

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL-P.E.I.-  
NIVEL DE PRE-ESCOLAR  
-RESIGNIFICACIÓN-



**MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO**  
**2023**



CENTRO EDUCATIVO MANITAS CREATIVAS EL GRAN YO SOY  
LICENCIA DE FUNCIONAMIENTO SEGÚN RESOLUCIÓN N° 000179 de 02/02/2021  
EXPEDIDA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DE N. DE S/DER  
CÓDIGO DANE 354874800020  
NIT. 60409703-5

# PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL-P.E.I.- EDUCACIÓN INICIAL Y PRE-ESCOLAR -RESIGNIFICACIÓN-

Proyecto Educativo Institucional –PEI-  
Presentado a la Secretaría de Educación Departamental de Norte de Santander  
Resignificación

Elaborado por: Franci Yudith Zarate Niño Directora y Propietaria

**MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO  
2023**



## TABLA DE CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
INTRODUCCIÓN	6
JUSTIFICACIÓN	7
IDENTIFICACIÓN	8
CAPÍTULO I. DIAGNOSTICO SITUACIONAL	11
1.1 Caracterización	11
1.2 Principios y Fundamentos	17
1.3 Talento Humano	26
1.4 Políticas de Acceso, Permanencia y Oferta Educativa	27
1.5 Políticas de Inclusión, Primera Infancia y Educación Inicial	28
1.6 Cultura Institucional	29
Capítulo II. COMPONENTE ADMINISTRATIVO Y DE GESTIÓN	31
2.1 Gobierno Escolar	32
2.2 Sistema de Matrículas y Pensiones	35
2.3 Presupuesto	36
2.4 Administración de Recursos	36
2.5 Evaluación de Recursos	38
2.6 Manual de Convivencia	38
2.7 Manual de Funciones y Procedimientos	39
2.8 Organización Administrativa	39
Capítulo III. COMPONENTE PEDAGÓGICO	41
3.1 Estrategias Pedagógicas	41
3.2 Modelos Pedagógicos	42
3.3 Propuesta Pedagógica	44
3.4 Estrategia de Enseñanza	46



3.5 Estrategias de Evaluación	46
3.6 Modelos Educativos	49
3.7 Calendario Académico y Cronograma Institucional	50
3.8 Períodos de Clase	52
3.9 Plan de Estudios Pre-escolar	55
3.10 Cruce de las Dimensiones del Aprendizaje con los Proyectos Transversales	57
3.11 Líneas de Acción para el Desarrollo de los PPT	59
3.12 Políticas Relacionadas con Experiencias Significativas	60
3.13 Articulación con la Primera Infancia y la Educación Inicial	60
3.14 Estrategia para la Gestión del Tiempo Escolar	63
CAPÍTULO IV. COMPONENTE COMUNITARIO	64
4.1 Procesos de Integración, Organización y Participación	64
4.2 Articulación con Planes Local, Regional y Nacional	66
4.3 Oferta de Servicio Educativo a la Comunidad	67
4.4 Plan de Riesgos, Atención y Prevención de Desastres	67
REFERENTES	71



CENTRO EDUCATIVO MANITAS CREATIVAS EL GRAN YO SOY  
LICENCIA DE FUNCIONAMIENTO SEGÚN RESOLUCIÓN N° 000179 de 02/02/2021  
EXPEDIDA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DE N. DE S/DER  
CÓDIGO DANE 354874800020  
NIT. 60409703-5

## LISTA DE GRÁFICOS

✓	Gráfica N° 1. Conformación de la Familia	08
✓	Gráfica N° 2. Número de Hijos en la Familia	08
✓	Gráfica N° 3.A Edades y genero de los Hijos	10
✓	Gráfica N° 3.B Edades y genero de los Hijos	10
✓	Gráfica N° 4. Número de Nietos en la Familia	10
✓	Gráfica N° 5. Sostenimiento de la Familia	11
✓	Gráfica N° 6. Promedio de Ingresos de la Familia	11



## **INTRODUCCIÓN**

El comienzo de la vida escolar representa un hito significativo para los niños, ya que se alejan por primera vez del entorno familiar. La cuestión clave es cómo podemos convertir esta separación en una oportunidad de crecimiento y superar los desafíos que esto implica. Para abordar este tema, es fundamental comprender que, en los primeros años de vida, los niños encuentran seguridad en su hogar y confían en las personas con las que tienen vínculos cercanos. Como se menciona en López (2012), "los seres humanos al inicio de la vida somos como una serie de islas dispersas, no integradas, que solo pueden unirse a partir del apoyo que proporciona el cuidado materno".

Por lo tanto, entornos y rutinas desconocidas pueden generar en los niños sentimientos de pérdida y abandono. Como afirma Crivello (2008), los cuidadores principales juegan un papel fundamental en guiar a los niños pequeños a través de las transiciones en los primeros años de vida. La clave está en establecer un proceso de cambio gradual que permita al niño hacer la transición de manera suave y amorosa.

En este contexto, el Centro Educativo ha diseñado un conjunto de acciones específicas para los niños en edad preescolar, con el objetivo de hacer que esta transición sea única y especial para cada uno de ellos. Esto implica involucrarse en ambientes de aprendizaje seguros, afectivos y adecuados, fortaleciendo los lazos entre las familias, las escuelas y la comunidad. El crecimiento educativo y social de los niños debe basarse en los recursos del entorno local y en patrones de comportamiento que los integren adecuadamente en la sociedad.

Para lograrlo, es necesario contar con estrategias basadas en conocimientos específicos, como psicología evolutiva, educación para la salud, educación artística, educación física y socialización. Además, la



empatía de los profesionales hacia los niños es un elemento esencial. A partir de estos fundamentos, se puede comenzar la construcción del proyecto educativo institucional en colaboración con la comunidad educativa.

Esta redefinición se basa en dos ejes temáticos: la planificación como disciplina de gestión, que guía al Consejo Directivo en el diseño de la planificación institucional y la consideración del marco legal vigente que regula los procedimientos en educación inicial y preescolar. Las leyes, como la Ley 115/1994, el Decreto 1075/2016 y el Decreto 1411/2022, establecen directrices generales y específicas para fortalecer la acción pedagógica, didáctica, curricular, evaluativa y administrativa en la construcción y estructura del Proyecto Educativo Institucional.



## JUSTIFICACIÓN

La escuela es una parte de la comunidad, organizada con propósitos de educación; pero posee también una función creadora en tanto que es el cauce por el que se renuevan las estructuras valorativas de la vida social; por lo tanto, sus miembros deben coincidir en “principios” que regulan su coexistencia, favorezcan la evolución de su comunidad. Por tanto, la presente resignificación del Proyecto Educativo Institucional -P.E.I.- del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, propone:

La formación integral de niños y niñas, que garanticen su pleno desarrollo y la activación de sus potenciales y talentos ya que el futuro de nuestros pequeños depende de la atención, el cuidado y la educación que se les brinde hoy. En esos primeros años, los niños y niñas deberán ser tratados de manera amorosa y respetuosa; cuidadosa, alimentados y atendidos en sus hogares, jardines infantiles y escuelas, para crecer física y mentalmente sanos, desarrollar las actitudes y habilidades relacionadas con el pensamiento y el lenguaje; ser emocionalmente seguros; desarrollar competencias que les permitan ir ganando autonomía e independencia, y establecer formas amplias y diversas de relacionarse consigo mismos, con las personas y con los diversos entornos que le rodean.

Ahora bien, lo que se busca es desarrollar una educación acorde con la realidad, con alternativas socioculturales, mezclando en el proceso proyectos de innovación que le permitan identificar condiciones sociales y culturales, en beneficio de toda la comunidad de Villa del Rosario, Norte de Santander.

Por consiguiente, el presente documento contiene aspectos como: la identificación de los datos generales del centro educativo; caracterización de la comunidad, su análisis y graficación; la proyección



de la oferta educativa a cinco (5) años y los aspectos normativos del nivel de preescolar, entre otros.

<b>DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>	
<b>RAZÓN SOCIAL</b>	Centro Educativo <i>Manitas Creativas El Gran Yo Soy</i>
<b>LIC. DE FUNCIONAMIENTO</b>	Resolución 000179 de 02/02/2021
<b>CODIGO DANE</b>	354874800020
<b>MUNICIPIO</b>	Villa del Rosario
<b>DEPARTAMENTO</b>	Norte de Santander
<b>ZONA</b>	Urbana
<b>DIRECCIÓN</b>	MZ R-3
<b>BARRIO</b>	Urbanización Tamarindo Club
<b>JORNADA</b>	Única
<b>NATURALEZA</b>	Mixto
<b>CARÁCTER</b>	No Oficial
<b>CALENDARIO</b>	A
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:manitascreativaselgranyosoy@gmail.com">manitascreativaselgranyosoy@gmail.com</a>
<b>INSTAGRAM</b>	<a href="https://www.instagram.com/manitascreativaselgranyosoy">@manitascreativaselgranyosoy</a>
<b>TELÉFONO</b>	5707811 - 312453 20 95
<b>NIVEL EDUCATIVO DEL SERVICIO</b>	PRE-ESCOLAR: Pre-jardín, Jardín y Transición
<b>PROPIETARIA Y DIRECTORA</b>	Franci Yudith Zarate Niño
<b>CEDULA CIUDADANIA</b>	C. C. N° 60.409.703 Expedida en Villa del Rosario
<b>CELULAR</b>	312-453 20 95
<b>TÍTULO:</b>	Licenciada en Educación Pre-escolar
<b>GRADO DE ESCALAFÓN</b>	SIETE (7)
<b>RESOLUCIÓN DE ESCALAFÓN</b>	N° 2996 de Septiembre 4 de 2001



## SÍMBOLOS INSTITUCIONALES

**Bandera:** Nuestra Bandera está conformada por dos franjas horizontales de igual tamaño, la primera (Arriba hacia abajo), de color verde representa el signo de esperanza que anima y sostiene a quienes se alimentan de la espiritualidad y sabiduría blanco simboliza la paz, la verdad y los demás valores que trascienden en todos los actos de nuestra vida y comprometen la acción de la comunidad Educativa.



**Escudo:** El fondo blanco simboliza la pureza de cada uno de los niños y niñas del Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy. Jesús representa el conocimiento, la sencillez, la verdad y pureza del alma.

Los niños representan la parte inocente y tierna de los alumnos. El nombre del colegio en letras azul y rosado representa la alegría

de vivir de los niños y docentes



## **CAPÍTULO I**

### **DIAGNOSTICO SITUACIONAL**

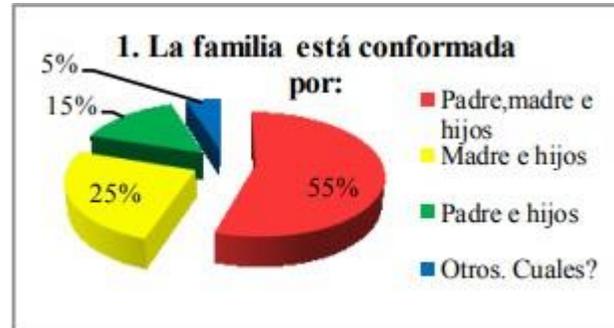
La caracterización de la comunidad es importante para nuestro proyecto educativo, ya que permite identificar aspectos relevantes sobre comportamientos socioculturales de la población circunvecina. Estos datos fueron obtenidos mediante la aplicación de un instrumento de recolección de datos tipo encuesta, que contiene diez -10- preguntas para referenciar elementos básicos. Esta estrategia de obtención de datos fue a través de visitas personalizadas por la directora del proyecto.

#### **1.1 CARACTERIZACIÓN**

Una vez obtenidos los datos de la encuesta realizada para identificar las necesidades y expectativas socio-educativas de la comunidad de la Urbanización Tamarindo Club y circunvecinos del Municipio de Villa del Rosario, en la resignificación del PEI del Centro Educativo. Se logró caracterizar elementos muy importantes: ***económicos, sociales, culturales y educativos***. Veamos:

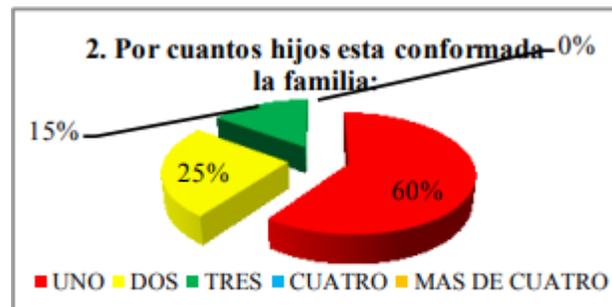


La gráfica N° 1 de la encuesta realizada en la Urbanización Tamarindo Club del municipio de Villa del Rosario, revela que los hogares están integrados en un 55%, por el padre, la madre y los hijos, fortaleciendo con ello principios básicos de la sociedad, como es la conservación de la unidad familiar; un 25% por madre e hijos, el 15% por padre e hijos y sólo un 5% está conformado por otros, que pueden ser miembros de la misma familia.



Gráfica N° 1. Conformación de la Familia

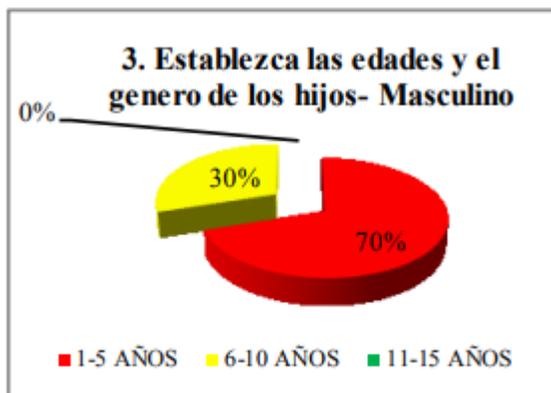
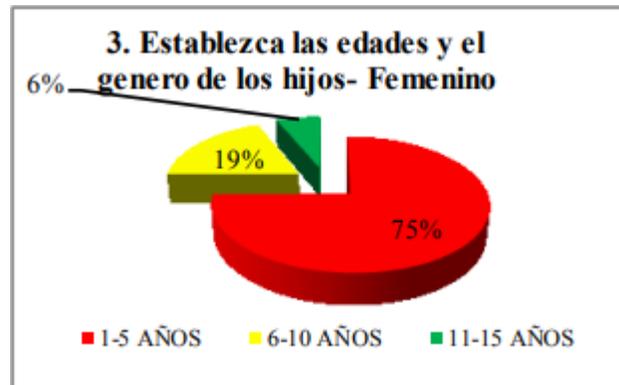
Seguidamente, la gráfica N° 2 muestra que la cantidad de hijos que hacen parte de los hogares de éste sector es de: uno (1) hijo con un porcentaje del 60%, seguido del 25% para dos (2) hijos, un 15% para familias con tres (3) hijos, y un cero por ciento para cuatro y más de cuatro hijos.



Gráfica N° 2. Número de Hijos en la Familia



En la gráfica N° 3A se detalla la edad de los hijos y el respectivo género con los cuales se identifica una población *femenina*: en el rango de 1 a 5 años con un porcentaje del 75%, de 6 a 10 años, un 19%, de 11 a 15 años el 6%. Siendo representativos dichos porcentajes para una cobertura de servicio educativo.



Gráfica N° 3B. Edades y Genero de los Hijos

Continuando con la gráfica N° 3B se detalla la edad de los hijos y el respectivo género con los cuales se identifica la población *masculina*: Del rango de 1 a 5 años un porcentaje del 70%, de 6 a 10 años un 30%, de 11 a 15 años el 0%; siendo representativos dichos porcentajes para una cobertura de servicio educativo.

a



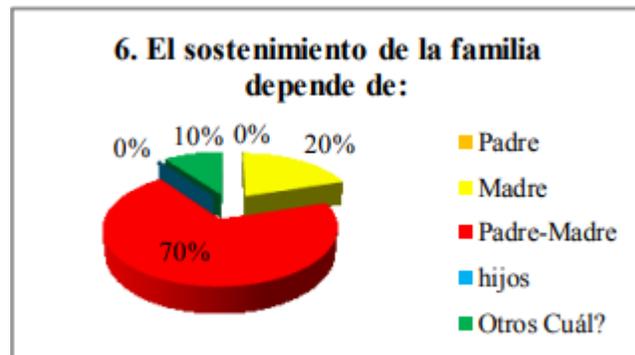
En el 95% de las familias encuestadas no hay nietos, en el 5% de los hogares hay uno de ellos. Ratifica el estado de solidez de las familias descritas en la pregunta N°1.



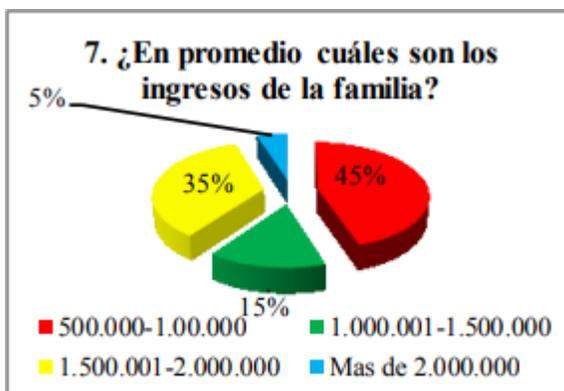
Gráfica N° 4. Número de Nietos en la Familia

En la pregunta N°5, la respuesta es un (1) nieto de género masculino, representado en la gráfica anterior con un porcentaje del 5%.

El sostenimiento económico de la familia corresponde a los siguientes datos: 70% el padre-madre; el 20% la madre, el 10% a otros.



Gráfica N° 5. Sostenimiento de la Familia



Gráfica N° 6. Promedio de Ingresos de la Familia

La gráfica N° 6 establece el promedio de ingresos de la familia así: hay un 45% está en rango de \$500.000 a \$1.000.000, el 35% en el rango de 1.500.000 a \$2.000.000, un 15% obtiene ingresos entre 1.000.001 a \$1.500.000; y un 5% gana más \$ 2.000.00.



De otra parte, la pregunta N° 8 denota que la actividad económica de los integrantes de las familias de la Urbanización Tamarindos Club es heterogénea, encontramos:

<b>OPCIONES DE RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>
Comerciante	22
Militar-Policía	3
Ama de casa	2
Enfermera	2
Estilista	2
Docente	1
Independiente	1
Panadero	1

Seguidamente en la pregunta N° 9 se indaga sobre el nivel académico de los padres de familias, arrojando la siguiente información:

<b>Nivel de Estudios</b>	<b>Padre</b>	<b>Madre</b>
Bachiller	11	13
Estudiante Universitario	0	1
Primaria	0	2
Universitario	2	3
TOTAL	13	19

En la pregunta N° 10 se solicitó el registro de tres sugerencias sobre el servicio educativo que se brinda a la comunidad de la Urbanización Tamarindos Club, obteniendo las siguientes respuestas que favorecen los procesos de mejora continua del Centro Educativo:



OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA	OPCIONES DE RESPUESTA	FRECUENCIA
SEGURIDAD	17	EXCELENCIA ACADÉMICA	2
RESPONSABILIDAD	15	LEGALIDAD	2
AFECTIVIDAD Y BUEN TRATO	7	SERIEDAD	2
AMPLITUD SEDE	5	ESPIRITUALIDAD	1
CUMPLIMIENTO	4	ORGANIZACIÓN	1
CONFIABILIDAD	3	CREDIBILIDAD	1

### PROYECCIÓN DEL SERVICIO EDUCATIVO

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, cuenta con una población estudiantil de cuarenta -38- estudiantes en el nivel de pre-escolar matriculado en el SIMAT. Así entonces, se proyecta a cinco -5- años una población según muestra el cuadro siguiente:

Niveles Proyección	Pre-escolar		
	Pre-Jardín	Jardín	Transición
Año Uno-2024	17	15	18
Año Dos-2025	19	17	20
Año Tres-2026	21	19	22
Año Cuatro-2027	23	21	23
Año Cinco-2028	25	23	25



## **1.2 PRINCIPIOS Y FUNDAMENTOS**

Para definir este aspecto se describen elementos como horizonte institucional con su respectiva misión y visión, los objetivos, las metas y los principios que enmarcan el quehacer del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*.

### **1.2.1 HORIZONTE INSTITUCIONAL**

#### **MISIÓN**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, tendrá un ambiente escolar óptimo de aprendizaje, que facilite el desarrollo integral de los niños y niñas para fortalecer su inteligencia a través de la exploración, el juego, la expresión artística y la curiosidad, al tiempo que va fomentando valores fundamentales que enriquecen su espíritu y autoestima, preparándose de forma armoniosa para todas las etapas de su vida.

#### **VISIÓN**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, para el año 2028 logrará ser un centro escolar incluyente, con mejores espacios de aprendizaje para que niñas y niños sean felices e íntegros, capaces de aprender a ser: empáticos, solidarios, reflexivos, creativos, autónomos, libres, líderes y respetuosos de la vida, el entorno social y cultural que los rodea y participe en la construcción de una sociedad mejor.



## **FILOSOFÍA**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, buscará desarrollar en sus niños y niñas destrezas, habilidades y conocimientos que garanticen un pleno desarrollo emocional e intelectual con fines de mejorar su calidad de vida desde sus primeras etapas y que le permitan diseñar un mundo basado en el respeto, la convivencia, la equidad, el humanismo, la espiritualidad, como ejes de crecimiento individual y colectivo ante la sociedad.

### **1.2.2 PRINCIPIOS INSTITUCIONALES**

Los principios que rigen al Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, se basan en: *autonomía, libertad, sostenibilidad, adaptación, participación, democracia, dialogicidad, solidaridad, flexibilidad, transparencia, equidad, entre otros*. Siendo prioritario las políticas, planes, proyectos de fortalecimiento docente, proyección social y gestión del centro escolar y se define por su articulación al estudio y solución de los problemas relevantes y pertinentes del desarrollo de la Urbanización Tamarindo Club, el Municipio Villa del Rosario, el Departamento y la Nación. Estará compuesta por los siguientes principios o fundamentos de carácter general:

- ❖ El Centro educativo concibe la educación como un derecho fundamental y un servicio público, acorde con el artículo 67 de la Carta Magna.
- ❖ En el Centro educativo se garantizan los preceptos constitucionales que atañen al sector educativo y demás sectores.
- ❖ En el Centro educativo se invoca a la protección del Sumo Hacedor



en todas las actividades institucionales que se programen y se realicen.

- ❖ En el Centro educativo se forma al niño y la niña como persona, como ser humano, individuo irrepetible, con derechos y responsabilidades, sujeto original, con talentos y potencialidades para afirmarse con autonomía e integridad.
- ❖ En todo momento el Centro educativo velará por el homenaje y respeto por el Padre Celestial, la cultura regional, nacional, universal, la historia colombiana y símbolos patrios municipales, departamentales, nacionales e institucionales.
- ❖ En el Centro educativo, la niña no podrá ser sometida a ninguna clase de discriminación (Artículo 43 de la Carta Magna).
- ❖ En el Centro educativo “*los derechos de los niños*” prevalecen sobre los derechos de los demás.
- ❖ En el Centro educativo se garantiza la libertad de cultos de religión (Art. 19 Carta Magna).
- ❖ Para el Centro educativo se consideran niños o niñas, a las personas entre los 0 y los 12 años y adolescentes entre los 12 y 18 años. Código de infancia y adolescencia. Artículo 3 Ley 1098/2006.
- ❖ El Centro educativo fortalece los procesos concernientes al cuidado integral de la primera infancia y velará por la conservación del medio ambiente a través de las prácticas pedagógicas, metodologías y didácticas de aprendizajes.

### **1.2.3 OBJETIVOS INSTITUCIONALES**

En el Centro educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, se crea un ambiente propicio y facilitador del conocimiento en el corto y mediano plazo, vinculando a la comunidad, docentes, niñas y niños con los objetivos siguientes:

- ❖ Integrar y participar en actividades relacionadas con las



dimensiones de desarrollo de los niños y niñas, y los procesos sociales del contexto, el municipio, el departamento y la nación, a fin de actualizar y mejorar la formación integral de los niños.

- ❖ Fomentar en los niños y niñas el espíritu de amor, conocimiento, valoración, conservación, recuperación, protección y utilización racional de los recursos naturales y del medio ambiente.
- ❖ Brindar a los niños y niñas una formación integral inclusiva sobre fundamentos o bases tecnológicas y científicas, fomentando el uso de ideas innovadoras y sostenibles.
- ❖ Desarrollar programas de capacitación y actualización de los maestros mediante jornadas de reflexión y formación pedagógica, en mejora continua del desarrollo de la profesión docente, buscando los más altos niveles de calidad.
- ❖ Transformar sustancialmente las relaciones inter-estamentales creando un ambiente de participación democrática y fraternal.
- ❖ Identificar y crear estrategias de solución a problemas concretos en el ámbito personal, familiar y comunitario, con la aplicación de métodos, técnicas y procedimientos recomendados en los procesos de la educación integral inclusiva.

#### **1.2.4 METAS INSTITUCIONALES**

Con el fin de hacer efectivos los propósitos de la directora, docentes y padres de familia del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, se establecen las siguientes metas institucionales para el fortalecimiento del proyecto escolar;

- ❖ Convertir la educación en propósito general y un asunto de todos.
- ❖ Lograr que la educación se reconozca como el eje del desarrollo humano, social, cultural y económico.



- ❖ Promover la enseñanza integral, fomentar los principios y valores de la participación ciudadana.
- ❖ Actualizar el conocimiento y la formación de valores acorde con las exigencias del mundo de hoy.
- ❖ Lograr la participación de los diferentes estamentos de la comunidad educativa, padres de familia, estudiantes, docentes, directivos, y de servicios, indispensable en la construcción del P.E.I. para que responda a una realidad y unas necesidades.
- ❖ Velar por la incorporación de las nuevas tecnologías en los procesos pedagógicos y didácticos como herramienta fundamental en las estrategias de enseñanza aprendizaje.
- ❖ Obtener sostenibilidad financiera, entendida como una política de financiamiento educativo que asegure a futuro una educación con calidad para las niñas y niños del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*.

### **1.2.5 FUNDAMENTOS**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, visualiza a través de los fundamentos, la forma en que contribuyen al currículo los estándares curriculares, los referentes técnicos para la primera infancia y el contexto socio-cultural, actores de la comunidad educativa y las dimensiones de desarrollo del niño; como proveedoras del material curricular. Es importante comprender que al diseñar el proceso de planificación curricular se deben considerar las fuentes y fundamentos para lograr perfilar un currículo pertinente con las características y necesidades de los estudiantes y del grupo social que les rodea. Siendo esenciales:

**FILOSÓFICOS.** La cultura tradicionalmente ha sido entendida como el conjunto de manifestaciones artísticas, primero restringidas al llamado arte



clásico, luego incluidas las manifestaciones del Arte Popular (Folklore). Entonces, cultura es todo aquello que cultiva y defiende un grupo humano o un pueblo, desde este punto de vista, en el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, se promoverá el regionalismo cultural en nuestros niños y niñas para que adquieran esa identidad cultural que los diferencia de otras regiones pero que enriquecen la diversidad en nuestro país.

**SOCIOLÓGICOS.** Tiene como fundamento básico la interpretación de la acción social, es decir, entender el significado y sentido subjetivo del mismo. La acción social como un hecho dinámico, cambiante y variable, adopta una conexión de sentido diferente y distinto, desde esta postura teórica, se identifican dos tipos de acción social en torno a componentes racionales e irracionales. A partir de estos conceptos, los niños y niñas del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, disfrutan de los espacios de participación y construcción ciudadana a través los juegos democráticos, izadas de banderas, entre otros.

**AXIOLÓGICOS.** En el mundo actual la formación en valores demanda atención y cuidado de las minorías humanas; actitud de acogida y respeto por la pluriculturalidad; disposición para el diálogo multicultural y sentido de permanente cambio y transformación. Así entonces, el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, prioriza de acuerdo con la carga simbólica de cada uno, la relación de posibilidad con otros valores, el intercambio de pensamientos y el impacto de éstos en la construcción del sentido de vida de los actores de la comunidad educativa, siempre en procura del bien común.

**EPISTEMOLÓGICOS.** La epistemología es una disciplina filosófica que estudia el conocimiento, sus clases y sus condicionamientos, su posibilidad y su realidad. Nos dice qué clase de conocimiento es la “teoría de la



educación” y la “filosofía de la educación”; donde los saberes cultos o no populares son: el técnico, el científico, el filosófico y teológico. Suele establecerse igualdad entre las expresiones “clases de saber” y “formalidad cognitiva”. Esta última, significa el objeto formal, es decir, el aspecto bajo el cual se estudia una realidad. Entendido de otra manera, en el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, se establecen mecanismos para que los niños y niñas puedan desarrollar su dimensión cognitiva integrando su quehacer diario con las actividades escolares y viceversa.

**PSICOLÓGICOS.** Para Gardner las inteligencias múltiples se clasifican en: lingüística; lógico-matemático; espacial; corporal; musical; interpersonal; intrapersonal e inteligencia naturalista. Esta teoría apoya los fines educativos del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, ofreciendo nuevos elementos que permiten facilitar la detección, la evaluación de las habilidades de los niños y niñas así como la manera de potenciarlas y promoverlas para que el desarrollo de las áreas bio-psíquico, socioculturales incluyendo las emociones del individuo de forma integral.

**PEDAGÓGICOS.** La comprensión del aprendizaje en el contexto pedagógico puede expresarse como un proceso en el cual el estudiante, bajo la dirección directa e indirecta del maestro, en una situación especialmente estructurada para formarlo individual y socialmente, desarrolla capacidades, hábitos y habilidades que le permiten apropiarse de la cultura y de los medios para conocerla y enriquecerla. El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, en el proceso de esa apropiación va formando también los sentimientos, intereses, motivos de conducta, valores, es decir, va desarrollando simultáneamente todas las esferas de la personalidad para la construcción de nuevos saberes a partir



de los referentes técnicos de educación inicial y su relación entre la enseñanza y el aprendizaje asumiendo que la educación y la enseñanza guían el desarrollo y a su vez toman en cuenta las regularidades del propio desarrollo, éste es un producto de la enseñanza, de la actividad y de la comunicación del estudiante con dicho proceso.

**ANTROPOLÓGICOS.** La educación en definitiva, ha de atender dimensiones diversas de lo humano que pueden y deben ser armonizadas: el espíritu, la inteligencia, la voluntad, la dimensión cultural (los logros históricos del ser humano en la conquista de la naturaleza exterior y de su propia naturaleza y libertad interior), la dimensión social, motora y afectiva. En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, abarca todos estos aspectos y son tenidos en cuenta en el diseño curricular para lograr desarrollar en el niño y la niña una formación integral.

**LEGALES.** La presente resignificación del Proyecto Educativo Institucional del Jardín Infantil Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, está definido por los aspectos normativos dispuestos en el artículo 68 de la Constitución Política y en armonía con lo establecido en los incisos 2º y 3º del artículo 142 de la Ley 115 de 1994. Además incluye:

- ❖ *Decreto N° 1075 mayo 26 de 2015 y decreto reglamentario.* Mediante el cual se crea el Decreto Único Reglamentario del Sector Educativo.
- ❖ *Decreto 1860 de agosto 3 de 1994 y normas reglamentarias.*
- ❖ *Decreto N° 3433 Septiembre 12 de 2008.* Por el cual se reglamenta la expedición de licencias de funcionamiento para establecimientos educativos promovidos por particulares para prestar el servicio público educativo en los niveles de preescolar, básica y media.
- ❖ *Decreto N° 1850 de Agosto 13 de 2002,* que reglamenta la



organización de la jornada escolar.

- ❖ *Decreto N° 2247 del 11 de septiembre de 1997.* Por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel de educación pre-escolar.
- ❖ *Ley 1732 de septiembre 1 de 2014,* Reglamenta la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas de pre-escolar, básica y media. Con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia.
- ❖ *Resolución N° 03430 de Octubre 17 de 2013,* emanada de la Secretaría de Educación Departamental y que establece los lineamientos para la organización del calendario académico correspondiente a I año lectivo 2014, en los Establecimientos Educativos de los municipios no certificados.
- ❖ *Resolución N° 1730 del 18 de Junio de 2004,* por la cual se reglamenta la jornada única y la intensidad horaria anual de los establecimientos educativos de carácter no oficial.
- ❖ *Decreto 1411/2022,* con el cual se reglamenta la prestación del servicio de educación inicial en Colombia.

**CREENCIAS.** Los sistemas de creencias determinan la forma en la que el Centro Educativo organiza la visión de “su mundo” y define sus dilemas y tareas, así como sus estados de ánimo, sus sentimientos, sus emociones, etc., construyendo “racimos” de Gestalt muy organizados de su estructura cognitiva. Como sistema esencial de creencias el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, entiende que debe ser una Educación con: *felicidad, fe, ternura, amor, participación, interacción, diálogo, inclusión, cultura y vida*, son esenciales en la construcción de una sociedad equilibrada y equitativa que respete las creencias de todos los integrantes de la comunidad educativa.



### 1.3 TALENTO HUMANO

**DIRECTIVOS.** La Directora es la primera autoridad administrativa y docente del Centro Educativo, tiene el compromiso de lograr que el plantel ofrezca servicios educativos de calidad. Sus actuaciones conllevan una responsabilidad directa sobre los profesores, los directivos, administrativos y los estudiantes. Es el representante de la comunidad educativa. Acompaña todas las actividades pedagógicas y administrativas del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, y orienta en el cumplimiento de todas las normas reglamentarias.

**DOCENTES.** El maestro del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, no se encarga de “dictar” clase, sino que va mucho más allá, es un líder de la comunidad, un dador de ejemplo, un orientador integral de los niños y las niñas. Su mejor enseñanza la constituye su propia existencia, la vida misma. Es ingenioso, creativo, sencillo, decoroso, optimista, entusiasta, es recto en su comportamiento y beligerante en la defensa de la justicia. Es tolerante, defensor incondicional de los derechos humanos, amante de la libertad y la democracia.

**PADRES DE FAMILIA.** En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, los padres fortalecen sus valores, en amor, tolerancia y comprensión, para guiar a sus hijos por las sendas espirituales, intelectuales, sociales, éticas y ecológicas favoreciendo una formación integral, realista y trascendente. Asumen la concepción de conocer y entender a cada uno de sus hijos, teniendo en cuenta las diferencias individuales para corregirlos y orientarlos según sus fortalezas, debilidades y necesidades; e incorporan en ellos una disciplina con amor en donde se maneje exigencia y flexibilidad de acuerdo al desarrollo y capacidad de sus hijos, facilitando en todo momento el diálogo.



**ESTUDIANTES.** En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, hoy más que nunca el estudiante posee un espacio que le permite desarrollar acciones en función de su propio aprendizaje, cada uno según su propio nivel de desarrollo. Donde es protagonista de su aprendizaje, es creativo e innovador, analiza posibles soluciones a situaciones que se le plantean, es respetuoso del proceso y propicia el cambio, aprovecha los espacios de participación, se busca así mismo, contribuye en el diseño de un ambiente escolar ajustado a sus necesidades, y logra realizar las tareas solicitadas que lo lleva a convivir en comunidad con armonía.

**EGRESADOS.** En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, sus egresados son personas creativas, innovadoras, con características de ser un defensor indeclinable de la libertad, la democracia y la justicia social, con manifestaciones reales de su amor al género humano. Con grandes posibilidades de adaptarse a la educación básica. A los egresados del jardín se les hace seguimiento a través del diálogo directo o de fichas que se diligencian anualmente para conocer sus avances escolares, familiares y personales.

#### **1.4 POLÍTICAS DE ACCESO, PERMANENCIA Y OFERTA EDUCATIVA**

Uno de los grandes retos en la Política Pública Educativa en Colombia, es mejorar la calidad de la educación, para ello se debe pensar en estrategias que faciliten el acceso al sistema, su permanencia y la capacidad de la oferta. Por ello, el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, ha establecido como pilares fundamentales:



- ❖ Mejorar la calidad del servicio para garantizar el acceso a toda la población infantil del municipio de villa del rosario y circunvecinos.
- ❖ Asegurar la permanencia en el sistema educativo a través de políticas de inclusión, preparándonos para atender las diferencias y aceptando la diversidad.
- ❖ Brindar apoyo, atención y cuidado a poblaciones en condiciones de vulnerabilidad y desplazamiento, involucrando a toda la comunidad educativa.
- ❖ Adecuar y mejorar las instalaciones físicas de la escuela adaptándolas a las necesidades futuras del sector.

## **1.5 POLÍTICAS DE INCLUSIÓN, PRIMERA INFANCIA Y EDUCACIÓN INICIAL**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, fundamenta su política de inclusión en un sistema educativo participativo en el cual todos los estamentos participan para hacer posible el anhelo de recibir una educación con calidad, reconociendo en todo momento el derecho constitucional a la educación independiente de su condición social y atendiendo las disposiciones internacionales sobre este derecho.

Una de las formas más eficaces para la construcción de una sociedad diferente y justa son las siguientes consideraciones:

**PRIMERA INFANCIA Y EDUCACIÓN INICIAL.** El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, atenderá el desarrollo integral de los niños y de las niñas unificando criterios con las familias, la sociedad y el Estado, dado que este aspecto es una responsabilidad colectiva. Además, sin importar los distingos de edad, género, raza, etnia o estrato social, el ser humano es definido como ser un social activo y sujeto pleno de derechos, por tanto es importante brindar plena atención a los aspectos biológicos, psicológicos, culturales y sociales. Asumiendo con responsabilidad inclusión de la



Política de Primera Infancia y protección integral:

- ❖ El Centro Educativo, considera a la familia, la sociedad y el Estado, como responsables del cumplimiento de los derechos de los niños y las niñas,
- ❖ Exigir condiciones materiales y ambientales, que determinan la calidad de vida de los niños y las niñas,
- ❖ Establecer criterios de protección para evitar la vulnerabilidad a los derechos de los niños y las niñas, y garantizar el goce de su libre desarrollo físico y emocional.

En cuanto a la educación inicial enmarcados en los referentes técnicos, el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, potencia las capacidades de los niños y las niñas con procesos continuos y permanentes de interacción y relaciones sociales, para que adquieran competencias para la vida en función a un desarrollo pleno de sus dimensiones. Esto implica realizar un cuidado y acompañamiento afectuoso e inteligente del crecimiento y desarrollo de los niños y las niñas, en ambientes de socialización sanos y seguros para que logren aprendizajes de calidad. Así, los principios que orienta la política pública de primera infancia se enmarcan en la perspectiva de la protección integral y de los derechos, establecidos en la Constitución Política, el Sistema de Protección Social, la Ley 1098 de 2006, y demás normas garanticen el sano desarrollo de los niños y las niñas en todo el territorio nacional.

## **1.6 CULTURA INSTITUCIONAL**

Para articular y fortalecer la cultura institucional con las políticas de calidad y los sistemas de gestión y/o trabajo, el Centro Educativo Manitas



Creativas *El Gran Yo Soy*, establece los siguientes ejes fundamentales:

- ❖ Mejoramiento continuo de los procesos para ofrecer un servicio educativo de calidad que acompañe no solo a los niños y niñas, sino también a los padres en su ardua tarea de ser los primeros educadores de sus hijos.
- ❖ Articulación de la oferta educativa a través del convenio interadministrativo con la Institución Educativa La Frontera.
- ❖ Fortalecimiento institucional mediante el desarrollo de instrumentos de evaluación y seguimiento a los procesos de gestión de los componentes del PEI.
- ❖ Implementación de estrategias de desarrollo personal para docentes y padres de familia.
- ❖ Desarrollo de proyectos pedagógicos transversales, para fortalecer las diferentes dimensiones de desarrollo del niño y la niña.
- ❖ Prácticas lúdico-pedagógicas para potencializar los procesos de enseñanza/aprendizaje y promover el aprendizaje activo.
- ❖ Desarrollo curricular con inclusión y uso de herramientas las TIC'S.
- ❖ Formación integral (física, psicológica, intelectual, moral, afectiva, ética y rescate de valores) de los niños y las niñas.
- ❖ Promoción de la convivencia pacífica que favorezca el desarrollo de habilidades en toda la comunidad.
- ❖ Participación democrática de la comunidad en la toma de decisiones en los problemas que afecten a la comunidad educativa.
- ❖ Comprometer a la comunidad educativa en la conservación, protección y/o mejoramiento del medio ambiente.



## **CAPÍTULO II**

### **COMPONENTE ADMINISTRATIVO Y DE GESTIÓN**

Para el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, cada forma de gestión y administración opera a través de unos mecanismos que llevan implícitos espacios y maneras de acción humana (Luzardo R, y otros 1996). Desde el punto de vista, el éxito de cada una de las áreas que lo integran (gestión directiva, gestión pedagógica y académica, gestión de la comunidad y gestión administrativa y financiera) reside en que sus componentes funcionen en sintonía unos con otros, de tal manera que los procesos que se generan a partir de ellos, en las diferentes etapas y niveles, contemplen acciones integradas que se dinamicen unas con otras. En razón a ello el componente de gestión educativo está concebido desde un enfoque sistémico que facilita las relaciones entre los diferentes agentes y niveles, al tiempo que identifica y optimiza los recursos nacionales, regionales, institucionales y del entorno para imprimirle efectividad, sostenibilidad y eficacia a la estrategia.

Los siguientes son algunos de los aspectos a tener en cuenta para los niños:

El tipo de espacios, tiempos y recursos que se necesitan para que los niños de tres a seis años: Vivan y convivan con sus padres; con otros niños de edades y niveles de desarrollo diferentes y con adultos distintos a los de sus núcleos familiares. Se les motive a la experimentación estética, artística, musical, deportiva. Se les posibilite el encuentro para la comprensión de la diversidad social, étnica, cultural, ambiental, científica y tecnológica. Se les posibilite disfrutar y gozar de cada momento de sus vidas. Se les posibilite la realización de proyectos lúdico-pedagógicos que involucre sus



intereses de diversión, convivencia y aprendizajes.

## **2.1 GOBIERNO ESCOLAR**

Para el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, es importante conformar instancias de participación ya que contribuyen a la retroalimentación de los procesos a nivel académico, administrativo, de gestión y de proyección a la comunidad; así mismo, aportan al logro de un perfil de estudiante más cercano a las necesidades y retos de una sociedad en permanente evolución. De otro lado, permiten la continuidad de la formación de los adultos en el modelo cooperativo y de su proyección a nivel familiar, empresarial y comunitario.

El Ministerio de Educación Nacional a través de la Ley General de Educación (1994) concibe al gobierno escolar como la estructura que debe permitir por un lado la participación de la comunidad y además, en su organización, implementación y funcionamiento será considerada las iniciativas de los estudiantes, de los educadores, de los administradores y de los padres de familia. Todas las personas que tienen responsabilidades directas en la organización, desarrollo y evaluación del proyecto educativo institucional que se ejecuta en un determinado establecimiento o institución educativa.

Ahora bien, de conformidad con lo establecido en el artículo 142, este indica que cada establecimiento educativo del Estado tendrá un gobierno escolar conformado por el rector, el Consejo Directivo y el Consejo Académico. Las instituciones educativas privadas establecerán en su reglamento, un gobierno escolar para la participación de la comunidad educativa a que hace referencia el artículo 68 de la Constitución Política. En el gobierno escolar serán consideradas las



iniciativas de los estudiantes, de los educadores, de los administradores y de los padres de familia en aspectos tales como la adopción y verificación del reglamento escolar, la organización de las actividades sociales, deportivas, culturales, artísticas y comunitarias, la conformación de organizaciones juveniles y demás acciones que redunden en la práctica de la participación democrática en la vida escolar.

Los voceros de los estamentos constitutivos de la comunidad educativa, podrán presentar sugerencias para la toma de decisiones de carácter financiero, administrativo y técnico-pedagógico. Tanto en las instituciones educativas públicas como privadas, la comunidad educativa debe ser informada para permitir una participación seria y responsable en la dirección de las mismas.

**CONSEJO DIRECTIVO (Art. 21 decreto 1860/1994).** Es la instancia directiva de participación de la comunidad educativa y de orientación académica y administrativa del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*. Es importante tener en cuenta que la legislación educativa colombiana establece que dentro de los primeros sesenta (60) días calendario siguientes al inicio de clases de cada período lectivo anual quedará conformado el Consejo Directivo para entrar en ejercicio de sus funciones. Por lo tanto, la directora convocará con la debida anticipación, a los diferentes estamentos para efectuar las elecciones correspondientes.

Por tanto y en conformidad con el artículo 143. En cada establecimiento educativo del Estado existirá un Consejo Directivo integrado por:

- A. El rector del establecimiento educativo, quien lo convocará y presidirá;
- B. Dos representantes de los docentes de la institución;



- C. Dos representantes de los padres de familia;
- D. Un representante de los estudiantes que debe estar cursando el último grado de educación que ofrezca la institución;
- E. Un representante de los ex alumnos de la institución, y
- F. Un representante de los sectores productivos del área de influencia del sector productivo.

Para la elección de los representantes a que se refiere este artículo, el Gobierno Nacional establecerá la reglamentación correspondiente que asegure la participación de cada uno de los estamentos que lo integran y fije el período para el cual se elegirán.

**CONSEJO ACADÉMICO.** Como instancia superior para participar en la orientación pedagógica del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*. El Consejo Académico está integrado por la Directora quien lo preside, los directivos docentes y un docente por cada área definida en el plan de estudios.

**CONSEJO DE ESTUDIANTES.** Órgano que asegura y garantiza el continuo ejercicio de la participación por parte de los educandos. En Asamblea conjunta los estudiantes del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, elegirán un vocero único en cada grado ofertado.

**CONSEJO DE PADRES DE FAMILIA.** El consejo de padres de familia, como órgano de la asociación de padres de familia, es un medio para asegurar la continua participación de los padres y acudientes en el proceso pedagógico del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*. Está integrado por los voceros de los padres de los alumnos que cursan cada uno de los diferentes grados que ofrece la escuela, o por cualquier otro esquema definido en el seno de la asociación.



**ASOCIACIÓN DE EXALUMNOS.** El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, constituirá, implementará y realizará acciones de seguimiento y evaluación a la Asociación de Exalumnos. En este sentido, se constituirá una base de datos de los egresados, con el objetivo de constituir una organización acorde que proponga estrategias de fortalecimiento y pueda realizar el seguimiento, control y evaluación del plan de acción que se estructure.

**COMISIONES DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN.** En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, está conformada por: la directora, dos maestros de los respectivos grados o grupos a evaluar, un padre de familia, un estudiante que se destaque por tener un desempeño superior.

## **2.2 SISTEMA DE MATRÍCULAS Y PENSIONES**

**COSTOS EDUCATIVOS.** En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, los costos educativos anualmente se registrará a través de los mecanismos establecidos por el ente de control, los resultados de la autoevaluación y acta de aprobación y adopción del consejo directivo, para la correspondiente vigencia y según los grados de preescolar a que haya lugar y se anexará como parte integral del presente documento.



## 2.3 PRESUPUESTO

En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, el presupuesto está diseñado acorde a los requerimientos y necesidades del servicio del establecimiento que refleja la gestión administrativa atendiendo las necesidades de pago de nómina, pagos de funcionamiento, entre otros. Con el cual se busca el equilibrio económico y control del gasto.

## 2.4 ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS

**RECURSOS FÍSICOS.** Es compromiso y competencia del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, garantizar las buenas condiciones de infraestructura para una adecuada prestación de los servicios educativos. Por tal razón, el mantenimiento, adecuación y embellecimiento de la planta física, seguimiento al uso de los espacios, adquisición y mantenimiento de los recursos para el aprendizaje, suministros, la dotación y mantenimiento de equipos, seguridad y protección, son objeto de constante supervisión por parte de los directivos del establecimiento.

**INFRAESTRUCTURA.** El Artículo 46 del Decreto 1860 (MEN, 1994), señala la forma de distribuir la planta física, atendiendo el organigrama, las dependencias asignadas y los niveles de competencia. En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, cuenta con espacios optimizados para los procesos de aprendizaje y recreación que garantizan la seguridad y pleno desarrollo de los niños y las niñas de nuestro establecimiento, los cuales están descritos de la siguiente manera:

área total de 105 M2

área total construida 98 M2



área construida primeros pisos 98 M2  
área total de aulas de preescolar 40 M2  
área total aulas de medias 36 M2  
área construida de zona de recreación 36 M2  
área libre 7 M2

**MATERIAL DIDÁCTICO.** El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, cuenta con biblioteca infantil, con recursos bibliográficos para la realización de las actividades propias del servicio educativo, materiales didácticos necesarios y suficientes los cuales permiten un excelente desarrollo pedagógico. Estos elementos son: Loterías, bloques lógicos, ábacos, juguetes, balones, cuerdas, cubos de madera, ula-ulas, armatodos, frisos, cuentos, sellos, regletas, entre otros. También cuenta con un aula de tecnología e informática y aula de audiovisuales.

**EQUIPOS Y ENSERES.** El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, posee los siguientes equipos y enseres como apoyo a la labor del servicio educativo, descritos Así:

Cantidad total de unidades de sanitario (tanques, fluxómetros) para uso de los estudiantes 4  
Cantidad total de lavamanos para uso de los estudiantes 5  
Cantidad de libros que tiene la biblioteca. 200  
Cantidad de computadores para uso administrativo 2  
Cantidad de computadores para uso académico 4  
Cantidad de computadores con conexión a Internet para uso administrativo 2  
Cantidad de computadores con conexión a Internet para uso académico 4  
Tiene software legal de ofimática disponible para uso de los estudiantes



Tiene software legal de consulta disponible para uso de los estudiantes  
Tiene software legal de trabajo colaborativo disponible para uso de los estudiantes.

**RECURSOS FINANCIEROS Y FUENTES DE FINANCIAMIENTO.** Los recursos financieros y los rubros de financiación y sostenimiento del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy* se obtienen con:

- ❖ Recursos propios.
- ❖ Recursos provenientes de los costos educativos: Matrícula y pensiones que sufragan los padres de familia.
- ❖ Ganancias ocasionales.

## **2.5 EVALUACIÓN DE LOS RECURSOS**

En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, la evaluación se hace a través de *fichas técnicas* para todos los recursos, en donde se describe información importante del estado actual de los mismos, los requerimientos de ajuste y mantenimiento a corto, mediano y largo plazo y las necesidades futuras, con la cual se establecen las prioridades que permiten atender de manera eficiente estos aspectos y poder cumplir con los objetivos y metas institucionales para alcanzar una educación con calidad.

## **2.6 MANUAL DE CONVIVENCIA**

Es un Pacto de Convivencia, con el cual se fortalecerán los procesos de desarrollo moral de las personas; actitudes de convivencia, potencializando la cultura de la tolerancia, reconociendo el error, la falta, como elementos socialización y estableciendo el reconocimiento y



tratamiento pacífico de los conflictos, para reconstruir las relaciones interpersonales, intra-personales e inter-institucionales. En consecuencia para el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, la construcción del pacto de convivencia implica: Recoger las iniciativas desde los diferentes estamentos, discutir las, negociarlas para llegar a acuerdos.

## **2.7 MANUAL DE FUNCIONES Y PROCEDIMIENTOS**

Para el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, es un documento en el que se describen las responsabilidades y funciones que ha de desarrollar cada miembro o persona que compone la estructura organizacional, así como las atribuciones de cada equipo de trabajo y órgano de gobierno. Es referente obligado para la revisión y actualización de la propia organización, tiene también la utilidad, entre otras, de definir perfiles de cada puesto de trabajo, concretando las funciones que cada uno ha de desarrollar, de forma que sirva tanto para la autoevaluación como para la evaluación institucional.

## **2.8 ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, dinamiza, activa y participativa su gestión escolar con la siguiente estructura administrativa: Gobierno Escolar, Directora, Consejo Directivo, Consejo Académico, Consejo de Padres, el Personal de Servicios y la Asociación de padres de familia. Como se detalla en el siguiente organigrama.



## ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL



### 2.9 EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN

El Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, dinamiza sus procesos de evaluación de la gestión a través de dos instrumentos de evaluación, un primer instrumento la autoevaluación institucional que se realiza anualmente y un segundo instrumento es la evaluación de satisfacción aplicado a la comunidad educativa, el cual nos permite el grado de aceptabilidad del servicio ofertado y de mejora en todos los aspectos que le competen al Centro educativo para su correcto funcionamiento. Los datos obtenidos de estos instrumentos son fuente importante de información para la toma de decisiones y la planificación de acciones de mejora continua.



## **CAPÍTULO III**

### **COMPONENTE PEDAGÓGICO**

Este componente se centra en una de las funciones fundamentales del Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, que es garantizar el desarrollo de las habilidades, destrezas y competencias de los estudiantes, siendo su razón de ser. En este sentido, se consideran elementos esenciales de la gestión académica, los fundamentos de las prácticas en el aula y el seguimiento y la evaluación de las dimensiones de desarrollo en los estudiantes. Los aspectos relacionados con este componente se dividen en tres dimensiones principales: el diseño curricular, las prácticas pedagógicas y el seguimiento académico. Así, la comunidad educativa, que incluye a los docentes, directivos y estudiantes, contribuyen a la construcción de la forma en que los estudiantes aprenden a conocer y aprender a aprender. Para lograrlo, se diseña y ejecuta el currículo del nivel de preescolar (prejardín, jardín y transición) de manera integral, en entornos de aprendizajes adecuados.

#### **3.1 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**

El Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, ha diseñado las siguientes estrategias para lograr que los niños y niñas asistan a la escuela diariamente y participen de las actividades planificadas para el día a día en todos los grados de Preescolar. Así:

1. Desarrollo de las dimensiones del niño a través de expresiones afectivas y motivadoras que estimule a los niños y niñas en sus procesos de aprendizaje y de adquisición del conocimiento, reconociendo el aspecto cognitivo y afectivo como parte integral del ser humano.
2. Fortalecimiento del interés para el aprendizaje de la lectura y la



escritura, proporcionando los materiales y recursos adecuados pertinentes con el contexto real que viven a diario los niños y niñas.

3. Diseñar espacios o ambientes escolares para generar un clima de confianza, afecto y comprensión, que facilite un progresivo desarrollo de su sensibilidad y de sus capacidades estéticas.

4. Crear situaciones para el aprendizaje a través de los juegos, álbumes familiares, literatura infantil, adivinanzas, trabalenguas, entre otros, que desarrollen la afectividad y motivación en los niños y las niñas, que los haga sentirse aceptados, valorados y seguros para responder acertadamente en la construcción de su propio aprendizaje.

5. Diseño de diversas alternativas apoyados en material didáctico que permita interacciones divertidas y placenteras en las que los niños y niñas puedan disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones de forma natural y tranquila.

### **3.2 MODELO PEDAGÓGICO**

El Modelo Pedagógico en la Educación Inicial usualmente se asocia con el diseño y ejecución de estrategias, metodologías y herramientas que hagan posible y visible la acción de maestros y estudiantes en el proceso de formación. Estos van desde el nivel inicial hasta la escuela, con el propósito de llevar a cabo una metodología que facilite este proceso, con actividades que lo trasladen fuera del ámbito académico hacia la comunidad. (Gutiérrez, 2013)

Al constituirse la educación como un fenómeno social, los modelos pedagógicos resultan propios de la reflexión en torno a la educación, reconocida no sólo como un saber sino también como un objeto de crítica conceptual y de revisión de los fundamentos sobre los cuales se haya construido. (Rómulo, 1990).



Según De Zubiría (2010), los textos y cuadernos escolares, así como el material didáctico, la forma de disponer el salón o simplemente el mapa o el recurso didáctico utilizado, nos dicen mucho más de los enfoques pedagógicos de lo que aparentemente podría pensarse. Son en realidad la huella inocultable de nuestra concepción pedagógica. Se entiende que en la anterior idea las prácticas cotidianas del aula de clase son las manifestaciones materiales de un modelo pedagógico que de manera implícita se encuentra en las acciones didácticas de los maestros. Es decir, que el docente posee un discurso teórico-implícito que da soporte a sus prácticas de enseñanza.

El Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, se identifica con el modelo activo, llamado también escuela nueva o pedagogía de la acción, donde sus principales representantes: John Dewey, Adolphe Ferrière, María Montessori, Paulo Freire, Roger Cousinet, A. S. Neil, Célestin Freinet y Jean Piaget, entre otros, basan este movimiento de renovación pedagógica, en la psicología del desarrollo infantil, postula como principio que la infancia y la juventud son edades de la vida que se rigen por leyes propias distintas a las necesidades del adulto.

Este modelo educativo se caracteriza por un innovador enfoque en la organización curricular, pedagógica y en la relación con la comunidad. Se define como un esquema que promueve un aprendizaje activo, estrecha la conexión entre la escuela y la comunidad, y ofrece un sistema de promoción flexible adaptado al estilo de vida de cada niño. Se basa en un proceso de aprendizaje cooperativo y personalizado centrado en el estudiante, con un énfasis en la formación de valores y comportamientos democráticos. Además, implica un nuevo rol para el docente como orientador y facilitador, así como una concepción renovada de los



materiales educativos, que se presentan como textos interactivos o guías de aprendizaje.

El currículo se desarrolla teniendo en cuenta tanto estándares de calidad como el contexto específico en el que opera la escuela. En este sentido, la comunidad desempeña un papel activo y se valora la cultura local, haciendo uso de adultos y jóvenes como portadores de esta cultura. Se aprecia y se respeta la tradición y el entorno ambiental.

En este contexto, el Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy promueve un proceso de enseñanza y aprendizaje que fomenta el desarrollo de habilidades creativas en los estudiantes. Esto se logra mediante una serie de actividades planificadas pero flexibles, diseñadas para estimular la imaginación, la iniciativa y la creatividad de los niños y niñas. El objetivo es que los estudiantes se inicien en el proceso de descubrimiento a través de la búsqueda y la investigación, respetando sus diferencias individuales. Esto requiere un profundo entendimiento de las capacidades de cada estudiante en áreas como la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la inventiva, la visión, la audición y la destreza manual. De esta manera, se puede abordar las necesidades de cada estudiante de acuerdo con sus aptitudes específicas y prepararlos para convertirse en ciudadanos conscientes de la dignidad de todos los seres humanos.

### **3.3 PROPUESTA PEDAGÓGICA**

En el Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, se establece el principio del movimiento de pedagogía activa, fundamentándose en los principios del respeto a la singularidad de



cada niño, reconociendo sus habilidades y capacidades para que pueda alcanzar su máximo potencial. Además, se centra en la formación de individuos capaces de convivir y colaborar en la sociedad. Promueve la globalización de la enseñanza, la cual se organiza de manera integral y unificada, y aboga por la autoeducación, colocando al estudiante en el centro de todas las actividades escolares, “*Cada niño a su propio ritmo*”, para promover un aprendizaje en el que el niño realiza actividades como: cortar, pegar, investigar, explorar su entorno y su realidad. Por tanto, a través de estas actividades de manera individual o grupal se busca potenciar el aprendizaje de unos a otros en las diferentes dimensiones del niño y el desarrollo de distintas habilidades.

### **3.4 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

El docente en el Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy emplea diversas estrategias de enseñanza para cultivar el interés de los niños y niñas en su proceso de aprendizaje. Estas estrategias abarcan:

1. El Lenguaje, como conjunto de medios que permite a los seres humanos expresar sus pensamientos, sentimientos y vivencias a través de diversas formas, como dibujos, gestos, sonidos, movimientos, imágenes y procesos culturales, entre otros.
2. La Lectura, como proceso mediante el cual se adquieren y comprenden ideas utilizando diferentes formas de lenguaje y simbolismo. Fomenta el deseo de leer, el afán por descubrir, y la inmersión en el mundo del arte, el dibujo y las ilustraciones. Además, incrementa la capacidad de escuchar, desarrolla el pensamiento crítico, amplía la variedad de experiencias y brinda alternativas de entretenimiento y satisfacción.



3. La Imagen, como medio de comunicación visual, ejerce una profunda influencia en el desarrollo de los aprendizajes escolares debido a sus diversas manifestaciones en medios audiovisuales y pictóricos. Estimula la creatividad y la imaginación de los niños y niñas, permitiéndoles llevar sus ideas y pensamientos a un mundo que consideran interesante y divertido, lo que les lleva a explorar el universo de la lectura.

4. La Lectura de Imagen, implica la apreciación y el arte, ya que los niños y niñas pueden interpretar de manera comprensiva no sólo textos escritos, sino también imágenes, revistas, cuentos, fotografías, entre otros. Los niños y niñas se introducen en la lectura a través del contacto directo con imágenes, sin necesidad de una enseñanza específica. Aprenden al observar ilustraciones en cuentos, cómics, carteles, etc., que interpretan de acuerdo con su desarrollo cognitivo y su percepción subjetiva.

5. El Lenguaje con Imágenes, que involucra la influencia e interpretación de las imágenes en relación con la lectura. Los niños y niñas adquieren habilidades, destrezas, motivación y desarrollo cognitivo a través de este enfoque, lo que estimula la lectura de una manera atractiva y divertida.

### **3.5 ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

**EVALUACIÓN DE LOGROS ESTUDIANTE.** En el proceso de evaluación en este nivel educativo, es fundamental que el maestro o maestra lo realice de manera personalizada. Es importante tener en mente que no todos los niños adquieren las mismas habilidades al mismo tiempo ni de la misma manera. Existe un margen de tiempo para que los procesos de cada niño se manifiesten y consoliden, así como para identificar situaciones que puedan requerir una atención específica. Por lo tanto, la evaluación de los niños debe ser adaptable y considerar el estado emocional del niño y su situación familiar. Se convierte en un proceso sistémico que brinda apoyo



tanto a los niños como a las familias. La evaluación contribuye al desarrollo de una autoestima positiva en los niños (Plan Educativo Aprendemos juntos en casa; Lineamientos Ámbito Pedagógico Curricular). De esta manera, la evaluación toma en cuenta:



Elaborado por DNEIB

Según lo contemplado en el capítulo III del Manual de convivencia “Asistencia y Evaluación de los Estudiantes”. En el Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, los informes de actividades mostrarán el rendimiento en cada dimensión mediante la siguiente escala:

DESEMPEÑO SUPERIOR	S
DESEMPEÑO ALTO	A
DESEMPEÑO BÁSICO	B



**EVALUACIÓN DE LOS DIRECTIVOS Y DOCENTES.** La evaluación del desempeño se refiere a la idoneidad ética y pedagógica que requiere la prestación del servicio educativo y descubrirá el grado de cumplimiento de las responsabilidades inherentes al cargo que desempeña el docente o directivo docente y que se hace evidente en los diferentes contextos institucionales. La evaluación de desempeño valora la actuación del directivo docente como orientador del PEI, promotor de la integración de la comunidad educativa, administrador de los recursos físicos y financieros, responsable de los resultados educativos institucionales y facilitador del trabajo en equipo destinado a mejorar la equidad, calidad y eficiencia del Centro Educativo.

**AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL.** Representa un esfuerzo conjunto de los miembros de la comunidad educativa para realizar un examen crítico de los propósitos, capacidad de logro, financiamiento, costos e impactos de los ámbitos de influencia del quehacer institucional. Este instrumento ha permitido la recopilación, sistematización, análisis y valoración de información relativa al desarrollo de las acciones y procesos del Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, en cada una de las áreas y componentes del Proyecto Escolar.

Tiene como objetivos primordiales: desarrollar capacidades para el aprendizaje y crecimiento como organización; desplegar procesos más eficientes; mejorar de manera sostenida y continua; establecer balance de las fortalezas y oportunidades de mejoramiento que orienten la gestión de acuerdo a un plan de mejoramiento institucional y como componente de proyectos orientados a ofrecer una educación de calidad.



**PLAN DE FORMACIÓN DOCENTE.** El MEN a través de sus planes y programas y acorde al currículo establecido sugiere que todo docente debe recibir la capacitación necesaria para el perfeccionamiento docente y este debe ser mucho más si se trabaja en el nivel inicial, puesto que responde a los resultados de aprendizaje. Se constituye como elemento clave para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad. Los constantes cambios en el mundo especialmente en el campo de la tecnología de la información y de la comunicación hacen necesario una actualización y puesta al día de los docentes. Por tanto, la formación docente se basa en:

En el componente pedagógico, de tal manera que periódicamente se desarrollan talleres pedagógicos y charlas con expertos sobre: Planificación y gestión del currículo; Plan de estudios; Desarrollo de los procesos pedagógicos; Enfoques metodológicos de área; Procesos de evaluación; Uso de los recursos de aprendizaje, de los medios didácticos y tecnologías de la información; Procesos de planeaciones de aula; Enfoque, estilos y modelos pedagógicos; Análisis y seguimiento a los resultados académicos; escuela de padres de familia.

### **3.6 MODELOS EDUCATIVOS**

En el Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, el proceso educativo se fundamenta en el aprendizaje personalizado, participativo y cooperativo o colaborativo, en donde los niños y niñas a través de experiencias significativas transforman sus aprendizajes y construyen nuevos conocimientos. Se centra en el desarrollo de la creatividad y el pensamiento.



### 3.7 CALENDARIO ACADÉMICO Y CRONOGRAMA INSTITUCIONAL

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, tiene en cuenta para el desarrollo de sus actividades académicas el calendario establecido por la Secretaría de Educación de Norte de Santander. Asimismo, se ajusta a la Jornada Escolar la cual debe cumplirse durante cuarenta 40 semanas lectivas establecidas por el artículo 86° de la Ley 115 de 1994 y el Decreto N° 1850 de Agosto 13 de 2002.

Igualmente acoge el artículo 2°, Resolución 1730 (18/06/2004), que establece la *intensidad mínima anual* en horas efectivas de sesenta minutos, que deben dedicar las instituciones educativas para desarrollar el plan de estudios contemplado en el PEI, siendo de 800 - ochocientas- en Educación pre-escolar.

#### CRONOGRAMA INSTITUCIONAL

	ACTIVIDADES
<b>PRIMER PERIODO SEMESTRAL LECTIVO</b>	Definición Plan de Trabajo para Directivo Docente y Docentes
	Iniciación de Clases primer periodo lectivo
	Organización y elección del Consejo Directivo, Consejo Académico, Consejo de Padres, Comité Escolar de Emergencia
	Minutas de Contratación
	Receso Estudiantil Semana Santa
	Celebración Día del Idioma
	Definición Plan de Trabajo para Directivo Docente y Docentes
	Entrega de Boletines a Padres de Familia 1° y 2° Periodo



	Celebración Día del Agua, Celebración Día del Niño, Celebración Día del Alumno, Celebración Día de la Madre, Celebración Día de la Familia, Celebración del Día del Maestro.
	Finalización de Clases
	Receso Estudiantil Primer Semestre periodo lectivo
	Definición Plan de Trabajo para Directivo Docente y Docentes
	Vacaciones Del Primer Semestre Directivo Docente y Docentes

<b>SEGUNDO PERIODO SEMESTRAL LECTIVO</b>	Iniciación de Clases segundo período lectivo
	Celebración Día de Independencia 20 de Julio, Celebración Batalla de Boyacá 7 de Agosto, Celebración Día de la Raza 12 de octubre.
	Receso Estudiantil Semana de Octubre
	Definición Plan de Trabajo para Directivo Docente y Docentes
	Entrega de Boletines a Padres de Familia 3° y 4° Periodo
	Finalización de Clases
	Definición Plan de Trabajo para Directivo Docente y Docentes
	Receso Estudiantil Segundo Semestre periodo lectivo
	Clausura año lectivo
	Procesos de matrícula del próximo año escolar
	Vacaciones Del Segundo Semestre Directivo Docente y Docentes



### 3.8 PERÍODOS DE CLASE

Los períodos de clase serán definidos por el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, y pueden tener duraciones diferentes de acuerdo con el plan de estudios (Artículo 2º, Resolución 1730, 18/06/2004).

A continuación se establece los periodos de clases del nivel pre-escolar:

#### HORARIO DE CLASES NIVEL PRE-ESCOLAR

**MI SEMANA PREJARDIN**

DÍA	DIMENSIONES / HORARIO										
<b>LUNES</b>	<table border="1"><tr><td>Comunicativa</td><td>7-8 am</td></tr><tr><td>Cognitiva</td><td>8-9 am</td></tr><tr><td>Receso</td><td>9 -9:30 am</td></tr><tr><td>Ética y Espiritual</td><td>9:30 -10:30 am</td></tr><tr><td>Corporal</td><td>10:30 -11:30 am</td></tr></table>	Comunicativa	7-8 am	Cognitiva	8-9 am	Receso	9 -9:30 am	Ética y Espiritual	9:30 -10:30 am	Corporal	10:30 -11:30 am
Comunicativa	7-8 am										
Cognitiva	8-9 am										
Receso	9 -9:30 am										
Ética y Espiritual	9:30 -10:30 am										
Corporal	10:30 -11:30 am										
<b>MARTES</b>	<table border="1"><tr><td>Cognitiva</td><td>7-8 am</td></tr><tr><td>Comunicativa</td><td>8-9 am</td></tr><tr><td>Receso</td><td>9 -9:30 am</td></tr><tr><td>Estética y Artística</td><td>9:30 -10:30 am</td></tr><tr><td>Socioafectiva</td><td>10:30 -11:30 am</td></tr></table>	Cognitiva	7-8 am	Comunicativa	8-9 am	Receso	9 -9:30 am	Estética y Artística	9:30 -10:30 am	Socioafectiva	10:30 -11:30 am
Cognitiva	7-8 am										
Comunicativa	8-9 am										
Receso	9 -9:30 am										
Estética y Artística	9:30 -10:30 am										
Socioafectiva	10:30 -11:30 am										
<b>MIÉRCOLES</b>	<table border="1"><tr><td>Comunicativa</td><td>7-8 am</td></tr><tr><td>Cognitiva</td><td>8-9 am</td></tr><tr><td>Receso</td><td>9 -9:30 am</td></tr><tr><td>Socioafectiva</td><td>9:30 -10:30 am</td></tr><tr><td>Estética y Artística</td><td>10:30 -11:30 am</td></tr></table>	Comunicativa	7-8 am	Cognitiva	8-9 am	Receso	9 -9:30 am	Socioafectiva	9:30 -10:30 am	Estética y Artística	10:30 -11:30 am
Comunicativa	7-8 am										
Cognitiva	8-9 am										
Receso	9 -9:30 am										
Socioafectiva	9:30 -10:30 am										
Estética y Artística	10:30 -11:30 am										
<b>JUEVES</b>	<table border="1"><tr><td>Cognitiva</td><td>7-8 am</td></tr><tr><td>Comunicativa</td><td>8-9 am</td></tr><tr><td>Receso</td><td>9 -9:30 am</td></tr><tr><td>Estética y Artística</td><td>9:30 -10:30 am</td></tr><tr><td>Socioafectiva</td><td>10:30 -11:30 am</td></tr></table>	Cognitiva	7-8 am	Comunicativa	8-9 am	Receso	9 -9:30 am	Estética y Artística	9:30 -10:30 am	Socioafectiva	10:30 -11:30 am
Cognitiva	7-8 am										
Comunicativa	8-9 am										
Receso	9 -9:30 am										
Estética y Artística	9:30 -10:30 am										
Socioafectiva	10:30 -11:30 am										
<b>VIERNES</b>	<table border="1"><tr><td>Comunicativa</td><td>7-8 am</td></tr><tr><td>Cognitiva</td><td>8-9 am</td></tr><tr><td>Receso</td><td>9 -9:30 am</td></tr><tr><td>Ética y Espiritual</td><td>9:30 -10:30 am</td></tr><tr><td>Corporal</td><td>10:30 -11:30 am</td></tr></table>	Comunicativa	7-8 am	Cognitiva	8-9 am	Receso	9 -9:30 am	Ética y Espiritual	9:30 -10:30 am	Corporal	10:30 -11:30 am
Comunicativa	7-8 am										
Cognitiva	8-9 am										
Receso	9 -9:30 am										
Ética y Espiritual	9:30 -10:30 am										
Corporal	10:30 -11:30 am										
<b>FIN DE SEMANA</b>	<b>Familia</b>										



# Mi semana

## Jardin

### LUNES

#### DIMENSIONES /HORARIO

Comunicativa	7-8 am
Ética y Espiritual	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Estética y Artística	9:30 -10:30 am
Cognitiva	10:30 -11:30 am

### MARTES

#### DIMENSIONES /HORARIO

Cognitiva	7-8 am
Cognitiva	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Cognitiva	9:30 -10:30 am
Corporal	10:30 -11:30 am

### MIÉRCOLES

#### DIMENSIONES /HORARIO

Comunicativa	7-8 am
Comunicativa	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Cognitiva	9:30 -10:30 am
Cognitiva	10:30 -11:30 am

### JUEVES

#### DIMENSIONES /HORARIO

Cognitiva	7-8 am
Cognitiva	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Socioafectiva	9:30 -10:30 am
Corporal	10:30 -11:30 am

### VIERNES

#### DIMENSIONES /HORARIO

Comunicativa	7-8 am
Comunicativa	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Socioafectiva	9:30 -10:30 am
Corporal	10:30 -11:30 am

### FIN DE SEMANA

Familia



# Mi semana Transición



## LUNES

### DIMENSIONES /HORARIO

Comunicativa	7-8 am
Ética y Espiritual	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Estética y Artística	9:30 -10:30 am
Cognitiva	10:30 -11:30 am

## MARTES

### DIMENSIONES /HORARIO

Cognitiva	7-8 am
Cognitiva	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Cognitiva	9:30 -10:30 am
Corporal	10:30 -11:30 am

## MIÉRCOLES

### DIMENSIONES /HORARIO

Comunicativa	7-8 am
Comunicativa	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Cognitiva	9:30 -10:30 am
Cognitiva	10:30 -11:30 am

## JUEVES

### DIMENSIONES /HORARIO

Cognitiva	7-8 am
Cognitiva	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Socioafectiva	9:30 -10:30 am
Corporal	10:30 -11:30 am

## VIERNES

### DIMENSIONES /HORARIO

Comunicativa	7-8 am
Comunicativa	8-9 am
Receso	9 -9:30 am
Socioafectiva	9:30 -10:30 am
Cognitiva	10:30 -11:30 am

## FIN DE SEMANA

*Familia*





### 3.9 PLAN DE ESTUDIOS PREESCOLAR

El MEN en la Ley General de Educación (1994), en su artículo 79, define como plan de estudios el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales con sus respectivas asignaturas que forman parte del currículo de los establecimientos educativos. A continuación en la tabla N° 1, se establece el *plan de estudios del nivel de pre-escolar*.

**PLANES DE ÁREA.** Se establecerán finalidades y objetivos de la educación por cada uno de los docentes asignados a los grupos de pre-escolar, quienes diseñarán, implementarán y cumplirán con los métodos y contenidos de la enseñanza alineados a las dimensiones de aprendizaje de los niños y niñas para su buen desarrollo y de esta manera garantizar el aprendizaje efectivo.

DIMENSIONES DEL APRENDIZAJE PRE-ESCOLAR	MOMENTOS PEDAGÓGICOS SEMANALES POR GRADOS		
	PRE-JARDIN	JARDIN	TRANSICIÓN
DIMENSIÓN ÉTICA Y ESPIRITUAL	2	2	2
DIMENSIÓN ESTÉTICA Y ARTE	3	3	3
DIMENSIÓN COMUNICATIVA	5	5	5
DIMENSIÓN COGNITIVA	5	5	5
DIMENSIÓN CORPORAL	2	2	2
DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA	3	3	3
<b>TOTALES</b>	20	20	20



<b>CONTENIDOS DIDÁCTICOS DIMENSIONES DE PRE-ESCOLAR</b>			
<b>DIMENSIONES</b>	<b>ENFOQUE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ÁMBITO</b>
<b>ÉTICA Y ESPIRITUAL</b>	Cognitivo-Evolutivo; Cognoscitivo, Emotivista, Trascendental	Posibilidad del ser humano para tomar decisiones a partir del uso de su libertad, la cual se rige por principios que sustentan, justifica y significan de los fines que orientan su vida, proveniente de su entorno.	Socio-cultural
		Posibilidad que tiene el ser humano de trascender su existencia para abrirse a valores universales, creencias, doctrinas, ritos y convicciones que dan sentido global y profundo a la experiencia de la propia vida, y desde ella al mundo, la historia y la cultura.	Desarrollo de la fe y construcción de la sociedad.
<b>COGNITIVA</b>	<b>ENFOQUE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ÁMBITO</b>
	Mecanicista, Asociacionista, Naturalista, Racionalista	Conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten entender, aprehender, construir y hacer uso de comprensiones que sobre la realidad social ha generado el hombre en su interacción consigo mismo y con su entorno, y que le posibilitan transformaciones constantes.	Desarrollo de las relaciones temporo-espaciales, desarrollo del pensamiento lógico-matemático, conceptualización y aplicación del saber.
<b>SOCIO-AFECTIVA</b>	<b>ENFOQUE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ÁMBITO</b>
	Conductista Auto-actualización- Psicoanalítico - Sistémico	Conjunto de potencialidades y manifestaciones de la vida psíquica de ser humano que abarca tanto la vivencia de las emociones, los sentimientos y la sexualidad, como también la forma en que se relaciona consigo mismo y con los demás; comprende toda la realidad de la persona, ayudándola a construirse como ser social y a ser copartícipe del contexto en el que vive.	Desarrollo de la conciencia emocional, desarrollo de la identidad, socialización, desarrollo de la sexualidad.
<b>COMUNICATIVA</b>	<b>ENFOQUE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ÁMBITO</b>
	Cognitivo- Lingüístico – Socio-Lingüístico	Conjunto de potencialidades del sujeto que le permiten la construcción y transformación de sí mismo y del mundo a	Interacción comunicativa, a través de los medios



	-Semiótico	través de la representación de significados, su interpretación y la interacción con otros.	establecidos para tal fin.
<b>ESTÉTICA Y ARTE</b>	<b>ENFOQUE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ÁMBITO</b>
	Estética del gusto, producción estética, Estética de la existencia o la vida como obra de arte.	Capacidad del ser humano para interactuar consigo mismo y con el mundo, desde la sensibilidad, permitiéndole apreciar, la belleza y expresar su mundo interior de forma evidente y comunicable, apelando a la sensación y sus efectos en un nivel diferente al de los discursos conceptuales.	Experiencia estética, expresada a través del arte, la música, el teatro, entre otros.
<b>CORPORAL</b>	<b>ENFOQUE</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ÁMBITO</b>
	Filosófico-Antropológico	Posibilidad que tiene el ser humano de manifestarse así mismo desde su cuerpo y con su cuerpo, de reconocer al otro y ser presencia "material" para éste a partir de su cuerpo; incluye también la posibilidad de generar participar en procesos de formación y desarrollo físico-motriz.	Desarrollo de corporeidad, desarrollo sensitivo motor.

### 3.10 CRUCE DE LAS DIMENSIONES DEL APRENDIZAJE CON LOS PROYECTOS TRANSVERSALES

Para el Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, es importante potenciar el desarrollo integral que trasciende la vida de los niños y las niñas, asumiendo una actitud de líder fundamentada en valores que favorezcan las relaciones interpersonales y la vida en sociedad a través de los proyectos transversales y el aprendizaje significativo. Para ello, ha diseñado desde los lineamientos curriculares de la educación pre-escolar que se basan en: Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser y los referentes técnicos, el proyecto



pedagógico transversal denominado ***“Explorando y Aprendiendo Juntos en la escuela”***.

Con este proyecto se pretende desarrollar de manera integral actividades lúdico-pedagógicas que favorezcan en los niños las habilidades comunicativas, corporales, cognitivas y actitudinales, las cuales ayudarán a la construcción del talento y expresión humana.

Con este proyecto se busca:

1. Fomentar en los niños y niñas adecuadas relaciones interpersonales dentro de su contexto escolar y el entorno que le rodea.
2. Brindar a los niños y niñas la oportunidad de aprovechar de una forma organizada y efectiva su tiempo libre.
3. Fomentar la identidad y el reconocimiento del núcleo familiar a través del juego de roles que fortalezcan las relaciones afectivas.
4. Fomentar una conciencia ambiental con el fin de favorecer el silencio y la escucha en las diferentes actividades.
5. Potencializar el desarrollo de actividades lúdicas que favorezcan el buen comportamiento con amigos, compañeros y familia.
6. Potencializar la creatividad, la curiosidad y la experimentación dando solución a problemas de su contexto inmediato a través del trabajo colaborativo.



### **3.11 LÍNEAS DE ACCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS TRANSVERSALES**

El Centro Educativo Manitas Creativas El Gran Yo Soy, ha establecido las siguientes líneas de acción para alcanzar la transversalidad con los proyectos pedagógicos. Así:

1. Establecer el entorno educativo y social como escenario de conocimiento, el cual implica aprendizajes significativos, comprensión del medio y de la realidad.
2. Posibilitar la práctica de la exploración en las diversas dimensiones del aprendizaje como búsqueda de explicaciones y alternativas de solución a diferentes situaciones cotidianas.
3. Vigorizar ámbitos de formación, participación y gestión, para integrar a la escuela, el plan de estudios y la comunidad.
4. Establecer la relación del proyecto pedagógico transversal con la comunidad y su evolución, para comprender cómo lo percibe la comunidad, su compromiso de apropiación, la capacidad de gestión, los mecanismos de participación y concertación, los mecanismos asociativos y su capacidad de respuesta.



### **3.12 POLÍTICAS RELACIONADAS CON EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, comparte la política de *mejorar la calidad de la educación* y para ello formula planes de mejoramiento que incluyan nuevas estrategias pedagógicas conducentes a que los niños y niñas alcancen mayores niveles de logro. Por tanto, se organiza en:

1. Diseño de fichas para el registro de proyectos que detalle la experiencia significativa.
2. Definición de actividades como apoyo para el logro, seguimiento, resultados, y gestión de la experiencia significativa.
3. Conocer e implementar las *rutras del saber hacer*, aquellas experiencias significativas que promuevan el uso de mejores prácticas de enseñanza/aprendizaje.
4. Fortalecer a través de las experiencias significativas los procesos pedagógicos, directivos, administrativos y contextuales.
5. Fijar metas que apoyen acciones de cualificación de los proyectos pedagógicos que permitan la organización, recopilación y socialización de las experiencias significativas más trascendentales en la institución.

### **3.13 ARTICULACIÓN CON LA PRIMERA INFANCIA Y LA EDUCACIÓN INICIAL**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, en el marco de la atención integral articula su proceso de enseñanza/aprendizaje con los *Referentes Técnicos para la Educación Inicial*, el cual sirve de guía en todos los parámetros educativos que se desarrollan dentro de la escuela y complementa lo expuesto en el componente pedagógico del proyecto educativo institucional-PEI. Ahora bien, en este contexto, los componentes que integran los referentes técnicos orientan a:



- ❖ *Componente Familia, Comunidad y Redes sociales.* Genera mecanismos de participación y formación para las familias, donde de manera permanente se intercambie información relevante sobre la vida de los niños y las niñas en las modalidades y el hogar. De igual forma se orienta a la apertura hacia la comunidad, donde se puedan generar procesos de identificación y articulación con las acciones que a nivel local se orientan a brindar una atención integral a los niños y las niñas y hacia la garantía de sus derechos.
  
- ❖ *Componente Salud y Nutrición.* Contempla todas las acciones dirigidas a garantizar la salud y nutrición a través de promover el acceso a servicios de salud cuando los niños y niñas lo requieren; a la promoción de estilos de vida saludables; a garantizar y promover una alimentación balanceada de acuerdo a la edad de los niños y las niñas; y a garantizar un ambiente saludable.
  
- ❖ *Componente Proceso Pedagógico y Educativo.* El proyecto pedagógico es el horizonte de sentido de todas las acciones intencionadas que se realizan, las cuales atienden a las disposiciones legales, marcos normativos, las particularidades del contexto y de los niños, las niñas y sus familias, así como a los lineamientos técnicos nacionales. Este componente es flexible, se construye colectivamente y está en constante retroalimentación por parte de todos los actores de las modalidades, niños y niñas, familias y/o cuidadores, talento humano. Las prácticas pedagógicas y de cuidado que promueven el desarrollo infantil en el marco del proyecto pedagógico definido por las modalidades son una responsabilidad de todos.
  
- ❖ *Componente Talento Humano.* Las acciones orientadas a garantizar



que las modalidades cuenten con el personal idóneo y suficiente para cada uno de los componentes de la atención en lo relacionado con los procesos pedagógicos, administrativos y de servicios son una prioridad para el Jardín Infantil. En este sentido, la organización del talento humano estará definida por la proporción adecuada según el número de niños y niñas y por el perfil definido en los estándares a nivel de formación y experiencia según la función a desempeñar. Lograr lo anterior implica establecer la gestión del talento humano, es decir, definir los procesos de selección, inducción, cualificación y evaluación, así como las acciones para garantizar su bienestar y satisfacción.

❖ *Componente de ambientes educativos y protectores.* Señala los estándares que garantizan que los ambientes educativos de las modalidades cuenten con condiciones físicas y psicológicas protectoras, es decir, todas las condiciones de seguridad física y humana a través de la generación de interacciones apropiadas entre el talento humano de las modalidades y los niños y las niñas, y con la identificación y mitigación de riesgos que pongan en peligro la vida de los niños y niñas.

❖ *Componente Proceso Administrativo y de Gestión.* A través de este componente se consideran actividades de planeación, organización, ejecución, seguimiento, evaluación y control, dirigidas a alcanzar los objetivos institucionales, es decir, a la capacidad de gestión que tienen los prestadores del servicio para definir y alcanzar sus propósitos en el marco de una atención integral y con el uso adecuado de los recursos disponibles.



### **3.14 ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN DEL TIEMPO ESCOLAR**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, en este aspecto privilegia la planeación y la innovación basados en la *Experiencia* para favorecer la transmisión de saberes. De ahí la importancia de la planeación del tiempo escolar en:

- ❖ Jornadas de refuerzos para niños y niñas con debilidades académicas en las distintas dimensiones del desarrollo;
- ❖ Actividades lúdico-pedagógicas para fortalecer la dimensión comunicativa de los niños y las niñas;
- ❖ Actividades de recreación y deporte, gimnasia dirigida para motivar la vida saludable con el acompañamiento de los padres o acudientes;
- ❖ Motivar actividades artísticas y culturales en los niños y niñas, para potencializar la imaginación, la exploración, la investigación y la participación grupal.



## **CAPITULO IV**

### **COMPONENTE COMUNITARIO**

En el Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, la gestión del componente comunitario comprende aquellos procesos orientados al análisis de las necesidades de la comunidad pero especialmente al desarrollo de la capacidad de respuesta del Centro Educativo hacia nuestra comunidad, el contexto y la sociedad del municipio Villa del Rosario. Así entonces, será prioridad: La participación y convivencia, la prevención, la permanencia e inclusión y la proyección a la comunidad.

Todo lo anterior de cara a dar respuesta a la capacidad de las demandas y características del entorno; el diseño e implementación de planes, programas y acciones concretas que favorezcan la articulación del Centro Educativo con la comunidad educativa y su contexto político, social, cultural, económico, entre otros; los mecanismos de evaluación y seguimiento de las necesidades de las niñas y niños y del entorno; y, finalmente la existencia de mecanismos que permitan aprovechar los recursos existentes en la comunidad para beneficio mutuo.

#### **4.1 PROCESOS DE INTEGRACIÓN, ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, busca la creación de escenarios y formas de comunicación claramente establecido y que funcionen en doble vía que estimule de manera permanente la participación de los miembros de la comunidad educativa en los diversos espacios e instancias de toma de decisiones y de acción. De ahí que se



conforma el comité de convivencia escolar, integrado por la directora, los docentes, los estudiantes y los padres de familia, según se establece en la normatividad vigente.

**ESCUELA DE PADRES DE FAMILIA.** La participación de los padres está normada en el artículo 23 y 24 del decreto 1860, y en el decreto 1286/05, el cual establece las normas sobre la participación de los padres de familia en el mejoramiento de los procesos educativos. Esta normatividad permite a las organizaciones de los padres de familia, participar en el desarrollo de las políticas educativas y la democratización de la escuela, a través, de los gobiernos escolares y en la construcción e implementación del PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI). Contar con comunidades educativas formadas para que participen activamente en un PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL (PEI), que pueda ser considerado a la vez, como proyecto de vida de la comunidad, permitirá mejorar la calidad de la educación. Cuando los estamentos que componen la comunidad educativa aprenden y comparten espacios de reflexión, respetan la diferencia, escuchan nuevas propuestas, aceptan al otro, solucionan los conflictos a través del diálogo y la concertación, se está contribuyendo a que la calidad de la educación y la calidad de vida de los niños mejore considerablemente.

**PROGRAMAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA A POBLACIÓN VULNERABLE Y CON NEE (Necesidades Educativas Especiales).** La vulnerabilidad es una situación producto de la desigualdad que, por diversos factores históricos, económicos, culturales, políticos y biológicos (agentes cognitivos, físicos, sensoriales, de la comunicación, emocionales y psicosociales), se presenta en grupos de población, impidiéndoles aprovechar las riquezas del desarrollo humano y, en este caso, las posibilidades de acceder al servicio educativo. Congruente con los postulados anteriores, el Centro Educativo



Manitas Creativas *El Gran Yo Soy* tiene dentro de su sistema de cobertura y oferta del servicio prioridad en la atención de niñas y niños con necesidades educativas especiales como proceso de inclusión de todas y todos.

**CONVENIOS Y ALIANZAS.** El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, viene constituyendo convenios y alianzas con diferentes organizaciones para prestar un servicio educativo con calidad, favoreciendo la gestión de sus órganos directivos y enriqueciendo las relaciones interadministrativas que permitan potencializar los fines del Centro Educativo, con la finalidad de reforzar los procesos institucionales, para lo cual se tendrá en cuenta a instituciones como: la Registraduría Nacional de Estado Civil, ICBF, los entes y organismos municipales, las instituciones educativas oficiales y privadas del municipio entre otros.

#### **4.2 ARTICULACIÓN CON PLANES LOCAL, REGIONAL, NACIONAL, DECENAL.**

El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, diseña sus planes y estrategias educativas con base a las necesidades poblacionales y en concordancia con los planes de desarrollo del nivel municipal, regional y nacional, en temas como fomento de la educación en el marco de la primera infancia, mejoramiento continuo para alcanzar la calidad educativa, educación para cada situación, aseguramiento de la matrícula y permanencia escolar, convivencia y aprendizajes para la vida, experiencias significativa e innovación, modernización y gestión de la calidad, articulación con las artes, la cultura, la investigación y el deporte.

Todo con aras de brindar una educación inicial, enfocada en la atención integral y universal que garantice el sano y pleno desarrollo de las niñas y



los niños en todo el territorio nacional y minimizar las barreras del aprendizaje de la población vulnerable y con necesidades educativas especiales, a su vez que procura la aplicación de pedagogías pertinentes para el reconocimiento de la diversidad étnica, cultural, de creencias y de la diversidad general, creando y fortaleciendo los mecanismos de participación de los sectores productivos, solidarios y sociales.

**4.3 OFERTA DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD.** El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, tiene una estrecha relación con la cultura comunitaria, al interactuar no sólo con la cultura de la comunidad con la que comparte el espacio geográfico, sino también con la cultura de las diversas comunidades de las que proceden sus estudiantes, profesores y otros trabajadores con las que comparten el espacio social concebido en este caso como espacio socio-cultural.

**USO DE LA PLANTA FÍSICA Y DE LOS MEDIOS.** El Centro Educativo Manitas Creativas *El Gran Yo Soy*, tiene a disposición de la comunidad educativa cada uno de los espacios físicos y los medios educativos de que dispone y los facilita mediante acuerdos en horarios diferentes de los momentos pedagógicos con las niñas y niños en el cumplimiento del currículo y el plan de estudios.

#### **4.4 PLAN DE RIESGOS, ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE DESASTRES (Ver anexo N)**

El Centro Educativo, ha orientado el Plan Escolar para la Gestión del Riesgo en identificar los factores de mayor vulnerabilidad dentro de las instalaciones físicas, para realizar los planes de prevención y mitigación del riesgo. Entre sus objetivos están:



- ❖ Formación de la cultura del cuidado y autocuidado,
- ❖ Solidaridad y prevención frente a las condiciones de riesgo a las que pueda estar expuesta la comunidad educativa; con esquemas óptimos de señalización para la evacuación cuando sea requerida.
- ❖ Ofrecimiento de actividades de prevención, tanto propias como externas, donde debe existir una correlación entre los factores de riesgo del Centro Educativo y la comunidad con las acciones del programa de riesgos.
- ❖ Programas de prevención física de riesgos.
- ❖ Programas de seguridad de las niñas y niños dentro y fuera del plantel.

Así mismo los órganos de dirección del Jardín Infantil tendrán los siguientes roles en el Plan Escolar de la Gestión del Riesgo, que estarán inmersos en los procesos pedagógicos del PEI.

El rol de la Directora en la Gestión del Riesgo.

- ❖ Convoca las reuniones requeridas para dinamizar la gestión escolar del riesgo al interior del Centro Educativo.
- ❖ Propone a la comunidad educativa, a los Consejos Directivo y Académico la escuela la incorporación del tema en el PEI, visibilizando como una problemática que atañe a la escuela.
- ❖ Define estrategias para vincular a otros actores externos al Centro Educativo y contar con su punto de vista
- ❖ Brinda los espacios para que los docentes puedan dinamizar el tema en usar esos proyectos
- ❖ Evalúa con el apoyo de diferentes actores las posibilidades de un evento amenazante pueda poner en riesgo a la comunidad educativa
- ❖ Propone y gestiona medidas de intervención para reducir el riesgo



- ❖ Declara la emergencia, cuando un evento pueda amenazar la seguridad de la comunidad educativa
- ❖ Determina el regreso a la normalidad una vez considere que se ha superado la emergencia
- ❖ Consolidar información sobre daños a la comunidad educativa y la infraestructura escolar.
- ❖ El rol del Consejo Directivo en la Gestión del Riesgo.
- ❖ Verifica las condiciones de seguridad del Centro Educativo
- ❖ Consulta al Consejo Académico o expertos sobre el riesgo en la escuela
- ❖ Formular e implementar estrategias administrativas para reducir el riesgo actual y evitar nuevas condiciones de riesgo.
- ❖ Gestiona la participación de organismos e instituciones externas al Centro Educativo
- ❖ Realiza el inventario de recursos existentes para la atención de emergencias y de acuerdo con las necesidades planea la consecución de los recursos faltantes.
- ❖ Formula e implementa una estrategia de respuesta en caso de emergencia de acuerdo con las condiciones del contexto en el que se encuentra la escuela
- ❖ Coordinar la realización de simulacros de protección y de evacuación
- ❖ Acopiar información sobre profesionales, especialistas y técnicos (ingenieros, médicos, enfermeras, voluntarios, fisioterapeutas, etc.) que por estar en interior o cerca al Centro Educativo puedan representar algún tipo de ayuda en caso de emergencias. En ella debe aparecer sus nombres, teléfono, direcciones, especialidad y su disponibilidad
- ❖ Elabora el inventario de medios de transporte disponibles al momento de una emergencia: pertenecientes a la institución, a los docentes y funcionarios, al sector oficial y públicos



- ❖ Establece contacto con entidades en caso de que se requiera apoyo
- ❖ Evalúa en coordinación con la Directora, la situación de emergencia
- ❖ Define en coordinación con la Directora, el retorno a la normalidad
- ❖ El rol del Consejo Académico en la Gestión del Riesgo.
- ❖ Investiga sobre las problemáticas ambientales y del riesgo de interés local o nacional
- ❖ Promueve con la comunidad educativa el desarrollo de investigación y recolección de información sobre los riesgos del entorno escolar así como los desastres y emergencias ocurridas en el pasado con base en planos, mapas, información interna y externa, testimonios de vecinos y adultos mayores, e información institucional
- ❖ Realiza, en coordinación con docentes y estudiantes, muestras diagnósticas de los conocimientos, actitudes y valores de los estudiantes, la comunidad y docentes sobre la percepción del riesgo y en consecuencia define objetivos pedagógicos
- ❖ Define objetivos pedagógicos de acuerdo con los diagnósticos realizados, y establece responsables en las diferentes áreas y proyectos de la escuela
- ❖ Revisa y mejora las estrategias para incorporar los temas ambientales y de riesgo en el plan de estudios a través de las áreas o de los proyectos

Además, en cada uno de los momentos de reuniones con la comunidad educativa, se dará ilustración sobre los mismos para articular acciones con los organismos de seguridad del municipio como son: Bomberos, organismos de prevención de desastres y Policía Nacional.



## REFERENTES

Ministerio de Educación Nacional (1994). *Ley General de Educación*. 08/02/1994

Ministerio de Educación Nacional (1996). *Proyecto Educativo Institucional, Lineamientos*. Bogotá D. C.: Imprenta MEN

Ministerio de Educación Nacional (1997). *Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997*. Por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel de educación preescolar.

Ministerio de Educación Nacional (1998). *Fundamentos de pedagogía para la escuela del siglo XXI*. Santafé de Bogotá: Serie publicaciones para maestros.

Ministerio de Educación Nacional (2004). *Resolución 1730 del 18 de Junio de 2004*. Por la cual se reglamenta la jornada única y la intensidad horaria anual de los establecimientos educativos no oficiales.

Ministerio de Educación Nacional (2013). *Decreto No 1965 del 1º de Septiembre de 2013*. Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

Ministerio de Educación Nacional (2014). *Referentes Técnicos, orientación pedagógica en Educación Inicial para la Atención de la Primera Infancia*.

Ministerio de Educación Nacional (2014). *Circular No 03 del 21 de Enero de 2014. Directrices sobre materiales educativos y otros costos*.



CENTRO EDUCATIVO MANITAS CREATIVAS EL GRAN YO SOY  
LICENCIA DE FUNCIONAMIENTO SEGÚN RESOLUCIÓN N° 000179 de 02/02/2021  
EXPEDIDA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEPARTAMENTAL DE N. DE S/DER  
CÓDIGO DANE 354874800020  
NIT. 60409703-5

Ministerio de Educación Nacional (2015). *Decreto 1075* del 26 de mayo de 2015. Por el cual se crea el Decreto Único Reglamentario del Servicio Educativo.

Ministerio de Educación Nacional. *Guía Plan Escolar para la Gestión del Riesgo*.

<http://cedir.gestiondelriesgo.gov.co/dvd/archivospdf/4-GPEGRColombia.pdf>. (Consultado junio 20 de 2016)

Ministerio de Educación Nacional. Decreto 1411 DE 2022. Por medio del cual se subroga el Capítulo 2 del Título 3, Parte 3 del Libro 2 del Decreto 1075 de 2015 y se adiciona la Subsección 4 a este Capítulo, con lo cual se reglamenta la prestación del servicio de educación inicial en Colombia y se dictan otras disposiciones.