PLAN DE ACCIÓN PARA EL CONTÍNUO DESARROLLO DEL PROCESO DE TRANSVERSALIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS PEDAGÓGICOS 2023

PROYECTO UNO: EJERCICIO PARA LOS DERECHOS HUMANOS
TALLER 1: "EL BUEN TRATO"
DOCENTES RESPONSABLES: NHORA YANETH GRANADOS PEREZ, OLGA ASCANIO PICON, GUZMAN CONTRERAS ANGARITA, JOSE DE DIOS MÁRQUEZ

MBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
EL BUEN TRATO .	PRIMER PERIODO	• Lectura del "decálogo DEL BUEN TRATO" • Socialización de las características del buen trato. • Mediante un dibujo represento el buen trato .	Hojas Lápices Colores Recursos

Actividad 1: SE LE ENTREGA A CADA ESTUDIANTE UNA COPIA CON EL DECALOGO DEL BUEN TRATO, PARA QUE HAGAN LA LECTURA RESPECTIVA.

Actividad 2: SOCIALIZACIÓN DE LA LECTURA EL DECALOGO DEL BUEN TRATO

.
Actividad 3: REPRESENTAR EN UNA HOJA DE BLOCK UN DIBUJO SOBRE EL BUEN TRATO.

DECALOGO DEL BUEN TRATO

1. **Exprésales todos los días tu amor, con palabras y caricias.**
2. **Escúchales siempre con atención y cree en lo que te dicen.**
3. **Acéptalos como son, no olvides que son menores de edad.**
4. **Ayúdales a resolver los conflictos mediante el dialogo y facilítales que lleguen a acuerdos de sana convivencia.**
5. **Dedícales tiempo para la diversión. Juega siempre con ellos.**
6. **Reconóceles sus cualidades, así fortalecerás su autoestima y confianza.**
7. **Enséñales con el buen ejemplo.**
8. **Premiar el aprendizaje y valorar sus logros.**
9. **Conoce, enseña y respeta los derechos de los niños para garantizar su cumplimiento.**
10. **Dialogar permanentemente, fortalece en los niños los valores de: autoestima, confianza, respeto, amor, entre otros.**

    "Un niño o una niña que recibe buen trato expresa sus emociones con frases como:
11. **"Soy feliz porque amo; me siento amado y valorado"**

PROYECTO UNO: EJERCICIO PARA LOS DERECHOS HUMANOS
TALLER 2: CONSTRUYENDO JUNTOS ENTORNOS PROTECTORES.
DOCENTES RESPONSABLES: NHORA YANETH GRANADOS PEREZ, OLGA ASCANIO PICON, GUZMAN CONTRERAS ANGARITA, JOSE DE DIOS MÁRQUEZ

Actividad 1: Socialización del texto sobre trata de personas

Actividad 2: Video "prevención de la trata de personas"

.**Actividad 3**: Teniendo en cuenta el tema, hacer una cartelera alusiva a "La trata de personas".

NOMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
CONSTRUYENDO JUNTOS ENTORNOS PROTECTORES. .	SEGUNDO PERIODO	• Socialización del texto sobre trata de personas • Video "prevención de la trata de personas" • Teniendo en cuenta el tema, hacer una cartelera alusiva a "La trata de personas".	Video Beam Cartulina Papel Boom Marcadores Imágenes

TRATA DE PERSONAS

Es la captación, transporte, traslado, recepción de personas recurriendo a la amenaza o al uso de la fuerza, al engaño, al abuso de poder o situación de vulnerabilidad.

Existen cinco tipos de trata de personas:

- Imposición de trabajos o de servicios forzados, la esclavitud, servidumbre o a la mendicidad.
- Explotación sexual incluyendo la pornografía.
- Explotación para realizar actividades delictivas.
- Extracción de órganos corporales.
- Celebración de matrimonios forzosos

¿COMO PREVENIR LA TRATA DE PERSONAS?

Aléjate de personas que te aborden en la calle para conocerte.

No recibas nada a personas extrañas.

No aceptes mensajes de desconocidos.

Si alguien intenta amenazarte o chantajearte o intimidarte comunica de inmediato a tus padres y o profesores.

PROYECTO UNO: EJERCICIO PARA LOS DERECHOS HUMANOS
TALLER 3: TRABAJO A TEMPRANA EDAD.
DOCENTES RESPONSABLES: NHORA YANETH GRANADOS PÉREZ, OLGA ASCANIO PICÓN, GUZMÁN CONTRERAS ANGARITA, JOSÉ DE DIOS MÁRQUEZ.

- **Actividad 1:** Leer y escribir en el cuaderno la definición de "TRABAJO A TEMPRANA EDAD"

¿Qué es trabajo a temprana edad?

El término "trabajo infantil" suele definirse como todo trabajo que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad, y que es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico. Así pues, se alude al trabajo que: es peligroso y perjudicial para el bienestar físico, mental o moral del niño o niña.

NOMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
TRABAJO A TEMPRANA EDAD	TERCER PERIODO	• Leer y escribir en el cuaderno la definición de "TRABAJO A TEMPRANA EDAD" • Comentar una experiencia sobre la realización de un trabajo no acorde a su edad. • Video" TRABAJO INFANTIL" • Teniendo en cuenta el tema, elaborar una cartelera donde lo único que trabaje sea tu imaginación.	Video Beam Cartulina Papel Boom Marcadores Imágenes

- **Actividad 2:** Comentar una experiencia sobre la realización de un trabajo no acorde a su edad.

- **Actividad 3**: Video "TRABAJO INFANTIL"

- **Actividad 4:** Teniendo en cuenta el tema, elaborar una cartelera donde lo único que trabaje sea tu imaginación.

PROYECTO UNO: EJERCICIO PARA LOS DERECHOS HUMANOS
TALLER 4: QUE HERMOSO ES RESPETAR Y QUE ME RESPETEN.
DOCENTES RESPONSABLES: NHORA YANETH GRANADOS PÉREZ, OLGA ASCANIO PICÓN, GUZMÁN CONTRERAS ANGARITA, JOSÉ DE DIOS MÁRQUEZ.

NOMBRE DEL TALLER	TIEMPO/FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS
QUE HERMOSO ES RESPETAR Y QUE ME RESPETEN.	CUARTO PERIODO	• En cartulina, escribir el nombre de cada estudiante. • Leer el texto "MAFITO" • Dinámica la pelota loca. • Video de reflexión " Respetando a los demás"	Video Beam Cartulina Papel Boom Marcadores Escarcha Colbón Colores

ACTIVIDADES

Actividad 1: En cartulina de 6x12 cms, escribir el nombre de cada estudiante y decorarlo a su gusto, luego ubicarlo en un lugar visible de la sede.

Actividad 2: Se lee el texto "MAFITO" que se encuentra en el módulo del grado 1 de la guía volvamos a la gente y se responden las preguntas.

Actividad 3: Hacer un círculo, uno toma la pelota y la lanza al compañero que quiera y así sucesivamente, quien la deje caer responde una pregunta relacionada con el respeto.

Actividad 5: Proyectar el video " Respetando a los demás"

2 Escuchamos con

Mafito

El salón estaba decorado para la gran fiesta: era el primer día de clases. La profesora de primero llamaba a los niños y las niñas por sus nombres. Cuando respondían, ella les entregaba un lindo letrero... Los niños y las niñas lo recibían como un regalo de su "profe". Todos muy felices sonreían y lo leían. Todos, menos Mafito.

Ella miraba sorprendida y no entendía por qué para ella no había letrero. La profesora seguía llamando:

—María Fernanda... ¿Quién es María Fernanda?

—¡Nadie! —respondió Mafito, mientras esperaba escuchar su nombre. Nunca lo escuchó.

La profesora no sabía que a María Fernanda, en su casa, cariñosamente la llamaban Mafito.