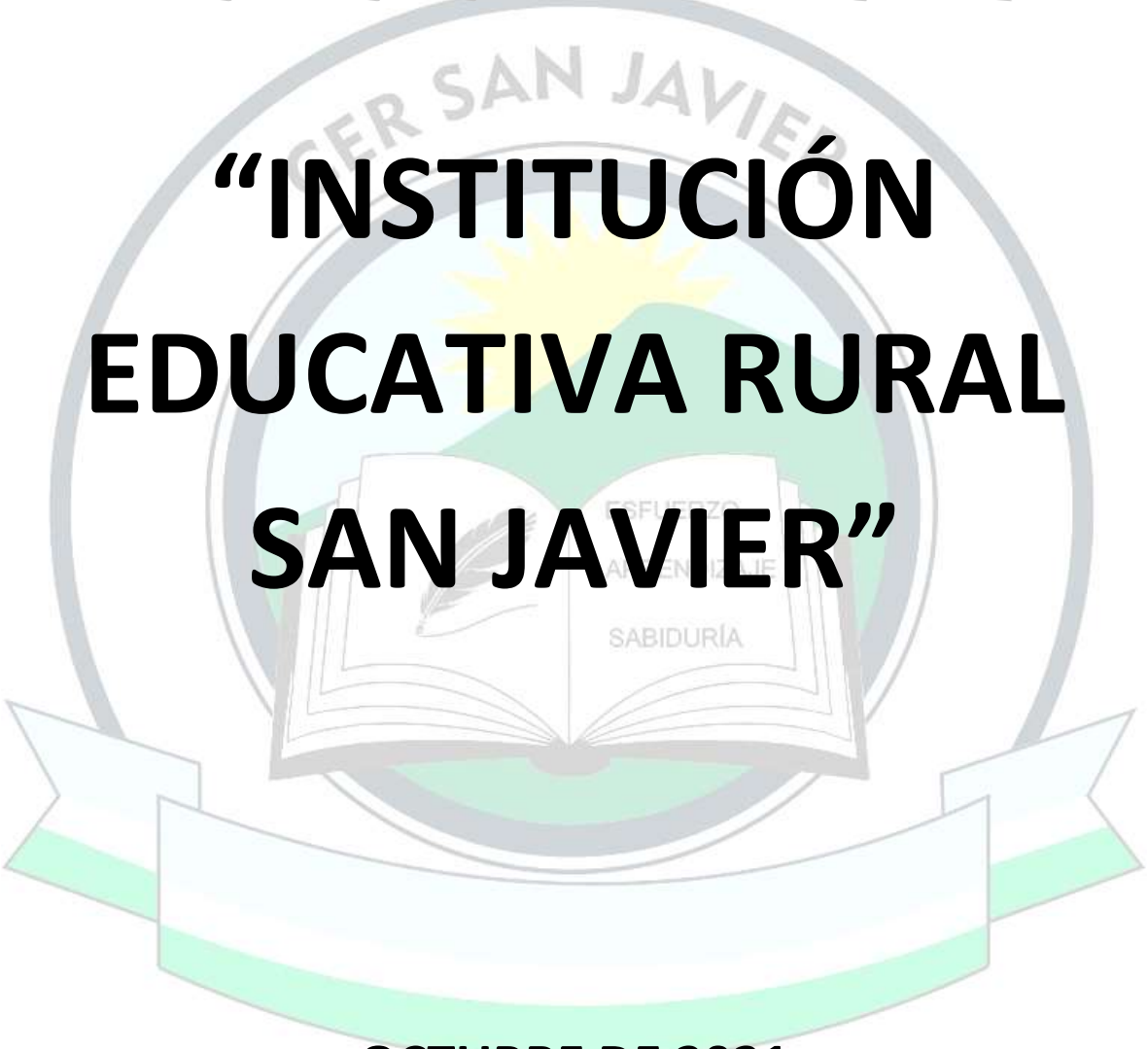


PROYECTO DE VIDA SALUDABLE

The logo is a circular emblem. At the top, the text "INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER" is written in a semi-circle. The center features a stylized landscape with a yellow sun, green hills, and a blue sky. Below the landscape is an open book with the word "SABIDURÍA" (Wisdom) written on its pages. A banner at the bottom of the emblem contains the text "PROYECTO DE VIDA SALUDABLE".

“INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER”

OCTUBRE DE 2021

INTRODUCCIÓN

La infancia, es la etapa de crecimiento y desarrollo fundamental en el ser humano para lograr procesos integrales de aprendizaje, los cuales se estructuran, analizan, de manera objetiva, se interiorizan como parte de su cotidianidad.

Así mismo, es la etapa de mayor susceptibilidad de las personas para el desarrollo de enfermedades, las cuales son evitables con buenas prácticas de higiene y estilos de vida saludable a nivel personal y en su entorno familiar y social.

Los niños y las niñas crecen y se desarrollan de acuerdo a su potencial biológico, su dinámica interna y con el aporte del medio externo. Este proceso no transcurre de forma lineal pues hay variables y condicionantes que rigen cada etapa de su vida, siendo rápido en los primeros cinco años, periodo en el cual hay continuos avances en su madurez física, psicomotora, emocional y social.

Esto valida y reafirma los planteamientos acerca de que el trabajo en promoción de salud no es tarea exclusiva de las organizaciones de salud, sino un compromiso de todos, y en cuestión de aprendizaje y fortalecimiento el estilo de vida saludable especialmente el sistema educativo “la salud se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana, en los campos de enseñanza, de trabajo y de recreo, la salud es el resultado de los cuidados que uno se dispensa así mismo y a los demás, de la capacidad de tomar decisiones y controlar la vida propia y de asegurar que la sociedad en que uno vive ofrezca a todos sus miembros la posibilidad de gozar de un buen estado de salud”.

En salud, un proceso educativo se propone afectar positivamente el comportamiento que parte de lo que pensamos y sentimos, conociendo que el aprendizaje de estilos de vida requiere de un conocimiento (saber conceptual) que promueva la opción de desarrollar una personalidad saludable (saber ser) siendo para esto necesario que el sujeto además comprenda, analice, reflexione y adquiera competencias o habilidades prácticas (saber hacer).

JUSTIFICACIÓN

El plan de atención básica departamental y municipal ha intervenido desde sus inicios gran parte de sus esfuerzos y recursos en implementar acciones de educación a los grupos vulnerables de las comunidades, en especial, a la población des escolarizada, no obstante el impacto de estas acciones no ha sido el esperado, pues los procesos educativos no son permanentes y la participación social no ha trascendido de la recepción de la información al empoderamiento, gestión y acción autónoma de cada una de la colectividades en la satisfacción de sus propias necesidades.

Sumado a esto, se evidencia que las creencias, valores, costumbres y tradiciones que en que en nuestro municipio y corregimiento se ha transmitido de generación en generación contienen un alto potencial de riesgo frente a la conservación y mejoramiento de la salud y es por eso que el gran reto es la promoción y dinamización de un cambio cultural que le permita a las personas vivir de manera más sana optando por prevenir antes que curar, esta tarea implica invertir muchos años y tiempo en un proceso de educación constante, contextualizado y principalmente auto sostenible.

Es por esto que la Institución Educativa Rural San Javier implementará un proyecto de cátedra de salud pública, teniendo como base la parte socio-cultural y económica de la población escolarizada ya que no cuenta con recursos económicos para solucionar una enfermedad de alto riesgo y un espacio educativo para promoción de la salud dentro de las diversas áreas (proyecto pedagógico transversal), lo cual, quiere decir, que si bien la salud es un eje conductor de la vida y una temática de interés común, es tarea y compromiso de todos los docentes desde su área educar en salud.

Además se considera que ante tanta problemática de salud que se evidencia en el ámbito escolar es pertinente que estas estrategias se integren también en los planes de mejoramiento institucional y sean parte del proyecto educativo institucional

OBJETIVOS

GENERAL

Orientar y dar respuesta a necesidades y problemas, brindando información sobre prácticas que lleven a valorar y cuidar la salud individual y colectiva.

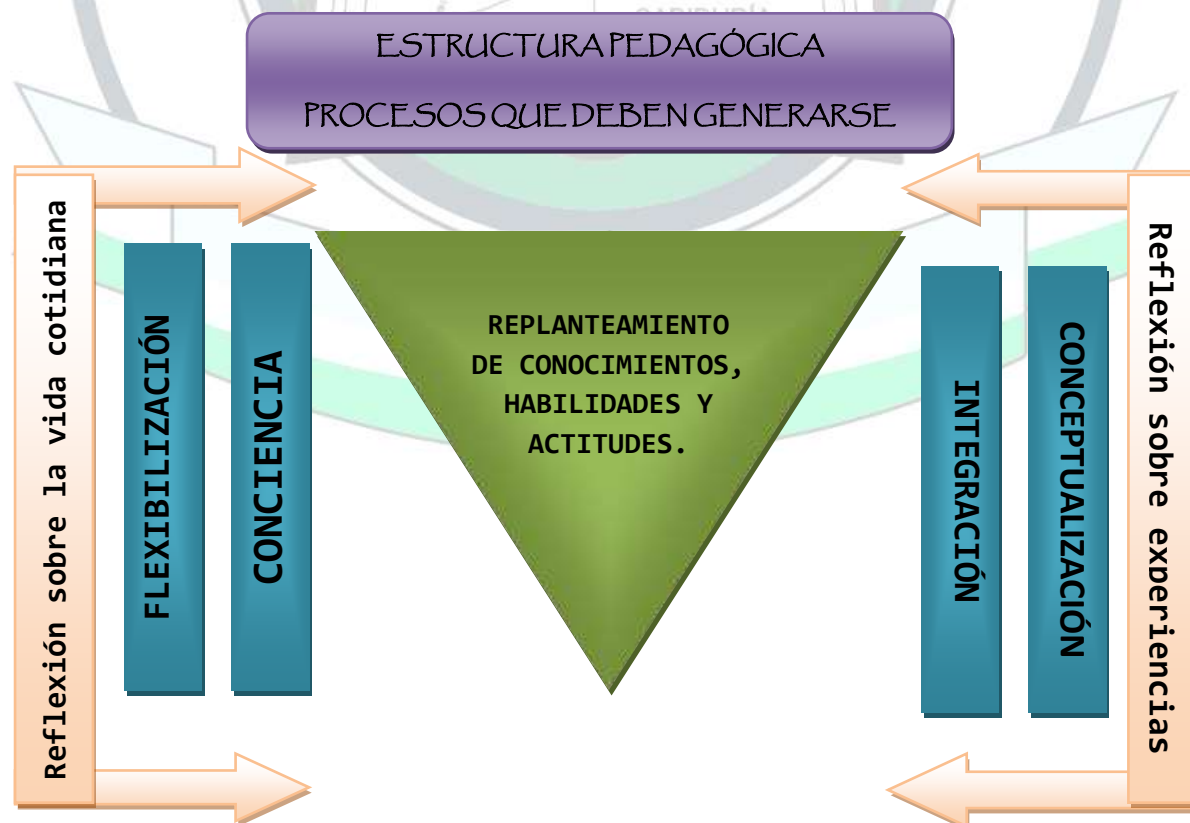
ESPECÍFICOS

Reducir y controlar enfermedades inmunoprevenibles prevalentes de la infancia.

Controlar enfermedades transmisibles por vectores.

Fortalecer y controlar enfermedades transmisibles.

Formar a los escolares en el desarrollo del conocimiento, valores, hábitos saludables.



SISTEMATIZACIÓN

COMPRENSIÓN

Apropiación de elementos teóricos
y metodológicos.

POBLACIÓN A TRABAJAR

Estudiantes y comunidad de la Institución Educativa Rural SAN JAVIER.



“QUIERO A MI MASCOTA, POR ESO LA CUIDO Y ME CUIDA”

Propósito: Orientar al niño sobre la forma de convivir sanamente con su mascota.

Unidad de aprendizaje: prevención de enfermedades zoonóticas.

Grado: preescolar.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: dibujos y animales de juguete, tijeras, revistas, cinta o colbón, láminas para colorear.

Procedimiento:

- Juego libre: Se presentan a los niños cajas de regalos, dentro de ellas están variadas de animalitos de piñata. Se preocupa que a cada niño le correspondan dos o tres animalitos y que éstos sean de comúnmente tenidos como mascotas. Se invita a los niños a jugar, no dar reglas de juego, no imponer grupos. Observar sus comportamientos, para luego indagar sobre los mismos con los niños.
- Se solicita a los niños que se ubiquen en sus sitios de trabajo (pupitres), que piensen en un nombre para cada animalito, y seleccionen el que desearían tener en su casa.

Preguntar:

¿Por qué les gustan los animales?

¿Cómo debe cuidar a su mascota, o si la tiene en su casa como la cuida?

¿Por qué quiere ser amigo del animalito?

¿Dónde le gustaría que comiera su mascota?

¿Dónde que durmiera?

¿Cuándo se enferme su mascota que haría?

- A medida que los niños respondan ir retroalimentando y explicando como se debe convivir con las mascotas.
-
- Luego de este corto conversatorio, se entregan las hojas de revista que tengan animales, para que los recorten y peguen en su cuaderno. Mientras que los niños trabajan les pueden colocar una canción infantil que hable de animales

Actividad para la casa:

Hablar con sus padres de las mascotas y de los cuidados que se deben tener. Jugar y compartir con la mascota en familia.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“EXPRESO MI AMOR A MIS SERES QUERIDO”

Propósito: Acompañar a los/as en la expresión del afecto a sus seres queridos, facilitándoles la toma de decisiones en la forma de mostrarlos.

Unidad de aprendizaje: Afecto y valoración.

Grado: Preescolar.

Tiempo: 1 hora y media.

Materiales: Siluetas de corazones, dibujos de obsequios varios, papel de color rojo, marcadores, colores, crayolas, tijeras, colbón.

PROCEDIMIENTO:

- Momento de oración.
- Juego libre: Se entrega a cada niño /a la silueta , los recortes de papel rojo, colbón, se explica la forma en la cual se va a decorar el corazón (se colocará alrededor del corazón los círculos de papel rojo reciclados con un sacabocados)
- Se colocan en una mesa estratégicamente ubicados bastantes recortes de detalles posibles regalos), de ellos los/as niños/as seleccionaran el que quieran regalarle a un ser querido de su familia en una fiesta o día especial, una vez seleccionado, los/as estudiantes procederán a pegarle en el centro del corazón. El resultado de éste trabajo será sustentado por los niños en términos de:

¿A quien le va a dar ese obsequio?

¿Por qué escogió a esa persona?

¿Por qué escogió dicho obsequio?

¿Cómo se irá a sentir esa persona cuando reciba su regalo? ¿Qué palabras dirá usted cuando entregue el obsequio?

Es importante en este momento que se de la oportunidad a todos/as a la mayoría de niños/as a que expresen sus sentimientos.

- Se explica a los /as niños/as la importancia de expresar el cariño a la familia, el por qué esa fiesta o día es una época para vivir con alegría y expresar afecto.
- Se hace el cierre cantando una canción relacionada con el día o fecha seleccionada (ejemplo en villancico si es navidad, el himno ala amistad si es el día del amor y la amistad, etc.)buscando que se aprendan una estrofa y el estribillo o coro de la canción.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Compartir con papá o mamá la experiencia del taller y entregar a la persona seleccionada el detalle. Se recomienda que el/la docente envíe un mensaje relacionado con el tema desarrollado para que se lea en familia.

ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA

“TODO SOBRE MI”

Propósito:

- Orientar la exploración y conocimiento de los órganos de los sentidos.
- Promover que el/la niño/a valore y se sienta satisfecho/a de si mismo/a.

Unidad de aprendizaje: Salud oral, visual, y auditiva.

Grado: Pre escolar.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Ficha con la silueta del rostro, colores o plastilina, imágenes para comparar, sonidos (preferiblemente grabados), grabadora, superficies para palpar, fragancias.

PROCEDIMIENTO:

- Se presenta al grupo una carita de niño y otra de niña sin rostro y se entrega a cada uno /a esta primera pagina teniendo en cuenta el sexo correspondiente. se solicita que colorean o elaboren con plastilina el cabello.

- Posteriormente se solicita que identifiquen y señalen en sus rostros y en las figuras las partes que hacen falta y que la dibujen y coloreen o modelen en plastilina. mientras lo hacen se orienta para que entonen el siguiente verso:

 Mi carita redondita tiene ojos y nariz
 Y también una boquita para hablar y sonreír.
 Con los ojos veo cosas,
 Con la nariz hago achissssss,
 Con la boca como dulces, ricos copos de maíz.

- Terminada esta actividad se exponen los trabajos realizados y se orienta una discusión a partir de los siguientes interrogantes:

- *¿Cuáles son las partes mas importantes de nuestro rostro?
- *¿Qué actividades podemos realizar con cada parte?
- *¿Qué enfermedades tendríamos si cada una de estas partes no funcionara?
- *¿Qué cosas hacemos que perjudiquen estos órganos?
- *¿De que manera podemos cuidarlos para que se mantengan siempre sanos?

Se orientan ejercicios de empleo de los órganos de los sentidos:

- *Diferenciación visual: observación de imágenes para el reconocimiento de parecidos y diferencias.
- *Diferenciación auditiva: Reconocimiento de sonidos.
- *Diferenciación olfativa: Reconocimiento de aromas.
- *Diferenciación táctil: Reconocimiento de superficies ásperas, suaves, duras, blandas, etc.

Actividad para la casa:

Diseñar a su gusto un rostro, recortando de revista y pegando con ayuda de sus padres, los órganos de los sentidos de diferentes fotografías.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES **PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES** **CRÓNICAS**

NOMBRE DEL TALLER: “CONOCIENDO EL MUNDO DE LOS MEDICAMENTOS”

PROPOSITO: Construir la definición y relacionar los términos: enfermero, medico, equipo humano de salud, recetar.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Uso de medicamentos y sustancias psicoactivas.

GRADO: Preescolar.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: laminas, medicamentos, revistas, tijeras, colbón, marcadores, papel bond o periódico, cita pegante.

Procedimiento:

*Se realiza, si es posible, una visita al centro de salud o se observan láminas que permitan identificar los diferentes profesionales que conforman el equipo humano de salud: medico, enfermero, odontólogo, bacteriólogo, auxiliares de enfermería. Se orienta un comentario sobre las tareas de cada uno en su oficio y cuando las personas buscan su ayuda.

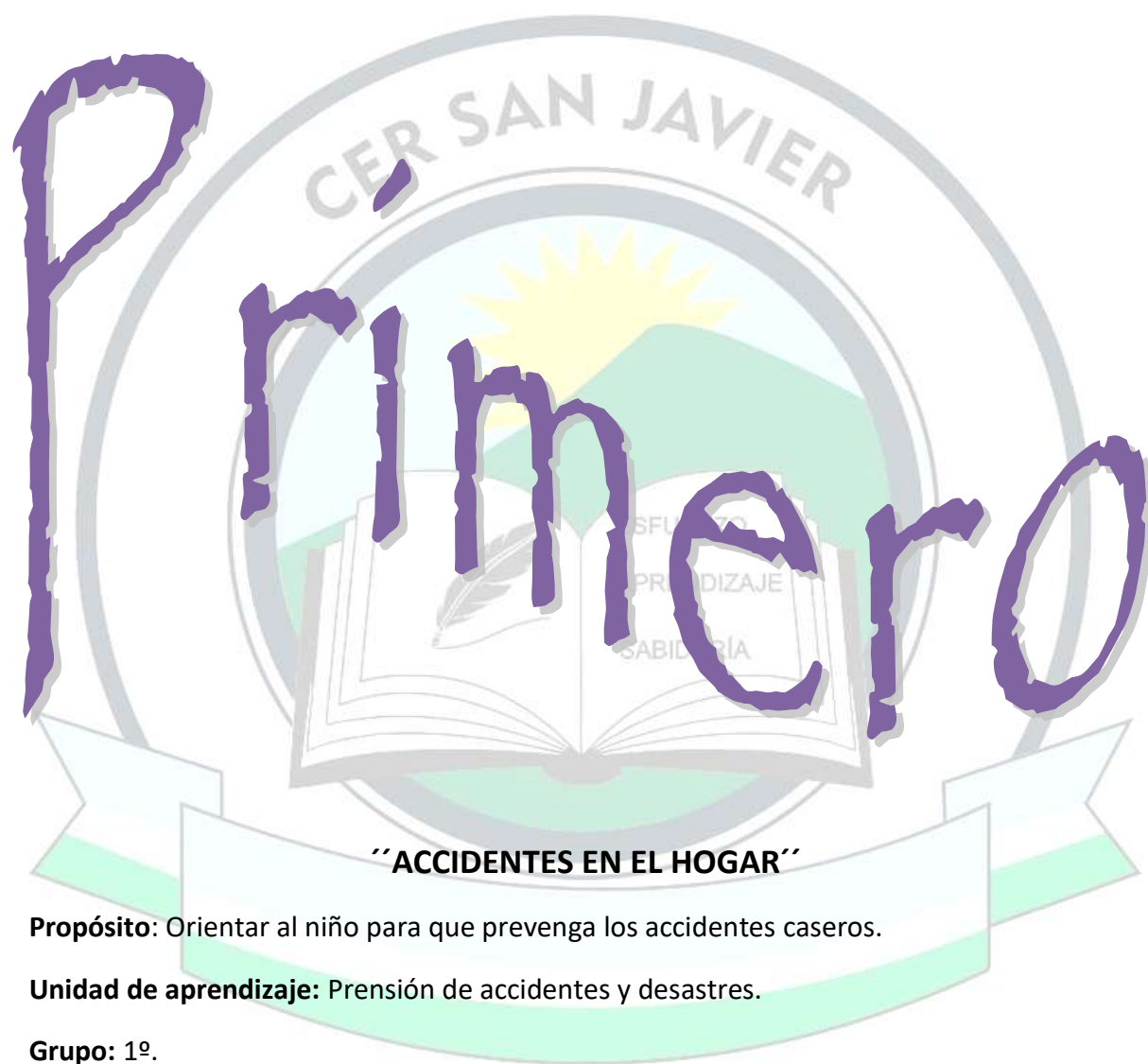
*Se orienta a través de preguntas y lluvias de ideas la construcción del significado y la relación entre los términos: medico y enfermero. Se estructura también con los niños, el proceso de atención al enfermero haciendo énfasis en el momento en el que el medico “receta” o “formula”.

*A continuación se muestra una serie de medicamentos en sus diferentes presentaciones (jarabe, gotas, inyecciones, capsulas, tabletas gránulos, etc.), se orienta a los niños para que deduzca la vía de administración y los cuidados que los niños deben tener en cuenta a estos.

*En pequeños grupos los niños manipularan revistas para identificar, recortar, clasificar, y pegar en un mural: “niños enfermos” y “niños sanos”. Una vez terminado el mural, se estimula a los niños para que expresen sus conclusiones o lo que aprendieron en el taller sobre el tema y se recalca nuevamente la importancia de que sea solamente el medico quien recete los medicamentos y que estos sean consumidos de acuerdo a sus recomendaciones para lograr superar la enfermedad.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Entrevistar a los papas acerca de la enfermedad más delicada que recuerdan en la historia del niño: cual fue, cuanto duro, quien y en donde lo atendieron, que medicamentos le recetaron, que otros cuidados se tuvieron en casa para q el niño mejorara pronto.

SALUD AMBIENTAL



Propósito: Orientar al niño para que prevenga los accidentes caseros.

Unidad de aprendizaje: Prevención de accidentes y desastres.

Grupo: 1º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Vestidos para el dramatizado (solicitarles a los niños con anterioridad o si es posible conseguirlo el docente), guía de trabajo.

PROCEDIMIENTO:

- Se divide el grupo en 7 subgrupos. Se enumeran y se entregan en orden los temas del dramatizado. El tiempo de preparación depende de las características del grupo y del tiempo disponible.

Subgrupo Nº 1: Mi primita se cayó al subirse a un mueble.

Subgrupo Nº2: Mi hermano se intoxicó. ¿Saben ustedes como fue?

Subgrupo Nº3: Mi madre estaba haciendo unas fritas de harina y me salpicó aceite en la cara ¿Qué hizo mamá?

Subgrupo Nº 4: Mi hermanito produjo un incendio en su cuarto.

Subgrupo Nº5: Yo partí una botella, adivinen en dónde estaba y que sucedió.

Subgrupo Nº6: Cuando mi padre arreglaba la plancha, mi hermanito de cuatro años la conectó. Imagínense que sucedió.

Subgrupo Nº7: Jugábamos con nuestros amigos en casa, cuando uno de ellos se quedó atrapado. ¿En donde sería?

- Los subgrupos preparan las escenas .No olvidar que los niños a la edad de 7 ,8y9 años son muy creativos, sólo ayudarlos cuando ellos lo soliciten, animarlos a inventar su acto.
- Puesta en común. El maestro se idea la manera para que todos los niños presenten su dramatizado. A medida que se hacen las presentaciones se retroalimentan y se dan pautas de seguridad:

Para el 1º. Cómo evitar las caídas.

Para el 2º. Cómo evitar las intoxicaciones, alergias e irritaciones.

Para el 3º. Cómo evitar quemaduras.

Para el 4º. Cómo evitar incendios y explosiones.

Para el 5º. Cómo evitar heridas.

Para el 6º. Cómo evitar la electrocución.

Para el 7º. Cómo evitar los atrapamientos.

En el modulo se dan algunas recomendaciones, se sugiere que el maestro idee otras que se den con frecuencia en el medio donde el niño/a vive.

- Se sugiere a cada subgrupo que escriba una lista de preocupaciones. las que se aprendieron en el desarrollo de los dramatizados.
- Se entrega a cada niño una fotocopia con lo aprendido en el taller para que lo comparta con su familia y lo ubique en un lugar visible de su casa, para prevenir accidentes.

ACTIVIDAD EN CASA

Realizar un paseo con los padres por toda la casa identificando factores de riesgo asociados a accidentes. Inventar, elaborar y ubicar en la casa algunas señales creativas para que toda la familia se prevenga frente a estos riesgos.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“MI MUNDO PRIVADO LO RESPETO Y LO HAGO RESPETAR”

Propósito: Promover la importancia de mantener en privacidad las cosas que nos pertenecen a la vez que las respetamos y las hacemos respetar.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y autocuidado.

Grado: 1º.

Tiempo: 2 horas y media.

Materiales: Tijeras, revistas, papel, pegante.

PROCEDIMIENTO:

- Se inicia la actividad comentada : “Hoy vamos hablar de dos palabras que muchas veces escuchamos ,pero que generalmente no sabemos lo que quieren decir: “privado” y “respeto” (si los niños saben leer, escribelas en el tablero o en una hoja de papel)

¿Han oído a alguna persona hablar de esta palabra?

¿Cuándo dicen los adultos “esto es privado”?.

Saben que quiere decir una persona cuando dice “respétenme” ¿Por qué no me respeta? o “yo merezco respeto”.

- Se pide que mencionen cosas que ellos consideren privadas (cepillo de dientes, cartas, peinilla, ropa).Enriquezca la lista con ejemplos suyos.
- Se pregunta que partes del cuerpo consideran privadas, y que otras actividades hacen en privado.
- Se solicita que enuncien los diferentes tipos de reglas que ellos conocen y que debemos respetar en la casa, calle, la escuela, etc.
- Se pide queden ejemplos de cosas privadas que debemos respetar.

Es importante que:

Mientras discuten el tema con ellos, permitan que compartan sus experiencias. Retómela y complementala con los siguientes conceptos:

Privado es algo que es solamente de uno y de nadie mas, Privadas son todas aquellas cosas que no queremos que los otros vean o toquen porque los queremos mucho y son solo para nosotros.

Privada también nuestra ropa interior, nuestro cepillo de dientes o peinilla, porque son cosas que no debemos compartir con nadie.

Privadas son también algunas partes del cuerpo, porque las cubrimos con la ropa y no permitimos que otras personas las vean o toquen, como por ejemplo, los genitales.

También hay algunas actividades que hacemos en privado: bañarnos, vestarnos, orinar, conversar, discutir y resolver problemas familiares.

Algunas cosas como los lápices, los cuadernos, los libros, los juguetes, aunque también nos pertenecen y cuidamos porque los queremos mucho, las podemos compartir con otros, porque el hacerlo no nos causa dolor , daño, molestia, rabia o vergüenza, sino todo lo contrario :nos hace sentir bien.

Se debe resaltar:

“Tu cuerpo es privado porque es tuyo, de nadie más”

Respeto significa atender, obedecer o cumplir las reglas que nosotros mismos u otras personas ha establecido y con los cuales estamos de acuerdo porque sirven para que podamos estar juntos sin causarnos problemas. Por ejemplo, en ella ciudad existe la regla de cruzar las calles por las esquinas; y si somos respetuosos, no vamos a cruzar la calle cuando nos encontremos en la mitad del andén (adapte los ejemplos a su situación particular y la de los niños con quien este trabajando)

Respeto también significa no tocar o coger cosas privadas de las otras personas. Por ejemplo, no usar el cepillo de dientes de nuestros hermanos, no leer una carta que no nos pertenece, no esculcar los cajones ajenos, no usar sin permiso de nuestro compañero, su lápiz o borrador, no tocar las partes privadas del cuerpo de otra persona.

Repita con los niños el siguiente estribillo: “Mirar y no tocar se llama respetar”.

Respetar significa no entrar al baño cuando esta ocupado, golpear antes de entrar a una habitación que tiene la puerta cerrada. O no interrumpir ni escuchar a escondidas una conversación entre adultos.

Importante enfatizar:

Debemos respetar siempre las cosas privadas de las otras personas y exigir respeto para las nuestras.

Recuerda que:

La experiencia del niño es un recurso para el aprendizaje: retómelo cada vez que pueda.

- Se pregunta a los niños si recuerdan lo que significa “privado” y “respeto”. Permita que compartan lo que entendieron.
- A continuación, se pide que cada uno recorte de las revistas que usted les está entregando, cosas que sean privadas para ellos y las peguen en una hoja de papel.
- Cuando todos hayan terminado, se pide que cada uno de a conocer sus cosas privadas o los demás.

Se debe comentar:

Todas las personas, grandes y pequeñas, jóvenes o viejas, tenemos cosas que son solas de nosotros y de nadie mas, y que pretendemos conservarlas en privado para que nadie las vea.

Algunas de esas cosas privadas se las dejamos ver o tocar a personas muy especiales e importantes para nosotros. Esta son, generalmente, personas que queremos mucho y en quien confiamos, y por lo tanto, sabemos que no van a hacerle ningún daño a nuestras cosas privadas. Por ejemplo, le podemos permitir a nuestro mejor amigo que juegue con el juguete que más queremos.

A veces nos equivocamos, y esas personas terminan haciéndonos sufrir, porque abusaron de nuestra confianza y no cuidaron como queríamos nuestras cosas privadas. Por eso debemos estar muy seguros, antes de confiar nuestras cosas privadas a otras personas. Posiblemente, si nuestra mejor amiga, sabiendo que le hemos prestado nuestro juguete preferido, lo daña por descuido, perderá nuestra confianza y difícilmente volveremos a compartir con ella nuestras cosas.

Algo similar podría ocurrir con las partes privadas de nuestro cuerpo. Estas, ocasionalmente, se las dejamos ver o tocar a nuestros padres y al doctor y la enfermera cuando vamos a control medico. Sin embargo, si algunas de estas personas nos mira o nos toca de una manera que nos hace sentir incómodos, avergonzados o culpables, seguramente dejara de ser alguien de confianza y evitaremos que vuelva hacer lo mismo en otra ocasión.

Es importante:

Si se detecta que al tratarse ese tema alguno de los niños o niñas se inquieta, incomoda o angustia, se procura establecerla causa de su reacción. Se debe recordar que con mucha frecuencia, son objeto de abuso sexual por parte de personas de confianza. Reflejar el sentimiento que se observa: “Veo que este tema te incomoda y te pone nervioso/a; ¿quisieras hablar conmigo de lo que te preocupa ¿”esto le permitirá hablar de lo que le sucede con la seguridad de ser escuchado/a y comprendido/a.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Hablar con los padres acerca del tema desarrollado en taller sobre “privado y respeto” y pedir que los padres les cuenten en que situaciones de su vida alguien ha abusado con ellos de algo privado o les ha faltado el respeto.

ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA

“CUIDANDO MIS DIENTES”

Propósito: Identificar y aplicar las técnicas correctas de cepillado y uso de la seda para los dientes.

Unidad de aprendizaje: Salud oral, visual y auditiva.

Grado: 1º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Espejo, cepillo de dientes, seda dental, vaso plástico, agua, crema dental, toalla.

PROCEDIMIENTO:

- Se orienta una lluvia de ideas sobre los principales hábitos de higiene que se practican a diario.
- Se enfoca el tema en el cuidado de los dientes y se orienta una exploración individual de la cavidad bucal empleando un espejo. El docente debe dirigir un recorrido de observación que contengan los siguientes puntos:

*Clasificación de los dientes.

*Cantidad de dientes

*Estados de los dientes (si existen caries o calzas).

*Color de los dientes y presencia de piedra y sarro.

- Se socializan los resultados de la observación y se intercambian ideas acerca de en qué casos o situaciones afectan el estado de los dientes, qué enfermedades se producen en los dientes y en que consiste cada una, qué otras consecuencias genera el descuido de los dientes, que cuidados deben practicarse para mantener la salud oral. El docente debe ir retroalimentando oportunamente las intervenciones de los estudiantes.
- A continuación se solicita a alguno de los estudiantes que de manera voluntaria represente frente a todos la manera convencional en que cepilla sus dientes. se solicita a los demás que evalúen lo que acaban de observar definiendo acciones adecuadas e inadecuadas.
- Con base en las herramientas conceptuales de este modulo el docente explica teórica y prácticamente la técnica de cepillado, la importancia del tipo del cepillo empleado y la utilidad y modo de empleo de la seda dental.
- Finalmente el baño de la institución cada uno de los estudiantes realiza su experiencia de cepillado y de uso de la seda dental.

Actividad para la casa:

Después del almuerzo o la comida organizar un espacio colectivo de aseo dental con la familia en el que el estudiante pueda socializar las técnicas correctas de cepillado y uso de la seda dental y explicar la importancia y beneficios de estas en la conservación de la salud oral.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES **PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES** **CRÓNICAS**

NOMBRE DEL TALLER: "QUE DIVERTIDO ES ESTAR EN MOVIMIENTO"

PROPOSITOS:

*Promover la realización adecuada de la actividad física, de acuerdo a la edad, como un estilo de vida que genera bienestar físico, mental y socio afectivo.

*Reforzar los componentes básicos de la motricidad gruesa que el niño ha desarrollado hasta ahora.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilo de vida saludable.

GRADO: 1º

TIEMPO: una jornada escolar o salida al campo.

MATERIALES: Lazos, aros, colchonetas, sabanas, grabadora, música, principalmente.

Procedimiento:

El docente inicia el taller orientando una lluvia de ideas acerca de porque las personas deben realizar ejercicio o actividad física. Posteriormente se dirige la realización de los siguientes ejercicios.

*Tenderse en el suelo, con pies y manos hacia los lados, realizar ejercicios de respiración. Mirar al techo e imaginar que una mosca esta volando en círculos, manteniendo la cabeza el cuerpo quieto. Seguir la mosca con los ojos, dándoles vuelta en círculo (hacer demostración), primero hacia la derecha y luego hacia la izquierda.

*Colocar los brazos estirados hacia los lados, como formando una cruz con las palmas de las manos hacia abajo y luego girarlas hacia arriba. Ahora poner los brazos hacia abajo, darles vueltas hacia fuera y girarlas 8repetir muchas veces).

Ahora a **Rodar** se dijo:

*Tendidos en el piso, con las manos sobre la cabeza y los pies juntos, girar despacio hacia la derecha dos veces, y dar vueltas dos veces hacia la izquierda. El mismo rodar sobre el cuerpo sosteniendo una pelota con las manos, rodar tanto como se quiera pero siempre teniendo en dar el mismo numero de giros hacia la derecha y hacia la izquierda.

*colocar las manos y los pies juntos. Dar tres vueltas hacia la derecha y tres hacia la izquierda, al terminar cruzar los brazos sobre el pecho.

*en una superficie plana y cómoda, como un espacio cubierto de hierba, colocar a un niño echado en el borde de una sabana con las manos juntas sobre la cabeza. Hacer que tres compañeros enrollen al niño dentro de la sábana. Repetir, sacando al niño de la sábana.

Para aprender: El acto de rodar propicia el control neurofisiológico y su desarrollo. Los niños físicamente inmaduros y pobremente coordinados necesitan aprender esta destreza fundamentalmente para el control corporal.

Ahora a Arrastrarse y a Gatear:

*Demostrar el acto de arrastrarse pidiendo a un niño que se eche al suelo, colocando sus manos debajo del pecho. Luego hacer que mueva sus caderas y codos para que se desplace hacia delante con su estomago tocando el suelo. Hacer que se desplace hacia delante y hacia al ritmo musical. Ahora que lo realicen todos los niños.

*demostrar como se gatea en forma homolateral, haciendo que un estudiante mueva conjuntamente las manos y las piernas de cada lado al unísono. De esta forma homolateral, pedirle que gatee hacia un objetivo específico y luego que retroceda de igual modo. Hacerlo ahora con todos los estudiantes.

*colocar diversos objetos en el piso y pedirle a los estudiantes que gateen al tiempo que va recogiénolos. Imitar el desplazamiento de animales cuadrúpedos como el gato, el caballo, la tortuga y hacer competencias.

*Realizar el juego del “trecito” haciendo que los niños vayan gateando yendo hacia adelante y hacia atrás. Preparar el espacio para que gateen por debajo de sillas, mesas, cajas de cartón túneles, etc.

Para aprender: El acto de gatear es una destreza evolutiva, que comienza con la punta de arrastrarse y va ampliándose hacia complejos programas que implican objetivos determinados que propician la integración neurofisiológica.

*Caminar descalzos sobre barro, arena, agua, tierra, rocas, cemento, suelos, etc.

*Caminar hacia delante y hacia atrás en punta-talón (el talón del pie que este delante toca la punta del pie que esta atrás), equilibrándose conforme se camina sobre una línea hecha con tiza.

*caminar siguiendo ordenes: rápido, lento, despacio, con pasos largos, cortos. Con ojos cerrados y luego mirando a un punto fijo.

Andar como lo hacen los animales:

Gallo: Manteniendo la cabeza y el pecho muy erguidos, caminar conectándose hacia delante, con las rodillas rectas y las manos a los del pecho. Mover los codos como si fuesen alas.

Oso: inclinarse hasta tocar el suelo con las manos, manteniendo rectas las piernas. Moverse hacia delante, caminando con las manos y moviendo los pies, manteniendo recta la cabeza.

Elefante: inclinarse haciendo que los brazos imiten el movimiento de cojera. Dar pasos grandes y pesados (muy marcados), yendo hacia los lados, imitando a un elefante y su trompa.

Pato: doblar las rodillas con movimientos rápidos. Colocar las manos atrás juntas, haciendo que los dedos sobresalgan hacia fuer, imitando la cola del pato. Caminar hacia delante, moviendo solo un pie cada vez manteniendo las rodillas dobladas.

*caminar figurando diseños: andar formando figuras del numero ocho, un circulo, un triangulo, un cuadrado, un espiral, etc.

Para aprender: el acto de caminar constituye una acción neuromuscular que requiere equilibrio y coordinación. En cualquier movimiento por sencillo que sea no se debe descuidar la respiración.

Si se esta trabajando en campo abierto es una buena oportunidad para organizar una recorrido dirigido, ya sea con un seguimiento de pistas o indicaciones y normas claras. Se sugiere conformar grupos de máximo cuatro estudiantes y abrir una competencia donde cada grupo recogerá algunos implementos (piedritas, hojas secas trozos de palo, papeles de caramelos, bolsas plásticas, etc.)Para luego crear algo. Es importante que el docente de orientaciones especificas sobre la manera adecuada de agacharse y el manejo de los pesos de los objetos recogidos, etc.

Posteriormente en un espacio abierto y tranquilo, los niños efectúan su actividad manual, como una estrategia para el desarrollo de motricidad fina, y exponen a los demás sus trabajos.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES
PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES
CRÓNICAS

NOMBRE DEL TALLER: “APRENDO JUGANDO”

PROPOSITOS:

*Realizar actividad física o través de juegos que además favorezcan espacios de socialización entre los estudiantes.

*Reforzar el hábito del ejercicio físico diario.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilos de vida saludable.

GRADO: 1º

TIEMPO: 1 hora.

Procedimiento:

*Cada uno de los siguientes juegos se proponen como partes de los talleres para el aprendizaje de estilo de vida saludable, específicamente de la actividad física.

*Están enfocados especialmente al desarrollo de coordinación y rapidez en los desplazamientos de manera lúdica y agradable para los niños.

*Nombre: carrera con tres piernas.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

***Materiales:** pañuelos grandes.

Se forman parejas. Cada una de ellas se le ata, con un pañuelo, la pierna de uno con la del otro a la altura del tobillo. A la señal, deberán correr, intentando no caerse, hasta la línea de llegada. Para hacer el juego más difícil, pueden poner como regla que la pareja que se cae, queda descalificada.

***Nombre:** el rengo.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

Un jugador se coloca en el centro, mientras los demás formando parejas, se coloca en un extremo mirando al que esta en el centro. Cuando el jugador situado en el centro nombre una pareja, esta tiene que dirigirse saltando en un pie al otro extremo del salón, tratando de distraer al del centro que también saltando en un pie, tratará de tocarlos. Si el que esta en el centro los toca, este deberá pasar al centro y él pasara a formar parte de la pareja. El juego sigue y será ganador el jugador que haya pasado menos veces al centro.

***Nombre:** el teléfono velos.

***Edad sugerida:** 8 a 9 años.

***Materiales:** hojas y lápices.

Se organizan los estudiantes en cinco o seis equipos de cinco personas cada uno. Cada integrante estará colocando en un puesto de relevo. A los 5 primeros, se les leerá una frase. Una vez q la tienen aprendida y a la orden del docente, saldrán corriendo hasta el primer puesto donde transmitirán el mensaje, al oído, a su compañero. Este hará lo mismo en el segundo puesto, así sucesivamente hasta llegar al último. El último deberá llegar al puesto de partida con el mensaje escrito en una hoja. Gana el equipo que llegue primero y mejor escrito tenga el menaje.

***Nombre:** la casa.

***Edad seguridad:** 8 a 9.

Los jugadores formaran un círculo dándose la mano. El animador se coloca en el centro del círculo. Comienza el animador gritando: “Pedro va, por ejemplo, a la casa de luisa” (los nombres que se mencionan son los de cada participante). Inmediatamente los dos jugadores nombrados deben cambiar de lugar corriendo. El animador trata de conseguir (mientras los jugadores se cambian) alguno de los dos lugares que quedaron libres. Cuando lo logra, el jugador que perdió su lugar queda en el centro y el juego continúa. Para introducir variaciones a este juego, se pueden señalar más de dos nombres, o nombrar a personas que no estén. También en lugar de estar de pie los jugadores pueden sentarse.





SALUD AMBIENTAL

"CUIDO Y ASEO MI CABEZA"

Propósito: Generar en los niños actitudes de cuidado y protección de su cabeza, para evitar la presencia de piojos y su proliferación.

Unidad de aprendizaje: Prevención de enfermedades zoonóticas.

Grado: 2º

Tiempo: 2 o 3 horas.

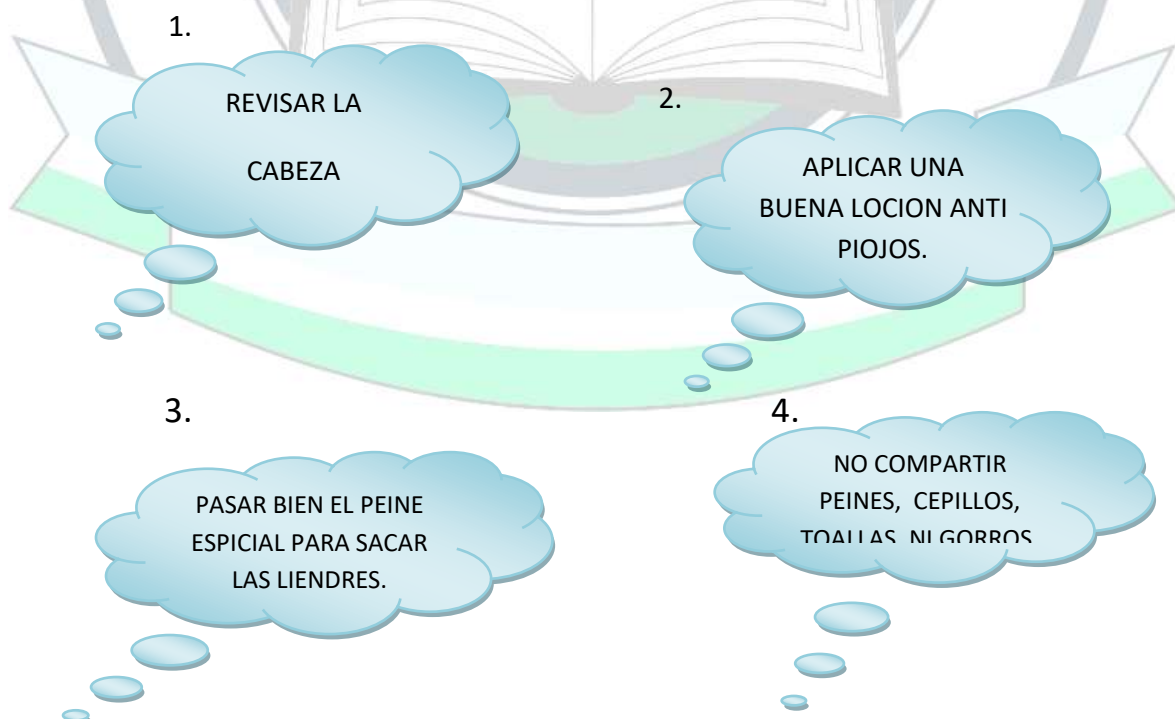
Materiales: Carteleras, guías con preguntas, peine, champú anti piojos, baño.

PROCEDIMIENTO:

- Se pide con anti pación a cada niño, útiles de aseo y se busca que ellos mismos laven su cabeza medidas que les damos las instrucciones de lavado. Es importante tener una persona que ayude en esta labor, por ejemplo 1 o 2 madres de familia. También puede ser conveniente que todos los padres o madres asistan, es una forma de vincular al representante del niño ola niña a la institución.
- Se preguntan a los niños si conocen los problemas que pueden tener si no asean bien su cabeza y que lo describan cómo lo hicieron hoy.
- Se presenta un dibujo de un piojo, si el colegio o escuela tiene microscopio es interesante que el niño lo vea en la realidad. Lo anterior da pie para iniciar el conversatorio, se deben permitir que pregunten y cuenten anécdotas, evitando herir a otros niños.
- Se presenta la información científica de manera creativa con carteleras, dibujo, etc. Se interroga a los niños: ¿Sabén ustedes cómo se contagian los piojos? Se refuerzan las respuestas con empleo de las herramientas conceptuales correspondientes.
- Los niños realizan con la orientación del docente y en grupos un plegable, cartelera o afiche sencillo para socializar el tema con los demás grados o para entregarlo a los padres de familia como medida de prevención e información.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Compartir con los padres lo aprendido acerca de la prevención y tratamiento de la pediculosis y solicitarle que les realicen una revisión de cabeza y que les orienten un espacio para el lavado adecuado del cabello.



REPETIR EL
TRATAMIENTO A LOS
OCHO DIAS.

NO OLVIDARSE DE SACAR LAS LIENDRES UNA POR
UNA HASTA QUE NO QUEDE NINGUNA.

RECUERDA

CADA LIENDRE QUE NO SE SAQUE, SE CONVERTIRA
EN PIOJO DEPUES DE OCHO O DIEZ DIAS.

SALUD AMBIENTAL

"MI BOTIQUIN ESCOLAR"

Propósito: Organizar el botiquín de primeros auxilios en el aula de clase con el apoyo de los padres de familia.

Unidad de aprendizaje: Prevención y atención primaria de emergencias escolares.

Grado: 2º

Tiempo: 2 horas.

PROCEDIMIENTO:

- Previamente al taller de clase se ha asignado a los estudiantes una investigación. La actividad consiste en buscar información sobre cual es la necesidad o importancia de un botiquín escolar, qué elementos básicos debe contener y qué función cumple cada uno. La estrategia de investigación es una entrevista con personal de salud: enfermera, medico, auxiliar de enfermería, promotora de salud, o en ausencia de una de estas personas, algún miembro de la familia.

- Se inicia el taller con la socialización de los resultados de la investigación y la unificación de criterios al respecto. Posteriormente se orienta una discusión basada en los siguientes interrogantes:

¿Qué accidentes o emergencias se pueden presentar en el salón de clase o en la institución educativa?

¿Qué elementos del botiquín escolar necesitarían para manejar cada uno de los casos mencionados?

- A continuación se divide el grupo en varios equipos y cada uno debe escoger un accidente o situación de emergencia dentro del ambiente escolar de los mencionados anteriormente para preparar un sicodrama en el que se observe la situación, el manejo adecuado de la misma y los elementos del botiquín a emplear.
- Se presentan los diferentes sicodramas, el grupo interviene y da sus aportes en el manejo de cada uno de los casos y el docente retroalimenta la actividad haciendo énfasis en las recomendaciones para el uso adecuado del botiquín y de algunos elementos y/o medicamentos en particular.
- Se concluye definiendo las características del “Guardián de salud” como el estudiante que dentro del grupo asume la función de organizar, cuidar y vigilar por el mantenimiento adecuado del botiquín escolar.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Se expone a los padres de familia el contenido trabajado en clase acerca de la importancia del botiquín y de los elementos que contiene. Se discute y se construye con ellos una propuesta viable para la organización del botiquín de aula escolar que debe especificar el procedimiento a realizar y la responsabilidad específica de los padres de familia en este proyecto.

En el siguiente taller se debe socializar las propuestas y poner en marcha la que resulte más pertinente. Es importante que el proyecto del botiquín escolar incentive la organización de un botiquín familiar.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“LA DIFERENCIA ENTRE LOS CONTACTOS FISICOS Y LAS AGRESIONES SEXUALES”

Propósitos:

- Diferenciar los contactos abusivos de las muestras de afecto.
- Conocer qué son agresiones sexuales y la forma de auto protegernos.
- Entender que si somos víctimas de una agresión no hay que sentirse culpable y es muy importante comentarlo con un adulto de confianza.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y auto cuidado.

Grado: 2º.

Materiales: Fichas o cuestionarios..

Tiempo: 2 horas.

PROCEDIMIENTO:

- La actividad consiste en trabajar individualmente el cuestionario denominado PENSAR Y DECIDIR. Se debe señalar para cada situación propuesta, si se trata de una muestra de afecto o de una situación de abuso. Los/as estudiantes pueden complementar la ficha proponiendo otros ejemplos.

PENSAR Y DECIDIR

De las situaciones que se describen a continuación, señala las que tienen que ver con un abuso y cuales tienen que ver con muestras de afecto.

1.	Mi madre me abrazo.	ABUSO	EFFECTO
2.	Alguien intenta tocarme mis genitales sin mi consentimiento.		
3.	Mi padre me da besos todos los días.		
4.	Mis amigos me acarician el pelo.		
5.	Un niño mayor que yo, me ofrece dinero si voy con el al baño.		
6.	Un adulto me enseñó sus genitales.		
7.	Me baño con mis padres.		
8.	Alguien me toca la cola en el autobús.		
9.	Un desconocido me ofrece dinero por hacerme fotos sin ropa.		

Posteriormente se realiza una puesta en común para la retroalimentación de la actividad anterior. Debe reforzarse la intuición de los/as estudiantes a la hora de decidir. Este aspecto es muy controvertido en las acciones de prevención, pero existe la convicción de que los/as niños tienen una idea bastante acertada de lo que es adecuado y de lo que no. En todo caso, hay que potenciar la idea de que si hay dudas, lo mejor es consultarlas con un adulto de confianza.

- A partir del desarrollo del cuestionario anterior se conforman parejas para responder otro cuestionario asociado con las agresiones sexuales. Se inicia con una breve orientación del docente acerca del tema y una vez contestado el cuestionario se realiza la retroalimentación respectiva.

LAS AGRESIONES SEXUALES

Escribe falso (F) o verdadero (V) frente a cada una de las siguientes situaciones según lo creas:

1. Un abuso sexual es cuando alguien te toca partes íntimas de tu cuerpo sin tu consentimiento. ()
2. Los abusadores suelen engañar a los niños con falsas promesas. ()
3. En una agresión sexual, el agresor utiliza la fuerza y la violencia. ()
4. Todos/as debemos aprender a protegernos a nosotros/as mismo/as. ()
5. Los abusadores son siempre personas desconocidas. ()

6. Las personas agresoras son enfermas que necesitan ayuda. ()
 7. Cualquier persona puede ser agresor. ()
 8. Los chicos y las chicas mayores que YO también pueden ser agresores. ()
 9. La mayoría de las personas no hacen estas cosas. ()
 10. Si tengo problemas, debo dirigirme a un adulto de confianza. ()
- Para reforzar y correlacionar las dos temáticas abordadas en los cuestionarios el docente propone un par de escenas o socio dramas cortos donde se plantee claramente la posibilidad de una agresión sexual y/o de una situación de abuso. se debe ser muy cuidadoso en elegir las escenas, evitando que ellos mismos agredan a los niños. se juntan varias parejas y se conforman equipos para preparar las escenas. Se debe aclarar que en cada caso se debe representar un primer momento en el que muestren la manera adecuada de afrontar la situación.
 - Se presentan los socio dramas y luego el docente orienta una discusión grupal para analizar las formas que escogieron como adecuadas para afrontar cada situación. es importante insistir en que la culpa de la agresión es SIEMPRE del agresor , de la misma manera que hay que dejar bien claro que, si algo pasa, en vez de ocultarlo hay que explicarlo a una persona adulta de confianza.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Comentar con los papás lo aprendido sobre las agresiones y el abuso sexual y dialogar sobre otras posibles situaciones de este tipo. Posteriormente redactar con sus propias palabras en el “Diario de salud” las estrategias de prevención, protección y auto cuidado asociados a la agresión y abuso sexual aprendidos durante el taller de clase.

ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA

“MEJOR PREVENIR QUE CURAR”

Propósito:

- Explorar su carnet de vacunación reconociendo la importancia de las vacunas como mecanismos para conservar su salud y prevenir enfermedades.
- Identificar algunas de las enfermedades inmunoprevenibles y las secuelas que dejan en el organismo cuando no se aplica la vacuna.

Unidad de aprendizaje: Vacunación.

Grado: 2º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Carnet de vacunación de cada estudiante, afiche o cartelera con el esquema de vacunación.

PROCEDIMIENTO:

- Se orienta una lluvia de ideas sobre las enfermedades que los estudiantes han padecido, sus síntomas y manifestaciones y de que manera se han curado. El docente comenta el caso imaginario de un niño llamado Pedro que asistía a la escuela en muletas porque sus extremidades inferiores quedaron paralizadas a causa de una enfermedad llamada poliomielitis que le atacó cuando tenía tres años de edad , y al respecto pregunta:

*¿Qué pueden hacer los padres de Pedro para remediar la enfermedad de su hijo?

*¿Qué pudieron hacer para evitarla?

- Se inicia una discusión acerca de las vacunas a partir de los siguientes interrogantes:

*¿Recuerda que es una vacuna?:

*¿Para que fueron creadas las vacunas?

*¿Recuerdan haber recibido alguna vacuna?

*¿Quién o quienes pueden aplicar las vacunas?

*¿En que lugares se organizan jornadas de vacunación?

*¿Qué enfermedades han escuchado podemos prevenir con vacunas?

- A continuación, organizados en parejas los estudiantes exploran y comparan su carnet de vacunación: vacunas aplicadas, numero de dosis, fecha en que fue aplicada y edad respectiva que tenia de acuerdo a la fecha.
- Los estudiantes comentan a nivel general los hallazgos de su exploración y el docente retroalimenta socializando el esquema de vacunación, preferiblemente en un afiche o cartelera. Debe presentarse una descripción general de las diferentes enfermedades inmunoprevenibles, haciendo énfasis en aquellos que dejan secuelas profundas como la poliomielitis mencionada al inicio del taller.
- Para concluir se definen cuales vacunas están pendientes y en que tiempo se aproximando deben aplicarse.

Actividad para la casa:

Solicitar a los padres que les narren su historia de vacunación, haciendo énfasis en algunas anécdotas especiales o en alguna experiencia asociada con síntomas particulares posteriores a la aplicación de la vacuna.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES **PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES** **CRÓNICAS**

NOMBRE DEL TALLER: "APRENDO JUGANDO"

PROPOSITOS:

*Realizar actividad física o través de juegos que además favorezcan espacios de socialización entre los estudiantes.

*Reforzar el hábito del ejercicio físico diario.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilos de vida saludable.

GRADO: 2º

TIEMPO: 1 hora.

Procedimiento:

*Cada uno de los siguientes juegos se proponen como partes de los talleres para el aprendizaje de estilo de vida saludable, específicamente de la actividad física.

*Están enfocados especialmente al desarrollo de coordinación y rapidez en los desplazamientos de manera lúdica y agradable para los niños.

*Nombre: carrera con tres piernas.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

***Materiales:** pañuelos grandes.

Se forman parejas. Cada una de ellas se le ata, con un pañuelo, la pierna de uno con la del otro a la altura del tobillo. A la señal, deberán correr, intentando no caerse, hasta la línea de llegada. Para hacer el juego más difícil, pueden poner como regla que la pareja que se cae, queda descalificada.

***Nombre:** el rengo.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

Un jugador se coloca en el centro, mientras los demás formando parejas, se coloca en un extremo mirando al que esta en el centro. Cuando el jugador situado en el centro nombre una pareja, esta tiene que dirigirse saltando en un pie al otro extremo del salón, tratando de distraer al del centro que también saltando en un pie, tratará de tocarlos. Si el que esta en el centro los toca, este deberá pasar al centro y él pasara a formar parte de la pareja. El juego sigue y será ganador el jugador que haya pasado menos veces al centro.

***Nombre:** el teléfono velos.

***Edad sugerida:** 8 a 9 años.

***Materiales:** hojas y lápices.

Se organizan los estudiantes en cinco o seis equipos de cinco personas cada uno. Cada integrante estará colocando en un puesto de relevo. A los 5 primeros, se les leerá una frase. Una vez q la tienen aprendida y a la orden del docente, saldrán corriendo hasta el primer puesto donde transmitirán el mensaje, al oído, a su compañero. Este hará lo mismo en el segundo puesto, así sucesivamente hasta llegar al último. El último deberá llegar al puesto de partida con el mensaje escrito en una hoja. Gana el equipo que llegue primero y mejor escrito tenga el menaje.

***Nombre:** la casa.

***Edad seguridad:** 8 a 9.

Los jugadores formaran un círculo dándose la mano. El animador se coloca en el centro del círculo. Comienza el animador gritando: “Pedro va, por ejemplo, a la casa de luisa” (los nombres que se mencionan son los de cada participante). Inmediatamente los dos jugadores nombrados deben cambiar de lugar corriendo. El animador trata de conseguir (mientras los jugadores se cambian) alguno de los dos lugares que quedaron libres. Cuando lo logra, el jugador que perdió su lugar queda en el centro y el juego continúa. Para introducir variaciones a este juego, se pueden señalar más de dos nombres, o nombrar a personas que no estén. También en lugar de estar de pies los jugadores pueden sentarse.



Tricero

SALUD AMBIENTAL

¿CÓMO PODEMOS EVITAR LA CONTAMINACIÓN?

Propósito: Construir conocimientos alrededor de una practica de observación y saneamiento ambiental.

Unidad de aprendizaje: Cuidado, conservación, y saneamiento ambiental.

Grado: 3º

Tiempo: 3 horas.

Materiales: Cuestionario sobre contaminación, lápiz y cuaderno.

Procedimiento:

- Se hace un recorrido por la escuela y sus alrededores, llevando los diarios de salud y lápices.

- a. Se observa en que estado de limpieza se encuentra la escuela y sus alrededores: el salón de clases, el patio, la biblioteca, el CRA de ciencias, los sanitarios el restaurante escolar (si hay). Se presta mucha atención a las basuras, los desagües de los sanitarios y la cocina. También se observa con detalle indicios de posibles fuentes de contaminación, como malos olores, humo, aguas estancadas, etcétera
- b. En grupos pequeños y con ayuda del docente se hace un mapa de la escuela y sus alrededores, ubicando en él las posibles fuentes de contaminación: aguas residuales (que salen de sanitarios, lavamanos y cocinas), basuras, malos olores, criaderos de moscas, animales muertos, quemados de basura o de vegetación. Para esto se emplea un pliego de papel grande y colores.
- c. Se exponen los mapas elaborados por grupos contándoles explicándoles los hallazgos y el significado de cada símbolo o convención en caso de que se hayan utilizado.
- d. Se contesta en el cuaderno o diario de salud el siguiente cuestionario, siendo frasco en las respuestas para saber si soy “protector” o “contaminador” del ambiente. Dar una respuesta por pregunta.

A. CUESTIONARIO SOBRE CONTAMINACION

SITUACIONES DE CONTAMINACION	NUNCA	POCAS VECES	MUCHAS VECES	SIEMPRE
*Cuando me como un dulce o una fruta, ¿llevo los desechos a la caneca de la basura.				
*Cuando hago mis necesidades, ¿dejo el baño limpio?				
*¿En mi casa y en mi escuela recojo la basura y la deposito en el lugar que corresponde?				
*Cuando veo tarros o llantas con agua estancada ¿los volteo para evitar la cría de zancudos?				
*¿Hablo con la gente sobre la importancias de cuidar nuestro entorno?				

*¿Ayudo a mantener el aseo de mi casa y en mi escuela?				
*¿Ayudo a guardar y proteger los alimentos de mi casa para evitar su contaminación?				
*¿Me lavo las manos antes de tomar mis alimentos?				
*¿Ayudo a secar pantanos y charcos?				
*¿Participo en actividades de protección del medio ambiente?				
TOTAL DE PUNTOS POR COLUMNA.				

B. Cuento mi puntaje

- Si obtengo diez puntos en la columna siempre, ¡merezco una felicitación! Soy un excelente protector del ambiente.
- Si obtengo entre 0 y 9, estoy en el proceso de ser un protector del ambiente.
- Si sumo entre 3 y 5 ¡ajo! Estoy en riesgo de convertirme un peligroso contaminador del ambiente.
- Si obtengo menos de 3 soy un contaminador del ambiente. Necesito ayuda para cambiar.
- Se lee el siguiente texto y se reflexiona sobre su contenido.

LAS PERSONAS Y SU BASURA

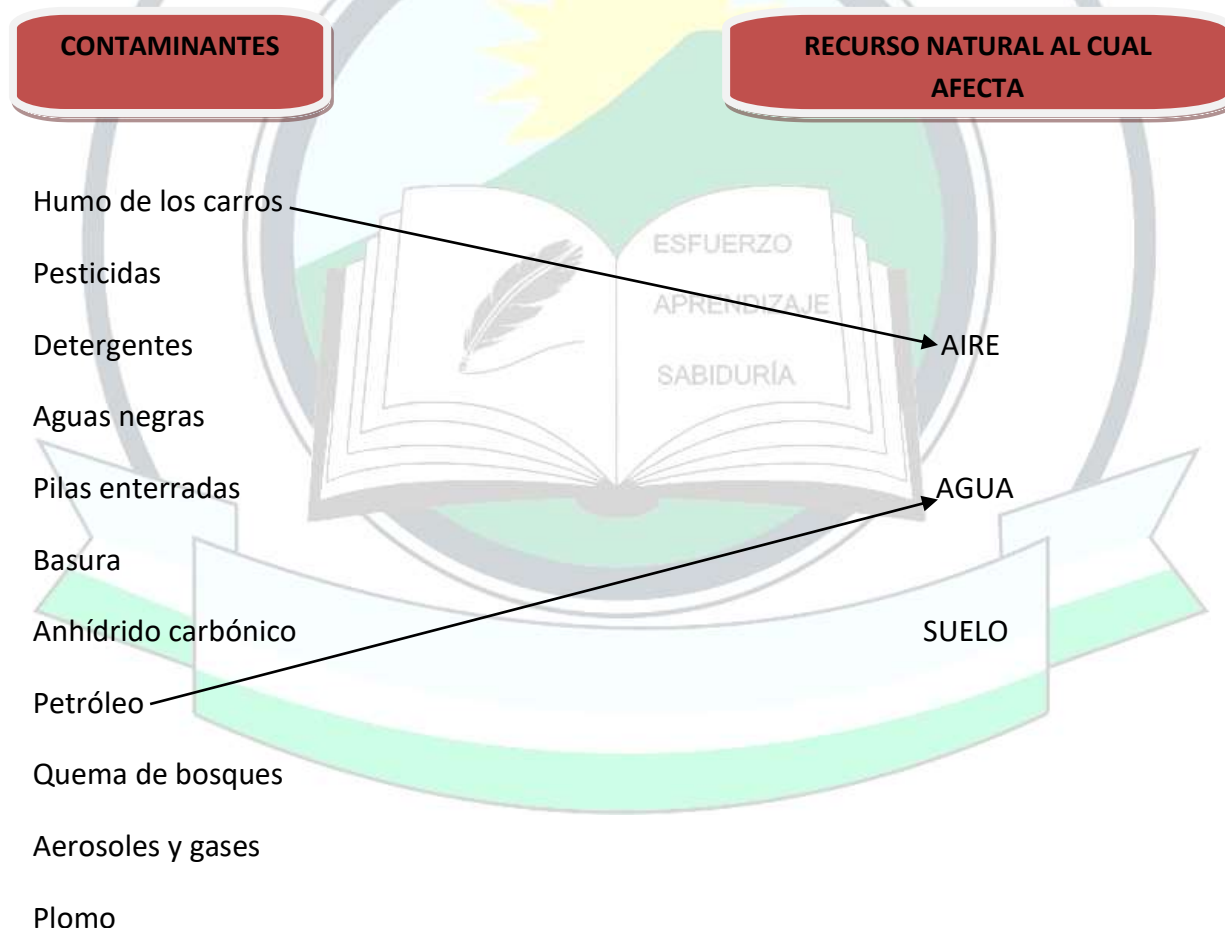
Muchas personas arrojan su basura y otros contaminantes a los ríos, o en espacios abiertos como canchas, parques, zonas verdes, lotes sin construir, orillas de caños, etc., o los dejan en la calle o los caminos. Algunos de esas personas lo hacen por ignorancia, otros por pereza y otros mas por creerse avispados.

Afortunadamente hay niños, adultos hombres y mujeres interesadas en cuidar la naturaleza y proteger el ambiente de la contaminación, quienes depositan sus basuras ordenadamente y en sitios adecuados para tal fin, reciclan.

Casi todos los ríos de Colombia reciben desechos que las poblaciones cercanas vierten por sus alcantarillas. El río Bogotá está considerado como uno de los más contaminados del mundo. El aire cercano al río Bogotá también está contaminado por los olores que se producen.

Cuando los cultivos se riegan con aguas de ríos contaminados, las plantas absorben las sustancias nocivas y luego los animales y humanos las ingieren en su alimento, enfermándose gravemente.

Se copia en el diario la siguiente lista de contaminantes y recursos naturales. Se traza una línea para unir cada contaminante con el recurso o los recursos naturales a los cuales afecta (puede contaminar a 2 o 3 recursos a la vez, y entonces trazo líneas para cada uno). Se observa el ejemplo.



ACTIVIDAD PARA LA CASA

Preguntar a papá o mamá sobre otros contaminantes e identificar a cuáles recursos naturales afecta.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“EL SECRETO MÁS PELIGROSO DEL MUNDO”

Propósito:

- Persuadir al niño o la niña a que comuniquen a sus padres y/o maestros/as los secretos que les hacen daño.
- Identificar los aspectos principales asociados al abuso sexual infantil así como las medidas elementales de acción y protección.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y auto cuidado.

Grado: 3º

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Una copia del cuento “El secreto mas malo del mundo”, títeres o el material empleado para la presentación del cuento.

PROCEDIMIENTO:

- La siguiente historia puede ser relatada o representada con títeres, marionetas o dramatizaciones. Comience la sesión comentada que les va a relatar o representar la historia de una niña llamada Juliana.

¡EL SECRETO MÁS PELIGROSO DEL MUNDO!

Juliana una niña de 8 años de edad, vivía con sus padres, su hermano Ricardo de 5 años y su tío Enrique que estudiaba bachillerato. Los padres de Juliana trabajaban todo el día y por esto le habían pedido a su tío Enrique que cuidara por las tardes de ella y de su hermano, al regresar del colegio.

Cierta vez , la profesora de Juliana comenzó a notar que la niña ya no se concentraba como antes en la escuela , no jugaba con sus compañeros , y permanecía callada y alejada de todos .

Además ya no cumplía con sus tareas y nunca respondía lo que le preguntaba. Preocupada la profesora cito a los padres de Juliana. Ellos al escucharla le confesaron que también habían notado algunos cambios: no hablaba con ellos, no comía y se despertaba gritando en las noches. Decidieron averiguar lo que ocurría.

En la noche, y después de comer, la mamá de Juliana le conto lo que habían hablado con la profesora y la pregunto: “Hay algo que te está molestando y que no nos has contado” ¿estas enferma? , por favor dime que esta pasando. Nos tienes muy preocupados porque de unos días para acá no eres la misma. Tú sabes que papá y yo te queremos mucho y no nos gusta verte así.

En ese momento Juliana comenzó a llorar. Su mamá se dio cuenta que temblaba de miedo, entonces el abrazo y le dijo: “No tengas miedo mi amor. Cuéntame que es lo que te tiene así para ver si podemos ayudarte. Confía en mi por favor; nada te va a pasar “. Llorando, Juliana comenzó a contarle a su mamá “es que Enrique...” y se calló, porque temía la reacción de su mamá. Esta le dijo: “Enrique que no tengas miedo “. “En las tardes continua Juliana cuando no están, me pide que...” “Te pide que... sigue mi amor” dijo su mamá “que le muestre mis partes privadas “exclama llorando; a mí no me gusta, me da mucha pena, pero el dice que si no lo hago, tú me vas a castigar porque no obedezco sus ordenes”.

Su madre se da cuenta de lo mucho que Juliana está sufriendo; la abraza y le pregunta: “¿Por qué nunca me dijiste nada?”. “es que respondió Juliana Enrique me dijo que debía permanecer en secreto entre él y yo que si yo le contaba, él iba a decir que soy una mentirosa, grosera y desobediente y que tú me ibas a castigar”.

“Discúlpame hijita por no haberme dado cuenta a tiempo de lo que Enrique estaba haciendo , para haberlo evitado dijo su mamá; pero esto no volverá a ocurrir .hoy mismo le pediremos a Enrique que se vaya de la casa y vamos a buscar ayuda para que puedas volver a ser la misma de antes “. Después de haber hablado, Juliana se sintió como si le hubieran quitado un peso de encima, estaba segura de que su madre la amaba y que la iba a proteger. Ahora la iba a poder mirar a los ojos de nuevo, porque ya no tenía “el secreto más malo del mundo”.

- Al finalizar la lectura se promueve la discusión con preguntas tales como:
¿Qué le estaba ocurriendo a Juliana?
¿Cómo creen que ella se estaba sintiendo?
¿Por que creen que Juliana nunca les dijo nada a sus padres?
¿Qué harían si se encontraran en la situación de Juliana?
¿Ustedes creen que los niños siempre deben obedecer a los adultos? ¿Por qué?

- A continuación el docente desarrolla de manera sencilla los aspectos fundamentales acerca del abuso sexual que aparecen en las herramientas conceptuales, resaltando que cuando alguien lo acaricie o les pida hacer algo que los hace sentir mal, avergonzados, incómodos o culpables y les exige que lo guarden en secreto se debe:

Decir! NO!

Salir corriendo.

Gritar y pedir ayuda.

Buscar a alguien de confianza y contarle lo sucedido.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Comentar con los padres lo aprendido sobre abuso sexual y dialogar acerca de las situaciones que pueden colocar a los niños y las niñas en riesgo o peligro de ser abusada sexualmente.

ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA

“LOS HUÉSPEDES QUE NOS PERJUDICAN”

Propósito:

- Identificar los factores de riesgo y las manifestaciones o señales de alerta asociados a la presencia de parasitismo intestinal.
- Deducir y poner en práctica los factores protectores para la prevención del parasitismo intestinal.

Unidad de aprendizaje: Enfermedad Diarreica Aguda e Infección Respiratoria Aguda.

Grado: 3º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Fotocopias del estudio de caso, diferentes tipos de purgantes.

PROCEDIMIENTO:

- Se organizan los estudiantes en equipos máximo de cinco personas para que lean y discutan el siguiente caso:

CASO

Carlitos es un niño de 8 años que cursa tercer grado. le encanta jugar futbol y lo hace durante todo el recreo, por eso al finalizar entra corriendo al baño , hace sus necesidades y toma mucha agua de la llave, sin lavarse antes las manos con jabón, pues dice que debe hacerlo rápidamente para no llegar tarde al salón de clase . A veces en el recreo le gusta además quitarse los zapatos a escondidos de la profe y jugar en charcos y barro en la son verde de la escuela, después se come la lonchera, y como cuando sale del baño, también olvida lavarse las manos. Al salir de la escuela siempre le ha gustado consumir algo helado: un raspado, una paleta o un vikingo o también uno de esos mongos verdes, de esos que venden con mucha sal y pimienta.

Últimamente Carlitos se ve amarillento, un poquito agotado y con frecuencia siente mucho dolor de estomago. A veces corre al baño sin pedir permiso ala profe porque le da diarrea y otras veces, tanto en la escuela como en la casa tarda mucho tiempo sentado en el sanitario sintiendo molestias y esperando poder defecar, pero al final no hace nada. Mientras juega, habla o estudia casi siempre le pica mucho su ano, y eso lo incomoda mucho, pues cuando esta frente a otras personas le apena rascarse.

Carlitos no ha querido contar nada acerca de lo que le sucede, pero su mamá, su profesora y sus amigos más cercanos han empezado a darse cuenta y por eso en casa han decidido llevarlo a consulta médica.

- Se orienta el comentario encada grupo del caso del Carlitos con base en las siguientes preguntas:
 - *¿Qué cosas o situaciones nos permiten sospechar que Carlitos esta enfermo?
 - *¿Qué enfermedad o enfermedades probablemente pude tener?
 - *¿Qué cosas de las que ha hecho por tanto tiempo pueden haber ayudado a que se enfermara?
 - *¿Por qué es riesgoso consumir agua de la llave?
 - *¿Cómo quedan nuestras manos después de salir del baño, de agarrar diferentes objetos o de jugar con cosas sucias?
 - *¿Qué riesgos corremos cuando caminamos descalzos, sobre todo en lugares sucios?
 - *¿Cómo se preparan generalmente los alimentos que se venden en la calle?
 - *¿Qué riesgo representan entonces estos alimentos?
- Se realiza la plenaria de los resultados del estudio de caso. El docente retroalimentando cada pregunta, teniendo en cuenta que al finalizar de esta, los

estudiantes deben tener claridad respecto a las manifestaciones o síntomas y los factores de riesgo del parasitismo intestinal.

- A continuación los estudiantes narran voluntariamente anécdotas personales o familiares alusivas al tema. El docente interroga:

*¿De que tipo de paracitos han escuchado hablar? (en este momento el docente puede dibujar o presentar dibujo o fotografías de los principales tipos de paracitos).

*¿Qué creen que hacen los paracitos dentro de nuestro organismo?

*¿Qué consecuencias podríamos sufrir si los paracitos permanecen largo tiempo con nosotros?

*¿Que podemos hacer para combatir los parásitos? (en este momento el docente puede mostrar diferentes tipos de purgantes, enfatizando en que no es adecuado auto medicarse y que por eso el purgante debe ser formulado por el medico).

*¿Qué cosas o hábitos debemos practicar diariamente para prevenir el parasitismo intestinal?

- Los estudiantes pueden consignar en su diario de salud los factores protectores o de prevención del parasitismo intestinal.

Actividad para la casa:

Los estudiantes comparten con su familia, especialmente con sus padres, lo aprendido acerca del parasitismo intestinal y de la importancia de todos en casa se purguen por lo menos una vez al año. posteriormente deben escribir y dibujar en unos rótulos por separado, cada uno de los hábitos a practicar para prevenir esta enfermedad, y ubicarlos estratégicamente en la casa, a manera de señalización, para que los diferentes miembros de la familia los tengan siempre presentes, en el lugar y en el momento oportuno.

Actividades complementarias

Si el docente tiene la oportunidad puede gestionar y concertar con el Plan de Atención Básica Municipal o con el centro de salud local una jornada masiva de purga.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES

PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES

CRÓNICAS

NOMBRE DEL TALLER: "APRENDO JUGANDO"

PROPOSITOS:

*Realizar actividad física o través de juegos que además favorezcan espacios de socialización entre los estudiantes.

*Reforzar el hábito del ejercicio físico diario.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilos de vida saludable.

GRADO: 3º

TIEMPO: 1 hora.

Procedimiento:

*Cada uno de los siguientes juegos se proponen como partes de los talleres para el aprendizaje de estilo de vida saludable, específicamente de la actividad física.

*Están enfocados especialmente al desarrollo de coordinación y rapidez en los desplazamientos de manera lúdica y agradable para los niños

*Nombre: carrera con tres piernas.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

***Materiales:** pañuelos grandes.

Se forman parejas. Cada una de ellas se le ata, con un pañuelo, la pierna de uno con la del otro a la altura del tobillo. A la señal, deberán correr, intentando no caerse, hasta la línea de llegada. Para hacer el juego más difícil, pueden poner como regla que la pareja que se cae, queda descalificada.

***Nombre:** el rengo.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

Un jugador se coloca en el centro, mientras los demás formando parejas, se coloca en un extremo mirando al que esta en el centro. Cuando el jugador situado en el centro nombre una pareja, esta tiene que dirigirse saltando en un pie al otro extremo del salón, tratando de distraer al del centro que también saltando en un pie, tratará de tocarlos. Si el que esta en el centro los toca, este deberá pasar al centro y él pasara a formar parte de la pareja. El juego sigue y será ganador el jugador que haya pasado menos veces al centro.

***Nombre:** el teléfono velos.

***Edad sugerida:** 8 a 9 años.

***Materiales:** hojas y lápices.

Se organizan los estudiantes en cinco o seis equipos de cinco personas cada uno. Cada integrante estará colocando en un puesto de relevo. A los 5 primeros, se les leerá una frase. Una vez q la tienen aprendida y a la orden del docente, saldrán corriendo hasta el primer puesto donde transmitirán el mensaje, al oído, a su compañero. Este hará lo mismo en el segundo puesto, así sucesivamente hasta llegar al último. El último deberá llegar al puesto de partida con el mensaje escrito en una hoja. Gana el equipo que llegue primero y mejor escrito tenga el mensaje.

***Nombre:** la casa.

***Edad seguridad:** 8 a 9.

Los jugadores formaran un círculo dándose la mano. El animador se coloca en el centro del círculo. Comienza el animador gritando: "Pedro va, por ejemplo, a la casa de luisa" (los nombres que se mencionan son los de cada participante). Inmediatamente los dos jugadores nombrados deben cambiar de lugar corriendo. El animador trata de conseguir (mientras los jugadores se cambian) alguno de los dos lugares que quedaron libres. Cuando lo logra, el jugador que perdió su lugar queda en el centro y el juego continúa. Para introducir variaciones a este juego, se pueden señalar más de dos nombres, o nombrar a personas que no estén. También en lugar de estar de pies los jugadores pueden sentarse.



"PROTEGIENDO MI SALUD EN LA ESCUELA"

Propósito: Generar conciencia en los estudiantes sobre la necesidad de compartir un ambiente sano, a través de la participación activa en el mejoramiento del medio físico escolar.

Unidad de aprendizaje: Enfermedades transmitidas por vectores.

Grado: 4º

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Guías de observación, guantes o bolsas, plásticos, escobas, recogedores, jabón, detergente, desinfectante, y otros que el docente considere necesario para la campaña escolar que se va a realizar.

Procedimiento:

- Con anterioridad se planea el recorrido por la institución y/o los alrededores de ella. Esto permite que los estudiantes sean organizados y aprendan la planeación de eventos. Para tal fin se hace un plan cognoscitivo del lugar, (se puede hacer en una clase de sociales) ubicando los sitios estratégicos de riesgo que puedan dañar nuestra salud. Si no hay sitios riesgosos el docente puede preparar con anterioridad algunos espacios que indiquen peligro de infección y/ o contaminación a realizar una salida de campo.
- En el aula se presenta a los estudiantes un croquis o plano del recorrido (mapa cognoscitivo) para ser estudiado, se organiza el grupo por equipos (de 4 máximo) para realizar un trabajo rápido y productivo. Cada equipo lleva una guía que debe desarrollar a más de los implementos de aseo pedidos con anticipación. Se dan las siguientes instrucciones:

Dentro de cada equipo asignan las siguientes funciones: un secretario, quien anotara lo observado durante el recorrido, con el aporte de cada miembro del equipo. Dos aseadoras o saneadoras del ambiente, un monitor, quien dirigirá el proceso y participara activamente en el mismo.

Harán en equipo un recorrido ordenado del lugar; escriban en la hoja lo que vayan observando según lo solicitado en la guía (la guía se desarrolla en el aula); mejoren el espacio, haciendo una buena limpieza; registren los focos de infección; es importante la permanente atención para que no se pierdan los detalles.

Una vez realizado el recorrido, se solicita a los estudiantes que asean sus manos y se dirijan al aula de clase.

Se continua en equipo .Con los apuntes realizados, con lo observado por cada estudiante se procede a diligenciar la guía.

Diligenciada la guía, se hace una puesta en común, identificando en el informe de cada equipo los riesgos encontrados en el recorrido.

Para distencionar el grupo se hace una técnica vivencial lúdica, teniendo el cuidado de que luego si se produce desorden en el aula, ésta debe quedar limpia terminada la dinámica.

La hoja de observación la construye el docente con base en las lecturas encontradas en el modulo correspondiente. Es importante diseñar la hoja con situaciones reflexivas que conduzcan al estudiante a la toma de conciencia sobre la importancia del aseo de nuestros alrededores, y aplicación de normas de prevención.

- Se trazan pautas para la familia relacionadas con el tema y se sacan conclusiones del trabajo en términos de: ¿cómo nos sentimos? y ¿Qué aprendimos?

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Realizar con los padres un recorrido por la vivienda identificando los focos de infección y contaminación y realizando la debida limpieza y organización.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“QUERO CRECER”

PROPÓSITO: Iniciar el proceso de preparación para el cambio (niñez adolescencia) identificando aspiraciones y sentimientos.

Unidad de aprendizaje: Cambio, amor y sexo.

Grado: 4º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: CD, grabadora, hojas en blanco, colores, vinilos, pinceles, etc.

Procedimiento:

- Se pregunta a los (as) niños(as) ¿Qué se siente ser niños? ¿son felices siéndolo? ¿Qué cosas que hacen los mayores desearían hacer? ¿por qué? ¿Qué cosas que hacen los mayores no quisieran hacer nunca? ¿Por qué?
- Se escucha la canción “QUIERO CRECER”, se repite la letra y se procura aprenderla.

QUIERO CRECER

Canta: Constanza Flores y Nicolás Medina.

Soy feliz siendo chiquitín,
Y quisiera afectarme.
Como lo hace mi hermano mayor,
Al levantarme.
Usa espuma y luego loción,
Ir con chicas, sentir emoción.
Quisiera crecer cambiar de voz,
Salir un ratito bailar mi canción.
Soy pequeña soy feliz,
Y quisiera pintarme,
Como lo hace mi hermana mayor,

Cuando ella sale, Usar perfume usar color,
Peinarme elegante danzar al sol.
Quisiera crecer llena de amor,
Ponerme una falda bailar mi canción.
Para bailar,
Tengo un terrible afán,
Quisiera agrandarme,
Para sentir cosquillitas de amor,
En el corazón.
Quisiera crecer cambiar de voz,
Salir un ratico bailar mi canción.
Quisiera crecer llena de amor,
Ponerme una falda.
Bailar mi canción.
Para bailar...

- Se comenta la canción a partir de las siguientes preguntas: ¿Eres feliz? ¿Por qué? ¿crees que la gente es feliz? ¿Cómo lo demuestran? De las cosas que dice la canción en las dos primeras estrofas, ¿Qué harías y que no harías? ¿por qué?. Posteriormente se hace una sencilla orientación acerca de la importancia de disfrutar al máximo cada una de las etapas del ciclo vital, en especial la niñez, acerca de los cambios que sufren las personas en la pubertad y la importancia de conservar algunas virtudes de la infancia como la sinceridad, la comunicación, la sencillez, etc.
- A través de una técnica artística (pintura, dibujo, collage, etc.) cada uno representara lo que mas le agrada de ser niños o niñas para luego presentarlo ante sus compañeros.

Actividad para la casa:

Entrevistar a los papás acerca de los mejores recuerdos de su infancia y las virtudes que les gustaría rescatar de esta etapa.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: “CONSTRUYENDO MI HUERTA”.

PROPÓSITO: Diseñar y organizar ideas con los niños en torno a la construcción de la huerta escolar, explorando los recursos existentes y previendo los necesarios para un correcto trabajo de campo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: La granja escolar.

GRADO: 4º.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Fotocopias de la hoja del árbol, cartelera del árbol, semillas y herramientas de trabajo en la huerta.

PROCEDIMIENTO:

Este taller está dirigido a las instituciones educativas que cuentan con el medio necesarios para la implementación de la huerta escolar. Con antelación se habrá solicitado a los niños que lleven semillas que consideren se pueden sembrar en la huerta.

- Se conforman equipos de trabajo y se les entrega el dibujo de un árbol cargado de manzanas donde consignarán sus ideas en torno a las siguientes preguntas:

¿Si fueran a construir una huerta, qué herramientas necesitarían? Escriba en las manzanas sus respuestas.

¿Cómo prepararía el terreno? Escribalo en las raíces.

- Se realiza la plenaria de la actividad de grupo y el docente recoge la información, la retroalimenta con base en las herramientas conceptuales del módulo la organiza y la consolida en un dibujo grande del árbol. Cada niño consigna también esta información en una nueva hoja del árbol como su guía personal para el momento de la práctica.
- Se realiza un recorrido de exploración por la escuela para la observación e identificación del terreno apto para el desarrollo de la huerta. Una vez seleccionado el espacio, sobre él se dan las indicaciones para la preparación del terreno y la construcción de las eras, observando y definiendo la función de cada una de las herramientas de trabajo. Se aprovecha la salida del aula,

para dar las primeras indicaciones acerca del mecanismo adecuado de siembra de las semillas.

- Nuevamente los estudiantes por grupos presentan las semillas que han traído exponiendo las razones por las cuales las escogieron y se hace una lista global de todas las semillas con las que se cuenta.
- El docente orienta un análisis de las ventajas y desventajas de sembrar cada una de las semillas existentes y con base en esto se realiza una preselección de las posibles semillas a sembrar.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Preguntar a los padres, vecinos, familiares, agricultores o trabajadores de la UMATA sobre sus experiencias en construcción de huertas y sobre los productos más indicados para sembrar en la huerta escolar. Realizar un sencillo informe de la investigación, socializarlo con los compañeros en el próximo taller.



Quinto

SALUD AMBIENTAL

EL DENGUE

Propósitos:

- Generar y potenciar actitudes hacia el cuidado de la salud personal y del grupo familiar.
- Establecer el concepto de enfermedad y sus repercusiones en la capacidad de rendimiento.

Unidad de aprendizaje: Prevención y control de enfermedades transmitidas por vectores.

Grado: 5º.

Tiempo: 3 o 4 horas.

Materiales: Lectura, papel bond, marcadores gruesos, laminas dibujos o películas.

PROCEDIMIENTO:

Se lee individualmente la siguiente historia.

“DANIEL ESTA ENFERMO”

Daniel es un niño inquieto, casi siempre se levanta del puesto, grita y corre por todo el salón de clase. Hoy Daniel se ve triste, no habla, tiene los ojos enrojecidos y se ve perezoso. La maestra lo sacó al tablero en la hora de matemáticas y dijo tener dolor de cabeza. Su mejor amigo lo saludo como de costumbre, con un fuerte abrazo y Daniel se quejo de mucho dolor en todo el cuerpo .Tatiana quiso darle un beso, pero al acercarse lo notó muy caliente, parecía que padeciera de fiebre. En la hora de educación física , el profe nos hizo quitar la camiseta ,Daniel no quería hacerlo, el profe lo obligo, es mas el monitor del curso se la quito a la fuerza, como Daniel estaba tan débil , se dejo sin poner mayor resistencia, lloro y se fue a un rincón de la cancha ; allí permaneció por un buen rato , pero de un momento a otro se levantó del piso , rascándose por todo el cuerpo, su piel estaba brotada y culpaba al monitor por haberle arrebatado la franela.

La maestra asesora del grupo , se preocupo y fue a la casa de Daniel , a avisarle a la mamá , entró hasta la cocina , pues María la madre del niño estaba haciendo el almuerzo , en ese momento sacaba de la alberca un balde de agua , la maestra vio como la superficie de la alberca nadaban tranquilamente unos pequeños animalitos , pregunto a María sobre ellos y la señora respondió que siempre permanecían ahí ,que el problema era que picaban bastante duro , y que Danielito estaba con algunas ronchitas por tal motivo , igualmente observo unas llantas de carro llenas de agua y dentro de ellas algunas juguetes del niño.

La maestra supo en ese preciso momento que estaba pasando con Daniel y le sugirió a María que lo llevara al medico, porque el niño se veía bastante enfermo.

Se orienta a los estudiantes para que diligencien el siguiente cuadro:

Escriba en cada columna los aspectos que dicen claramente que Daniel esta enfermo.

Signos y síntomas	Actitudes de Daniel	Observaciones de la maestra en casa del niño.

- Caca niño comparte con sus compañeros lo escrito en la página, para ello, se organiza el grupo en pequeños equipos, se les proporciona un pliego de papel bond para que hagan la página en grande con los aportes de todos los niños, luego de verificar en qué han coincidido que les faltaba a cada uno.
- Puesta en común. Exposición de carteleras, verificación de coincidencias. El docente ha preparado con anticipación una síntesis de las herramientas conceptuales sobre el tema para ir complementando las presentaciones de los estudiantes.

¿Qué es el dengue?

¿Clases de dengue?

¿Cómo se manifiesta el dengue clásico?

¿Dónde vive y donde se desarrolla el AEDES AEGYPTE?

¿Cuáles son sus hábitos de sueño y a alimentación ¿

¿Cómo se transmite el dengue?

¿Qué acciones preventivas se deben poner en práctica?

- Trabajo de campo: Con base en lo aprendido acerca de las características del mosquito, su hábitat y principalmente sus criaderos, se realiza un recorrido por la institución educativa y sus alrededores con el propósito de identificar y eliminar adecuadamente los criaderos.
- Los niños en grupo diseñaran una pequeña charla para su familia. el docente debe dirigir el trabajo y ver que queden lo suficientemente claro y sin errores de información.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Desarrollar la charla de dengue con la familia y realizar una inspección de la casa para detectar y eliminar los criaderos del mosquito.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“COMO ACTUAR CON LO DESCONOCIDO”

Propósito: Definir estrategias de comportamiento protectoras para la prevención del abuso sexual.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y auto cuidado del cuerpo.

Grado: 5º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Guion de conversatorio telefónico.

PROCEDIMIENTO:

- Se divide el grupo en pequeños subgrupos. Se entrega el dialogo telefónico numero uno. Se solicita que lo lean y traten de aprenderlo.

Dialogo uno

Elena tiene once años y esta sola en la casa.

Suena el teléfono. ¡Ringggggggg!

Elena: Aló.

Desconocido: Aló ¿con quien hablo?

Elena: con Elena.

Desconocido: Hola Elena, ¿puedo hablar con tu mamá?

Elena: No, mi mamá salió y no volverá, al menos en una hora.

Desconocido: ¿y tu papi?

Elena: Tampoco esta en la casa.

Desconocido: Perdona, Elena. Necesito llevar un paquete a tu mamá y he perdido la dirección. Si no te importa, dámela.

Elena: La dirección es calle de la fuente, numero 1-17, primer piso.

Desconocido: Muchas gracias Elena. Llego en diez minutos a tu casa, pero cuando toque el timbre me abres la puerta, no vaya ser que pierda el viaje. Me abrirás. ¿NO?

ELENA: Si claro.

Desconocido: Muy bien, nos vemos más tarde.

- Por sorteo entre grupos, sacar una pareja para hacer la representación. Una vez concluida la representación, el/la maestro/a preguntara a los otros/as estudiantes: ¿Qué puede pasar si Elena la puerta al desconocido? ¿Qué cosas podrá hacer o decir Elena si no quisiera abrir la puerta a un desconocido? Se debe estimular la participación y recoger las diferentes anotaciones en el tablero.

- A continuación, se da a conocer el dialogo dos, el cual igualmente se debe representar.

Dialogo dos

Elena tiene once años y esta sola en la casa.

Suena el teléfono: ¡Ringggggggg!

Elena: Aló.

Desconocido: Aló ¿con quien hablo?

Elena: con Elena.

Desconocido: hola Elena, ¿puedo hablar con tu mamá?

Elena: no, en este momento no puede atenderlo.

Desconocido: ¿y tu papi?

Elena: no, tampoco esta disponible.

Desconocido: ¿pero no están en casa?

Elena: si, pero están ocupados.

Desconocido: me parece que estas mintiendo.

Elena: ¿quien es usted?

Desconocido: me perdona, Elena. Necesito llevar un paquete a tu mamá y he perdido vuestra dirección. Dámela por favor.

Elena: ¡que pena con usted pero es mejor que llame mas tarde!.

Desconocido: mira Elena es que solo puedo pasar esta tarde. ¿Me puedes dar la dirección?.

Elena: no. Si quiere, déjame su teléfono para mi mamá le devuelve la llamada.

El desconocido cuelga el teléfono.

- A partir de aquí los/as estudiantes deberán explicar las diferencias entre una situación y otra y podrán colocar mas ejemplos, no necesariamente con llamadas telefónicas.

Se utilizaran las tres preguntas de extrañeo de la siguiente manera:

¿Tienes la sensación que si que no?

Si dejo entrar a un desconocido a casa ¿alguien lo sabrá?

Si dejo entrar a un desconocido a casa, ¿puedo tener la seguridad de que alguien me podrá ayudar si me hiciera falta?

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Conservar y definir con los padres otra situación de riesgo de abuso sexual para las personas entre los 9 y los 12 años y la manera adecuada de manejarla.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "MI MENÚ PREFERIDO"

PROPÓSITO: Hacer un análisis nutricional del menú convencional de cada niño con el fin de orientar adecuadamente sus elecciones y preferencias nutricionales.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Nutrición y alimentación.

GRADO: 5º

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Afiche, cartelera o maqueta con los siete grupos de alimentos, octavos de cartulina, colores y otros materiales que el estudiante elija para el diseño creativo del menú.

PROCEDIMIENTO:

- **Dinámica de ambientación:** De acuerdo al número total de estudiantes se escriben papelitos con 5 o 6 nombres de animales repetidos equitativamente. Se organizan los niños en círculo y se pasa por cada lugar para que individualmente saquen un papelito. Una vez leído el animal que les correspondió deben buscar a los miembros de su respectivo equipo actuando como dicho animal para poder identificarse y conformar los equipos.
- Continuando con la dinámica de ambientación y recreación el docente orienta un concurso para ver que equipo se organiza primero, quiénes actúan mejor, etc... Se cierra la dinámica comentando acerca de la alimentación del diferente animales representativos de los equipos y con base en esto cómo se clasifican o qué nombre reciben.
- Organizados en equipos los estudiantes deben definir un plato que les gustaría comer a la hora del almuerzo, teniendo en cuenta sus preferencias alimenticias y las del animal que les correspondió. Cada equipo expone su elección y el docente organiza y escribe en el tablero todo el menú construido por los niños.
- Con base en la teoría de los siete grupos de alimentos y apoyándose en alguna ayuda didáctica, el docente orienta a los estudiantes para efectuar un análisis del valor nutricional de cada uno de los platos del menú propuesto y además hacer una comparación con las características de alimentación de los animales. Se realiza también la asociación de la alimentación que convencionalmente acostumbramos consumir con las dificultades de salud que los niños conozcan, por ejemplo: la obesidad, y todas las deficiencias que ésta representa.
- Se construye a nivel general un menú de almuerzos saludables y balanceados para consumir durante una semana, empleando alimentos propios de la región. Las estudiantes en un octavo de cartulina escriben y representan creativamente este menú para llevarlo a su casa.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Escribir en su diario de salud las conclusiones del tema y compartir con su familia el menú de almuerzos saludables contruidos en el taller de nutrición



Propósito:

- Dar a conocer a los estudiantes aspectos generales sobre la fiebre amarilla.
- Conocer el concepto de la enfermedad transmitidas por vectores.

Unidad de aprendizaje: Prevención y control de enfermedades transmitidas por vectores.

Grado: 6º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Sobres con los mensajes básicos sobre la fiebre amarilla de letras en diferentes colores.

PROCEDIMIENTO:

- Se prepara con anterioridad el salón. Es importante que se haga un círculo grande con los pupitres, preferiblemente colocarlos pegados a la pared para que quede un espacio amplio libre. Se hace un círculo con los estudiantes delante de los pupitres, se solicita que se tiendan en el suelo teniendo el cuidado de no quedar rozando con sus compañeros, que cierren los ojos y sigan estas instrucciones:
 - Respira profundo, se cuenta lentamente hasta diez.
 - hacer mucho silencio, tratar de escuchar lo que sucede alrededor (se debe procurar que se sienta el menor ruido posible).
 - Se hace sonar un pito, muy levemente (no debe ser duro porque se desconcentra el grupo) se pide que respiren.
 - Se coloca por un minuto una música suave, mientras se dirige la respiración.
 - Estamos en el campo, la tarde está cayendo, a un hace calor, se escucha el ruido del río, solamente el correr de sus aguas.
 - De repente un silbido ronda nuestra cara (si el docente tiene la destreza de hacer como los zancudos ,seria mas interesante), se pasea alrededor de nuestro cuerpo ,mientras tanto seguimos respirando : 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.
 - Tememos que sea un animal, de pronto una mosca, una abeja, un cucarrón, escuchemos bien para identificar el zumbido, parece un zancudo, efectivamente lo es, nos acaba de picar, nos rascamos y nos sentimos incómodos. A unos nos pica en el brazo, a otros en las piernas, en la cara en el cuello. Nos asalta una idea: ¿Qué pasará? ¿Será maligno? ¿Qué me puede suceder? no mas ojos cerrados, abrámoslos y consultemos.
- Sobre la mesa hay unos sobres, que se han preparado con anterioridad, se explica a los niños que allí encontraran una información que ellos deben ordenar y pegar en un sitio especial del salón para compartirlo con los otros niños. La docente divide el grupo en 6 equipos y prepara 6 sobres.

SOBRE Nº1: 4 TARJETAS.
(Azules)

- a. con el dibujo de un zancudo.
- b. con La palabra ZANCUDO.
- c. con el nombre: AEDES AEGYPTI.
- d. el mensaje: MOSQUITO SEMIDOMÉSTICO.

SOBRE Nº 2: 6 TARJETAS
(Amarillas)

- a) dice: FIEBRE AMARILLA.
- b) dice: ENFERMEDAD INFECCIOSA
- c) dice: NO CONTAGIOSA.

- d) dice: SE CREE QUE APARECIO EN AFRICA.
e) dice: SU AGENTE ES UN VIRUS.

SOBRE Nº 3: 5 TARJETAS
(Verdes)

- a) dice: SÍNTOMAS.
b) dice: INICIA
c) dice: DOLOR DE CABEZA.
d) dice: DOLOR DE ESPALDA.
e) dice: FIEBRE.

SOBRE Nº 4: 4 TARJETAS
(Rosadas)

- a) dice: FASE UNO
b) dice: NAUSEAS.
c) dice: VOMITO.
d) dice: ALBÚMINA EN LA ORINA.

SOBRE Nº 5: 6 TARJETAS.
(Blancas)

- a) dice: FASE DOS.
b) dice: ICTERICIA.
d) dice: HEMORRAGIAS.
d) dice: VÓMITO DE SANGRE.
e) dice: DESTRUCCIÓN DE LAS CÉLULAS HEPÁTICAS.
f) dice: DEGENERACION GRASA DEL HÍGADO, RIÑONES,
CORAZÓN.

SOBRE Nº 6: 6 TARJETAS
(2 Naranjas)
(4 Violetas)

- a) dice: FASE FINAL.
b) dice: MUERTE ENTRE 4º AL 8º DIA DESDE EL INICIO.
c) dice: PREVENCIÓN
d) dice: VACUNA.
e) dice: ELIMINACION DEL ZANCUDO,
ESPECIALMENTE EN SU FASE ACUÁTICA.
f) dice: SI SE LOGRA SUPERAR LA 1ra. FASE LA
ENFERMEDAD DEJA INMUNIDAD PERMANENTE.

- El docente hace un control de calidad del trabajo, corrigiendo con cada grupo los errores si se presentan. luego se realiza un tour- salón, con el fin de que todos los niños se enteren del trabajo de sus compañeros y participen en la plenaria.
- Cada grupo socializa su trabajo, hace preguntas y el docente retroalimenta, teniendo en cuenta la información del módulo correspondiente.

Actividad para la casa:

Consignar en el diario de salud una síntesis sobre los principales aspectos de la enfermedad trabajada en el taller y posteriormente socializarla con los pa

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“EL JUEGO DE LA AUTOESTIMA”

“SI EL SER HUMANO SABE CUANTO SE QUIERE, SABE SIEMPRE COMO DIRIGIR SU VIDA; SABE AMAR AL OTRO Y A LA OTRA CON ENTREGA; SABE RESPETARSE Y RESPETAR A QUIENES LE RODEAN”

Propósito: Identificar el verdadero significado de la autoestima, como componente esencial de la sexualidad, y que cosas o situaciones pueden afectarla.

Unidad de aprendizaje: Afecto y valoración.

Grado: 6º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Papel de reciclaje y cinta pegante o cinta tirro para cada estudiante.

PROCEDIMIENTO:

- Se orienta una lluvia de ideas acerca de qué es la autoestima cómo se forma o de donde proviene. es importante que el docente recoja la visión de los estudiantes y la vaya retroalimentando.
- Se pide a cada estudiante que tome en sus manos una hoja de reciclaje y se explica que mientras el docente lee una lista de sucesos que durante un día puede afectar la autoestima: la critica de un amigo, el grito de papá, el granito que salió en nuestro rostro, etc. Cada uno deberá ir haciendo a la hoja lo que se sienta (arrugarla, rasgarle un trozo, etc.) en proporción con lo que se hayan sentido lastimados.

POSIBLES SITUACIONES

1. Una pelea con tu novio o novia que no ha terminado.
 2. Tu maestro te criticó uno de los trabajos o participaciones.
 3. Un grupo de amigos cercanos no te incluyo en un paseo.
 4. Uno de tus padres te critico, regañó y te dijo algo que no te gusto.
 5. Un (a) amigo (a) revelo un secreto que tu le contaste en confianza.
 6. Algún rumor que surgió sobre tu reputación.
 7. Tu novio, novia te dejo por otro(a).
 8. Sacaste malas notas en tu trabajo o fracasaste en tu trabajo.
 9. Tu equipo favorito perdió un juego importante.
 10. Un muchacho (a) que te cae bien te rechazo una invitación.
 11. Un grupo de amigos se burlo de ti por tu peinado, vestido, u otra cosa.
- A continuación el docente lee otro listado de situaciones que resultan mas enriquecedoras para la autoestima y contrariamente al ejercicio anterior, cada estudiante deberá ir reconstruyendo la hoja, empleando la cinta pegante o tirro.

POSIBLES SITUACIONES

1. Algún compañero te pidió consejos sobre un asunto personal.
 2. Un/a muchacho/a que te gusta te invito a salir a conversar.
 3. Recibiste una carta o una llamada de un/a amigo/antiguo/a.
 4. Sacaste buenas notas en un examen o tuviste éxito en tu trabajo de recuperación.
 5. Tu padre o madre te dijo de repente que te quiere mucho.
 6. Un/a muchacho/a acepto tu invitación.
 7. Tu equipo favorito gano un partido importante.
 8. Tus compañeros/as te nombraron líder o te reconocieron tus cualidades.
 9. Te ganaste algo que querías.
 10. Tu novia te mando una carta de amor.
 11. Todos tus amigos expresaron que les gusta como te vistes, hablas o cantas, etc.
- Se orienta la retroalimentación del ejercicio a través de los siguientes cuestionamiento:

¿Todos recuperan su autoestima? Mostrar como quedo luego reconstruida.

¿Cual fue el suceso que mas lastimo tu autoestima? ¿Cuál el que menos?

¿Cual fue el suceso que mas sirvió para recuperar tu autoestima?

¿Qué debemos hacer para proteger nuestra autoestima?

¿Que podemos hacer para ayudar a nuestros amigos o familiares cuando su autoestima esta baja?

- Se refuerza que la autoestima se construye desde que se nace y en la infancia depende completamente de la aceptación y el trato que se recibe de los otros, principalmente de la familia, sin embargo, en la medida en que se crece, la autoestima debe independizarse de la aprobación ajena, y mas que guiarse por los demás, cada uno debe revisarse a si mismo y evaluar lo que esta bien y lo que debe mejorar. Se recalca que una persona con buena autoestima tiene menos probabilidades de tomar decisiones inadecuadas, quizás solo por ganar la aprobación de los demás.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

En una especie de asamblea familiar, compartimos con todos o por lo menos con uno de los miembros de la familia, la temática de la autoestima desarrollada en el taller e indagar sobre la experiencia que mejor y más valiosa los ha hecho sentir en la vida y la que peor los ha hecho sentir.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "BIOGRAFÍA DE LAS FRUTAS".

PROPÓSITO: Identificar el valor nutricional y la importancia del consumo de frutas en la dieta diaria.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Nutrición y alimentación.

GRADO: 6º.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Frutas, cuchillos, taza honda, vasos y tenedores plásticos, papel bond, marcadores gruesos, materiales que empleen los estudiantes en la presentación de la biografía de su fruta.

PROCEDIMIENTO:

- Para realizar el taller el docente habrá asignado previamente a los estudiantes organizados por parejas, la tarea de traer una fruta e investigar la biografía de la misma, es decir, su origen, sus componentes, los beneficios de su consumo, etc... Cada pareja deberá planear una presentación creativa e innovadora de la información investigada.
- El taller se inicia con la presentación creativa de la "Biografía de las frutas". Posteriormente a cada una de las presentaciones, los estudiantes intervendrán con preguntas sobre el tema o con aportes desde su experiencia. Simultáneamente el docente irá organizando la información en un pliego de papel bond a través de una matriz donde clasifique a las frutas por las vitaminas que posee y por el nutrientes o beneficios que aporta al organismo. Al finalizar esta actividad se realiza la retroalimentación con base en dicha matriz, la cual debe ubicarse en un lugar visible de la institución educativa en aras de divulgar la información.
- A continuación el docente orienta una lluvia de ideas para explorar acerca de la frecuencia y manera en que los estudiantes acostumbran consumir las frutas y se definen las pautas adecuadas para la combinación y consumo de éstas, especialmente de acuerdo si son dulces o ácidas.
- Para finalizar, se pican las frutas y se mezclan adecuadamente en diferentes vasos con el objetivo de que todos los estudiantes realicen una pequeña degustación de las frutas que prefieran.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Establecer compromisos individuales y familiares asociados con el incremento del consumo de frutas según su valor nutricional.

Séptimo

SALUD AMBIENTAL **"PROTEJAMOS NUESTRO AMBIENTE"**

Propósito:

- Analizar los efectos del tamaño de la población en la utilización adecuada de recursos y en el deterioro ambiental.
- Reconocer la importancia del uso racional de los recursos para mantener el equilibrio ecológico.

Unidad de aprendizaje: Cuidado, conservación y saneamiento ambiental.

Grado: 7º.

Tiempo: 2 horas.

PROCEDIMIENTO:

- Se conforman parejas o pequeños grupos y se les entrega uno de los siguientes mensajes de población y ambiente para desarrollar una discusión y análisis grupal.

Mensajes de población y ambiente

1. En San Pedro, los habitantes tuvieron que reemplazar los bosques por cultivos de cereales para alimentar la población que se duplicó en 15 años.
2. Las lluvias ácidas provocadas por las industrias químicas u bécadas en villa Floresta, ocasionan la muerte de todos los bosques de la región. Los dueños se negaron a poner filtros, este proceso resulta demasiado costoso.

3. Debido al rápido crecimiento de la población de Villa de Pascua, las urbanizaciones residenciales se están apoderando de las tierras más fértiles del valle.
 4. En Guatava, la municipalidad ha decidido construir pistas para bicicletas en la ciudad, para disminuir el consumo de gasolina.
 5. En los alrededores de la capital se instalaron numerosos criaderos de cochinos, para satisfacer el pedido de esta población que aumenta día a día de manera incontrolable. los desagües de estos criaderos están contaminando los ríos que aprovisionan la ciudad y los balnearios públicos.
 6. A pesar de la gran necesidad de hortalizas que necesita la ciudad de Rio Blanco para alimentar su población que aumenta muy rápidamente , la municipalidad prohibió el uso de herbicidas que contaminan los ríos y son peligrosos para la población.
 7. Para aliviar la sobrepoblación de la capital, el gobierno da mucha ayuda a las familias que están dispuestas a instalarse y trabajar en algunas zonas rurales.
 8. La población de la capital creció tan rápidamente que las instalaciones existentes para alimentar con agua potable la ciudad, resultan insuficientes y los pobladores de los barrios populares deben comprar el agua a los camiones.
 9. El Valle Verde, que era muy fértil, se regaba abundantemente para obtener mayor producción y así satisfacer los pedidos de la ciudad que creció rápidamente. Lamentablemente la tierra se esta salinizando y pronto será infértil.
 10. El carbón de leña era el combustible mas barato para cocinar. los leñadores deforestaron las cabeceras de los ríos para satisfacer las necesidades de la pobladores de la ciudad que aumenta rápidamente .ya las consecuencias de la deforestación son graves; en esta zona. Las lluvias son escasas y el caudal de los ríos disminuye considerablemente.
 11. Este año para abastecer de pescado a los habitantes de la ciudad durante la semana santa, cuando la demanda de pescado es mas importante debido a esta fiesta y al aumento de la población , que se duplico en 10 años , los pescadores dinamitaron las aguas de algunos brazos de rio.
 12. Grandes extensiones de tierra fértil fueron cubiertas por las aguas de las represas que se construyeron para abastecer de energía todo el país, cuya población esta creciendo rápidamente y se duplica en 28 años.
- Se solicita a los grupos que redacten su mensaje en forma de noticia acompañándolo de un dibujo alusivo y proponiendo una solución al problema planteado, teniendo en cuenta en cada situación la preservación de los recursos y evitar el deterioro ambiental.
 - En plenaria, cada pareja o grupo lee el artículo que redactó y argumenta sus conclusiones. Se invita a los demás estudiantes para que intervengan oportunamente en la exposición y de igual manera el docente deba ir

retroalimentando, con base en las herramientas conceptuales sobre contaminación que aparece en el modulo y en otra información actual que posea.

- Para finalizar se retoman las conclusiones mas relevantes a las que se llegaron y se analiza con orientación del docente que acciones individuales y colectivas puede adelantar el grupo para mejorar los niveles de contaminación y mejorar el uso de los recursos en su familia y en su comunidad.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Discutir con la familia el tema desarrollado durante el taller y diseñar una propuesta para reducir los niveles de contaminación al interior de las familias o en los espacios públicos de la localidad.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“ROLES SEXUALES Y DE GENERO Y RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS”

Propósito: Facilitar al adolescente el reconocimiento de algunos mensajes que envía la televisión y otros medios masivos a cerca de los roles sexuales y de genero y las relaciones entre las personas.

Unidad de aprendizaje: Identidad y comunicación.

Grado: 7º.

Tiempo: Una noche para que los participantes diligencien la hoja de trabajo y 1 hora para el taller de la clase.

Materiales: Hoja de trabajo de la actividad: “Mensajes de los medios de comunicación” para cada participante.

Procedimiento:

NOTA IMPORTANTE: Antes de asignar esta actividad, es importante definir si es apropiada para su comunidad. En algunas ocasiones se puede utilizar revistas, la radio u otros medios de comunicación que estén mas al acceso de sus estudiantes (leer las actividades opcionales). Una opción puede ser grabar entre seis y diez minutos anuncios comerciales y una o dos capítulos de telenovela verlos u oírlos en grupo.

- El taller se inicia con una actividad para la casa. se debe asignar dos horas de televisión al grupo para que vean cinco anuncios comerciales, un programa acerca de la familia y un programa vespertino o nocturno (una novela) acerca de las relaciones entre parejas.

- Se distribuye la hoja de trabajo “Mensajes de los medios de comunicación” a cada estudiante para que la llenen cuando terminen de ver los programas de televisión .puede ejemplificarse con un anuncio comercial para que el grupo entienda lo que va hacer en esta actividad.

HOJA DE TRABAJO MENSAJES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- ✓ **PARTE I:** Observa cinco anuncios comerciales de la televisión y llena los espacios de abajo. Se da un ejemplo para ayudarte a empezar.

	Nombre del producto	Rol del personaje	Sexo	Lugar
Ejemplo:	Cera para piso	Ama de casa	F	Cocina
Comercial Nº 1				
Comercial Nº2				
Comercial Nº3				
Comercial Nº4				
Comercial Nº5				

- ✓ **PARTE II:** Ahora, observa un programa de televisión acerca de la familia y describe los personajes principales.

Nombre del programa: _____

	PERSONAJES	SEXO	CARACTERISTICAS Y ACCIONES
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

PARTE III. Finalmente observa una novela acerca de parejas y relaciones. En una página de apoyo responde:

Nombre del programa.

¿Qué mensajes de AMOR Y SEXO, viste y escuchaste?

- El taller se inicia con la socialización de la información registrada en la hoja de trabajo, el comentario y análisis a través de los siguientes puntos de discusión.

PUNTOS DE DISCUSIÓN:

PARTE UNO:

1. ¿En que tipo de actividades estuvieron involucrados los hombres y las mujeres.
2. ¿Hubo algunos patrones en la forma en que los hombres y las mujeres estuvieron representados?
3. ¿Qué clase de productos vendían las mujeres? ¿Que vendían los hombres?
4. ¿Crees que los anuncios comerciales son realistas?

PARTE DOS:

5. ¿Qué papeles desempeñaron los hombres y las mujeres acerca de la familia?
6. ¿Quién era la persona dominante en las familias? ¿Desempeño alguien un papel no tradicional?
7. ¿Crees que la familia que viste parecía real?

PARTE TRES:

8. ¿Quiénes eran tus personajes que estaban involucrados en las relaciones románticas en los programas sobre pareja?.
 9. ¿Estaban casados algunas de las parejas representadas en los programas? ¿entre sí?
 10. ¿Qué tan realista crees que hayan sido las relaciones románticas entre estas personas?
 11. ¿Crees que la televisión refleja los valores de los miembros de tu familia ¿de tus amigos/as?
- Finalmente el docente orienta conclusiones y propuestas claras de 3 los adolescentes acerca de una actitud y conducta sexual y de género más adecuada y equitativa.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: “DIME QUÉ COMES Y TE DIRÉ QUÉ ERES”.

PROPÓSITOS: 1. Reconocer la importancia de una sana alimentación dentro de la institución educativa así como los mecanismos para hacerlo como un mínimo de costos económicos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Nutrición y alimentación.

GRADO: 7º.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Cartelera con los dilemas nutricionales.

PROCEDIMIENTO:

- Se conforman 6 equipos y se entrega a cada equipo una palabra para elaborar una copla colocándole a todas la misma melodía, escogida en consenso por los estudiantes: las palabras son: leche, perro caliente, arepa y huevo, pizza, frutas.
- Cada equipo hace su presentación mientras el docente consigna en el tablero los aspectos más relevantes sobre una alimentación inadecuada que se reflejan en las coplas y los comparte posteriormente con los estudiantes.
- Se representa en una cartelera los siguientes dilemas nutricionales como:

En la tienda escolar se vende:

1. Una gaseosa, un pastel de gran tamaño por \$ 1200 pesos.
2. Un vaso de leche y un bocadillo por \$1000 pesos.
3. Un vaso de gaseosa y unos chitos por \$1000 pesos.
4. Un vaso de yogurt y galletas por \$ 1100 pesos.
5. Una caja de chicles, un vaso royal de naranja y 3 caramelos por \$500 pesos.
6. Una porción de queso, una tostada con mermelada y vaso de leche por \$1000 pesos.
7. Un vaso de chocolate, un perro caliente por \$1500 pesos.
8. Una limonada y una pizza por \$1600 pesos.

Luisa compra la oferta 5 y le sobran 600 pesos; Mario la oferta 3 porque no le gusta ni la leche ni el yogurt y le sobran 800 pesos; Juan compra la oferta 1 y no le sobra nada; Mary compra la oferta 2 y queda debiendo 100 pesos, los cuales puede pagar el día siguiente. ¿Quién o quiénes hicieron la mejor compra? ¿Por qué? Y usted qué compraría?

- Cada equipo lee, discute y responde los interrogantes del caso. Se realiza la puesta en común y el docente retroalimenta la temática con base en las herramienta conceptuales y se orienta una reflexión acerca de la oferta nutricional de su tienda escolar, pero principalmente de las elecciones alimentarias que cada uno acostumbra hacer.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: En equipos se visitará la tienda escolar y se hará una lista de los productos que venden, sus precios y la calidad con la que son preparados. Luego se hará un análisis nutricional de los mismos, con base en la teoría de los 7 grupos de alimentos y se formulará una propuesta de “tienda escolar saludable”.

En el siguiente taller de nutrición se socializan todas las propuestas y se consolida una sola para presentarla y gestionarla con las directivas de la institución y con la Junta de padres de familia en aras de mejorar los niveles de salud de la población escolar.



“SALUD FAMILIAR: NUESTRA RESPONSABILIDAD”

Propósito:

- Hacer un recuento de las enfermedades zoonóticas que sus vecinos y amigos han padecido.
- Reforzar los mecanismos de transmisión de las enfermedades zoonóticas y el tipo de control que debe implementarse con los animales en casa.
- Reforzar y aplicar las medidas preventivas al alcance de la comunidad asociadas a las enfermedades zoonóticas.

Unidad de aprendizaje: Prevención de enfermedades zoonóticas.

Grado: 8º.

Tiempo: 2 o 3 horas.

Materiales: El requerido por cada equipo para presentar su investigación, textos con la información básica de las enfermedades zoonóticas mas comunes en las familias de la comunidad.

PROCEDIMIENTO:

- Con anticipación se pide a los estudiantes que formen grupos de trabajo, para realizar una investigación sobre las enfermedades que padecen las familias de su comunidad o barrio y que son transmitidas por los animales. Se orienta la aplicación de técnicas de investigación como encuestas y entrevistas en las que se explore acerca de los tipos de enfermedades, la forma en que se manifiestan sus síntomas, cómo acostumbra la gente a tratarlas que mecanismos creen poder aplicar para prevenirlas o evitarla.

Se sugiere ampliar la información en instituciones de salud de la comunidad

- El taller se inicia con la puesta en común de la investigación de cada uno de los grupos de manera creativa: con carteleras, fotografías, grabaciones, etc. La retroalimentación o complementación de la información acerca de cada enfermedad deben hacerla los mismos estudiantes, con base a su investigación.
- A continuación el docente entrega grupo por grupo, la información básica de una de las enfermedades zoonóticas para que la lean, la analicen y establezco una comparación entre la información técnica y la que manejan las familias.
- Nuevamente cada grupo interviene en una plenaria para rectificar o complementar la información sobre cada enfermedad, desmitificándolas creencias erradas que maneja la comunidad y haciendo énfasis en las medidas de prevención y tratamientos de los mismos.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Cada grupo ingenia y diseña una estrategia de comunicación (plegable, programas radiales, valla, cartelera, etc.) para multiplicar en la comunidad la información básica que se requiere conocer para la prevención las enfermedades zoonóticas más comunes en la comunidad en la localidad.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“EQUIDAD DE GÉNERO”

Propósito: Analizar y discutir el impacto de los roles y las relaciones de género en la sociedad, como pueden ser transformadas y como influyen a lo largo de la vida.

Unidad de aprendizaje: Identidad y comunicación.

Grado: 8º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Pliegos de papel bond, marcadores gruesos, y delgados.

PROCEDIMIENTO:

- Se inicia el taller haciendo una lluvia de ideas acerca de cómo son los hombres y como las mujeres. Primero se cuestiona a ellos sobre las características de ellas. cada uno debe decir rápidamente el adjetivo o cualidad que asocia las mujeres, sin repetir y el docente va escribiendo la lista en el tablero. Igualmente se realiza el procedimiento con los estudiantes. Una vez finalizada la lluvia de ideas, se lee la información obtenida y se comenta y analiza como adquieren las personas esta noción sobre ellos mismos y sobre los demás y si se trata de conceptos universales, es decir comunes a todas las sociedades.
- Se presenta en un pliego de papel bond el dibujo del árbol con los ejemplos, que pueden ser cambiados por el docente de acuerdo a su contexto, indicando que las raíces representan las actitudes y valores de género, el tronco las instituciones u organismos encargados de reproducir y mantener estos valores y actitudes, y las hojas son las practicas que resultan de lo anterior.
- Se conforman equipos de trabajo, cada uno elabora su árbol colocando en las raíces, el tronco y el follaje otras actitudes, instituciones y prácticas distintas a la del ejemplo y que ellos perciban en su medio.
- Se realiza la puesta en común de los arboles elaborados, se discute y se sacan las respectivas conclusiones con base en las siguientes preguntas:

¿Qué ventajas nos ha traído la visión de hombre u mujer descrita en el árbol?

¿Qué parte del árbol es mas fácil de transformar y como puede hacerse?

¿En que área tendría mas impacto los cambios y porque?.

Actividad para la casa:

Entrevistar a un adulto mayor, preferiblemente de la familia acerca de las actitudes, valores y prácticas de los hombres y de las mujeres en su época y cuales transformaciones ha sufrido a lo largo del tiempo, las cosas que han mejorado, las cosas que han desmejorado y las que aun quedan por mejorar.

EL ÁRBOL

HOJAS: practicas sociales: “a las se les paga menos que a los hombres por realizar el mismo trabajo.

En la política aun hay gran mayoría hombres. El trabajo domestico no se cuenta como aporte económico. los padres discriminan las labores y responsabilidades de sus hijos en el hogar.

Las mujeres se casan enamoradas, los hombres no.

TRONCO: instituciones sociales y organismos: Escuela, universidad, medios de comunicación empresas, estado, familia, etc.

RAICES: Actividades y valores: los hombres son mejores para la política que las mujeres, los hombres son más agresivos, una mujer debe ser madre para realizarse plenamente, las mujeres manejan mejor las finanzas, un hombre de verdad nunca se da por vencido, quien decide en una relación de pareja es el hombre.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "LAS COSAS QUE DEBEMOS SABER"

PROPÓSITO: Generar un proceso de desmitificación de creencias erradas asociadas al tema de alimentación durante la gestación

UNIDAD DE APRENDIZAJE: nutrición y alimentación.

GRADO: 8º

TIEMPO: 2 A 3 horas.

MATERIALES: aquellos que cada equipo emplee en la elaboración de la ayuda didáctica sobre alimentación en la gestación.

Procedimiento:

*Previamente a la realización del taller el docente ha asignado a los estudiantes la siguiente actividad de investigación por equipos:

Entrevistar a dos madres, una entre 50 y 60 años de edad y otra con un hijo entre 1 y los 3 años de vida, acerca de su proceso de gestación y su alimentación durante esta etapa. Las preguntas son construidas por el grupo con orientación del docente, pero puede tomarse como referencia las siguientes:

¿Cuáles han sido los cambios más notables a nivel físico y emocional durante su embarazo o gestación?

¿Cómo ha sido o fue su alimentación en esta etapa?

¿Qué cosa que usted no hace o consume cree que pueden dañar a su bebé y de qué manera?

¿Qué cosa que usted hace o consume cree que benefician a su bebé y de qué manera?

¿Ha rechazado algunos alimentos? ¿Cuáles?

¿Cuándo asiste o asistió usted al médico? ¿Esta o estuvo en control? ¿Qué tipo de medicamentos ha tomado? ¿Para qué le sirven dichos medicamentos a usted y a su bebé?

Una vez nazca el bebé ¿Qué tipo de alimentos debe consumir usted y cuales su bebé?

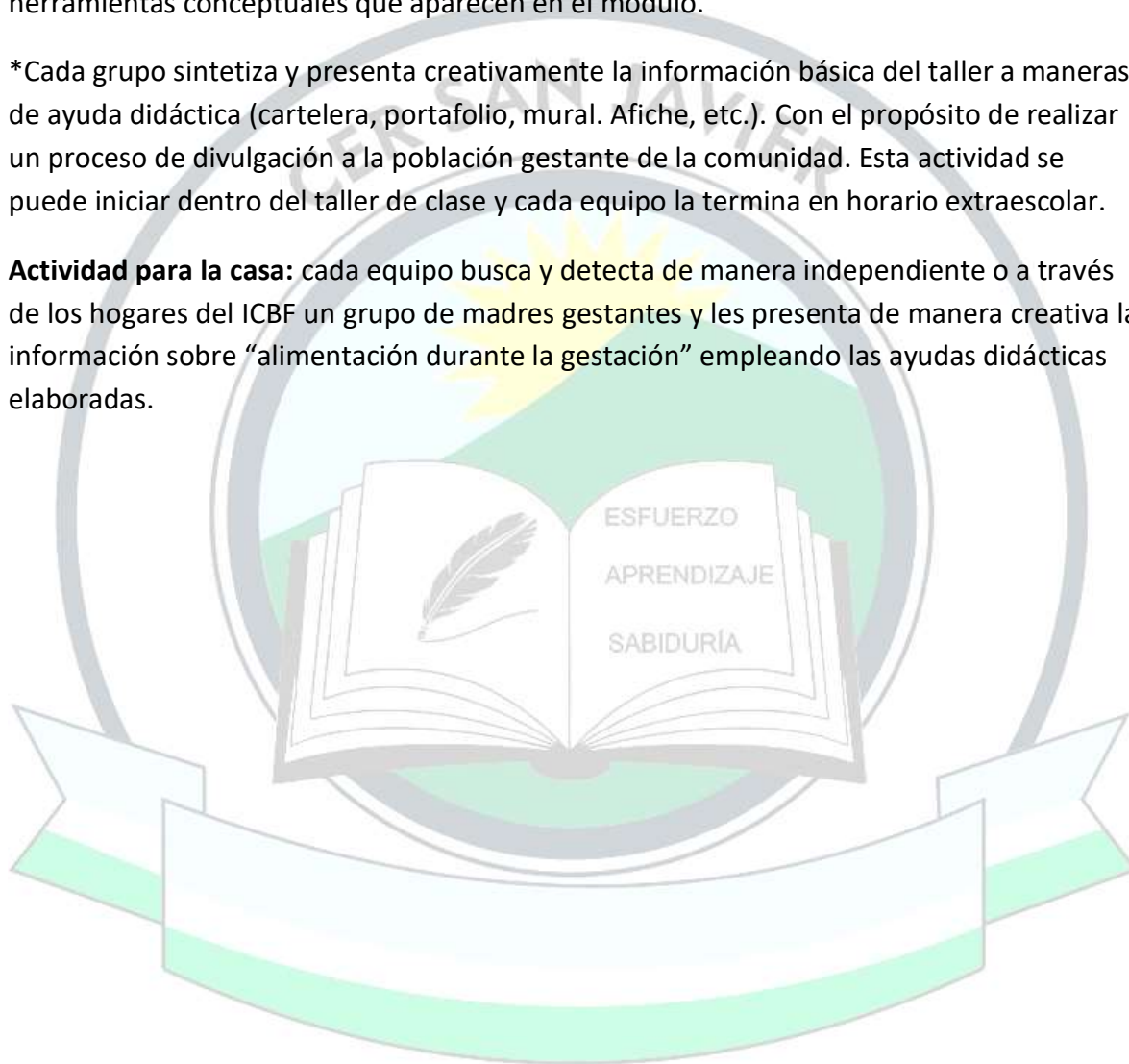
*El taller se inicia con la presentación por equipos de los resultados de las entrevistas. A medida que se realiza esta actividad, un estudiante seleccionado por todo el grupo y

orientado por docente debe ir consignando organizadamente los datos en el tablero a manera de paralelo entre lo que respondieron las madres mayores y las madres jóvenes.

*Al finalizar la plenaria los estudiantes por equipos deben leer la matriz de la información consolidada y comparativa, discutir y presentar sus conclusiones y deducciones. El docente retroalimenta esta actividad generando un proceso de desmitificación de creencias erradas asociadas con la alimentación durante la gestación, tomando como base las herramientas conceptuales que aparecen en el módulo.

*Cada grupo sintetiza y presenta creativamente la información básica del taller a maneras de ayuda didáctica (cartelera, portafolio, mural. Afiche, etc.). Con el propósito de realizar un proceso de divulgación a la población gestante de la comunidad. Esta actividad se puede iniciar dentro del taller de clase y cada equipo la termina en horario extraescolar.

Actividad para la casa: cada equipo busca y detecta de manera independiente o a través de los hogares del ICBF un grupo de madres gestantes y les presenta de manera creativa la información sobre “alimentación durante la gestación” empleando las ayudas didácticas elaboradas.





Propósito:

- Ilustrar a los estudiantes sobre qué es un terremoto, cómo se miden y la capacidad de destrucción y qué hacer en caso de un terremoto.
- Hacer una corta historia sobre los terremotos que han causado mayor impacto, sin olvidar el terremoto de Cúcuta.

Unidad de aprendizaje: Prevención de accidentes y desastres.

Grado: 9º. Todos los ejes temáticos asociados con accidentes o desastres naturales, se pueden manejar con una metodología similar, por lo tanto este taller es valido para los grados 10º y 11º.

Tiempo: 3 o 4 horas.

Materiales: Encuestas, textos, historias, internet, (si lo hay), entre otras que el mismo estudiante se pueda idear.

PROCEDIMIENTO:

- Se elabora con los estudiantes una encuesta o una entrevista sobre la temática del terremoto: qué se hace antes, durante y después, etc. Una vez construida la encuesta, seleccionamos los grupos a quienes se les va aplicar (abuelos, a personas transeúntes, a docentes, a los padres o trabajadores de las minas o ingenieros, etc.). El docente distribuye el curso en pequeños equipos o parejas para la recolección de la información.
- Recolección de información: Cada joven aplica la encuesta en horario extra escolar y prepara los resultados de una forma sencilla y ordenada para la socialización en el taller, incluyen además observaciones acerca de cómo les fue en su trabajo, que logros y dificultades tuvieron, que aspectos curiosos o para resaltar.
- Se socializan los resultados pregunta por pregunta, mientras algunos estudiantes los van organizando a nivel general en una matriz de conocimiento, Actitudes y Prácticas por afinidad de respuesta, con la orientación del docente. Ahora los estudiantes deberán iniciar una consulta durante el espacio restante del taller y terminarla en horario extra escolar, en los mismos equipos o parejas, sobre los aspectos que se abordaron en el instrumento de investigación (encuestas o entrevistas) con respecto a la temática y confrontar la información, sacando las respectivas conclusiones acerca de las creencias erradas que se manejan a nivel popular y la información manejada correctamente.
- Se socializan los resultados sobre el proceso de consulta y análisis de la información y se elaboran en grupos, con diferentes materiales y de manera libre y creativa, ayudas educativas (carteleros, murales, rota folios) con la información básica que una comunidad debe conocer y manejar para afrontar adecuadamente este tipo de desastres naturales, que pueden exponerse en la institución educativa o en lugares públicos.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Socializar la información con la familia, con cursos menores o con algunos grupos comunitarios, con empleo de las ayudas didácticas, realizando incluso simulacros sobre la manera correcta de actuar durante el desastre, como parte del proyecto de proyección a la comunidad.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“MITOS SOBRE LA PROCREACION”

Propósito: Generar un espacio de discusión y análisis de los diferentes mitos y creencias respecto a la creación.

Unidad de aprendizaje: Sexualidad, concepción y anticoncepción.

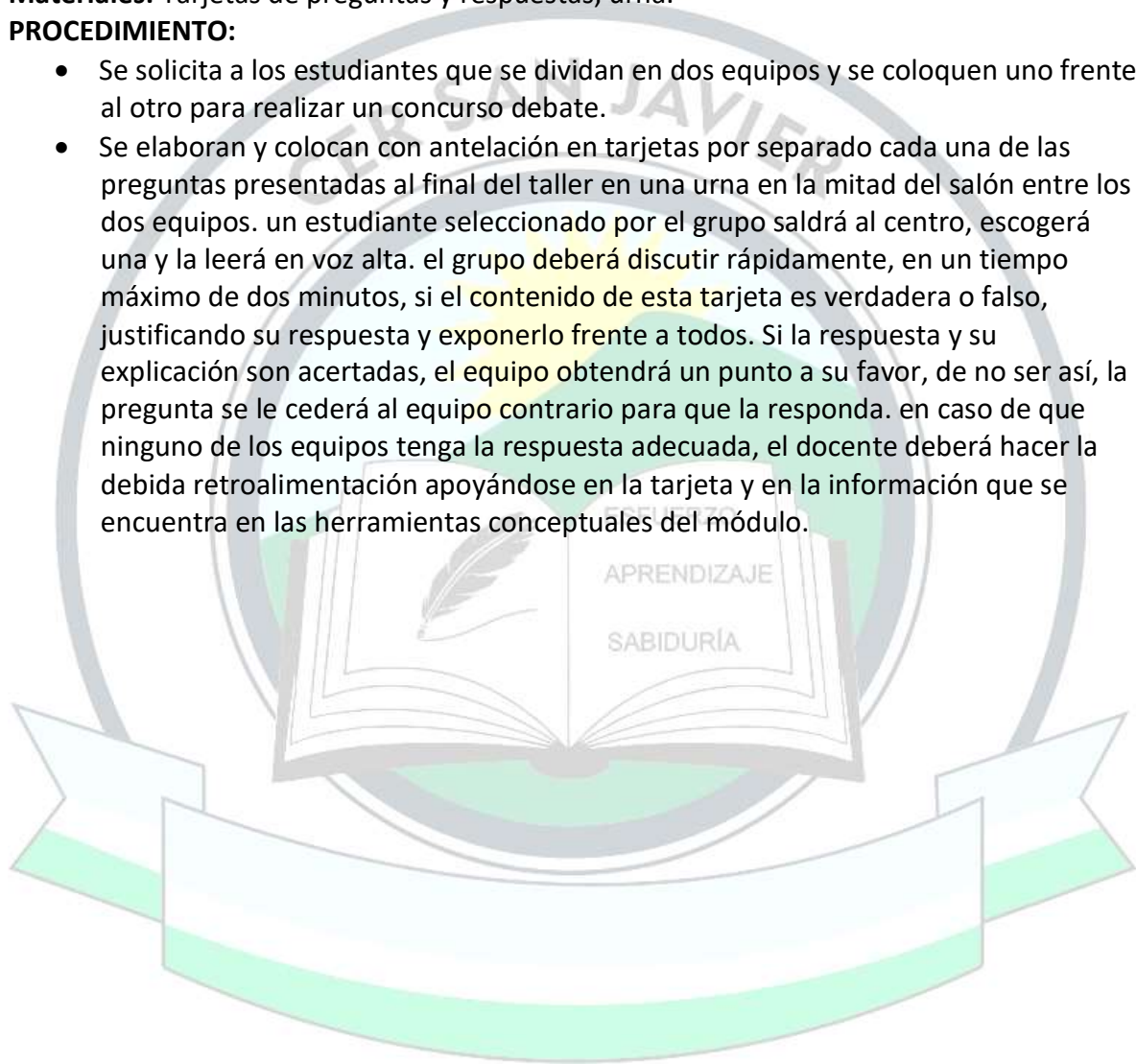
Grado: 9º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Tarjetas de preguntas y respuestas, urna.

PROCEDIMIENTO:

- Se solicita a los estudiantes que se dividan en dos equipos y se coloquen uno frente al otro para realizar un concurso debate.
- Se elaboran y colocan con antelación en tarjetas por separado cada una de las preguntas presentadas al final del taller en una urna en la mitad del salón entre los dos equipos. un estudiante seleccionado por el grupo saldrá al centro, escogerá una y la leerá en voz alta. el grupo deberá discutir rápidamente, en un tiempo máximo de dos minutos, si el contenido de esta tarjeta es verdadera o falso, justificando su respuesta y exponerlo frente a todos. Si la respuesta y su explicación son acertadas, el equipo obtendrá un punto a su favor, de no ser así, la pregunta se le cederá al equipo contrario para que la responda. en caso de que ninguno de los equipos tenga la respuesta adecuada, el docente deberá hacer la debida retroalimentación apoyándose en la tarjeta y en la información que se encuentra en las herramientas conceptuales del módulo.



TARJETAS

1. Una mujer no se embaraza en su primera relación sexual.
2. Si se tienen relaciones sexuales durante la menstruación, el embarazo no ocurre.
3. Las píldoras anticonceptivas causan cáncer.
4. Sí una madre está amamantando no puede quedar embarazada.
5. Una muchacha puede quedar embarazada antes de tener su primera menstruación.
6. El embarazo no ocurre si la mujer tiene relaciones sexuales solo de vez en cuando.
7. Cuando se practica una ligadura de trompas, se alteran los ciclos ováricos y la función sexual.
8. No es necesario tomar la píldora todos los días.
9. La mujer que usa un dispositivo intrauterino no requiere control médico.

RESPUESTAS

1. Una mujer puede quedar embarazada si tiene relaciones sexuales en su período fértil, así sea su primera relación.
2. Aunque es poco probable que así sea puede ocurrir.
3. Aunque puede haber efectos secundarios asociados al uso de la píldora, hasta ahora no hay evidencias de que esta cause cáncer.
4. Esto funciona con algunas mujeres pero no por mucho tiempo. Es mejor no confiarse.
5. Ya que los ovarios liberan un ovulo antes de la aparición de la primera menstruación, es posible que quede embarazada.
6. Una mujer puede quedar embarazada cada vez que tiene relaciones sexuales durante su periodo fértil.
7. El ligar las trompas de Falopio no tienen efectos sobre la función sexual ni sobre los ciclos ováricos.

Nota: Cada docente ideara las tarjetas de acuerdo al grado o nivel al cual quiera dirigir el taller o las adaptara según el tipo de estudiantes que tenga en el grado acá definido. El docente debe guiar a todos los grupos para que se turnen, escogiendos las tarjetas hasta agotarlas. Para terminar la actividad puedes enfatizar los puntos siguientes:
El método anticonceptivo más eficaz será a que la pareja use regularmente y de manera apropiada.

Cualquier método anticonceptivo es mejor que ninguno cuando la pareja no desea procrear.

La completa aceptación de un método anticonceptivo es un factor determinante de la eficacia del mismo.

Una pareja responsable decide cuando y cuantos hijos tener en vez de dejar que sea la casualidad o el “destino” los que lo determinen.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES

PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES CRÓNICAS

NOMBRE DEL TALLER: “EVALUANDO MIS ESTILOS DE VIDA”

PROPOSITOS: Identificar las principales características de los estilos de vida individuales y colectivos y la influencia que ejercen sobre la salud.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: uso de medicamentos y sustancias psicoactivas.

GRADO: 9º

TIEMPO: 2 horas.

Procedimiento:

*Ambientación sobre el tema de salud: lluvia de ideas acerca de los elementos o factores que en influyen en que las personas se mantengan sanas.

*Trabajo en equipo: se conforman de manera espontanea equipos de trabajo, cada equipo recibe una de las siguientes situaciones, la discute y responde por escrito los interrogantes planteados.

*Una persona fuma en el bus y el humo te molesta. Al lado una mujer amantando un bebé y un anciano que esta tosiendo. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Junto a tu casa hay una fábrica de productos químicos que lanzan humos tóxicos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*En un campamento con tus compañeros de clase, después de comer han reunido gran cantidad de basura: paquetes, latas, plásticos, cáscaras de frutas y verduras, papeles, etc. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*En un día caluroso organizas una salida a piscina con tus amigos. Ves que una de las muchachas mayores del grupo lleva más de dos horas expuesta al sol porque es de piel blanca y quiere broncearse. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Una fábrica de alimentos organiza un concurso juvenil para promocionar sus productos y tú lo ganas. El premio es 200 latas de alimentos, principalmente embutidos. Si quisieras podrías pasar varios meses consumiendo todos estos productos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Tienes una moto que hace mucho ruido. Para ir todos los días al colegio podrías utilizar tu moto y tardar 10 minutos en llegar o ir a pie y tardar 25 minutos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Se colocan en común las respuestas de cada grupo, se inicia un debate sobre los aspectos más polémicos. El grupo define con respecto a la comunidad en que vive, cuales son la costumbre, hábitos y estilos de vida, tanto a nivel individual como familiar y social, e cuanto a: alimentación, higiene, relación con el medio ambiente, comportamiento en las calles, ocupación y ritmo de vida, control medico, consumo de sustancias psicoactivas o medicamentos, principalmente.

*Se realiza un análisis grupal acerca de las estrategias o mecanismos que en la actualidad se conocen para combatir con los estilo de vida malsanos y como operan estos en la comunidad.

Actividad para la casa: propiciar un análisis personal y una discusión familiar para determinar las prácticas saludables y no saludables del estilo de vida individual y familiar y que consecuencias han generado hasta ahora. Posteriormente es necesario identificar las medidas individuales y familiares que se requieren para conservar y mejorar la salud.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES

PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES

CRÓNICAS

NOMBRE DEL TALLER: “CONOCIMIENTOS, ACTITUDES E INTERESES SOBRE EL TABACO”

PROPOSITOS:

- *Observar a través de sencillos experimentos, las consecuencias del consumo de tabaco o cigarrillo en el organismo humano.
- *Revisar los conocimientos, actitudes, interés y prácticas del grupo con respecto a tabaco, orientando la correspondiente desmitificación de creencias erradas.
- *Genera un proceso de análisis sobre las motivaciones personales asociadas sobre las motivaciones personales asociadas con el consumo de cigarrillo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: uso de medicamentos y sustancias psicoactivas.

GRADO: 9º

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: una botella pequeña de plástico con tapa, un trozo de algodón, un tubo de papel del tamaño del cigarrillo, agua, pegante, fósforos cigarrillos, pañuelo blanco y una persona fumadora. Materiales empleados por el docente para la presentación de la información básica sobre el tabaquismo.

Procedimiento:

Se organizan equipos de trabajo para la realización de, los experimentos descritos a continuación, con el propósito de observar los efectos del cigarrillo en el organismo humano. El experimento A se efectúa en cada equipo y el B, a nivel general.

A- Se hace un hueco del tamaño del diámetro del cigarrillo en tapa del frasco. Se coloca el cigarrillo en un extremo del tubo de papel y en el otro la mota de algodón. Este último extremo se introduce en el hueco del frasco, de tal manera que la mota quede dentro, y se pega con cinta o plastilina para que no se escape el aire. Se enciende el cigarrillo y se ayuda a quemar apretando varias veces el frasco. Después de que el cigarrillo se queme, se apaga y se examina el algodón. El docente hará énfasis en que el algodón presentara una acumulación de alquitrán producida por el cigarrillo, que es el mismo que se acumula en los pulmones después de fumar.

B- Se requiere el apoyo de un fumador. La persona fuma el cigarrillo y mantiene el humo en la boca sin que pase a los pulmones, coloca un pañuelo sobre ella y exhala el humo. Se observa entonces que aparece una mancha oscura. Ahora vuelve a fumar, permite que un poco de humo pase a sus pulmones y exhala el restante nuevamente sobre el pañuelo, entonces se observa que aparece una mancha más clara que la primera. El docente explica que la segunda mancha es mas clara porque parte del alquitrán que producía un color oscuro en el pañuelo, ya esta ocupando los pulmones del fumador.

* En los mismos equipos, se realiza la revisión de conocimientos, actitudes e interés del grupo sobre el consumo de tabaco, basados en las siguientes preguntas:

* ¿Qué es el tabaco?

* ¿Qué sustancias componen el tabaco?

* ¿Qué parte del cuerpo (internas y externas) se ven afectadas y de qué manera?

* ¿Por qué razones las personas empiezan a fumar?

* ¿A que edad se inicia actualmente a fumar?

* ¿Por qué razones las personas pueden desear dejar de fumar?

* ¿Por qué creen que es difícil de dejar de fumar?

* ¿Qué es un fumador pasivo y a que daños se ve expuesto?

* ¿En que espacios consideran que no se debe fumar y por qué?

* Puesta en común del trabajo en equipo y síntesis de las principales Percepciones del grupo por parte del docente.

* Confrontación de las percepciones del grupo con la conceptualización sobre tabaquismo que se encuentran en los contenidos del modulo y desmitificación de creencias erradas. El docente puede utilizar algunas fotocopias, carteleras o acetatos para la presentación de dicha información.

*Se orienta una reflexión y síntesis del tema, haciendo una comparación y estableciendo dividendos entre los daños ocasionados por el tabaco y la razones y gusto que le encuentran los jóvenes al hecho de fumar.

Actividad para la casa: explorar una discusión familiar los conocimientos, actitudes, intereses y practicas de todos los miembros con respecto al consumo del tabaco; realizar la respectiva desmitificación de las creencias erradas y escribir los aspectos que mas llamaron la atención de esta experiencia y las conclusiones a la que llega.

