

**IMPLEMENTACIÓN ENSEÑANZA OBLIGATORIA
DESDE LA GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y
CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA**

**GUSTAVO CASTRO YANQUEN
RECTOR
CONSEJO ACADÉMICO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA ANGELITA
MUNICIPIO DEL ZULIA
2024**

TABLA DE CONTENIDO

	PAG
1. DIAGNÓSTICO	1
2. PRESENTACIÓN	2
3. JUSTIFICACIÓN	3
4. FUNDAMENTACIÓN	4
4.1 FUNDAMENTOS LEGALES	4
4.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	5
4.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA	5
4.4 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA	6
4.5 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA	6
4.6 FUNDAMENTACIÓN ÉTICO - MORAL	7
5. OBJETIVOS	8
5.1 OBJETIVO GENERAL	8
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	8
6. PERFIL DEL ESTUDIANTE	9
7. RECURSOS	10
7.1 RECURSOS HUMANOS	10
7.2 RECURSOS INSTITUCIONALES	10
7.3 RECURSOS TÉCNICOS Y MATERIALES	10
7.4 RECURSOS FINANCIEROS	11
8. ESTRUCTURA CURRICULAR	12
8.1 MATRIZ PEDAGOGICA	12
9. ANEXOS	25
9.1 PROYECTO PEDAGOGICO DE EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANIA – TRANSVERSALIDAD – MODELO PEDAGOGICO INTERDISCIPLINARIO.	25
9.2 TEMAS INTERDISCIPLINARIOS	26
9.3 PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA - CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2023 - 2024	27
9.4 GUIAS DE TRABAJO	28
9.4.1 GLOSARIO	28
9.4.2 TALLERES	30
9.5 VERIFICACION DEL PROYECTO	50
10. BIBLIOGRAFIA	51

1. DIAGNÓSTICO

La Institución Educativa Rural La Angelita, está ubicado en la Vereda La Angelita municipio el Zulia, la cual tiene un clima cálido y sus vías de comunicación son por carreta pavimentada y carreteable.

Esta comunidad cuenta con servicios públicos (luz eléctrica, teléfono, alcantarillado, agua, etc.).

El nivel educativo de las familias es estrato medio- bajo, su base económica es la minería, la agricultura y la ganadería, así como la cría y la explotación de especies menores. En algunas parcelas se cultiva el arroz.

Se cuenta con la profesión de varias religiones. Las viviendas son construidas en material, pisos en cemento, paredes en ladrillos, techos en eternit o cinc y otras en madera.

Su parte artística – cultural se basa en la música charranguera, coplas, poemas, canciones, retahílas, entre otros. Su forma de vestir aunque se encuentra ubicada en la parte rural, es netamente urbana.

En las sedes sus necesidades difieren de una a otra, con especial cuidado en el suministro de agua, luz y alcantarillado, igualmente en su infraestructura. Las zonas deportivas son escasas, solo en algunas sedes de la institución existe una cancha de microfútbol.

En materia de sexualidad los métodos de observación directa y la aplicación de encuestas a estudiantes arrojan una debilidad en la falta de información apropiada y asertiva en general a la población del contexto.

En la ficha que se trabajan con los estudiantes y padres de familia, se ha determinado que existe poca comunicación entre los padres e hijos en relación con temas de formación en sexualidad, derechos de la mujer, equidad de género y roles entre otros. Ello implica que los estudiantes crezcan con bajos conocimientos, mitos e incluso conceptos equivocados sobre su sexualidad.

Por tanto, se ha tomado como hilo conductor el PPT DE Educación Sexual y Ciudadanía como eje de apoyo y articulador con los procesos de comunicación de la familia.

2. PRESENTACIÓN

Pensando que la sexualidad se encuentra presente en la vida del hombre, aún antes de su concepción, es indispensable y vital su desarrollo armónico para que la persona se forme integralmente. Su finalidad son las relaciones interpersonales, ya que contempla aspectos comunicativos, afectivos, de placer, de reproducción y de dignificación del ser humano.

Por tanto, todo proyecto de EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANIA, debe hacer énfasis en la totalidad del SER HUMANO, y no limitarse sólo a los aspectos anatómico, fisiológicos, sino que debe integrar aspectos del desarrollo de la PERSONALIDAD GLOBAL de una manera no sólo conceptual sino VIVENCIAL.

Al igual que en ciclo vital, la madurez se logra, a través de las diferentes etapas evolutivas, este proyecto irá alcanzando su madurez en la medida que apliquemos los siguientes principios:

EDUQUEMOS EL INSTINTO, no lo REPRIMAMOS.
EDUQUEMOS LA CURIOSIDAD, no la IGNOREMOS
EDUQUEMOS LA EXPLORACIÓN, no la MORALICEMOS.
EDUQUEMOS LA AFECTIVIDAD, no la INTELECTUALICEMOS.
EDUQUEMOS EL PLACER, no lo ESTIMULEMOS, NI LO INHIBAMOS.
EDUQUEMOS EL MIEDO, no lo DESAFIEMOS.

Estos principios nos ayudarán a quitar poco a poco, la forma errónea de ver EL SER SEXUADO que todos llevamos dentro y a atender la verdadera cara o rostro de la sexualidad.

3. JUSTIFICACIÓN

Este Proyecto de Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, elaborado para la comunidad de la Institución Educativa Rural La Angelita, se justifica con base en las siguientes consideraciones:

- La sexualidad debe tenerse en cuenta en la Educación Formal y No formal ya que es una dimensión fundamental del Ser Humano, cuyo desarrollo armónico es básico para la formación integral de la persona.
- La correcta orientación de los procesos Afectivo - Sexuales evitará los desacuerdos, errores y dificultades a los que comúnmente se enfrenta la mayoría de las personas por desconocimiento o mala información, permitiendo la construcción sana, responsable, gratificante y enriquecedora de la personalidad y vivencia de la sexualidad responsable.
- El considerable número de embarazos adolescentes, abortos, maltratos, abuso sexual infantil, maternidad y paternidad soltera, deserción escolar, promiscuidad, enfermedades de transmisión sexual, alcoholismo, hijos no deseados y discriminación genérica entre otros, producto del conocimiento y tergiversación en el campo de la sexualidad, hacen que este proyecto no sólo sea necesario sino urgente e indispensable para presentar alternativas de solución viables esta problemática.
- La puesta en marcha de este proyecto permitirá que toda nuestra Comunidad Educativa pueda dialogar amplia y abiertamente sobre el tema de la SEXUALIDAD y de esta manera, lograr un mejor acercamiento a la SEXUALIDAD RESPONSABLE y a la comprensión de determinadas conductas.

4. FUNDAMENTACIÓN

En este aparte, se presentan elementos o principios básicos a nivel Legal, Filosófico, Pedagógico, Psicológico, Científico y Ético - Moral sobre los que se desarrollará y afianzará nuestro proyecto de Educación Afectivo - Sexual.

4.1 FUNDAMENTOS LEGALES

Se encuentra sustentada en la Constitución Política de Colombia en los artículos 42, 43 y 44; el Código del Menor en sus artículos 29 al 34, los cuales se refieren al desarrollo integral de la persona; en la Ley General de Educación (115 de febrero de 1994) artículos 13 y 14 y en la Resolución 03353 de Julio de 1993; la cual contempla los siguientes aspectos: obligatoriedad, finalidad, desarrollo y la responsabilidad del Ministerio y la Secretaría de Educación en la asesoría del proyecto.

La promoción del proyecto se basa en las siguientes directivas ministeriales:

- La resolución No. 01 del 15 de octubre de 1993, referente al Diseño de Programas Institucionales de Educación Sexual.
- Resolución No. 02 del 30 de Octubre de 1993, relacionada con la metodología de la Educación Sexual.
- Resolución No. 03 del 13 de noviembre de 1993, que trata de la participación de los Padres de Familia en la Educación Sexual.
- Resolución No. 04 del 30 de noviembre de 1993, respecto a la ética de la Educación Sexual.
- Resolución No. 05 del 10 de Diciembre de 1993, asunto: Instituciones acerca de la realización de Proyectos Pedagógicos.
- Resolución No. 06 del 15 de Febrero de 1994, asunto: Materiales Didácticos y Pedagógicos de la Educación Sexual.

En el artículo 13, literal d, de la Ley General de Educación contempla:

“Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable”.

En el artículo 14, señala el carácter obligatorio de la Educación Sexualidad y construcción de ciudadanía en los siguientes términos:

“En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan Educación Formal, es obligatorio, en los niveles de Educación Pre-escolar, Básica cumplir con:

Literal “E”, la Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, impartida en cada caso de acuerdo con la necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad”.

De otra parte, el Ministerio de Educación Nacional, mediante la Resolución antes nombrada, establece de manera obligatoria el desarrollo de programas y proyectos institucionales de Educación Sexual en el País, como lo es el programa de Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía mediante la expedición de tres guías de trabajo.

4.2 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

El ser humano es el protagonista central del proceso de formación, por tanto este proyecto se desarrollará con base en el desarrollo integral de todas las dimensiones del ser humano y en una FILOSOFIA HUMANISTICA que se proyecte a las necesidades constitutivas del entorno social y tenga como soporte, los valores humanos esenciales. Será una educación Afectivo - Sexual que integre hombre y mujeres, niños y adultos, casados y solteros, laicos y religiosos, sin importar su estrato socio-económico, raza o religión y capaz de generar una nueva cultura sexual donde se tenga en cuenta la historia del individuo y la de la colectividad como seres sexuales y sexuados que poseen capacidad de crecer, al mirar, leer y asimilar la realidad, no desde el silencio y la negación, sino desde la tolerancia a la diferencia; desde la libertad responsable y el diálogo comprensivo, y no desde el sometimiento irreflexivo y obligado; desde la solidaridad y la cooperación, teniendo como mira central la formación para la vida y el amor, buscando siempre una oportunidad para mejorar la calidad de vida de todas aquellas personas involucradas en este proceso. De esta forma se considera la Sexualidad como “UNA DIMENSION” fundamental del ser humano.

4.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

La Educación Afectivo - Sexual debe estar vinculada a todas las actividades de la vida cotidiana comunitaria y es una función de toda comunidad.

El desarrollo de un programa estructurado, requiere de espacios especiales, donde pedagógicamente se privilegiará como instrumento didáctico el taller, como alternativa de trabajo pedagógico que integra las vivencias y analiza los problemas y necesidades reales y diseña soluciones adecuadas a los mismos; entendiendo como un proceso de construcción individual y colectivo, que posibilita lo formativo, aclarando que la Educación Afectivo - Sexual debe realizarse en un ambiente lúdico de diálogo, participación e investigación.

Su estructura se basará en los lineamientos planteados por el M.E.N.: HILOS CONDUCTORES EN EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD: LA NUEVA PROPUESTA.

Los hilos conductores son los ejes temáticos que guían la educación para la sexualidad. Son una propuesta sistémica, cuya complejidad y riqueza radica en su conjunto. Se fundamentan en los derechos humanos sexuales y reproductivos y son un apoyo para el diseño e implantación de los Proyectos Pedagógicos en Educación para Sexualidad, a partir de: Las funciones: comunicativa- relacional, erótica, afectiva y reproductiva. Los componentes: identidad de género, comportamientos culturales de género y orientación sexual. Los contextos: individual, de pareja, familiar y social de la sexualidad.

Enfatizando en la familia como el principal responsable de la educación de los hijos y teniendo en cuenta que dentro de ella se constituye el espacio primario para vivir la sexualidad. Los padres son modelo para los hijos y este proyecto les facilitará el acceso nuevos conocimientos, toma de actitudes y asunción de valores que faciliten y mejoren su labor con los mismos.

4.4 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Reconocer la sexualidad humana como un hecho complejo pero manejable, que se resuelve en la persona implicando aspectos biológicos, psicológicos y sociales y se desenvuelve dentro de un contexto socio - cultural. Como tal forma parte de la construcción de los proyectos de vida y estos no son netamente individuales. Por tanto se asumirá como un proyecto de formación integral que parta de la realidad, necesidades y aspiraciones de la Comunidad Educativa de la Institución Educativa Rural La Angelita en su preparación para la vida personal, familiar, laboral, académica y comunitaria, para que cada estudiante elija llegar a ser él mismo con todas las riquezas que hay en su interior.

Siguiendo los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, este proyecto busca la formación de un “Ser Humano Dinámico e Integral”, entendiendo la educación Afectivo - Sexual como una construcción permanente de espacios que permitan el desarrollo de la autonomía, la auto-estima, la convivencia y la salud.

Considerando la Autonomía como el ejercicio de la libertad para la toma de decisiones responsables en todos los actos de la vida y particularmente en las relaciones con la sexualidad.

La auto-estima, como la satisfacción personal del individuo consigo mismo, la eficacia de su propio funcionamiento una evaluativa actitud de aprobación que él siente hacia sí mismo (a).

La Convivencia, como la capacidad de llevar una vida en común con sus semejantes recordando que sus derechos terminan donde inician los derechos de los demás. Y la Salud, como es evitar cualquier actividad que pueda perjudicar el perfecto funcionamiento de su cuerpo o de su formación, puesto que la salud no sólo se relaciona con el aspecto orgánico, sino también con el aspecto emocional del individuo y con los valores humanos.

4.5 FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Se proporcionará una formación básica sobre el comportamiento sexual humano, integrando los elementos somáticos, intelectuales y sociales del ser mediante los cuales se alcanzan y potencian la comunicación y el amor. Los conocimientos que adquieren son producto de investigaciones en área de la sexualidad para aceptarla o cuestionarla y para mover a la acción, porque una educación científica es acción para permanencia o cambio.

Este conocimiento ayuda a un mejor entendimiento de la persona humana no sólo en su funcionamiento anatómico - fisiológico, sino como ser integral, puesto que se reforzarán saberes, se despejarán dudas y se podrá entrar en controversia cerca de aquellos aspectos que así lo ameriten. Para el cumplimiento de lo anterior se realizará una selección cuidadosa del gran cúmulo de investigaciones científicas, sexo lógicas y de

literatura disponibles al respecto, con el fin de que la información responda al objetivo fundamental del proyecto.

4.6 FUNDAMENTACIÓN ÉTICO - MORAL

Este proyecto tendrá como eje fundamental de su desarrollo la promoción de “no es el hombre para los valores, sino los valores para el hombre”. Unos valores con dimensión social, que se vivan comunitariamente y sean parte importante del mundo. Valores que promuevan y sugieran nuevas pautas de comportamiento personalizante, socializante y liberador; que haga surgir un nuevo tipo de relaciones humanas basadas en la justicia a nivel económico, político, erótico, pedagógico, religioso, científico - técnico y lúdico con énfasis en valores fundamentales como la defensa de la ecología, la reciprocidad, la recuperación de la ternura y la responsabilidad.

El ser humano mediante el ejercicio de su razón es capaz de descubrir su propia dignidad de persona y de elaborar una serie de principios, normas y valores, que promueven, protegen, inspiren y orienten sus diversas acciones y actitudes en los diversos campos del obrar humano. Si además ha recibido la fe en Jesucristo, a través de Él descubre nuevas exigencias y horizontes para su acción moral y especialmente participa de una nueva capacidad moral para vivir el auténtico amor de su prójimo.

Pero la bondad o maldad de una acción moral no depende de los individuos o de las épocas en que se vive, sino de uno datos obtenidos que se derivan del “ser persona que no puede ser tratada como objeto”. De ahí la necesidad de la formación de una conciencia recta que sepa distinguir el bien del mal también en el campo sexual. Por tener una libertad interior, el ser humano es responsable de sus acciones ante los otros y ante su propia conciencia. La sexualidad en el hombre no es sólo instinto, necesidad, mecanismo. La persona puede adueñarse de ellos, controlarlos, dominarlos, canalizarlos para que se conviertan en el lenguaje de un auténtico amor.

Hay criterios para distinguir un verdadero amor de sus falsificaciones. El proyecto de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía se inscribe como un proyecto más amplio: el de la formación del sujeto, hombre o mujer, para que alcance la realización del bien, que es su plena humanización y, si somos creyentes en su comunión definitiva con Dios.

No se puede confundir “información” con “Educación Sexual” sino que se debe propiciar una formación integral que haga al hombre dueño de sí mismo (a), para entregarse por amor, con plena libertad a la otra persona.

La iglesia como ente educativo fue y sigue siendo un elemento orientador de la sexualidad, porque como es sabido, la iglesia ha tenido y continúa teniendo incidencia en la percepción de los valores morales, éticos y filosóficos. Por esto quiere acompañar el desafío que significa la educación en el amor humano y la sexualidad, ya que el desarrollo armónico de la persona humana, revela en el hombre su imagen del HIJO DE DIOS. DIOS creó al hombre a su imagen y semejanza (...) hombre y mujer los creó (Gén. 1 - 27)

5. OBJETIVOS

5.1 OBJETIVO GENERAL

Favorecer en la comunidad educativa la formación de valores, sentimientos, conceptos y comportamientos sexuales que propicien su desarrollo integral con criterios de responsabilidad y autonomía, basados en el afecto y la igualdad como seres sexuados.

5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Compartir experiencias y conocimientos acerca de la sexualidad con el fin de llegar a tener un conocimiento aproximado de la cultura en educación sexual de la Institución Educativa Rural La Angelita.
- ❖ Desarrollar un proyecto de Educación Afectivo - Sexual ajustado a la realidad de la cultura de la Comunidad Educativa.
- ❖ Gestionar el apoyo de las entidades del nivel municipal como: Hospital Juan Luis Londoño, Secretaría de Salud, Secretaría de Educación Municipal, Comisaría de Familia, entre otras de modo que tengan espacios institucionales para que los profesionales de la salud, psicoterapeutas, psicólogos, médicos, programen encuentros o talleres de formación.
- ❖ Capacitar y actualizar agentes multiplicadores para que con su sensibilización procedan adecuada y éticamente en la orientación del comportamiento afectivo - sexual.
- ❖ Ejecutar progresivamente el programa diseñado.
- ❖ Evaluar la efectividad del proyecto dentro de la Comunidad Educativa para fortalecer sus aciertos y mejorar sus debilidades.

6. PERFIL DEL ESTUDIANTE

El Proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía, busca formar:

- ⇒ Una persona que sepa manejar su sexualidad en forma integral.
- ⇒ Una persona participe de espacios de discusión, reflexión y compromiso a partir de su establecimiento educativo.
- ⇒ Una pareja como espacio privilegiado para la construcción y vivencia de la sexualidad.
- ⇒ Una familia que entienda la sexualidad inspirada en valores éticos y morales que respondan a sus convicciones.
- ⇒ Una comunidad que perciba el valor inmenso de la sexualidad y favorezca el crecimiento y desarrollo armónico en todas las etapas de la vida.
- ⇒ Un hombre y una mujer dignificadores de sus propias realidades y de las demás seres humanos, evitando todo perjuicio que se pueda causar a sí mismo (a) y a los demás.
- ⇒ Un hombre que sepa hacer uso de su libertad para realizar una adecuada regulación en el manejo de su sexualidad.
- ⇒ Un hombre que descubra desde su dignidad la sexualidad como algo bueno querido por Dios y orientados a vivirla desde el amor.
- ⇒ Una sociedad que trate a sus integrantes con el mismo respeto, amor, importancia, cuidado y dedicación con que debe tratar al ser humano en cualquiera de los elementos de su existencia.

7. RECURSOS

7.1 RECURSOS HUMANOS

Grupo de docentes dinamizadores y responsables del proyecto quienes organizan el trabajo con los estudiantes o grupo a su cargo, mantienen un diálogo abierto con toda la comunidad educativa, especialmente con los padres de familia, para lograr sus compromisos e integración al proyecto y vigilan el cumplimiento de la resolución 03353 de 1993.

Docentes autores del Proyecto:

Consejo Académico

Estudiantes y comunidad educativa en general.

7.2 RECURSOS INSTITUCIONALES

La Institución Educativa Rural La Angelita.

7.3 RECURSOS TÉCNICOS Y MATERIALES

Guías de trabajo, materiales y útiles escolares necesarios (cartulinas, papel bond, computador, impresora, resma de papel, vinilos, papel seda, marcadores, cantos...etc.)

7.4 RECURSOS FINANCIEROS

Los recursos financieros necesarios para la ejecución del proyecto estarán a cargo de la gestión de cada docente titular y el área administrativa que dispondrá recursos desde el FOSE basado en la adquisición por concepto de papelería, oficina e impresos y publicaciones.

8. ESTRUCTURA CURRICULAR

8.1 MATRIZ PEDAGOGICA

PROBLEMÁTICA INSTITUCIONAL: FALTA DE APROPIACION DE BUENOS HABITOS.

Hilo Conductor	Componente	Competencias por desarrollar	Competencias ciudadanas y científicas a las que apunta	Relaciones con otros proyectos (si las hay)	¿Cómo hacerlo?	¿Con quiénes?	Recursos con que contamos	¿Cómo saber que se ha logrado? (Productos)
Proyecto de vida.	Identidad de género	Que los y las estudiantes orienten su vida hacia el bienestar y el de las demás personas, y tomen decisiones que les permitan el libre desarrollo de la personalidad, a partir de sus proyectos y aquellos que construya con otros.	Identifico las diferencias y semejanzas de géneros, aspectos físicos, grupo étnico y origen social, costumbres, gustos, ideas y todas las otras que hay entre los demás y yo. Escucho activamente a mis compañeros y compañeras, reconozco puntos de vista diferentes y los comparo con los míos. Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y en mi municipio. Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (género, etnia, religión...) propongo formas de cambiarlas.	Proyecto de: “La democracia en la escuela”. “Hacia una cultura ecológica”. “Modos de vida saludable”. “Proyecto vial”.	De acuerdo al contexto individual.	Estudiantes de cada nivel.	Humanos, institucionales, técnicos y materiales y financieros.	Realización de talleres. Manifestación de actitudes orientadas al perfil del estudiante.

PROBLEMÁTICA INSTITUCIONAL: FALTA DE APROPIACION DE BUENOS HABITOS.

Hilo Conductor	Componente	Competencias por desarrollar	Competencias ciudadanas y científicas a las que apunta	Relaciones con otros proyectos (si las hay)	¿Cómo hacerlo?	¿Con quiénes?	Recursos con que contamos	¿Cómo saber que se ha logrado? (Productos)
Derecho a la seguridad personal	Función comunicativa-relacional	Comprendo que tengo derecho a tener ambientes escolares, sociales y familiares democráticos, libres de miedos, amenazas y temores derivados del acoso, la violación y el abuso sexual, en la vida privada y pública. Participo en la construcción de dichos ambientes.	Identifico las diferencias y semejanzas de géneros, aspectos físicos, grupo étnico y origen social, costumbres, gustos, ideas y todas las otras que hay entre los demás y yo. Escucho activamente a mis compañeros y compañeras, reconozco puntos de vista diferentes y los comparo con los míos. Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y en mi municipio. Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (género, etnia, religión...) propongo formas de cambiarlas.	Proyecto de: “La democracia en la escuela”. “Hacia una cultura ecológica”. “Modos de vida saludable” “Proyecto vial”.	De acuerdo al contexto de pareja.	Estudiantes de cada nivel.	Humanos, institucionales, técnicos y materiales y financieros.	Realización de talleres. Manifestación de actitudes orientadas al perfil del estudiante.

PROBLEMÁTICA INSTITUCIONAL: FALTA DE APROPIACION DE BUENOS HABITOS.

Hilo Conductor	Componente	Competencias por desarrollar	Competencias ciudadanas y científicas a las que apunta	Relaciones con otros proyectos (si las hay)	¿Cómo hacerlo?	¿Con quiénes?	Recursos con que contamos	¿Cómo saber que se ha logrado? (Productos)
Análisis crítico de los comportamientos culturales de género.	Comportamientos culturales de género.	Analizo críticamente los roles establecidos para cada género, en mi cultura y en culturas diferentes y emprendo acciones para superar estereotipos y prejuicios asociados al género.	Identifico las diferencias y semejanzas de géneros, aspectos físicos, grupo étnico y origen social, costumbres, gustos, ideas y todas las otras que hay entre los demás y yo. Escucho activamente a mis compañeros y compañeras, reconozco puntos de vista diferentes y los comparo con los míos. Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y en mi municipio. Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (género, etnia, religión...) propongo formas de cambiarlas.	Proyecto de: "La democracia en la escuela". "Hacia una cultura ecológica". "Modos de vida saludable". "Proyecto vial".	De acuerdo al contexto familiar.	Estudiantes de cada nivel.	Humanos, institucionales, técnicos y materiales y financieros.	Realización de talleres. Manifestación de actitudes orientadas al perfil del estudiante.

PROBLEMÁTICA INSTITUCIONAL: FALTA DE APROPIACION DE BUENOS HABITOS.

Hilo Conductor	Componente	Competencias por desarrollar	Competencias ciudadanas y científicas a las que apunta	Relaciones con otros proyectos (si las hay)	¿Cómo hacerlo?	¿Con quiénes?	Recursos con que contamos	¿Cómo saber que se ha logrado? (Productos)
Convivencia pacífica y dialógica.	Función comunicativa-relacional.	Soluciono mis conflictos de forma pacífica y dialogada, encontrando balances justos que relacionan los intereses personales, de pareja, familiares y sociales.	Identifico las diferencias y semejanzas de géneros, aspectos físicos, grupo étnico y origen social, costumbres, gustos, ideas y todas las otras que hay entre los demás y yo. Escucho activamente a mis compañeros y compañeras, reconozco puntos de vista diferentes y los comparo con los míos. Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y en mi municipio. Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (género, etnia, religión...) propongo formas de cambiarlas.	Proyecto de: "La democracia en la escuela". "Hacia una cultura ecológica". "Modos de vida saludable" "Proyecto vial".	De acuerdo al contexto social.	Estudiantes de cada nivel.	Humanos, institucionales, técnicos y materiales y financieros.	Realización de talleres. Manifestación de actitudes orientadas al perfil del estudiante.

El Proyecto de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía se ha diseñado a través de hilos conductores que integran los elementos de la sexualidad y articulan las temáticas como son:



Gráfico 1. Elementos de la sexualidad.

Teniendo en cuenta de manera particular los **contextos** como son:

- 1. LA PERSONA:** Como ámbito de la construcción de la identidad, la conciencia y la singularidad.
- 2. LA PAREJA:** Como espacio privilegiado para la construcción y vivencia de la sexualidad.
- 3. LA FAMILIA:** Como núcleo socializador primario desde donde se construyen valores, actitudes y comportamientos sexuales.
- 4. LA SOCIEDAD:** Como espacio socializador secundario desde dónde se validan y retroalimentan la cultura y los valores.

Y los **énfasis**, sabiendo que un énfasis es la perspectiva desde la cual se determina la pertenencia de los contenidos de cada uno de los grados considerando el momento evolutivo de los estudiantes y sus necesidades e inquietudes. Lo que se trata en un grado puede abordarse en otros, es cuestión de dar prioridad a un determinado aspecto para cada nivel.

- **NIVEL PRE-ESCOLAR:** En este grado de Educación se trabaja el Proyecto de Educación para Sexualidad y Construcción de Ciudadanía, haciendo énfasis en la

IDENTIDAD. Asumiendo la identidad como la consolidación de la imagen, de sí mismos mediante la interiorización de valores y actitudes del entorno.

- **NIVEL PRIMERO:** En este grado de Educación se trabaja el proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía, haciendo énfasis en el RECONOCIMIENTO. Entendiendo reconocimiento como la valoración positiva de las características y comportamientos singulares que determinan que cada persona sea única y diferente.

- **NIVEL SEGUNDO:** En este grado de Educación se trabaja el proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía haciendo énfasis en la TOLERANCIA. Asumiendo la tolerancia como la construcción de una relación igualitaria, respetuosa y solidaria entre las personas, sin ningún tipo de discriminaciones.

- **NIVEL TERCERO:** En este grado de Educación, se trabaja el proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía, haciendo énfasis en la RECIPROCIDAD. Comprendida esta como la conformación del nosotros desarrollando la solidaridad y el compartir; aprendizaje del dar, darse y recibir.

- **NIVEL CUARTO:** En este grado de Educación, se trabaja el proyecto de acuerdo al énfasis en LA VIDA. Entendida como el fortalecimiento de la conciencia ecológica como medio de relación armónica con el entorno. La sexualidad como componente esencial de los procesos vitales.

NIVEL QUINTO: En este grado de Educación, se trabaja el proyecto de Educación Sexual haciendo énfasis en LA TERNURA. Comprendida como la promoción del encuentro interpersonal que reconoce la dependencia y la necesidad del contacto, cuidado y reconocimiento de sí mismo y del otro.

NIVEL SEXTO: En este grado de Educación, se trabaja el proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía, haciendo énfasis en EL DIALOGO. Visto este como la formación de la sexualidad desde el compartir afectos, ideas, y conductas con el otro, basadas en el respeto y la comunicación.

NIVEL SÉPTIMO: En este grado de Educación, se trabaja el Proyecto de Educación para la Sexual y construcción de ciudadanía, haciendo énfasis en el CAMBIO. Comprendido como la aceptación del crecimiento, desarrollo consciente de tales procesos.

NIVEL OCTAVO: En este grado de Educación se trabaja el proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía, haciendo énfasis en el AMOR - SEXO. Entendiendo estos como el enriquecimiento de la sexualidad dentro de un contexto afectivo, creativo y humanista.

NIVEL NOVENO: En este grado de Educación se trabaja el proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía, haciendo énfasis en LA RESPONSABILIDAD. Comprendida como la preparación para la toma de decisiones libres, conscientes y éticas en relación con la vida sexual.

Se tratarán de manera continua durante el año escolar en distribución periódica, así:

GRADO PRE – ESCOLAR
Énfasis: “LA IDENTIDAD”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- ¿Quién soy? Así soy. - Conocimiento de mi propio cuerpo y de lo que expreso a través de él. - Las emociones son buenas. - Gustos y sensaciones. - Aprecio mi cuerpo, yo soy su dueño. - Prevención del abuso sexual.	- ¿Qué es una pareja? - Identifico la historia de mis padres como pareja. - ¿Cómo se conocieron? - ¿Cómo se enamoraron? - En la pareja hay amor y conflicto. - Vivencia de la pareja en los niños (as).
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- ¿Qué es una familia? - Soy parte de una familia. - Expresión de emociones en mi familia. - Provengo de mis papás: Amor y decisión. - Desmitificación de la cigüeña. - Embarazo y parto.	- Soy parte de un grupo. - Tengo amigos. - Somos “iguales”. - Identidad regional y nacional. - Mensajes de los medios de comunicación Sobre la identidad grupal.

GRADO PRIMERO
Énfasis: “EL RECONOCIMIENTO”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Reconozco mi singularidad. - Pertenezco a un género y a una etnia. - Puedo reconocer y expresar: sensaciones, sentimientos y pensamientos. - Anatomía sexual. - Reconozco lo que me gusta de mi cuerpo	- Me reconozco en la pareja de mis padres y en los adultos. - Reconozco los roles de cada miembro de la pareja. - Valoro igual ambos roles. - El trabajo femenino es tan importante como el masculino.
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- Las familias son diferentes y únicas. - Los padres procrean a sus hijos. - Relación sexual, embarazo y parto. - La pareja es diferente a la familia. - Acontecimientos importantes en la familia. - Las cosas mías, las de otros y las de todos.	- Soy diferente a mis amigos (edad, dinero, etnia, genotipo, ideas, gustos, etc.). - Aprendiendo a respetarnos. Prevención de abusos. - Es importante y agradable la compañía de otros. El placer de la amistad. - Amistad en los medios de comunicación.

GRADO SEGUNDO
Énfasis: “LA TOLERANCIA”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Igualdad en la diferencia. - Como personas somos iguales. - Género, étnia, etc., no definen posibilidades corporales. - Relativizo la belleza. - Cuido mi cuerpo por salud y porque es agradable.	- Descubro nuevas posibilidades de los roles en la pareja. - Las actividades no se deben elegir por el sexo, sino por capacidades y deseos. - Desmitificación del machismo y del victimismo.
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- Descubro las relaciones entre los miembros de mi familia. - Mi posición entre los hermanos. - La importancia de cada miembro de la familia: respeto y valoración de distintos roles. - Cada uno es valioso (a). - Colaboración	- Descubro mis derechos. - Podemos expresar emociones y no agredir a otros. - Descubro juegos, juguetes y cuentos. - Juegos y juguetes en los medios de Comunicación.

GRADO TERCERO
Énfasis: “LA RECIPROCIDAD”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Abrirse al mundo. - Con mi cuerpo me comunico con los otros. - Soy valioso (a) por lo que soy, no por lo que tengo. - Comparto emociones, sentimientos, capacidades, habilidades corporales y pensamientos.	- ¿Cómo es la pareja de mis padres y cómo son las de otros adultos? - ¿Qué comparten y qué no comparten las parejas?
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- Convivencia familiar. - Compartir en familia, alegrías y tristezas. - Crisis y cambios en la familia: adopciones, separación, nuevas uniones, nuevos hermanos, duelos.	- Comparto con niños y niñas: juegos mixtos, actividades y deportes. - ¿Cómo es y cómo puede ser la reciprocidad entre los adultos y con ellos? - ¿Cómo es la reciprocidad en los medios de comunicación?

GRADO CUARTO
Énfasis: “LA VIDA”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Ser humano y ecología, nacer, crecer, madurar, procrear y morir. - ¿Cómo era, soy y seré? - Anatomía sexual. - Lo que siento corporalmente.	- Pareja y ecología. - ¿Por qué existen las parejas? - ¿Por qué mis padres son o no son pareja? - Para construir pareja: Opción, decisión, amor, intimidad, placer.
Contexto – FAMILIA	Contexto Eje -SOCIEDAD
- Familia y Ecología. - El nicho afectivo. - La responsabilidad de la familia por y con los hijos. - Regulación de la fertilidad. - Cuando la familia espera un bebe. - Aspectos biológicos de la procreación, embarazo y parto.	- Ritos y preguntas sobre los procesos vitales. - Proyección comunitaria. - Importancia de todos dentro de los procesos de la vida. - Supervivencia de la especie. - Convivencia ecológica en los medios de comunicación.

GRADO QUINTO
Énfasis: “LA TERNURA”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Preparación para la pubertad. - ¿Qué va a pasar en el cuerpo de los niños y de las niñas? - Autoconcepto y autoimagen positiva. - Abrazar y acariciar.	- Valor de la ternura - Expresión de ternura entre los miembros de una familia. - Ternura y amor para los hijos y para los padres.
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- expresiones de violencia o de ternura entre los miembros de una familia. - Ternura y amor para los hijos y para los padres.	- Ternura Vs. Adolescencia, entre los medios de comunicación. - Expresión social de la ternura. - Ruptura de estereotipos sociales: Hombre hostil, Mujer tierra. - Rabia diferente de agresión.

GRADO SEXTO
Énfasis: “EL DIÁLOGO”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Cuerpo: Ver y ser vivo. - Auto-erotismo: Fenómeno biopsicológico - Mitos y realidades - Prevención de abuso sexual	- Primeros noviazgos: Atracción, conquista, mitos, ternura, coqueteo.
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- Comunicación dentro de la familia. - Realidades y posibilidades. - Diálogos funcionales y diálogos lúdicos.	- Lenguaje sexual y contexto. - Pornografía - El cuerpo en los medios de comunicación.

GRADO SEPTIMO
Énfasis: “EL CAMBIO”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Auto – imagen - Auto – estima - Pubertad: Cambio físico y eyaculación - Pubertad: Cambios psicológicos	- Replanteamiento de roles. - Vivencias, mitos y propuestas de noviazgo.
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- Todos en la familia podemos cambiar y crecer. - Los conflictos también hacen crecer.	- Adolescencia: contexto social e ideología. - Adolescencia en los medios de comunicación.

GRADO OCTAVO
Énfasis: “EL AMOR Y EL SEXO”

Contexto Eje temático – PERSONA	Contexto Eje temático -PAREJA
- Orientación sexual - Deseo sexual - Sueños y fantasías - Con el cuerpo expreso mis emociones y	- El sentido de la pareja, contexto y compromiso afectivo. - Diálogo y comunicación. - Expresión simbólica del amor

sentimientos - El baile - ¿Qué es el amor?	- Placer - Sexualidad no coital, caricias, besos, sentir y no solo tocar. - Sexualidad coital: procreación una opción.
Contexto Eje temático – FAMILIA	Contexto Eje temático -SOCIEDAD
- La relación coital puede ser: pro creativa, concepción, embarazo, parto, post-parto y aborto. - No pro creativa: regulación de la fertilidad.	- Ideología cultural sobre el amor y el sexo. - Distorsiones de amor y sexo. - Prostitución, pornografía. - Acoso sexual, abuso sexual. - Violación, drogas, alcohol, sexo. - Amor sexo en los medios de comunicación.

GRADO NOVENO
Énfasis: “RESPONSABILIDAD”

Contexto – PERSONA	Contexto -PAREJA
- Reflexión sobre: Relación sexual, virginidad, castidad. - Me responsabilizo de mi sexualidad. - Cuido mi cuerpo. - Prevención de enfermedades de transmisión sexual y de embarazos no deseados.	- Responsabilidad en pareja. - Toma de decisiones, consensos y comunicación. - Relación sexual: ¿Qué es? - Compromiso afectivo y placer - Respuesta sexual humana. - Prevención de ETS, SIDA y embarazo no deseados como responsabilidad de la pareja. - Métodos de regulación de fertilidad.
Contexto – FAMILIA	Contexto -SOCIEDAD
- ¿Para qué ser padres? - Maternidad - Paternidad - Decisión de padres - Aborto - Consecuencia	- Tránsito de los derechos sexuales. - Aspectos legales: apatofilias, proxenetismo, violación. Abuso sexual, acoso sexual, incesto, bigamia y aborto. - Matrimonio como vínculo legal y divorcio. - Sexualidad - Sexualidad del adolescente en los medios de comunicación.

9. ANEXOS

9.1 PROYECTO PEDAGOGICO DE EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANIA – TRANSVERSALIDAD - MODELO PEDAGOGICO INTERDISCIPLINARIO.

Temas relacionados con la sexualidad Áreas o Asignaturas	Autoimagen	Amistad	Noviazgo	Ternura	Convivencia	Comunicación	Embarazo y parto	Intimidad	Enfermedades de transmisión sexual, (prevención, uso de preservativos)	Abuso sexual y violación	Sexo y género	Salud sexual y Reproductiva
Humanidades, lengua castellana e idioma extranjero	X				X	X						
Matemáticas		X				X						
Sociales			X		X	X						
Biología				X			X	X	X		X	X
Artística	X		X									
Educación física	X		X		X							
Religión		X			X			X				
Informática	X				X	X						
Ética y valores humanos	X	X	X			X			X	X	X	X

9.2 TEMAS INTERDISCIPLINARIOS

Temas relacionados Áreas o Asignaturas	AUTO IMAGEN	AMISTAD	NOVIAZGO	TERNURA	CONVIVENCIA	COMUNICACIÓN	EMBARAZO Y PARTO	INTIMIDAD
Lengua Castellana	X				x	x		
Matemáticas		x				x		
Sociales			X		x	x		
Biología				X			x	
Artística	X		X					
Educación Física	X		X					
Religión		x			x			x
Informática	X				x			
Inglés						x		

9.3 PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA - CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES 2023

NOTA IMPORTANTE: La Educación Sexual y construcción de Ciudadanía no constituye una asignatura o cátedra más, el desarrollo del proceso de incluirá dentro de los planes de área/asignatura como una adaptación y actualización.

Tiempo asignado al desarrollo del proyecto.

FECHA (DD/MM/AAAA)	LUGAR	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RESPONSABLES
Todos los meses la primera semana en cartelera - valores	SEDES	DIA DE EXPOSICION DE TRABAJOS DE TALLERES	SOCIALIZAR ACTIVIDADES	DOCENTES TITULARES
Día institucional – de Proyector Pedagógicos	SEDES	DIA DE EXPOSICION DE TRABAJOS DE TALLERES	SOCIALIZAR ACTIVIDADES	DOCENTES TITULARES
Mes de octubre mes de valores.	SEDES	DIA DE EXPOSICION DE TRABAJOS DE TALLERES	SOCIALIZAR ACTIVIDADES	DOCENTES TITULARES

FECHA	GRADOS	PERSONA	PAREJA	FAMILIA	SOCIEDAD
Febrero - Marzo	Pre-escolar – 1º - 2º	¿Quién soy?			
	6º - 7º	“El cuerpo y sus cambios”			
	6º - 7º - 8º - 9º- 10º - 11º	“Equidad y género”			
Abril- Mayo	Pre-escolar – 1º - 2º - 3º - 4º - 5º		“Soy producto de una decisión”		
	6º - 7º - 8º - 9º- 10º - 11º		“Relaciones entre dos personas”		
	6º - 7º - 8º - 9º- 10º - 11º		“El charlatán”		
Julio – Agosto	Pre-escolar – 1º - 2º - 3º			“El hogar o familia”	
	4º - 5º			“El secreto más peligroso del mundo”	
	6º - 7º - 8º - 9º- 10º - 11º			Video “Violencia intrafamiliar”	
Septiembre - Octubre	Pre-escolar – 1º - 2º - 3º - 4º - 5º				Video
	6º - 7º - 8º - 9º- 10º - 11º				Video

9.4 GUIAS DE TRABAJO

9.4.1 GLOSARIO

- **Actitud:** Desde el punto de vista psicológico es la postura del cuerpo humano, determinada por los movimientos del ánimo; es del punto de vista psicosocial es la predisposición permanente de un individuo a reaccionar en un sentido, sea cual fueses la situación.

- **Aprendizaje:** Tiempo mediante el cual se aprende un arte u oficio. Es una de la función más sobresaliente y definitiva que ocurren en la formación del ser humano. Es una realidad en muchos seres vivos. El aprendizaje se refiere a un cambio o modificación relativamente permanente del comportamiento de un individuo.
- **Aptitud:** Es un amplio sentido, puede ser entendida como disposición para una tarea o trabajo; sin embargo, en un sentido estricto se llama aptitud a la disposición o capacidad que pueda ser heredada o adquirida basado en el aprendizaje y aplicación.
- **Constructivismo:** Es el verdadero aprendizaje humano; es una construcción de cada alumno que logra modificar su estructura mental y alcanzar un mayor nivel de diversidad, complejidad y de integración.
- **Educación:** Es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes.
- **Género:** Conjunto de personas o cosas que comparten una serie de características, clase o categoría a la que pertenece una obra artística por sus características de forma o de contenido; también, se dice que es el conjunto de características que comparten un grupo de personas o cosas de un todo y que permiten agruparlas para diferenciarlas de otro conjunto de ese mismo todo. Género masculino, género femenino.
- **Guías de trabajo:** Instrumento en donde se incluyen determinadas instrucciones para que una persona desarrolle su trabajo.
- **Moral:** Relativo a las costumbres o a las reglas de conductas: valores morales. Que es conforme o favorable a las buenas costumbres. Relativo al pensamiento o conciencia en oposición a lo físico y material.
- **Pubertad:** Momento en el que maduran los órganos reproductores y la persona es capaz de reproducirse a grandes rasgos, entre los 11 y los 15 años en la mujer y entre los 13 y 15 años en el varón. Comprende un gran número de cambios.
- **Reproducción:** Es la creación de una nueva vida y es un proceso que se produce en todos los seres vivos, los dos tipos principales son la reproducción sexual.
- **Sexo:** Condición orgánica que distingue el macho de la hembra en los organismos heterogaméticos, conjunto de individuos que tienen el mismo sexo; sexo femenino, sexo masculino.
- **Sexualidad:** Conjunto de caracteres especiales, externos o internos, que presentan los individuos y determinan su sexo. Conjunto de fenómenos relativos al instinto y al placer sexual.
- **Tabú:** Prohibición de hacer algo o hablar sobre algo basada en ciertos prejuicios o actitudes sociales, para muchas personas el sexo es tema de tabú.

9.4.2 TALLERES

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 1. LA PERSONA ¿QUIEN SOY?

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.



GRADOS: Pre-escolar, 1º - 5º.

MATERIALES Y PROCEDIMIENTO:

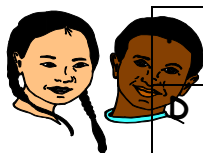
- Espejo
- Papel
- Lápiz
- Colores o marcadores

1. Observarse en el espejo y luego dibujar su cuerpo en el papel.
2. Escribir lo que más le gusta de su cuerpo y como lo cuidan.
3. Formar grupos para realizar la sopa de letras.
4. El docente orientador aclara lo importante de ser niño y niña y como deben tratarse entre sí.

SOPA DE LETRAS

En la siguiente sopa de letras encontraras palabras relacionadas con la persona. Tema ¿Quién soy?

- Niño - Niña - Pequeño - Grande - Gordo - Delgado - Negro - Blanco - Alegre - Amable - Obediente - Responsable.



	E	S	P	O	N	S	A	B	L	E
D	R	Y	E	B	I	T	W	L	T	D
F	G	U	Q	E	Ñ	F	D	A	G	N
R	E	E	U	D	O	Y	B	N	Y	A
G	L	O	E	I	T	G	T	C	Y	R

K	A	D	Ñ	E	U	N	U	O	T	G
O	J	A	O	N	I	G	A	T	G	B
D	B	G	Z	T	O	T	B	Ñ	N	V
R	O	L	T	E	M	U	L	S	I	U
O	P	E	X	Q	H	O	R	G	E	N
G	W	D	X	E	L	B	A	M	A	B

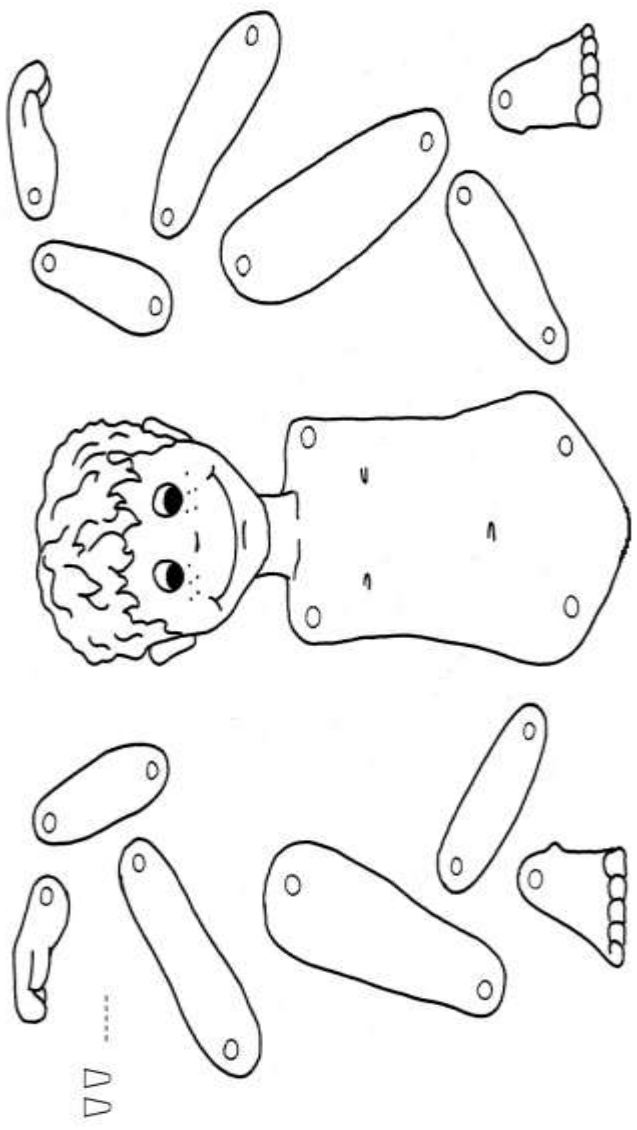
PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

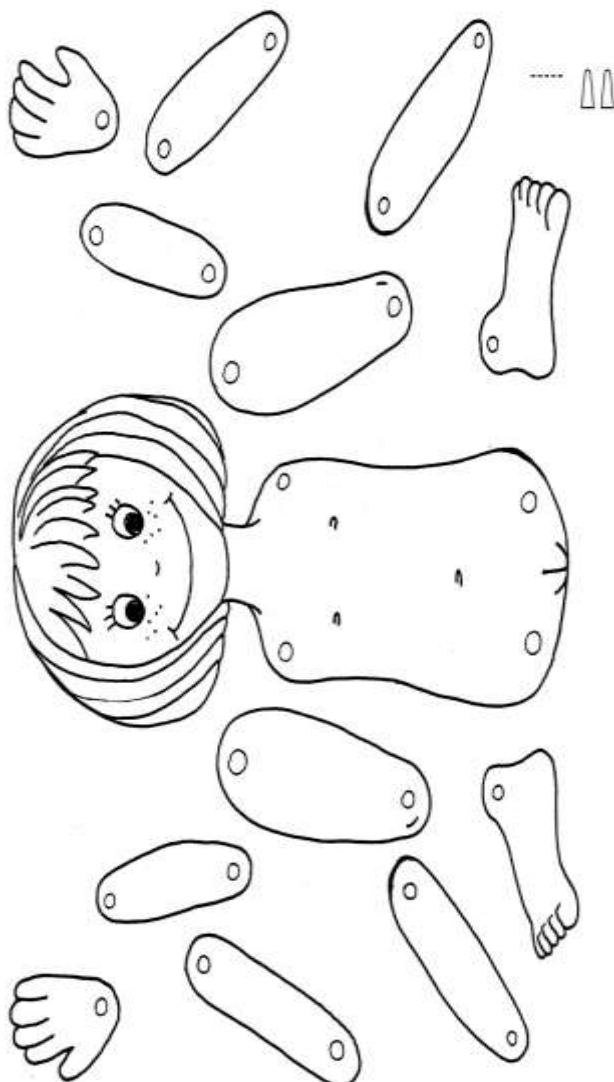
TALLER No. 2. LA PERSONA. RECONOZCO MI GÉNERO

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.

GRADO: Preescolar, 1°.

PROCEDIMIENTO: Identifico, armo las partes del cuerpo del niño y la niña y los visto según corresponda con papel seda o papel rasgado.





PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 2. LA PERSONA. RECONOZCO MI GÉNERO.

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.

GRADO: 2° - 3°.

PROCEDIMIENTO:

Se conforman 2 grupos de estudiantes. Cada grupo debe tener dos pliegos de papel bond, marcadores, tijeras, revistas para recortar o papel seda y colbón. Se unen los pliegos de papel en forma vertical. Los niños con la ayuda de una niña, que será su modelo, dibujarán la silueta en el papel. Lo mismo harán las niñas con el apoyo de un niño. Ya lista la silueta se iniciará el COLLAGE hasta cubrirla teniendo en cuenta los siguientes títulos en su cartel.

LOS NIÑOS: ME GUSTAN LAS NIÑAS ASÍ...

LAS NIÑAS: ME GUSTAN LOS NIÑOS ASÍ...

Expresar cuáles son los gustos al vestir y qué significa la frase "Soy valioso por lo que soy no por lo que tengo".



PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 2. LA PERSONA. RECONOZCO MI GÉNERO.

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.

GRADO: 4° - 5°.

PROCEDIMIENTO:

Busco imágenes y dibujo en una en blanco según corresponda la anatomía sexual en las etapas de la vida del hombre y la mujer.

Respondo:

1. ¿Cómo era, soy y seré?
2. ¿Qué va a pasar en el cuerpo de los niños y de las niñas?
3. Hacer la lista de lo que tienen en común y diferente entre ustedes.
4. ¿Qué me gustaría cambiarle a mi cuerpo?
5. Conclusión ¿Por qué es importante reconocer mi género?
6. ¿Cómo puedo valorar y cuidar mi cuerpo?
7. ¿Cómo pueden expresar los sentimientos los niños y las niñas?



Comparto mis pensamientos.

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 2. LA PERSONA. RECONOZCO MI GÉNERO.

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.

GRADO: 4° - 5°.

PROCEDIMIENTO:

Busco imágenes y dibujo en una en blanco según corresponda la anatomía sexual en las etapas de la vida del hombre y la mujer.



Respondo:

1. ¿Cómo era, soy y seré?
2. ¿Qué va a pasar en el cuerpo de los niños y de las niñas?
3. Hacer la lista de lo que tienen en común y diferente entre ustedes.
4. ¿Qué me gustaría cambiarle a mi cuerpo?
5. Conclusión ¿Por qué es importante reconocer mi género?
6. ¿Cómo puedo valorar y cuidar mi cuerpo?
7. ¿Cómo pueden expresar los sentimientos los niños y las niñas?

Comparto mis pensamientos.

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 3. LA PERSONA. RECONOZCO MI GÉNERO.

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.

GRADO: Preescolar, 1° - 5°.

PROCEDIMIENTO:

Observo el video "Pablito y Virginia" y escucho con atención la orientación de mi profesor (a).

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 3. LA PERSONA. RECONOZCO MI GÉNERO.

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.

GRADO: Preescolar, 1° - 5°.

PROCEDIMIENTO:

Observo el video "Pablito y Virginia" y escucho con atención la orientación de mi profesor (a).

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

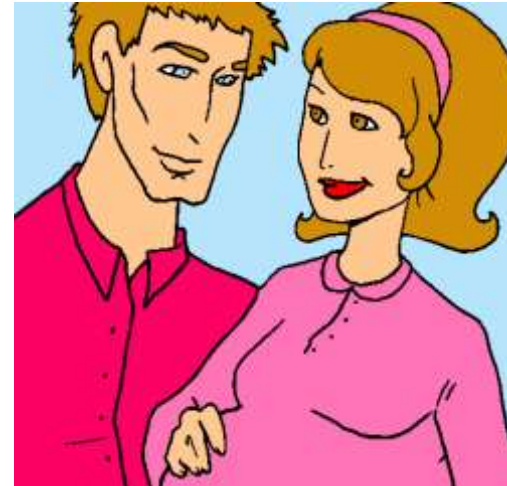
TALLER No. 3. LA PERSONA. RECONOZCO MI GÉNERO.

OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de su cuerpo, cuidados y valores alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños o niñas.

GRADO: Preescolar, 1° - 5°.

PROCEDIMIENTO:

Observo el video "Pablito y Virginia" y escucho con atención la orientación de mi profesor (a).



PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 4. "SOY PRODUCTO DE UNA DECISIÓN".

OBJETIVO: Lograr que los (as) niños(as) de Pre-escolar, primero y segundo de primaria interioricen su procedencia a la vez que aprenden a sentirse agradecidos (as) con sus padres por permitirles vivir.

GRADO: Preescolar, 1° - 2°.

PROCEDIMIENTO:

1. Canción: SOY PRODUCTO DE UNA DECISION. Escuchar la melodía, repetir la letra, aprenderla (por lo menos el coro) y entonarla.
2. Comentar:

- Reconozco los roles de cada miembro de la pareja.
- Qué actividades hacen los hombres y las mujeres.
- El trabajo femenino es tan importante como el masculino.
- Cómo le expreso el amor a mis padres.
- Por qué debo quererlos.
- Los derechos de los niños como son la protección y seguridad.
- Cómo vine al mundo.
- Contar aspectos que los padres le hayan comentado alrededor de su nacimiento: dónde nació, cómo nació, qué gracioso hizo en sus primeros días de nacido, qué juguetes o regalitos aún guarda desde sus primeros días de nacido (a), le ha contado sus padres cuando empezó a gatear, cuándo a caminar, en fin, indagar si los niños han empezado hacer su propia historia.
- Pedir a los padres (mensaje en el cuaderno) que en vacaciones junto con sus hijos(as) deben iniciar y/o continuar el álbum de recuerdos del niño(a) no sólo con fotografías, sino escribiendo lo más significativo del niño(a), hasta llegar a la edad que en el momento tienen. Esto es importante para tener la autobiografía y para definir más tarde el proyecto de vida.
- Volver a escuchar la canción. Tratar el aprendizaje de la misma.

SOY PRODUCTO DE UNA DECISION

Sé que vengo de ti mamá
 Sé que vengo de ti papá.
 Sé que puedo contar con los dos
 Lo mejor.- que me ha pasado
 Es poder respirar papá
 Es poder caminar mamá
 Es saber que algún día los dos
 Desearon mi existencia.

Gracias por darme la oportunidad
 De ver las aves al cielo llegar
 De haber pensado que podía alegrar

Un rincón del hogar
 Gracias por darme la oportunidad
 De ver el sol muy temprano brillar
 De saber que hubo mucho amor
 Que soy producto de su decisión.

Sé que vengo de ti mamá....
 Lo mejor que me ha pasado
 Es poderte escuchar mamá
 Es poderte hablar papá
 Es saber que pude nacer
 Pues desearon mi existencia
 Gracias por...

PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANÍA

TALLER No. 4. "SOY PRODUCTO DE UNA DECISIÓN".

OBJETIVO: Iniciar el proceso de preparación para el cambio (niñez adolescencia) identificando aspiraciones y sentimientos.

GRADO: 3° - 5°.

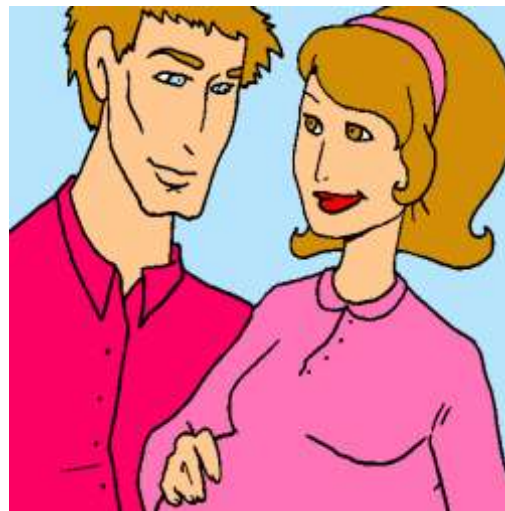
PROCEDIMIENTO:

- Preguntar a los (as) niños (as) ¿qué se siente ser niño (a)? , Si son felices siéndolo, ¿Qué cosas que hacen los mayores desearían hacer? ¿Por qué? ¿Qué cosas hacen los mayores no quisieran nunca hacer? ¿Por qué?

- Escuchar la canción. Repetir la letra y procurar aprenderla.

- Comentarios: ¿Eres feliz? ¿Por qué? ¿Creen que la gente es feliz? ¿Cómo lo demuestran? De las cosa que dice la canción en las dos primeras estrofas ¿Qué harías y qué no harías? ¿Por qué? Recuerda los derechos de los niños como son la protección y seguridad.

- Hablar con los (as) niños (as) sobre los cambios puberales: la importancia, ¿Por qué se cambia de voz?, ¿Qué saben respecto a esos cambios?, ¿Qué responsabilidades como hombres o mujeres se adquieren con el proceso de cambio? ¿Cómo es la pareja de mis padres y cómo son las de otros adultos? ¿Qué comparten y qué no comparten las parejas? ¿Por qué existen las parejas? ¿Por qué mis padres son o no son pareja?, para construir pareja es cuestión de opción, decisión, amor, intimidad o placer. La expresión de ternura entre los miembros de una familia.



QUIERO CRECER

Canta: Constanza Flórez y Nicolás Medina.

Soy feliz siendo chiquitín
Y quisiera afeitarme
Como lo hace mi hermano mayor
Al levantarse
Usa espuma y fuego loción
Ir con chicas, sentir emoción
Quisiera crecer cambiar de voz
Salir un ratico bailar mi canción

Para bailar bailar
bailar bailar
bailar mi canción.

Soy pequeño soy feliz
Y quisiere pintarme
Como lo hace mi hermana mayor
Cuando ella sale
Usar perfume usar color
Peinarme elegante danzar al sol.
Quisiera crecer llena de amor

Ponerme una falda bailar mi canción.
Para bailar....

Tengo un terrible afán
Quisiera agrandarme
Para sentir cosquillitas de amor
En el corazón.

Quisiera crecer cambiar de voz
Salir un ratico bailar mi canción
Quisiera crecer llena de amor
Ponerme una falta bailar mi canción.

- ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: VIDEO.

SECUNDARIA

TALLER No. 1

TALLER DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANIA

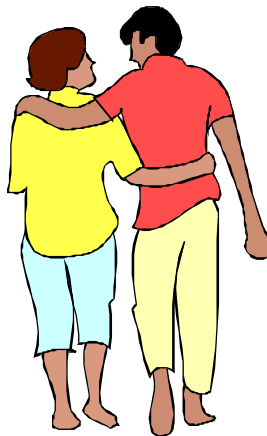
OBJETIVO: Facilitar a los (as) estudiantes la construcción de conceptos e identificación de valores y sentimientos alrededor de la sexualidad en la cotidianidad de su rol de niños, niñas, adolescentes hombre y mujeres.

PROCEDIMEINTO

- Se separan hombres y mujeres.

- Se conforman grupos así:

- a. Sexto y séptimo de damas.
- b. Sexto y séptimo de caballeros
- c. Octavo y Noveno de damas
- d. Octavo y Noveno de caballeros



- Ya en las aulas se conforman grupos de 5 estudiantes. Cada grupo debe tener dos pliegos de papel bond, marcadores, 5 tijeras, revistas para recortar, colbón, cinta tirro.

- Se unen los pliegos de papel en forma vertical.

- Los jóvenes con la ayuda de una niña, que será su modelo, dibujarán la silueta en el papel. Lo mismo harán las damas con el apoyo de un joven.

- Ya lista la silueta se iniciará el COLLAGE hasta cubrir la silueta teniendo en cuenta los siguientes títulos de su cartel.

GRUPO DE HOMBRES

6º Y 7º: Me gustan las niñas así...

8º y 9º: Las mujeres son así...

GRUPO DE DAMAS:

6º Y 7º: Me gustan los niños así...

8º y 9º: Los hombres son así...

Al finalizar la actividad responda los siguientes enunciados.

1. Nombra las cualidades o características del sexo masculino y femenino.

2. Socializar los resultados de cada grupo.

TALLER No 2

NOMBRE DEL TALLER:

“CONSTRUYAMOS PERSPECTIVA DE GENERO”

PROPOSITOS: Aumentar la conciencia de los estudiantes, sobre la estructura de las relaciones de género, sobre las maneras a través de las cuales la sociedad reproduce y mantienen ésta estructura y sobre la forma en que los hombres y las mujeres la viven, mediante las cuales las relaciones de género pueden ser transformadas.

RESPONSABLES Equipo coordinador y orientadores de grupo.

TIEMPO: 1HORA

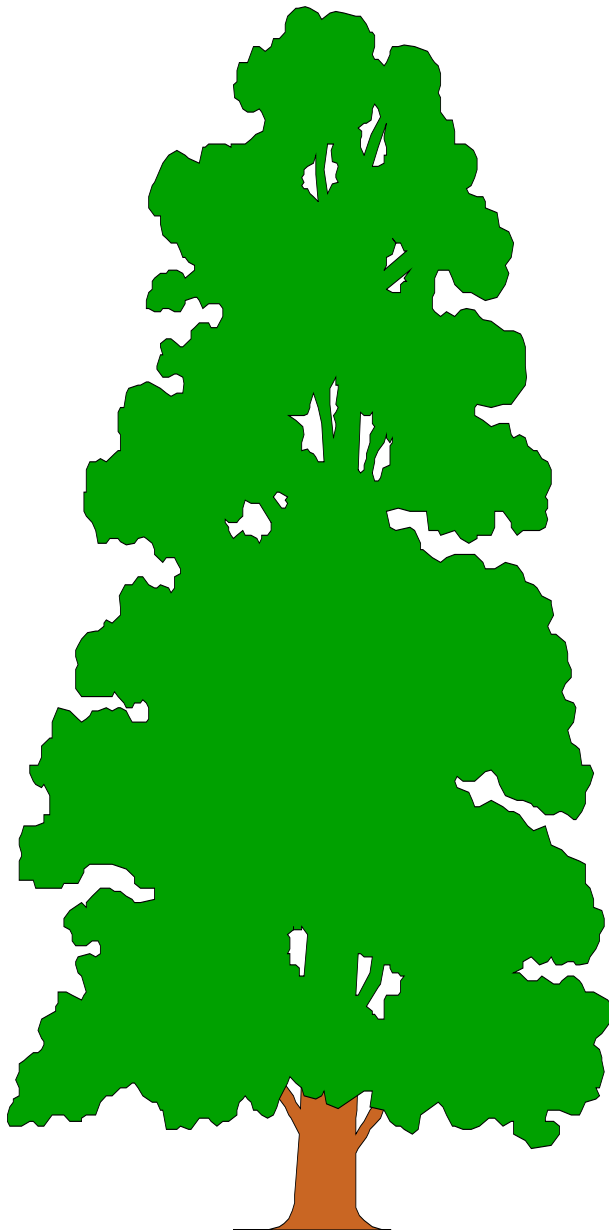
METODOLOGÍA: trabajo en grupo y análisis en plenaria.

MATERIALES: dibujo de un árbol por sub- grupo, tarjetas de cartulina, un pliego de papel bond por subgrupo, árbol con ejemplos para el dinamizador del taller.

GUÍA

1. Hacer la introducción al ejercicio con una corta discusión sobre los valores y as actitudes hacia las relaciones de género, sobre los procesos que crean y mantienen en cada sociedad estos valores ya actitudes, y sobre las prácticas que se generan debido a lo anterior. Solicitar al grupo ejemplos que reflejen estos aspectos en el contexto Colombiano, regional, local y de vereda.
2. Presentar el dibujo del árbol con los ejemplos (puede ser en un pliego de papel bond) los cuales el dinamizador puede cambiar de acuerdo al nivel del cual le corresponde desarrollar el taller, e indicar que se van a identificar las raíces con las actitudes y valores de género, el tronco con las instituciones u organismos encargados de reproducir y mantener estos valores y actitudes, y las hojas con las prácticas que resultan de lo anterior. Explicar la relación entre éstos procesos.
3. Conformar sub-grupos. Cada sub grupo elabora tarjetas referidas a cada parte del árbol y las pega en el lugar del árbol al cual corresponde.
4. Se hace la presentación de os árboles y se discute en plenaria, con base en las siguientes preguntas:
 - ¿Qué parte del árbol es más fácil de transformar y cómo pude hacerse?
 - ¿En qué área tendría más impacto los cambios y por qué?

NOTA: este ejercicio se puede llevar hasta el análisis de un proyecto pedagógico de aula o de institución, en cuyo caso se focalizaría el análisis en el grupo y/o en la comunidad participante en el proyecto (sus valores y actitudes de género, las instituciones que los sostienen y los reproducen y las prácticas que conllevan) y se cerraría con una discusión sobre el impacto del proyecto y sobre la posibilidad de incidir en una transformación de la estructura relacional de género o en alguna de sus partes desde el proyecto).



EL ÁRBOL (Ejemplos) Hojas

Prácticas sociales: “a las mujeres se les paga menos que a los hombres por realizar el mismo trabajo.

En la política aun hay gran mayoría hombres. El trabajo domestico no se cuenta como aporte económico. Los padres discriminan las labores y responsabilidades de sus hijos en el hogar. Las mujeres se casan enamoradas, los hombres no,

TRONCO

Instituciones Sociales y Organismos.

Escuela, Universidad, Medios de Comunicación, Empresas, Estado, Familia, etc.

RAICES: Actitudes y valores

Los hombres son mejores para la política que las mujeres, los hombres son más agresivos, una mujer debe ser madre para realizarse plenamente, las mujeres manejan mejor las finanzas, un hombre de verdad nunca se da por vencido, quien decide en una relación es el hombre.

TALLER No. 3

¿HAS VALORADO TUS OPINIONES?

OBJETIVO: Permitir que los (as) adolescentes evalúen las razones por las cuales un (a) adolescente decidiría o no tener relaciones sexuales.

MATERIALES: Papel periódico o tablero acrílico, marcador fijo o de expógrafo, Hoja de recursos para el dinamizador (“ventajas y desventajas de la actividad sexual en la adolescencia”)

TIEMPO: 60 minutos

PROCEDIMIENTO:

- **Actividad Inicial:** Escuchar en el patio salón: EL CARLATAN Y LUCIA DE DIA.

Canciones del proyecto de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía del MEN. Ya en el aula hacer una breve reflexión sobre los mensajes de cada canción, los cuales en parte dan apoyo al trabajo central del taller.

1. Presente ésta actividad señalando que la falta de habilidad para tomar mejores decisiones acerca de las relaciones sexuales, es una de las razones por las que los adolescentes experimentan el embarazo no planeado. Explique al grupo que ellos (as) han estado hablando mucho de la toma de decisiones, y ahora van a observar más de cerca la decisión específica de tener relaciones sexuales.
2. Dibuje una copia del diagrama de la balanza en el expógrafo y diga al grupo que supongan que ese es el dibujo de una balanza. La balanza representa las dos elecciones que un adolescente puede hacer (tener relaciones sexuales ahora o esperar hasta más tarde).
3. Pida al grupo una lluvia de ideas acerca de las razones que un(a) adolescente puede tener para decir “SI” a las relaciones sexuales; haga una lista de todas las razones en el lado izquierdo de la balanza. Registre las respuestas a lado izquierdo de la balanza.
 1. Ahora pida al grupo que piense en todas las razones por las que un (a) adolescente puede decir ‘NO’ a las relaciones sexuales. Registre todas las respuestas del grupo en el lado derecho de la balanza.
 1. Si lo desea, usted puede complementar las razones con las de la hoja de recursos.
 1. Regrese al lado izquierdo, donde están las razones por las que dice “SI” al sexo y pida al grupo que elimine todas las desventajas que encuentren en tener relaciones sexuales. Ayúdeles a evaluar las razones, y comente con ellos (as) todas aquellas que elijan como buenas razones.
 1. Repita el mismo proceso con el lado derecho las razones por las que puede elegir el “NO”) y elimine las desventajas.
8. Ahora sume con el grupo las razones de cada lado y explique al grupo que cada buena razón pesa un kilo y analice la inclinación de la balanza.
9. Comente los puntos de discusión.

PUNTOS DE DISCUSIÓN

1. ¿Existen presiones que influyen sobre si tener o no relaciones sexuales? ¿Cuáles son? (impulso sexual, mensajes de los medios de comunicación, querer ser adulto, falta de comunicación sobre sexo por parte de los padres y otros adultos, carencia de seguridad, carencia de afecto, etc.)
2. ¿Es más difícil la decisión sexual que otro tipo de decisión? ¿Por qué SI ó No?
3. ¿Es difícil apegarse a la decisión de tener o no tener relaciones sexuales? ¿Qué puedes hacer para mantener tu decisión?
4. ¿Qué es lo que una persona necesita saber si decide tener relaciones sexuales de una manera responsable?
5. Exprese que los adolescentes que dicen “SI” a la relación sexual deben estar conscientes del significado de la decisión para evitar las consecuencias e implicaciones que se pueden presentar (ETSs., arriesgar reputación [según principios y creencias, riesgos de embarazo, rechazo familiar, abandono, etc.).

6. ¿Podrías cambiar tu decisión de tener o no relaciones sexuales en la próxima ocasión que se te presente? ¿Cómo?

ACTIVIDADES OPCIONALES

1. Use la balanza y otro procedimiento similar para “pesar” otras decisiones que los (as) adolescentes en grupo puedan estar tomando o enfrentando.

2. Permita que los (as) adolescente hagan una lista de barreras que les puedan impedir llevar a cabo una decisión, por ejemplo presiones de los(as) compañeros (as) o de su novia (o), luego pídale que piensen en la forma de superar cada posible barrera y que hagan una representación ante el grupo sobre la decisión, barreras y acciones para superar estas barreras.

EL CHARLATAN

Canta: Juan Pablo Cuevas.

Todos saben que las vuelvo locas
No tengo problemas para conquistar
Que suspiran cuando doy la vuelta a la esquina,
Mis vecinas quieren que las lleve a pasear.

Voy al gimnasio, siempre muy temprano,
Mí musculatura quiero enseñar,
Todas quieren estar conmigo
Todas quieren que las lleve a pasear.
No hay nadie que me supere
Si a alguien la quiero atraer
Es muy fácil ganar la apuesta
Todos mis amigos se resignan con perder.

Soy atlético muy fornido
Y por eso ellas me quieren ver
Todos imitan como camino
Como hablo como bailo se me quieren parecen.

Artículo I. Soy genial...

El lunes una, el viernes tres
El fin de semana siempre más de diez
Me llueven tantas no se cómo espantarlas
Soy el chico sexy todas me vienen bien
La camisa abierta blue jeans ajustados
El pelo largo suelto o amarrado
Pañoletas de colores en las muñecas
Así me visto soy toda una belleza.

Artículo II. Soy genial

Quien no quiera salir conmigo
Esta loca ni siquiera lo adivino
No existe chica que no quiera besarme
Es que yo soy tan atractivo.
No sé qué hacer con tantas niñas
Pero yo las apunto en mil lista

Tienen que esperar la interminable fila
Para que por fin tengan una cita.

Artículo III. Soy genial...

Para resumir soy genial excelente
¡Y espectacular!

LUCIA DE DÍA

Canta: Chanto Acuña

Lucia de día
Lucia de noche
Lucia vacía
Dejó el uniforme.
Los libros de texto olvidados
Y ya pronto nacerá
El hijo que un día creció en Lucía.
Que cambia la escuela por un nuevo hogar.

Artículo IV. Lucia de día...

Lejanas las fiestas los amigos
Las salidas a pasear
Lucia quisiera estar en la escuela
Haciendo tareas en vez de arrullar

Artículo V. Lucía de día...

Nada le queda, nada le va
Tan joven Lucía, Lucía del mar

Sus lágrimas caen sin cesar
Lucia está seca de llorar
Nada le queda nada le va
Tan joven Lucía, Lucía del mar

Artículo VI. Lucía de día...

Por qué no le hablaron se pregunta
No dijeron la verdad
Callaron sus padres callaron maestros
Y ahora Lucía no puede estudiar

Artículo VI. Lucía de día...

HOJA DE RECURSO PARA EL DINAMIZADOR

¿HAS VALORADO TUS OPINIONES? VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA ACTIVIDA SEXUAL EN LA ADOLESCENCIA

RAZONES SEXUALMENTE:	POR	LAS	QUE	ALGUNOS	ADOLESCENTS	SE	INVOLUCRARÍAN
-------------------------	-----	-----	-----	---------	-------------	----	---------------

- Presión de los compañeros.
- Comunicar afecto, sentimientos amorosos en una relación.
- Evitar la soledad.
- Obtener afecto
- Por placer o diversión
- Mostrar independencia rebelándose contra los padres, maestros, y otras figuras de autoridad.
- Mantener una relación.
- Mostrar que se es adulto.
- Ser padre o madre.
- Por un favor, un intercambio o por dinero
- Satisfacer curiosidad.
- Tener deseo sexual
- Para ser popular
- Porque tomaba drogas o alcohol y perdió el control.

RAZONES POR LAS CUALES PROSPERAN LA ACTIVIDAD SEXUAL:

- Creencias religiosas.
- Valores personales propios.
- No sentirse preparado (a) para una relación sexual.
- No querer cambiar la relación con el novio o con la novia.
- Temor a un embarazo no planeado.
- Temor a una ETS o al SIDA.
- Truncar planes futuros.
- Dañar las relaciones con los padres.
- Cuidar a reputación personal.
- Evitar sentimientos de culpa.
- Mantenerse virgen hasta que se case.

TALLER DE EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD Y CONSTRUCCION DE CIUDADANIA

NOMBRE DEL TALLER:

“EL JUEGO DE LA AUTO-ESTIMA”

”Si el ser humano sabe cuánto se quiere,
Sabe siempre cómo dirigir su vida; sabe
Amar al otro a la otra con entrega; sabe
Respetarse y respetar a quienes le rodean”.

- **PROPOSITO:** lograr que los jóvenes identifiquen el verdadero significado de LA AUTOESTIMA, y cuáles cosas la afecta.

- **MATERIALES:** hojas de papel (todas del mismo tamaño) para cada estudiante, cinta pegante o cinta tirro para cada estudiante.

- **TIEMPO:** 45 minutos

NOTA IMPORTANTE: se deben tener la misma cantidad de frases para “recuperar” la autoestima como para “quitarla” puede agregar detalles a las frases o cambiarlas si cree conveniente.

PROCEDIMIENTO:

1. Pregunte al grupo si sabe qué es la autoestima, complemente los conceptos dados aclarando que es la forma en que una se siente con respecto a si misma, y que la autoestima está estrechamente relacionada con nuestra familia, nuestra pareja o amigo(a), con la sociedad, y sobre todo con nosotros (as) mismos (as). Cada día enfrentamos cosas o sucesos que afectan la forma en que nos sentimos con respecto a nosotros (as) mismos (as). Por ejemplo, si peleamos con nuestros padres, o si un amigo nos critica, puede hacerle daño a nuestra estima.
2. Entregue una hoja de papel a cada participante, explicándole que ésta representa su auto- estima. Explíqueles que Usted leerá una lista de sucesos que pueden pasar durante el día y que [e hacen daño a nuestra autoestima.
3. Dígales que cada vez que usted lea una frase, ellos (as) arrancarán un pedazo de la hoja o la desgarrará, el tamaño que quiten o desgarren significa más o menos [a proporción de su autoestima lastimada. Deles un ejemplo después de leer la primera frase por quitar un pedazo de su hoja, diciéndoles: “esto me afecta mucho”, o “esto no me afecta mucho”.
4. Lea las frases de [a siguiente lista que Usted considere apropiadas, haga sus propias frases.
5. Después de haber leído todas las frases que “quitan” la autoestima, explíqueles que ahora van a recuperar la autoestima. Dígales que construirán su autoestima por pedazos, de a misma manera en que la quitaron.
6. Comente los puntos de discusión.

QUITAR LA AUTOESTIMA: Imagina que en la última semana le ha pasado lo siguiente:

1. Una pelea con tunoso o novia que no ha terminado.
2. Tu maestro te criticó uno de los trabajos o participaciones.
3. Un grupo de amigos cercanos no te incluyó en un paseo.
4. Uno de tus padres te criticó, regañó y te dijo algo que no te gustó.
5. Un (a) amigo (a) reveló un secreto que tu le contaste en confianza.
6. Algún rumor que surgió sobre tu reputación.
7. Tu novio, novia te dejó por otro (a).
8. Sacaste malas notas en tu trabajo o fracasaste en tu trabajo.
9. Tu equipo favorito perdió un juego importante.
10. Un muchacho (a) que te cae bien te rechazó una invitación.

11. Un grupo de amigos se burló de U por tu peinado, vestido, u otra cosa.

RECUPERAR LA AUTOESTIMA

1. Algún compañero le pidió tus consejos sobre un asunto delicado.
2. Un/a muchacho/a que te guste te invitó a salir o conversar.
3. Tu padre o madre te dijo de repente que te quiere mucho.
4. Recibiste una carta o una llamada de un/a amigo/a antiguo/a.
5. Sacaste buenas notas en un examen o tuviste éxito en tu trabajo de recuperación.
6. Un/a muchacho/a aceptó tu invitación.
7. Tu equipo favorito ganó un partido importante.
8. Tus compañeros/as te nombraron líder o te reconocieron tus cualidades.
9. Te ganaste algo que quedas.
10. Tu novia te mandó una carta de amor.
11. Todos tus amigos expresaron que les gusta cómo te viste, o habla, o expresa, etc.

PUNTOS DE DISCUSION. ¿Todos recuperaron su autoestima? Mostrar como quedó luego de reconstruirla.

¿Cuál fue el suceso que mas lastimó tu autoestima? ¿Cuál el menos?

¿Cuál fue el suceso que más sirvió para recuperar tu autoestima?

¿Qué debemos hacer para proteger nuestra autoestima?

¿Qué podemos hacer para ayudar a nuestros amigos o familiares cuando su autoestima está baja?

(Haga otras preguntas que usted crea conveniente).

ACTIVIDADES OPCIONALES: Diga a los jóvenes que hagan una lista sobre cómo responderían a los sucesos que quitaron su autoestima y como podrían controlar el daño' que estos sucesos pueden causar.

Pida a los jóvenes que estén atentos durante el transcurso de la semana, sobre las cosas que le ayudan a elevar su autoestima y las cosas que le ayudan a quitar autoestima. Que haga la, lista y la comente con su orientador de grupo en la hora de orientación y asesoría de grupo para buscar los correctivos si son necesarios.

TALLER No. 5

HOJA DE RECURSOS

¿HAS VALORADO TUS OPINIONES?

**RAZONES POR LAS CUALES TENER
RELACIONES SEXUALES AHORA**

**RAZONES POR LAS CUALES ESPERAR MÁS
TARDE PARA TENER RELACIONES SEXUALES**

¿HACIA QUE LADO SE INCLINA LA BALANZA?



9.5 VERIFICACION DEL PROYECTO

[illegible]

10. BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de la República de Colombia, 1991

Ley General de educación 115 de 1994

Libro de Educación Sexual, Océano, 1996

Diccionario Enciclopédico Larousse, 2005

Reyes Navia, Rosa Mercedes, Educación Sexual para Niños de 9 a 14 años de edad, Santa Fe de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 1998

Ministerio de Educación Nacional. Programa de Educación para la Sexualidad y construcción de ciudadanía. Guías N° 1, 2, 3. 2008.

INFORME DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA - EVIDENCIAS

Objetivo: Fortalecer el plan de formación de los estudiantes mediante la atención en salud integral, reforzamiento de los Proyectos Pedagógicos Transversales con acciones de prevención y promoción apoyados por los profesionales de la salud y secretarías de Gestión municipal: Secretaría de Salud, Comisaria de Familia, Secretaría de Educación.

Desarrollo:

El proceso parte de identificar las necesidades institucionales y de los estudiantes en cuanto atención prioritaria y capacitación en procesos que son difícil de atender por parte de los padres de familia y en algunos casos de los docentes.

Para ello se inicia un intercambio de ideas con los jefes de los respectivos despachos a fin de lograr una intervención directa en cada una de las aulas y desde el Grado Transición hasta Grado 11°.

Así mismo al identificar las necesidades de los padres de familia se logro que estas entidades se vincularan directamente al programa Escuela para Padres.

El plan de intervención se cumplió entre los meses de marzo a octubre de 2023

Se acordó realizar intervención en:

1. Prevención del embarazo en jóvenes y adolescentes.
2. Prevención en el consumo de sustancias psicoactivas.
3. Formación en derechos sexuales y reproductivos.
4. para los niños de Grado Cero a Quinto y padres de familia, el plan de prevención Mi Cuerpo se Respeta.
5. Maltrato infantil, el trabajo infantil.
6. Se integraron procesos de salud comunitaria como la prevención de enfermedades como el dengue, el Chagas, las enfermedades pulmonares por tabaquismo y la sana nutrición como medida para prevenir los ACB o infartos.
7. Dentro del plan de intervención las entidades asumen el compromiso de dotar al colegio con material didáctico, pendones, murales, láminas educativas, plegables, entre otros que se instalaron en la sede principal en sitios estratégicos para los estudiantes y padres de familia.
8. La comisaría de Familia en apoyo al plan Convivencia Escolar, trabajó temas como el bullying, el ciberacoso y los delitos informáticos contra NNJA.
9. Se vinculó al proceso a la entidad INNOVAR que en el municipio maneja los Hogares FAMI con el programa de CERO a SIEMPRE, abriendo espacio para que los niños que ingresan a estudiar tuvieran espacio de inducción y aprestamiento con los docentes.

REGISTRO DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS





MI cuerpo se respeta –sede La Macarena – Primaria.



Conversando con estudiantes de Grado 10° sobre las responsabilidades que se tienen frente al matoneo o cualquier tipo de acción que afecte a terceros – Dentro del temario de Equidad de Género



Foro: con estudiantes de Grados 9° 10° 11° Tema Embarazo en adolescentes y salud sexual y reproductiva. Funcionarios del Hospital Juan Luis Londoño. **F 01**



F 02



Taller Prevención del embarazo en adolescentes y jóvenes



Taller a estudiantes de los Grados 10° y 11° Comisaria de FamiliaP Proyecto de Vida Identificando Nuestro Futuro.



*Rail Programa Prevención del consumo de sustancias psicoactivas y tabaquismo
Taller orientado por la oficina de Gestión Social del Hospital Juan Luis Londoño El Zulia.*



*Salud mental y prevención del suicidio
Taller orientado por la oficina de Gestión Social del Hospital Juan Luis Londoño El Zulia.*



Dialogo con estudiantes y padres de familia con apoyo de la parroquia local sobre el valor de la solidaridad y la resiliencia.