de la presidencia de la república, hace por primera vez una propuesta seria de educación sexual, aunque sin posibilidades de escolarizarse. Solo unos años después, y gracias a una acción de tutela instaurada por la maestra Lucila Díaz Díaz, el ministerio de educación nacional, en respuesta a la solicitud de la corte constitucional, expide la resolución N° 03353 del 2 de julio de 1993, que antecede al artículo 14 de la ley 115 del 8 de febrero de 1994, se consagra la educación sexual de manera obligatoria en todas las instituciones educativas desde preescolar hasta Undécimo grado.

En el lenguaje usado en torno a la sexualidad, ni el vocabulario médico, ni el popular favorecen completamente la auténtica comunicación de lo erótico. En cuanto al primero, el hablar de la sexualidad en términos tan técnicos y cultos solo despierta sentimientos de temor o repugnancia pues se asocia con enfermedad y dolor; en cuanto al segundo, hablar de la mujer como si fuera un objeto y mitificar al hombre en la figura del macho, sigue alimentando la cultura machista que tanta violencia, discriminación y maltrato ha generado. Por eso es prioritario adelantar procesos de educación sexual.



En Colombia hasta hace poco no se hablaba en forma explícita de educación sexual. La sexualidad se concebía como algo privado y oscuro, imposible de mencionar en público; de otra parte la concepción de la pureza de los niños no permitía que fueran informados sobre los fenómenos de la reproducción, y se les ofrecía a cambio el mito de la cigüeña o cualquier otro.

Durante la década de los cincuenta, los textos de anatomía, fisiología e higiene, incluían algunas referencias a los órganos genitales y al proceso reproductivo, pero con destino exclusivo a los alumnos de sexo masculino, pues no era de buen recibo el que las señoritas de los colegios femeninos se enteraran de la existencia de una buena parte de la anatomía humana.

Podría pensarse a simple vista que eran tiempos durante los cuales no había educación sexual; pero, por el contrario, se realizaba un programa sistemático y organizado, a favor de la represión y el oscurantismo; era una verdadera anti educación sexual, conducente al ascetismo y al pudor. Este modelo restrictivo se iniciaba en el seno de la familia y continuaba durante todo el periodo escolar y universitario. A mediados de años sesenta, se iniciaron en el país tímidas campañas para difundir de algunos conocimientos acerca de la sexualidad, pero más para cumplir compromisos internacionales de planificación familiar que por otras razones más humanistas.

## ELEMENTOS QUE INTEGRAN LA SEXUALIDAD

La sexualidad es un elemento que hace parte del ser humano y que se va construyendo a lo largo de la vida con las experiencias. Integra lo que la persona es físicamente, lo que siente y lo que hace de acuerdo con el sexo con que nace. Está determinada por la sociedad y por la cultura, pues así se establece las normas y valores que influyen en la manera en que se relacionan las personas con el sexo opuesto. La sexualidad se construye además por los vínculos afectivos que se establecen con la familia, los amigos, la pareja, los compañeros, etc. La sexualidad está presente en todos los momentos de la vida y hace parte de la personalidad.

Los elementos que integran la sexualidad son:

**\*EL SEXO:** Es la constitución corporal que define al individuo como machos o hembra. Si se tiene pene y testículos es macho, si se tiene ovarios y útero es hembra. El sexo no determina necesariamente la orientación sexual.

**\*EL GÉNERO:** Es el conjunto de papeles y responsabilidades específicos asignados de acuerdo a la cultura a los hombres y a las mujeres en una sociedad dada. Es una red de creencias, actitudes, valores, formas de comportamientos y maneras de ver al



mundo que se aprende desde el nacimiento, a través de la familia y en general de la sociedad; y que son diferentes de acuerdo con el sexo biológico.

Derivado del término género aparecen otros conceptos importantes:

**Identidad de género:** Es la experiencia privada de hacer parte de un género (masculino o femenino) o la identificación psicológica que se va desarrollando con uno u otro sexo.

**Rol o papel de género:** Es la expresión pública de la identidad de género, es todo aquello que una persona dice o hace para indicar a que sexo biológico pertenece: su forma de vestir, su corte de cabello, etc.

El género ha venido cambiando a través de la historia. Las raíces culturales de los latinoamericanos en relación con el género, son una mezcla de las correspondientes a españoles, portugueses y los pueblos americanos pre colombianos. En el caso de México, tanto los españoles como los mesoamericanos no eran equitativos en su valoración de los géneros; las mujeres eran devaluadas.

Durante los tres siglos de la colonia las mujeres eran consideradas menores de edad y carecían de derechos políticos, no podían acceder a la educación superior, las mujeres ricas dependían en su totalidad de los hombres y los trabajos les estaban vedados, sólo tenían dos caminos en la vida: casarse o ser monjas; las mujeres pobres trabajaban al lado de sus esposos, ejerciendo un sinnúmero de oficios.

La sexualidad era dirigida y controlada por la iglesia. A través del sacramento de la confesión, los curas se encargaban de interrogar a sus feligreses, para detectar cualquier desviación. La única sexualidad permitida era por la vía del matrimonio, aunque existía una doble moral por la que se toleraba que los hombres tuviera una vida sexual prematrimonial o extramatrimonial. La colonia dejó profundas huellas en la forma de valorar a las mujeres; estos valores pasaron a la vida independiente, pero la necesidad de conformar un nuevo país trajo consigo algunos nuevos códigos de comportamiento. Hacia fines del siglo XIX, las mujeres ingresaron a la fuerza laboral en una mayor cantidad, a causa de la apertura de muchas fábricas; también se abrieron empleos en las oficinas y escuelas de comercio y normales para señoritas, con el fin de prepararlas.

En siglo XX se inicia con varios estallidos sociales y un gran descontento popular que culminaron con la revolución de 1910; ésta trastocó las relaciones entre los géneros la participación de las mujeres en la lucha revolucionaria fue muy amplia. La paz y el inicio de la reconstrucción del país se logra hasta 1930, una época de gran efervescencia política, donde la participación de mujeres se da de forma relevante: organizan congresos, federaciones y sindicatos, protestas públicas y una gran cantidad



de actos. Sin embargo, las mujeres carecían aún de derechos políticos. Éstos se consiguieron hasta 1953.

Los años sesenta se caracterizaron por el resurgimiento del movimiento feminista en Estados Unidos y Europa. En México, este proceso se da hasta los setenta, el movimiento logra repercutir en muchos ámbitos, por primera vez se discute ampliamente el llamado “problema” de las mujeres.

**El machismo y el feminismo:** Alrededor del tema de géneros existen dos fenómenos socioculturales que ha hecho historia en la evolución de los papeles femeninos y masculinos porque hacen parte de la crianza de los niños y se van transmitiendo de generación en generación.

Las expresiones de las necesidades y luchas de la mujer, se vienen gestando desde los años 70 con la REVOLUCION FEMENINA que buscó reformas para favorecer su desarrollo físico y moral y protegerse contra todas las formas de rebajamiento que afectan su dignidad humana. Como reclamaciones de los derechos de la mujer sobresalen:

- ◆ La mujer tiene derecho a mejorar su suerte moral y material.
- ◆ Derecho a garantizar sus derechos personales de ser mujer y esposa.
- ◆ Derecho a la información y orientación para el ejercicio de una sexualidad libre, gratificante, responsable y no condicional al embarazo.
- ◆ Derecho a una maternidad feliz, esto es una maternidad deseada, acompañada, libre, decidida, sin riesgos.
- ◆ Derecho a un desenvolvimiento en la vida social, de tal manera que pueda alcanzar los estudios superiores para las carreras en las cuales la mujer tiene aptitudes.
- ◆ Derecho a que la menstruación, el embarazo, el parto, la menopausia y la vejez sean tratados como eventos naturales de su cuerpo y no como enfermedades.
- ◆ Derecho a una actuación protagónica en la toma de decisiones sobre aspectos relativos a su salud, su vida, su cuerpo, su sexualidad.
- ◆ Las expresiones y los temores de los hombres están representados en el machismo que es la forma de pensar, hablar y actuar de los hombres, creyendo que es superior a la mujer. En el fondo actúa de tal forma que pareciera que para



él son todos los derechos y para ella todos los deberes y está representado en el viejo adagio que dice “el hombre en la plaza y la mujer en la casa”.

- ◆ Lo que busca el machismo es reafirmar ciertas características para que se le considere macho:
  - ◆ Ante todo defiende la heterosexualidad y son agresivos
  - ◆ Juega con el falso concepto entre más grandes sean sus órganos sexuales es más
  - ◆ hombre y tiene más potencialidades sexuales.
- Un mayor número de mujeres y /o conquistas es razón de orgullo y prestigio.
  - El prolongar su especie a través de un mayor número de hijos, preferentemente varones, es una forma de demostrar su hombría, capacidad sexual y además una estrategia para esclavizar a la mujer en la casa.
  - El macho debe engañar y conquistar a todas las mujeres que pueda, pero al mismo tiempo protege y defiende a sus hermanas del intento de conquista de otros hombres, puesto que las mujeres de su familia deben permanecer vírgenes hasta el matrimonio.

La ideología machista está tan arraigada en nuestra cultura que tanto el hombre como la mujer creen firmemente en la superioridad del hombre en muchos aspectos. No obstante en la actualidad ha originado también un movimiento de equidad de género y de sensibilización del hombre, en la que se asume que los “derechos y deberes” existen de igual modo para ambos y tales como: comprender los sentimientos de su pareja, sin precipitarse a tomar decisiones, ni dejarse influenciar por las personas en el momento en que se decide amar; compartir responsabilidades en el cuidado y atención directa de los hijos desde que nacen; compartir los quehaceres del hogar; expresar de manera explícita y a través del contacto (abrazos, besos, palabras) el afecto por los miembros de su familia.

- **EL EROTISMO:** Es la potencialidad de experimentar placer sexual. Todos pueden y tienen la posibilidad de desarrollar erotismo, aunque algunos no lo hagan. El placer sexual es una experiencia única en la vida, que no solo se reduce al deseo por otra persona. El placer erótico empieza a ser una realidad en el momento en el que nuestro cuerpo experimenta cambios de tipo neurobioquímico, vascular, sanguíneo y muscular que son los resultados de aceptar las situaciones que resultan estimulantes.
- **LA GENITALIDAD:** Es la relación de un coito, de una cópula y como su nombre lo indica, se hace con los genitales. Es un acto instintivo que no necesita de



aprendizaje preciso, todos los animales, incluida la especie humana, desde que nace saben acoplarse.

- **LA REPRODUCTIVIDAD:** Es la potencialidad de dar origen a otros seres de la misma especie. Este elemento no solo se limita a los eventos biológicos de la concepción, el embarazo y el parto, sino que además incluye manifestaciones psicológicas y sociales de gran importancia, como son ser y comportarse verdaderamente como padre y madre.
- **EL AMOR:** Posiblemente la potencialidad humana para amar apareció como resultado de la necesidad de permanecer en el mundo: al tiempo que la evolución de la especie fue haciendo individuos más sofisticados, más dependientes de la experiencia para completar el desarrollo, también se volvieron más dependientes del grupo para subsistir.

En el pensamiento popular existe un claro distanciamiento entre amor y sexualidad. La concepción del amor se relaciona con una relación altruista, espiritual y no siempre asociada con la sexualidad; para el ejercicio de la sexualidad existe un espacio conocido como amor carnal. El sexo culturalmente se ha visto como algo inevitable en la naturaleza humana, pero poco deseable para su espiritualidad; por tanto para ser aceptado debe legitimarse que el amor debe trascender del sexo.

La idea del amor ha variado con el tiempo dentro de la misma civilización occidental y cristiana. Superado el esclavismo, existió una forma diferente de amor que duró casi toda la Edad Media, conocida como amor cortés. Durante esa época no se realizaba el matrimonio por consenso y libre elección de los contrayente; eran los padres de los novios quienes decidían la unión de los jóvenes, que se desconocían muchas veces antes del enlace. El verdadero amor se daba entre las damas feudales y los trovadores, o entre estas y otros caballeros diferentes de sus esposos. Este amor imposible se vivía en la fantasía y muy pocas veces concluía en la aproximación sexual de los enamorados. Posteriormente el amor cortés fue reemplazado por el amor romántico, que todavía dirige las ideas amorosas de nuestras gentes. Es la época del matrimonio por amor y de cada vez mayor sexualización de enlace.

Actualmente una de las definiciones más aceptadas de amor es la del gozo de ver feliz al ser querido, como el dolor que se experimenta cuando éste nos abandona por haber encontrado su felicidad lejos de nosotros o al lado de alguien más. En realidad, lo que casi todos los seres humanos experimentan se puede denominar mejor como vínculo lazo afectivo. El primer vínculo establecido con otra persona es físico y se llama cordón umbilical, lo tienen todos los seres humanos durante la vida intrauterina y los une a la madre. Este vínculo, específicamente físico se rompe de manera brusca en el parto,



para que aparezca el vínculo emocional que está dado por la necesidad de cuidados y protección del bebé.

## ORIENTACIÓN SEXUAL

Es la atracción física y/ o afectiva hacia un sexo determinado o hacia ambos sexos. Puede presentarse de las siguientes formas.

### **HETEROSEXUALIDAD:**

Las emociones y la atracción sexual están dirigidas hacia personas del sexo opuesto.

### **HOMOSEXUALIDAD:**

Las emociones y la atracción sexual están dirigidas hacia personas del mismo sexo. En el lenguaje común si se trata de un hombre se le llama “gay” y si es mujer “Lesbiana”. La homosexualidad ha existido en todos los pueblos desde que existe la humanidad, lo que ha cambiado es el grado de aceptación de la sociedad en diferentes épocas.

. La homosexualidad se manifiesta generalmente en la adolescencia aunque algunos niños y jóvenes se involucran en actividades sexuales sin que lleguen a optar por esta orientación en la edad adulta.

### **BISEXUALIDAD:**

Las emociones y la atracción sexual están dirigidas hacia personas del sexo opuesto y del mismo sexo.

La homosexualidad y la bisexualidad no deben ser vistas como desviaciones, pues los gustos o presencias sexuales no determinan la calidad ni la integridad de una persona, las personas son valiosas independientemente de este tipo de lecciones. Las personas que no aceptan todas las orientaciones sexuales se conocen con el nombre homofóbicas y de algunas maneras violan los derechos humanos de estos grupos.

No importa la edad, la clase social, la raza, la religión, la ocupación o profesión. Si en algún momento de la vida una persona, especialmente un adolescente, ha sentido que es homosexual es importante saber que:

- ❖ No es anormal o raro.
- ❖ No es enfermo mental



- ❖ No es indefinido ni pervertido
- ❖ No es inmoral ni pecador
- ❖ No debe tener sentimientos de culpa ni rechazo por si mismo
- ❖ No debe dejarse presionar para cambiar su orientación sexual.

Cada ser humano tiene el derecho a vivir la sexualidad de manera libre, responsable, segura, sin discriminación ni violencia.

## **LA ADOLESCENCIA Y SU CONDUCTA SEXUAL**

La duración del período de adolescencia ha evolucionado con el tiempo, tanto por la aparición más precoz de los procesos de maduración biológica como por la demanda, a la vez social y económica de formación, que se prolonga hasta después de los veinte años.

Algunos autores, la sexualidad incluye tres elementos.

-La aptitud para disfrutar de la actividad sexual y reproductiva.

-La ausencia de temores de sentimientos de vergüenza y culpabilidad de creencias infundadas en las relaciones sexuales.

-La ausencia de trastornos orgánicos de enfermedades y deficiencia que entorpezcan la actividad sexual y reproductiva.

## **LA RELACIÓN SEXUAL**

La relación sexual no está ligada en el hombre únicamente a la función reproductora.

El acto sexual humano es un acto de la pareja hombre y mujer, el estudio de la sexualidad humana debe destacarse el mérito de ALFRED KINSEY investigó sobre la sexualidad humana.

La educación sexual se desarrolla en cuatro partes.

## **LA FASE DE EXITACION**

Bajo la influencia del deseo el hombre y la mujer.

## **LA FASE DE MESETA O ACTIVA**

Acoplamiento y termina con el orgasmo.

## **ORGASMO**



A menudo puede faltar en la mujer y también, aunque raramente en el hombre

### **PERIODO DE RELAJAMIENTO**

Se relaciona en la parte final del acto sexual humano.

### **APRENDIZAJE DE LA SEXUALIDAD**

La vida humana se desarrolla en una situación dinámica intermedia entre sus realidades o posibilidades individuales (biológicas o psicológicas) y las condiciones económicas, culturales y sociales, que son muy variadas dentro de la situación humana. Se ha designado a la escuela y a todo el sistema educativo en su conjunto la función de transmitir conocimiento y valores que la sociedad considere importantes para la supervivencia de la educación sexual.



## **8. ACTIVIDADES DURANTE EL AÑO**

Construcción del plan.

Construcción del proyecto transversal.

Socialización y adopción del plan por parte de los docentes de todas las sedes.

Organización de las actividades por cada sede y en la sede principal.



## CONCLUSIONES

1. Es necesario partir de los esquemas conceptuales de los estudiantes para complementarlos y, si es necesario, transformarlos para conseguir así un aprendizaje significativo de su sexualidad.
2. La educación sexual debe considerarse como un factor más para el progreso personal y colectivo.
3. La sexualidad tiene una gran variedad de formas de expresión, tanto en la época de crecimiento como a lo largo de la vida.
4. La educación sexual no puede ser considerada como un recurso para evitar unas determinadas costumbres, opiniones o relaciones, debe contemplarse como un aprendizaje creativo, recreativo, inevitable e intransferible.
5. La adolescencia y la juventud son periodos trascendentales de la vida porque en ellos tiene lugar el establecimiento de la identidad personal, social y física del individuo.



## BIBLIOGRAFÍA

P. Najera, Programa Formativo para la vida y el Amor, Proyecciones SIGLO XXI, Adultos; Sociedad y Sexualidad.

González García Carolina, Salud Sexual y Reproductiva. Instituto Departamental de salud. Gobernación de Norte de Santander.

Gómez Carlos William, Me Respeto 3 – 4; Educación Sexual Integral y Vida Familiar.



## PLAN DE ACCION 2024

### TALLER 1: MIS PARTES INTIMAS.

**Objetivo:** Prevenir la violencia y abuso sexual en los niños y niñas.

NOMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
MIS PARTES INTIMAS	PRIMER PERIODO	Identificarse con la figura. Lluvia de ideas	Video veam Carteleras tablero
		Colorear la imagen. (Anexo 1)	Impresiones Colores colbom
		Completar ficha (Anexo 4)	Impresiones Colores colbom



## TALLER 1. “MIS PARTES ÍNTIMAS”

. **Actividad 1.** Se proyecta o se elabora en una cartelera(tablero) el dibujo de un niño y una niña desnudos, con el propósito que los niños y niñas conozcan sus partes del cuerpo y el nombre real de cada una de ellas. Explicando que el sexo de cada uno depende de las características fisiológicas y sexuales con las que nacemos.

A partir de la identificación, el docente realizará preguntas como:

### ¿Qué diferencia a un niño de una niña?

Dando paso a una lluvia de ideas, el docente hará explicación de las diferencias de los genitales de cada niño y niña, de tal forma que se complemente lo expuesto por los niños.

### **Actividad 2.**

El docente entregará a cada estudiante una impresión (ANEXO 1) para que estos coloreen el dibujo y encierren con color rojo sus partes íntimas, cuando estos hayan finalizado, el docente explicará a los niños y niñas que esas partes son únicamente suyas, que deben ser aseadas todos los días y nadie debe tocarlas, mirarlas, besarlas o acariciarlas.

**Actividad 3:** Se entregará copia del anexo 2 para que el niño complete la ficha con la orientación del docente.



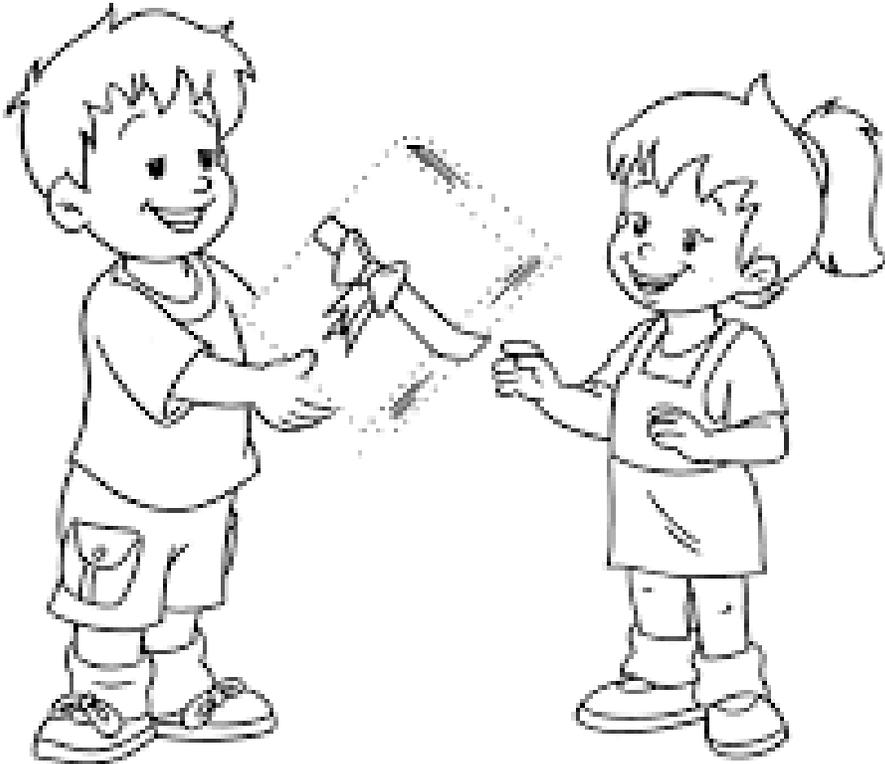
# Anexo 1



## Anexo 2

### CUIDO MI CUERPO Y ASEO PERSONAL

#### ¿SOY UNA NIÑA O UN NIÑO?



Soy \_\_\_\_\_ tengo \_\_\_\_\_ años y mi hábito de higiene saludable es:

---

---

---

Hago esto por:

---

---

---



---

---

---

**Y a continuación escribiré lo que tengo que mejorar para tener un adecuado aseo personal.**

---

---

---

---

---

**Para ir a clases debo:**

---

---

---



## TALLER 2: EXPRESO AMOR A MIS SERES QUERIDOS)

OMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
EXPRESO AMOR A MIS SERES QUERIDOS	PRIMER PERIODO	<ul style="list-style-type: none"><li>*Dinámica: Buenos días mis amigos cómo están.</li><li>*Explicación acerca de la importancia de expresar amor a los demás.</li><li>*Video.</li><li>*Expresión de sentimientos</li><li>*Dinámica o Juego: <b>Tingo-tango</b></li><li>*Lectura de mensajes Plenaria (explosión de sentimientos)</li></ul>	Video beam, Hojas, lápices, colores, correo amistoso. pelotas

### Actividad 1: Iniciamos con la dinámica Buenos días cómo están.

Colocamos los estudiantes en circulo y **el docente empieza a cantar:**

Buenos días, mis amigos ¿cómo están?

Esto es un saludo de amistad

Haremos lo posible, por hacernos más amigos

Buenos días, mis amigos ¿cómo están?

**Ellos responden** ¡muy bien ¡

Allí donde estas parado, abraza al que está a tu lado, dale una bienvenida, dale una sonrisita.

**El docente:** Buenos días mis amigos ¿cómo están?

El docente hará énfasis en la importancia de dar y recibir amor y que solo se puede lograr teniendo buenas acciones.



Se muestra el video.

### **Actividad 2:**

Se le entrega a cada estudiante una hoja para que escriba un mensaje o una carta a un compañero que desee, manifestándole cuanto lo aprecia y lo feliz que se siente de ser su amigo(a).

Cuando el niño termine debe llevar el mensaje al correo amistoso.

.

**Actividad 3:** Se hace un círculo y se empieza a circular dos pelotas al mismo tiempo en sentido contrario, el docente será el coordinador del juego. Al parar, a las personas que les quede la pelota, deben de expresarse los sentimientos positivos sin repetir lo que la persona anterior dijo; de lo contrario cumplirá penitencia.

### **Actividad 4:**

Los estudiantes revisaran el correo amistoso para ver si tienen cartas y las leerán y pegaran en sus cuadernos.

Los estudiantes expresaran como se sienten con los mensajes o cartas que recibieron.



### TALLER 3.

**Objetivo:** Prevenir la violencia y abuso sexual en los niños y niñas.

NOMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
LA DIFERENCIA ENTRE LOS CONTACTOS FÍSICOS Y LAS AGRESIONES VERBALES)	SEGUNDO PERIODO	Completar ficha de cuestionario: <b>Pensar y decidir</b>	Fichas o cuestionarios
		Conformar parejas para resolver cuestionario. <b>Las agresiones sexuales</b>	Fichas o cuestionarios
		Sociodramas.	Estrategias de prevención, protección y autocuidado impresas para cada estudiante.
		Orientaciones. <b>¿Cómo actuar frente a una agresión sexual?</b>	
		Video	

## PENSAR Y DECIDIR

De las situaciones que se describen a continuación, señala las que tienen que ver con un abuso y cuáles tienen que ver con muestras de afecto.

		Abuso	Efecto
1.	Mi madre me abraza.		
2.	Alguien intenta tocarme mis genitales sin mi consentimiento.		
3.	Mi padre me da besos todos los días.		
4.	Mis amigos me acarician el pelo.		
5.	Un niño mayor que yo, me ofrece dinero si voy con él al baño.		
6.	Un adulto me enseña sus genitales.		
7.	Me baño con mis padres.		
8.	Alguien me toca la cola en el autobús.		
9.	Un desconocido me ofrece dinero por hacerme fotos sin ropa.		

Posteriormente se realiza una puesta en común para la retroalimentación de la actividad anterior. Debe reforzarse la intuición de los/as estudiantes a la hora de decidir. Este aspecto es muy controvertido en las acciones de prevención, pero existe la convicción de que los/as niños tienen una idea bastante acertada de lo que es adecuado y de lo que no. En todo caso, hay que potenciar la idea de que si hay dudas, lo mejor es consultarlas con un adulto de confianza.

- \* A partir del desarrollo del cuestionario anterior se conforman parejas para responder otro cuestionario asociado con las agresiones sexuales. Se inicia con una breve orientación del docente acerca del tema y una vez contestado el cuestionario se realiza la retroalimentación respectiva.

## LAS AGRESIONES SEXUALES

Escribe falso (F) o verdadero (V) frente a cada una de las siguientes situaciones según lo creas:

- Un abuso sexual es cuando alguien te toca partes íntimas de tu cuerpo ( ) sin tu consentimiento.
- Los abusadores suelen engañar a los niños con falsas promesas. ( )
- En una agresión sexual, el agresor utiliza la fuerza y la violencia. ( )
- Todos/as debemos aprender a protegernos a nosotros/as mismo/as. ( )
- Los abusadores son siempre personas desconocidas. ( )
- Las personas agresoras son enfermos que necesitan ayuda. ( )
- Cualquier persona puede ser agresor. ( )
- Los chicos y las chicas mayores que YO también pueden ser agresores. ( )



Algo similar podría ocurrir con las partes privadas de nuestro cuerpo. Estas, ocasionalmente, se las dejamos ver o tocar a nuestros padres y al doctor o la enfermera cuando vamos a control médico. Sin embargo, si alguna de estas personas nos mira o nos toca de una manera que nos hace sentir incómodos, avergonzados o culpables, seguramente dejará de ser alguien de confianza y evitaremos que vuelva a hacer lo mismo en otra ocasión.

Es importante:

Si se detecta que al tratarse ese tema alguno de los niños o niñas se inquieta, incomoda o angustia, se procura establecer la causa de su reacción. Se debe recordar que con mucha frecuencia, son objeto de abuso sexual por parte de personas de confianza. Reflejar el sentimiento que se observa: "Veo que este tema te incomoda y te pone nervioso/a; ¿quisieras hablar conmigo de lo que te preocupa?"; esto le permitirá hablar de lo que le sucede con la seguridad de ser escuchado/a y comprendido/a.

**Actividad para la casa:** Hablar con los padres acerca del tema desarrollado en taller sobre "privado y respeto" y pedir que los padres les cuenten en que situaciones de su vida alguien ha abusado con ellos de algo privado o les ha faltado el respeto.



## TALLER 4.

**Objetivo:** Prevenir la violencia y abuso sexual en los niños y niñas.

Reflexionar acerca de la cotidianidad de muchos niños y niñas que se enfrentan a situaciones difíciles dentro y fuera del aula, promocionando la importancia que tiene expresar sus sentimientos, inconformidades y molestias con respecto a cosas que le están haciendo daño.

NOMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
EL SECRETO MÁS PELIGROSO DEL MUNDO	TERCER PERIODO	Lectura del cuento Estelita, grita muy fuerte.	Historia impresa. cuaderno
		Plenaria a través de preguntas	Fichas con preguntas.
		Videos	. Video vean
		Carteleros sobre el cuidado de los niños y las niñas	Cartulina, marcadores, revistas, colores



### **CUENTO: “ESTELA, GRITA MUY FUERTE”.**

Se les dirá a los estudiantes que tendrán una clase muy importante porque se les va a leer un cuento y cuando escuchamos un cuento podemos jugar con la imaginación. Se les anunciará su título: “**¡Estela, grita muy fuerte!**”, y avanzará el argumento, que se trata de una niña con una edad parecida a la de todos ellos, que se llama Estela, a la que le han sucedido algunas cosas, que pueden recordarles a situaciones parecidas que les han pasado a ellos mismos o que algún amigo les haya contado.

Antes de iniciar la lectura se formularán a los niños y niñas preguntas como **(mostrando la portada):**



- ¿Por qué creen que Estela grita tanto?
- ¿Qué creen que le puede haber pasado a Estela para sentirse molesta?
- ¿Cuándo podemos y debemos gritar?

Se trata de una lluvia de ideas que les anime a recordar los momentos en los que ellos han gritado, invitándolos también a hablar de todas aquellas cosas que les molestan. Se explicará que gritar es una forma excelente de pedir ayuda pero también se hará referencia a los momentos en los que no debemos gritar porque podemos molestar. Se reproducirá el video.

Una vez finalizado el video se realizarán las siguientes preguntas:

- ¿Qué le hizo Lucia a Estela?  
¿Qué le dijo la maestra?
- ¿Qué le dijo Estela a su mamá cuando la peinaba?  
¿Qué le respondió la mamá?
- ¿Qué juegos hacía el tío Anselmo?  
¿Cómo se sentía Estela? ¿Por qué gritó Estela?
- ¿Qué pasó cuando Estela gritó?



## **¡Estela, grita muy fuerte!**

A estela le gustan muchas cosas. Le gusta jugar con el agua de la bañera e imaginarse que es un delfín que se vuelve pequeño, pequeño y se mete de un brinco por el ducto de la ducha y corre por todas las cañerías de la casa, hasta que su papá, que está fregando los platos en la cocina, abre la llave del fregadero y el delfín tiene que volver a convertirse en Estela para no caerse dentro de la sartén sucia que tiene entre las manos su papá.

También le gusta jugar con sus amigos en la escuela. Tiene muchos amigos: Guille, Bruna, Brai, Ana, María... Pero su amiga más amiga es Lucía. Con Lucía puede jugar a un millón de cosas. Lástima que tenga tanto genio.

Hoy, por ejemplo, cuando en la hora de la lectura, Estela coge un libro precioso con peces fantásticos de color lila, que es su color preferido, Lucía se enfada porque ella también quiere leerlo y empieza a pellizcarle los brazos y las piernas. Estela, que no sabe qué hacer, se pone a llorar bajito y se imagina que es un pájaro de color naranja que vuela hacia arriba, arriba y trepa hasta el techo y ya no la pellizcan más.

Y cuando deja de notar las uñas afiladas de Lucía, abre los ojos y se mira las manos para ver si se han convertido en alas, imaginándose que al final ha logrado transformarse en pájaro y ha escapado. Pero no. Es Conchita, la maestra, que ha separado a las niñas y que riñe a Lucía por su mal carácter incontrolable.

- Pero Estela, cariño, ¿Por qué no has dicho nada? Te ha dejado llena de marcas...

- Es que... no sabía qué hacer.

Estela se encoge de hombros y mira a Lucía, que ya pone cara de arrepentida.

- ¿Verdad que no te gusta que te peguen? - Le pregunta Conchita, y Estela dice que no con la cabeza. - Pues cuando alguien te hace algo que no te gusta, tienes que decirle que pare. Y si no para, entonces GRITAS muy fuerte hasta que vengan a ayudarte. No tienes que dejar que te hagan tanto daño.



- Y tú, Lucía, aprende a pedir las cosas. No puede ser que por culpa de tu mal genio le hagas daño a tu mejor amiga. Venga, dale un beso y pídele perdón.

A Estela le gusta su pelo, oscuro y larguísimo. A veces se imagina que su pelo es un vestido mágico que la protege del mundo y la hace más fuerte. Pero cuando su madre la peina después del baño, se da cuenta de que, en realidad, sólo es pelo y que cuesta mucho desenredarlo. Sus padres siempre la amenazan con que si se queja le cortarán la melena, y por eso ella nunca dice nada. Pero esta vez, cuando mamá le hace daño con el peine, Estela piensa en lo que le ha aconsejado Conchita y dice:

- Mamá, ¿Me puedes peinar más suave? Es que me estás haciendo daño.

Mamá se sorprende un poco, porque Estela no se ha quejado nunca, pero le da un beso y le dice:

- Claro, preciosa, iré con más cuidado. Si vuelvo a hacerte daño, me avisas, ¿De acuerdo?

Estela está contenta ¡El truco de Conchita funciona!

Otra cosa que le gusta mucho a Estela es ir a comer a casa de los abuelos los domingos, porque la abuela siempre le hace tortilla de patatas con croquetas, que es su plato preferido. En cambio, en casa, sus padres nunca tienen tiempo de pasarse tanto rato en la cocina. Hasta hace poco, también le gustaba jugar con el tío Anselmo, que le hacía trucos de magia con las cartas y le contaba cuentos divertidos, pero últimamente ha empezado a hacer cosas raras y ya no le gusta nada. La encierra con él en la habitación mientras los mayores hablan en el comedor, le quita la ropa y le hace unas cosquillas muy raras por todo el cuerpo, incluso por sitios tan escondidos que ni siquiera ella conoce.



Cuando le pasa eso, se imagina que es una nube de azúcar que se escapa por la ventana y vuela sobre el mar, que un viento muy suave la empuja otra vez hacia casa y la hace entrar por el balcón del comedor y ahí se convierte en una gotita de lluvia que cae sobre la mejilla de mamá y le da un beso muy dulce.

La primera vez que el tío Anselmo lo hizo, cuando ella le preguntó por qué le quitaba la ropa, él le dijo que era su sobrina preferida y que la quería mucho, y que ese juego era el juego más secreto de todos. Como Estela era la sobrina a quien más quería, debía hacerle caso y guardarle el secreto.

Estela no acababa de entender aquel juego tan desagradable, porque se supone que los juegos tienen que ser divertidos, pero no quería que el tío Anselmo se enfadara por su culpa, así que se callaba y se aguantaba.

Pero este domingo, cuando su tío empieza a tocarla por todo el cuerpo, Estela nota como el asco la recorre de los pies a la cabeza, recuerda otra vez el consejo de Conchita y cómo mamá le hizo caso al peinarla, y le dice:

El tío Anselmo, que de golpe se ha puesto pálido como la leche, dice:

- No, nada, estábamos jugando.

Estela lo mira y dice:

- Sí, pero a un juego que no me gusta.

Y corre hacia mamá, que la coge en brazos y le da un beso muy tierno.

Tiene muchas cosas que contarle a su mamá, pero lo hará mañana.

Hoy solo tiene ganas de abrazarla.

## TALLER 2.

**Objetivo:** Prevenir la violencia y abuso sexual en los niños y niñas.

NOMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
LA DIFERENCIA ENTRE LOS CONTACTOS FÍSICOS Y LAS AGRESIONES VERBALES)	SEGUNDO PERIODO	Completar ficha de cuestionario: <b>Pensar y decidir</b>	Fichas o cuestionarios



		Conformar parejas para resolver un cuestionario. <b>Las agresiones sexuales</b>	Fichas o cuestionarios
		Sociodramas.	Estrategias de prevención, protección y autocuidado impresas para cada estudiante.
		Orientaciones. <b>¿Cómo actuar frente a una agresión sexual?</b>	
		Video	