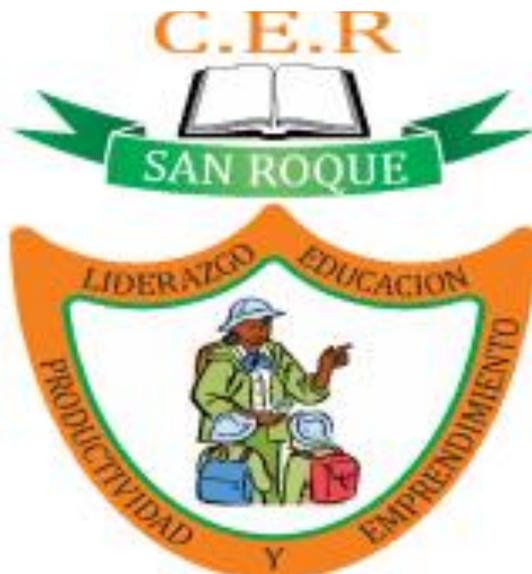




REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
MUNICIPIO DE SARDINATA
CENTRO EDUCATIVO RURAL SAN ROQUE
CODIGO DANE 254720000905
RESOLUCIÓN N°. 004978 DE 25 DE NOVIEMBRE DE 2.009

SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES C.E.R “SAN ROQUE”—MUNICIPIO SARDINATA—N. DE SDER



2024

Centro Educativo Rural “San Roque”

Vereda San Roque—Sardinata-- Norte de Santander, Colombia
Cel: 320 304592 Email : cer.sanroque.sardinata@hotmail.com.

Educamos para la vida, la paz y la Democracia...



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

**SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES
C.E.R “SAN ROQUE”—MUNICIPIO SARDINATA—N. DE SDER**

Artículo No. 1: Comisión de Evaluación y Promoción

La Comisión de Evaluación y Promoción del Centro Educativo estará integrada por:

- ✚ El Director del Centro Educativo.
- ✚ 11 Docentes pertenecientes al Centro Educativo.

Funciones:

- ✓ La Comisión de Evaluación y Promoción del CER, se reunirá al finalizar cada período escolar y se analizarán los casos de estudiantes que hayan quedado en la valoración final de cada periodo con áreas con desempeño bajo y se harán recomendaciones generales o particulares a Docente o Docentes u otras instancias para seguir actividades de refuerzo y superación.
- ✓ La comisión analizará las condiciones del estudiante y remitirá a la instancia que corresponda para citar a reunión a padres de familia o acudiente junto con el estudiante con el fin de seguir el conducto regular estipulado en el presente Documento y acordar los compromisos por parte de los involucrados.
- ✓ También se analizarán los casos de educandos con desempeño Superior con el fin de recomendar actividades especiales de motivación o promoción anticipada.
- ✓ Cuando exista educandos con insuficiencia académica y de índole disciplinario se hará un informe sobre el correctivo o la sanción que corresponda.
- ✓ Si en una Comisión de Evaluación y Promoción se reportan estudiantes con dificultades, que requieren consultas o exámenes externos, se le dará al padre de familia un tiempo prudencial 10 días para hacer llegar dichos resultados al Centro Educativo o Sede por intermedio del Director o Docente.
- ✓ Todas las decisiones, observaciones y recomendaciones de las Comisiones se Consignarán en actas y estas serán la base para posteriormente tomar las decisiones acerca de la promoción de estudiantes.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

Artículo No. 2: Criterios de evaluación y promoción para modelos flexibles.

Los siguientes son criterios de evaluación definidos para cada uno de los desempeños y que se tendrán en cuenta en las valoraciones finales de cada una de las áreas y grados de Transición, básica y educación jóvenes y de adultos.

2.1 Criterios de Evaluación para Grado Transición.

El alumno del nivel transición será evaluado teniendo en cuenta las diferentes dimensiones a saber:

Dimensión Socio afectiva

1. Participa activamente en las dinámicas de integración con sus compañeros.
2. Participa en las actividades de grupo respetando el uso de la palabra.
3. Muestra respeto y tolerancia ante sus compañeros en sus diferentes géneros.
4. Colabora activamente para el logro de metas comunes en el salón.
5. Le gusta participar, integrarse y cooperar en las actividades cotidianas.

Dimensión Corporal

1. muestra habilidad al realizar actividades de movimiento con diferentes partes de su cuerpo
2. se orienta en el espacio y ubica diversos objetos diferenciando su posición
3. participa creativamente en la realización de juegos y rondas tradicionales
4. muestra armonía en la ejecución de actividades físicas como velocidad y agilidad en diferentes ejercicios y juegos
5. percibe sensaciones consecuentes relacionadas con trayectoria, distancia, dirección, ubicación y relaciones espaciales.

Dimensión cognitiva

1. Desarrolla la capacidad de argumentación y explicación de conductas
 2. Maneja nociones como tamaño, ubicación en el espacio y posición
 3. Conoce el alfabeto gráfica y fonéticamente
 4. Resuelve lógica y prácticamente situaciones problemas
 5. Lee comprensivamente palabras y frases cortas
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Ordinada

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

6. Reconoce formas geométricas: círculo, triángulo, rectángulo, cuadrado, rombos entre otros.

Dimensión comunicativa

1. Respeta y valora normas básicas de la comunicación.
2. comprende textos orales como poesías, canto, cuento, retahílas, fabulas adivinanzas y trabalenguas.
3. Comunica sus emociones y vivencias a través del lenguaje gestual, oral, y plástico.
4. Enriquece continuamente su vocabulario
5. Adivina lo que sucederá en un cuento de acuerdo con su argumento.
6. Su expresión oral es clara y correcta.
7. Participa en obras de teatro y títeres interpretando diferentes personajes
8. desarrolla formas convencionales de lectura y escritura cuando lee y escribe espontáneamente frases y textos sencillos.

Dimensión ética

1. Se adapta fácilmente al ambiente escolar
2. expresa verbalmente sus sentimientos con respecto a sus compañeros
3. reconoce la importancia de participar adecuadamente en actividades grupales
4. tiene buenos hábitos de higiene y aseo
5. propone actividades para mejorar el ambiente escolar
6. expresa aprecio y cuidado de si mismo de sus compañeros y del entorno

Dimensión espiritual

1. Valora la obra de Dios en la naturaleza
2. Ora con sentimientos de fe pidiendo por las necesidades de su familia
3. Agradece y aprecia el don de la vida
4. Sigue el ejemplo de Jesucristo en el compartir diario

Dimensión estética

1. Realiza sus trabajos con creatividad
 2. Desarrolla destrezas en la ejecución de diferentes expresiones artísticas
 3. Emplea material de desecho en la decoración de sus trabajos.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

4. Dibuja libremente enfatizando en detalles
5. Maneja el color acorde a la realidad

2.2 Criterios de Promoción para Grado de Transición.

1. El alumno del nivel preescolar no reprueba grado ni actividades.
2. los educandos avanzarán en el proceso educativo, según sus capacidades y aptitudes personales, teniendo en cuenta el artículo 10 del decreto 2247 de 1997. Por lo tanto su promoción será flexible.
3. En caso de que el alumno no haya adquirido las habilidades y destrezas necesarias para este nivel, se hará un acuerdo con el padre de familia para que refuerce el grado de transición.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

2.2 Criterios de Evaluación para Grado Básica Primaria y Secundaria.

**BANCO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ÁREA DE LENGUAJE**

**TENIENDO EN CUENTA LINEAMIENTOS CURRICULARES:
EBC, DBA Y MATRIZ DE REFERENCIA POR AGRUPACIÓN DE GRADOS**

GRADOS PRIMERO Y SEGUNDO

- ✚ Escucha o lee adivinanzas, anagramas, retahílas, pregones y acrósticos que hacen parte de su entorno cultural.
 - ✚ Comprende el sentido de los textos de la tradición oral como canciones y cuentos con los que interactúa.
 - ✚ Entiende que hay diferencias en la forma en que se escriben algunos textos como los acrósticos y adivinanzas.
 - ✚ Interactúa con sus compañeros en dinámicas grupales que incluyen: declamación, canto, música y recitales, teniendo en cuenta los sonidos y juegos de palabras.
 - ✚ Establece semejanzas y diferencias entre los principales medios de comunicación de su contexto: radio, periódicos, televisión, revistas, vallas publicitarias, afiches e internet. Comprende los mensajes emitidos por diferentes medios de comunicación. Distingue los medios de comunicación para reconocer los posibles usos que tienen en su entorno.
 - ✚ Describe los diferentes tipos de voz que se usan en los programas radiales y televisivos para dar una noticia, narrar un partido de fútbol o leer un texto escrito.
 - ✚ Escucha o lee adivinanzas, anagramas, retahílas, pregones y acrósticos que hacen parte de su entorno cultural.
 - ✚ Comprende el sentido de los textos de la tradición oral como canciones y cuentos con los que interactúa.
 - ✚ Entiende que hay diferencias en la forma en que se escriben algunos textos como los acrósticos y adivinanzas.
 - ✚ Interactúa con sus compañeros en dinámicas grupales que incluyen: declamación, canto, música y recitales, teniendo en cuenta los sonidos y juegos de palabras.
 - ✚ Utiliza los medios de comunicación masiva para y manifestar sus puntos de vista. Identifica las diferencias y semejanzas entre los contenidos provenientes de los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa: radio, televisión, prensa. Contrasta las características de diferentes medios de comunicación masiva a partir de la manera como presentan la información.
 - ✚ Establece semejanzas y diferencias entre los textos literarios que lee.
 - ✚ Relaciona los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Reconoce las principales partes de un texto literario.
 - ✚ Reconstruye las acciones y los espacios donde se desarrolla la narración y atribuye nuevos perfiles a los personajes.
 - ✚ Elabora hipótesis predictivas del contenido de textos literarios.
 - ✚ Reconoce el orden lógico de los eventos en una narración.
 - ✚ Lee en voz alta textos literarios teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad.
 - ✚ Reconoce el propósito comunicativo de su interlocutor de acuerdo con las palabras que emplea en sus mensajes.
 - ✚ Comprende el contenido global de un mensaje.
 - ✚ Comprende que el cambio de un sonido vocálico o consonántico en una palabra modifica su significado.
 - ✚ Distingue los sonidos articulados de la lengua de los sonidos ambientales.
 - ✚ Participa dentro los espacios de conversación que hay en su entorno. Respeta los turnos de uso de la palabra y las ideas expresadas por los interlocutores.
 - ✚ Selecciona palabras que tienen sentido y relación con las ideas que quiere expresar en los diálogos.
 - ✚ Incluye en su discurso palabras que contienen las letras 'r', 'rr' y 'q' con una pronunciación que permite a otros comprenderlas.
 - ✚ Emplea distintos ritmos de voz para dar expresividad a sus ideas
 - ✚ Selecciona el tipo de texto que quiere escribir de acuerdo con lo que pretende comunicar.
 - ✚ Elige palabras adecuadas a una temática y a la redacción de tipos de escrito específicos como autorretratos, invitaciones, cartas, entre otros.
 - ✚ Escribe oraciones en las que emplea palabras sencillas y palabras con estructuras silábicas complejas.
 - ✚ Organiza grupos de palabras atendiendo a diversos criterios de carácter sonoro.
 - ✚ Escribe las letras 'b', 'v', 'm', 'n', 'ñ', 'r', y 'rr' según las reglas ortográficas.
 - ✚ Realiza descomposición silábica de palabras mediante los golpes de voz.
 - ✚ Reconoce el sentido de algunas cualidades sonoras como la entonación, las pausas y los silencios.
 - ✚ Reconstruye las acciones y los espacios donde se desarrolla la narración y atribuye nuevos perfiles a los personajes.
 - ✚ Elabora hipótesis predictivas del contenido de textos literarios.

 - ✚ Reconoce el orden lógico de los eventos en una narración.
 - ✚ Lee en voz alta textos literarios teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad.
 - ✚ Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones.
 - ✚ Explica las semejanzas y diferencias que encuentra entre lo que dice un texto y lo que muestran las imágenes o ilustraciones que lo acompañan.
 - ✚ Lee palabras sencillas.
 - ✚ Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

GRADOS TERCERO, CUARTO Y QUINTO

- ✚ Expresa con claridad contenidos propios de los medios de comunicación masiva.
 - ✚ Diferencia entre textos ficcionales y no ficcionales.
 - ✚ Verifica las hipótesis que plantea acerca del contenido de los textos que lee.
 - ✚ Afianza su capacidad de contar historias mediante la creación de textos literarios narrativos.
 - ✚ Identifica la voz que narra una historia.
 - ✚ Comparte con sus compañeros los textos con los que interactúa en clase para ello, retoma elementos como la entonación, la gesticulación y el manejo escénico.
 - ✚ Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.
 - ✚ Establece en los textos literarios una relación de correspondencia entre los personajes, las acciones que realizan y los contextos en que se encuentran.
 - ✚ Crea personajes para sus historias y describe cómo son, dónde viven, qué problemas deben enfrentar y cómo los solucionan.
 - ✚ Construye planes textuales para sus escribir textos literarios.
 - ✚ Lee en voz alta los textos que escribe, atendiendo a los cambios de entonación de acuerdo con lo comunicado por los personajes.
 - ✚ Identifica el contexto en que se crea una obra literaria y lo relaciona con los conocimientos que tiene sobre él.
 - ✚ Reconoce los temas que abordan un texto literario y sus vínculos con la vida cotidiana y escolar.
 - ✚ Emplea figuras literarias en la producción de textos literarios.
 - ✚ Produce textos literarios atendiendo a un género específico.
 - ✚ Participa en espacios discursivos orales en los que socializan con otros los textos que crea, e incorpora efectos sonoros para acompañar la narración.
 - ✚ Observa la realidad como punto de partida para la creación de textos poéticos.
 - ✚ Reconstruye el sentido de los poemas a partir de la identificación de sus figuras literarias.
 - ✚ Escribe poemas usando figuras literarias como la metáfora, el símil y la personificación.
 - ✚ Declama poemas teniendo en cuenta la pronunciación y entonación necesaria para expresar emociones.
 - ✚ Establece diferencias entre narrador y autor, en los textos que lee y escribe.
 - ✚ Reconoce las temáticas de los textos literarios que lee para relacionarlas con su contexto cotidiano.
 - ✚ Identifica las características de los géneros literarios y establece nexos entre sus elementos constitutivos.
 - ✚ Expresa en sus escritos y enunciaciones la experiencia literaria que ha consolidado a partir de los textos con los que se relaciona.
 - ✚ Conoce diferentes culturas a partir de la lectura de textos literarios.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Deduce las semejanzas y diferencias de los géneros literarios a través de los textos que lee y escribe.
 - ✚ Diferencia entre textos ficcionales y no ficcionales.
 - ✚ Verifica las hipótesis que plantea acerca del contenido de los textos que lee. Afianza su capacidad de contar historias mediante la creación de textos literarios narrativos. Identifica la voz que narra una historia.
 - ✚ Comparte con sus compañeros los textos con los que interactúa en clase para ello, retoma elementos como la entonación, la gesticulación y el manejo escénico.
 - ✚ Comprende las características de un texto, cuyo propósito es narrar un hecho o expresar ideas, sentimientos o emociones.
 - ✚ Establece en los textos literarios una relación de correspondencia entre los personajes, las acciones que realizan y los contextos en que se encuentran.
 - ✚ Crea personajes para sus historias y describe cómo son, dónde viven, qué problemas deben enfrentar y cómo los solucionan.
 - ✚ Construye planes textuales para sus escribir textos literarios.
 - ✚ Lee en voz alta los textos que escribe, atendiendo a los cambios de entonación de acuerdo con lo comunicado por los personajes.
 - ✚ Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores.
 - ✚ Infiere el significado de palabras desconocidas, según el contexto donde se encuentren. Organiza secuencialmente las ideas que comprende de un texto oral.
 - ✚ Deduce información de un emisor (como la edad, el sexo o la actitud) a partir de las características de su voz.
 - ✚ Ubica el contenido de un texto en relación con la situación comunicativa en que se presenta. Utiliza el contexto para inferir información.
 - ✚ Discrimina los temas principales de un texto de los menos relevantes.
 - ✚ Reconoce las diferencias en las estructuras de diferentes tipos de escrito.
 - ✚ Participa en comunicaciones orales atendiendo a diferentes propósitos comunicativos: narrar, argumentar, exponer, describir e informar.
 - ✚ Elige las expresiones más pertinentes para dar claridad a sus intervenciones.
 - ✚ Reconoce los roles de quien produce y de quien interpreta un texto en una situación comunicativa específica.
 - ✚ Realiza cambios en la modulación de la voz para acompañar el sentido de lo que comunica. Elabora juegos de palabras atendiendo a la pronunciación de la sílaba inicial o final de las palabras.
 - ✚ Escribe diversos tipos de texto (como cartas, afiches, pancartas, plegables, cuentos, entre otros) para expresar sus opiniones frente a una problemática de su entorno local.
 - ✚ Selecciona las palabras o expresiones más indicadas para escribir sus textos, teniendo en cuenta a quién van dirigidos y el tema a desarrollar.
 - ✚ Diseña un plan para comunicarse con otros teniendo en cuenta aspectos como la concordancia verbal y la ortografía.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- + Segmenta palabras escritas que contienen hiatos, diptongos y triptongos, apoyándose en los golpes de voz.
 - + Reconoce que algunos sonidos se corresponden con diferentes grafemas (C, S, Z o K, Q) y lo tiene en cuenta dentro de sus elaboraciones escritas.
 - + Compara la información presentada por diversos medios de comunicación (como la radio y la televisión) sobre una misma noticia.
 - + Reconoce las relaciones de contenido de diferentes textos informativos en torno a qué ocurrió, a quiénes, cuándo y en dónde.
 - + Identifica las diferentes estructuras por medio de las que los medios de comunicación masiva presentan información.
 - + Dialoga sobre el contenido de los textos informativos con claridad y fluidez en la pronunciación.
 - + Emplea elementos no verbales en los textos que escribe para enfatizar en una intención comunicativa específica.
 - + Comprende el sentido de las manifestaciones no verbales presentes en canciones, afiches y conversaciones.
 - + Complementa sus escritos por medio de secuencias de imágenes o dibujos.
 - + Identifica el contexto en que se crea una obra literaria y lo relaciona con los conocimientos que tiene sobre él.
 - + Reconoce los temas que abordan un texto literario y sus vínculos con la vida cotidiana y escolar.
 - + Emplea figuras literarias en la producción de textos literarios.
 - + Produce textos literarios atendiendo a un género específico.
 - + Participa en espacios discursivos orales en los que socializan con otros textos.
 - + Observa la realidad como punto de partida para la creación de textos poéticos.
 - + Reconstruye el sentido de los poemas a partir de la identificación de sus figuras literarias.
 - + Escribe poemas usando figuras literarias como la metáfora, el símil y la personificación.
 - + Declama poemas teniendo en cuenta la pronunciación y entonación necesaria para expresar emociones que crea, e incorpora efectos sonoros para acompañar la narración.
 - + Comprende los temas tratados en espacios de discusión y los incorpora en su discurso para apoyarlos o criticarlos.
 - + Establece intercambios en discursos orales a partir de lecturas previas, discusiones con sus compañeros y sus experiencias de formación escolar.
 - + Identifica las palabras que ordenan un discurso y enmarcan la introducción, el desarrollo y el cierre.
 - + Nota el tono y el estado de ánimo del emisor a partir del ritmo, las pausas y la velocidad de su discurso.
 - + Comprende la intención comunicativa de diferentes tipos de texto.
 - + Infiere las temáticas que desarrolla un texto a partir de la información que contiene y el contexto de circulación en que se ubica.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Administración

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Identifica la estructura de los textos que lee de acuerdo con su intención comunicativa.
 - ✚ Participa en espacios de discusión grupal, como: conversatorios, exposiciones y tertulias, teniendo en cuenta la temática y la intencionalidad.
 - ✚ Comprende el sentido de las discusiones para manifestar sus puntos de vista en los temas verbales y no verbales.
 - ✚ Conduce los temas de los discursos de acuerdo con el posible desarrollo de los mismos.
 - ✚ Utiliza expresiones, gestos y una entonación coherente con el propósito comunicativo.
 - ✚ Define la tipología textual que empleará en la producción de un escrito a partir del análisis del propósito comunicativo.
 - ✚ Consulta diversos tipos de fuentes antes de redactar un texto.
 - ✚ Construye un plan de escritura para definir los contenidos de un texto.
 - ✚ Complementa el sentido de sus producciones escritas, mediante el uso consciente de recursos de puntuación, como la exclamación y la interrogación.
 - ✚ Marca la tilde en las palabras agudas, graves y esdrújulas.
 - ✚ Caracteriza los elementos constitutivos de la comunicación.
 - ✚ Reconoce los roles desempeñados por los sujetos que participan en las emisiones de los medios de comunicación.
 - ✚ Dialoga con sus compañeros sobre el sentido de los mensajes emitidos por los medios de comunicación masiva.
 - ✚ Selecciona la información de acuerdo con el formato en que ha sido presentada.
 - ✚ Infiere el significado del lenguaje gestual y corporal de emoticones, gestos, fotografías y movimientos del cuerpo presentes en las situaciones comunicativas en las cuales participa. Compara manifestaciones artísticas de acuerdo con sus características y las visiones de mundo del entorno local y regional.
 - ✚ Identifica la coherencia de las imágenes en los textos representados con ellas.
 - ✚ Establece diferencias entre narrador y autor, en los textos que lee y escribe.
 - ✚ Reconoce las temáticas de los textos literarios que lee para relacionarlas con su contexto cotidiano.
 - ✚ Identifica las características de los géneros literarios y establece nexos entre sus elementos constitutivos.
 - ✚ Expresa en sus escritos y enunciaciones la experiencia literaria que ha consolidado a partir de los textos con los que se relaciona.
 - ✚ Conoce diferentes culturas a partir de la lectura de textos literarios.
 - ✚ Deduce las semejanzas y diferencias de los géneros literarios a través de los textos que lee y escribe.
 - ✚ Asume una postura crítica y respetuosa frente a los mensajes que circulan en su medio.
 - ✚ Prevé los contenidos del mensaje de un emisor a partir de sus entonaciones y la manera como organiza un discurso.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Comprende la diferencia de diversos espacios de expresión oral, como la mesa redonda, el panel, el foro y el debate, atendiendo a su respectiva estructura.
- ✚ Reconoce la función social de los textos que lee y las visiones de mundo que proponen.
- ✚ Aplica estrategias de comprensión a distintos tipos de texto que lee para dar cuenta de las relaciones entre diversos segmentos del mismo. Organiza de forma jerárquica los contenidos de un texto en relación con la forma en que son presentados.
- ✚ Reconoce los momentos adecuados para intervenir y para dar la palabra a los interlocutores de acuerdo con la situación y el propósito comunicativo.
- ✚ Construye saberes con otros a través de espacios de intercambio oral en los que comparte sus ideas y sus experiencias de formación
- ✚ Ordena la información en secuencias lógicas acordes con la situación comunicativa particular.
- ✚ Articula con claridad los sonidos del discurso y lee de manera fluida.

- ✚ Establece relaciones de coherencia entre los conceptos a tratar, el tipo de texto a utilizar y la intención comunicativa que media su producción.
- ✚ Elabora planes textuales que garantizan la progresión de las ideas que articula en un escrito.
- ✚ Emplea técnicas para la organización de ideas como esquemas y mapas mentales.

SEXTO – SÉPTIMO

- ✚ Reconoce el componente cultural en coplas, trovas y refranes.
 - ✚ Distingue los sentidos de expresiones literales y figuradas que circulan en obras de la tradición popular.
 - ✚ Comprende los elementos líricos y las temáticas usadas en las expresiones artísticas de su entorno.
 - ✚ Identifica la estructura de los textos de la tradición oral y las semejanzas con otro tipo de composiciones.
 - ✚ Identifica los elementos líricos que acompañan la pronunciación de expresiones populares.
 - ✚ Infiere la intención comunicativa de los textos (narrar, informar, exponer, argumentar, describir) a partir de las circunstancias en que han sido creados.
 - ✚ Reconoce que los textos son el resultado de un grupo de párrafos que desarrollan ideas con diferente jerarquía y que están relacionados entre sí por un contenido general.
 - ✚ Interpreta la función de elementos no verbales en el sentido del texto, como uso de negrita, corchetes, comillas, guiones, entre otros.
 - ✚ Analiza el desarrollo de hechos históricos y conflictos sociales en historias presentes en obras literarias.
 - ✚ Comprende la realidad que circunda a las obras literarias a partir de los conflictos y hechos desarrollados en textos como novelas y obras teatrales.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Señala las diferencias entre textos literarios y no literarios que tratan hechos históricos y conflictos sociales a partir del reconocimiento de sus recursos estilísticos.
 - ✚ Reconoce en los géneros literarios las visiones de mundo que imprimen los seres humanos en sus interacciones sociales.
 - ✚ Categoriza las temáticas de los textos literarios con los que interactúa y en función de ello establece el género al que pertenecen.
 - ✚ Analiza las características formales de los textos literarios con los que se relaciona, y a partir de ellas establece el género al que pertenecen y la época en que fueron escritos. mentales.
 - ✚ Reconoce una visión particular del mundo de las distintas interlocuciones a las que accede en los medios de comunicación.
 - ✚ Interpreta los mensajes que circulan en los medios de comunicación de su contexto.
 - ✚ Busca información específica en los contenidos emitidos por diversos medios de comunicación.
 - ✚ Retoma los formatos empleados por algunos medios de comunicación y la emplea como modelos para sus elaboraciones textuales.
 - ✚ Utiliza los organizadores gráficos para procesar la información que encuentra en diferentes fuentes.
 - ✚ Expone sus ideas en torno a un tema específico mediante organizadores gráficos.
 - ✚ Interpreta signos no verbales presentes en algunos textos gráficos, tales como mapas de ideas, cuadros sinópticos, planos, infografías y esquemas.
 - ✚ Reconoce cómo se relacionan y estructuran los símbolos, colores, señales e imágenes en los organizadores gráficos.
 - ✚ Comprende que las obras literarias se enmarcan en contextos culturales e históricos que promueven la circulación de ciertos conocimientos.
 - ✚ Interpreta los argumentos y temáticas que se enuncian en las obras literarias para crear nuevos textos.
 - ✚ Define elementos literarios tales como personajes, lugar, tiempo, sentimientos acciones al interior de una obra literaria.
 - ✚ Reconoce que elementos como el ritmo y la rima se emplean para comunicar sentimientos o emociones cuando se declaman textos poéticos.
 - ✚ Reconoce que en las obras literarias se recrea la cultura propia de diferentes regiones.
 - ✚ Comprende el sentido que tienen algunas expresiones populares al interior de las obras literarias.
 - ✚ Clasifica expresiones formales y populares de la lengua en textos literarios.
 - ✚ Recita textos literarios en los que se emplean expresiones populares con diferentes matices de voz.
 - ✚ Reconoce el componente cultural en coplas, trovas y refranes.
 - ✚ Distingue los sentidos de expresiones literales y figuradas que circulan en obras de la tradición popular.
 - ✚ Comprende los elementos líricos y las temáticas usadas en las expresiones artísticas de su entorno.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Identifica la estructura de los textos de la tradición oral y las semejanzas con otro tipo de composiciones.
 - ✚ Identifica los elementos líricos que acompañan la pronunciación de expresiones populares.
 - ✚ Infiere la intención comunicativa de los textos (narrar, informar, exponer, argumentar, describir) a partir de las circunstancias en que han sido creados.
 - ✚ Reconoce que los textos son el resultado de un grupo de párrafos que desarrollan ideas con diferente jerarquía y que están relacionados entre sí por un contenido general.
 - ✚ Interpreta la función de elementos no verbales en el sentido del texto, como uso de negrita, corchetes, comillas, guiones, entre otros.
 - ✚ Analiza el público a quien se dirige y las exigencias propias del contexto para producir textos orales.
 - ✚ Selecciona las ideas que emplea en un discurso oral.
 - ✚ Ordena su discurso de manera lógica para facilitar la comprensión de sus interlocutores.
 - ✚ Adecúa las cualidades de la voz (volumen, tono) para dar expresividad a sus producciones orales.
 - ✚ Elige, entre diversos tipos de texto, aquel que mejor se adecúa al propósito comunicativo del texto que debe escribir.
 - ✚ Consulta diversas fuentes para nutrir sus textos, y comprende el sentido de lo que escribe atendiendo a factores como el contexto, la temática y el propósito comunicativo.
 - ✚ Tiene en cuenta las concordancias gramaticales entre los elementos de la oración (género, número) al momento de escribir textos.
 - ✚ Recoge información con el fin de expresar su punto de vista frente a los medios de comunicación con los que interactúa.
 - ✚ Selecciona la información principal que encuentra en los diferentes medios de comunicación y la utiliza para apoyar sus producciones.
 - ✚ Analiza la estructura de la información que circula por los medios de comunicación y la emplea como soporte para sus producciones discursivas.
 - ✚ Comprende la intención comunicativa de textos que contienen segmentos verbales y no verbales. Interpreta los mensajes difundidos por medio de sistemas verbales y no verbales del contexto. Reconoce la organización de los sistemas verbales y no verbales en el contexto y cómo estos contribuyen a dar sentido a los mensajes.
 - ✚ Comprende que los gestos permiten complementar los mensajes y ayudan en la construcción de sentido por parte del interlocutor
 - ✚ Analiza el desarrollo de hechos históricos y conflictos sociales en historias presentes en obras literarias.
 - ✚ Comprende la realidad que circunda a las obras literarias a partir de los conflictos y hechos desarrollados en textos como novelas y obras teatrales.
 - ✚ Señala las diferencias entre textos literarios y no literarios que tratan hechos históricos y conflictos sociales a partir del reconocimiento de sus recursos estilísticos.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
San Roque

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Reconoce en los géneros literarios las visiones de mundo que imprimen los seres humanos en sus interacciones sociales.
- ✚ Categoriza las temáticas de los textos literarios con los que interactúa y en función de ello establece el género al que pertenecen.
- ✚ Analiza las características formales de los textos literarios con los que se relaciona, y a partir de ellas establece el género al que pertenecen y la época en que fueron escritos.
- ✚ Escucha los discursos orales de su entorno para deducir los propósitos comunicativos de un interlocutor.
- ✚ Distingue líneas temáticas en los discursos que escucha, la manera como son planteadas por el autor, y las conexiones entre unas y otras a propósito de su intención comunicativa.
- ✚ Anticipa la estructura con que un interlocutor puede organizar su discurso oral.
- ✚ Discrimina los sonidos que hay en el ambiente para comprender el contexto donde se produce un discurso oral.
- ✚ Identifica y caracteriza al posible destinatario del texto a partir del tratamiento de la temática.
- ✚ Identifica elementos como temáticos, léxico especializado y estilo empleados en los textos.
- ✚ Ubica el texto en una tipología particular de acuerdo con su estructura interna y las características formales empleadas.
- ✚ Define la estructura y el contenido de una producción oral, atendiendo a la necesidad comunicativa de narrar en un contexto particular.
- ✚ Da cuenta de la intencionalidad narrativa con la que ha elaborado su producción textual oral. Explica las problemáticas principales de sus narraciones orales, teniendo en cuenta las impresiones de sus interlocutores.
- ✚ Narra oralmente un acontecimiento en consideración a los elementos que componen una narración (lugar, tiempo, personajes, acciones).
- ✚ Articula los sonidos del discurso para dar claridad y expresividad a la narración.
- ✚ Sabe cómo emplear diversos tipos de texto atendiendo al propósito comunicativo.
- ✚ Desarrolla en sus textos un único tema central, alrededor del cual organiza una serie de subtemas.
- ✚ Explica los conceptos principales de sus textos a partir de los párrafos en los que desarrolla su definición.
- ✚ Prepara esquemas previos a la escritura para estructurar jerárquicamente las ideas a desenvolver en su texto. Usa diversos tipos de conectores para unir las ideas del texto.

OCTAVO – NOVENO



Centro Educativo Rural San Roque.
Administración

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- + Participa en espacios discursivos que se dan en la cotidianidad de la escuela con el propósito de conocer las posturas de sus compañeros frente a diversos temas.
 - + Comprende los contenidos de un diálogo y predice las posibles ideas que pueden darse en él.
 - + Identifica el nivel de formalidad o informalidad que se da en un diálogo con sus compañeros.
 - + Identifica y caracteriza las voces que hablan en el texto.
 - + Elabora hipótesis sobre el sentido global de un texto a partir de la relación de información explícita e implícita.
 - + Identifica las características retóricas de las tipologías textuales con las que trabaja y señala en sus notas de clase los conceptos más relevantes.
 - + Respeta los diferentes puntos de vista de sus compañeros y los turnos para tomar la palabra, en los debates en los que participa.
 - + Reconoce las posiciones de sus compañeros en un debate, a partir de la comparación entre lo que escucha y lo que piensa en torno a un tema.
 - + Comprende la estructura o la organización del debate a fin de garantizar la participación de distintas voces con posiciones contrarias.
 - + Analiza las características de la voz de sus interlocutores con el propósito de comprender el tono del discurso: ironía, agresividad, etc.
 - + Da cuenta del papel que desempeñan el interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y plantea su posición sobre la misma.
 - + Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee.
 - + Identifica las estructuras propias de las tipologías textuales que conoce.
 - + Identifica la función social de los medios de comunicación y otras fuentes de información de la cultura, como una forma de construcción de identidad.
 - + Infiere el significado de palabras de acuerdo con el contexto en que se encuentren y los propósitos en que se enmarquen.
 - + Selecciona estrategias para organizar la información que circula en los medios masivos de comunicación.
 - + Valora expresiones artísticas propias de los distintos pueblos y comunidades. Determina el contenido expresado en diferentes manifestaciones artísticas.
 - + Resignifica las expresiones artísticas de origen popular para explorar usos no convencionales del léxico.
 - + Reconoce las características de las distintas manifestaciones artísticas de una comunidad o grupo poblacional y las incorpora en sus elaboraciones.
 - + Identifica las estrategias narrativas del autor para relatar su perspectiva sobre lo que ha ocurrido en una región.
 - + Construye el sentido de los textos literarios con base en las interacciones que sostiene con las comunidades de lectores y escritores a las que pertenece.
 - + Determina la identidad cultural presente en textos literarios y la relaciona con épocas y autores.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Ordinaria

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista sobre un suceso.
 - ✚ Relaciona los textos que lee con producciones artísticas en las que se presentan rimas, acompañamientos musicales o imágenes.
 - ✚ Reconoce el sentido de las imágenes poéticas en las obras literarias que lee.
 - ✚ Identifica elementos formales asociados a las figuras retóricas y al tipo de rima utilizada.
 - ✚ Comprende la diferencia que se presenta entre la segmentación silábica gramatical y la segmentación silábica métrica, en los textos poéticos que lee o escribe.
 - ✚ Participa en espacios discursivos que se dan en la cotidianidad de la escuela con el propósito de conocer las posturas de sus compañeros frente a diversos temas.
 - ✚ Comprende los contenidos de un diálogo y predice las posibles ideas que pueden darse en él. Identifica el nivel de formalidad o informalidad que se da en un diálogo con sus compañeros.
 - ✚ Identifica y caracteriza las voces que hablan en el texto.
 - ✚ Elabora hipótesis sobre el sentido global de un texto a partir de la relación de información explícita e implícita.
 - ✚ Identifica las características retóricas de las tipologías textuales con las que trabaja y señala en sus notas de clase los conceptos más relevantes.
 - ✚ Expone sus puntos de vista para apoyar o contradecir las opiniones de sus interlocutores.
 - ✚ Precisa el significado de los principales conceptos tratados en los textos orales que produce.
 - ✚ Prepara una estructura retórica que contempla el contexto formal, el papel del orador y la posición del auditorio, como base para los intercambios orales en debates, plenarias y sustentaciones
 - ✚ Estructura los textos que compone, para lo cual elige entre las diferentes formas que puede asumir la expresión (narración, explicación, descripción, argumentación) y su adecuación al ámbito de uso.
 - ✚ Evalúa sus propios textos atendiendo a las características del género, el léxico empleado y el propósito comunicativo. Evalúa el uso adecuado de elementos gramaticales y ortográficos en las producciones propias y en las de otros.
 - ✚ Emplea de forma precisa los signos de puntuación.
 - ✚ Participa en medios escolares en los que plantea su postura frente a un acontecimiento, situación o problemática que llama su atención o que incide en la cotidianidad institucional.
 - ✚ Infiere significados implícitos, referentes ideológicos, sociales y culturales en los medios con los que interactúa.
 - ✚ Elabora esquemas en los que relaciona las problemáticas que identifica en los medios de comunicación para proponer alternativas de confrontación y resolución.
 - ✚ Identifica la función que cumplen diferentes símbolos y signos en los contextos comunicativos en los que participa.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Administración

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Reconoce el sentido de los símbolos presentes en desfiles, carnavales, exposiciones, entre otros.
 - ✚ Utiliza símbolos, íconos u otras representaciones gráficas en los discursos que produce y los vincula con los conceptos de las temáticas a las que se refieren.
 - ✚ Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones de mundo vigentes en una época y/o movimiento literario.
 - ✚ Reconoce la literatura como una memoria de los pensamientos y sucesos de una región o un país.
 - ✚ Identifica el sentido del lenguaje figurado dentro de los textos que lee y expresa sus interpretaciones sobre el mismo.
 - ✚ Reconoce que la literatura puede emplear lenguaje figurado y coloquial para dar expresividad al escrito.
 - ✚ Identifica estrategias narrativas relacionadas con el abordaje de hechos históricos o problemáticas reales, en obras literarias o en producciones cinematográficas.
 - ✚ Reconoce las problemáticas o los hechos narrados en obras literarias y en producciones audiovisuales.
 - ✚ Reconoce la forma como se presentan los contenidos en textos literarios (prosa o verso) y en textos audiovisuales (planos, ángulos, movimientos de la cámara).
 - ✚ Reconoce los sonidos presentes en producciones audiovisuales: ruidos ambientales, música y cambios en la voz de los personajes.
 - ✚ Respeta los diferentes puntos de vista de sus compañeros y los turnos para tomar la palabra, en los debates en los que participa.
 - ✚ Reconoce las posiciones de sus compañeros en un debate, a partir de la comparación entre lo que escucha y lo que piensa en torno a un tema.
 - ✚ Comprende la estructura o la organización del debate a fin de garantizar la participación de distintas voces con posiciones contrarias.
 - ✚ Analiza las características de la voz de sus interlocutores con el propósito de comprender el tono del discurso: ironía, agresividad, etc.
 - ✚ Da cuenta del papel que desempeñan el interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y plantea su posición sobre la misma.
 - ✚ Infiere significados implícitos y referentes ideológicos, sociales y culturales en los textos que lee. Identifica las estructuras propias de las tipologías textuales que conoce.
 - ✚ Argumenta las posturas y sugerencias que plantea, en el momento de proponer alternativas para resolver un problema.
 - ✚ Explica el significado de los conceptos que utiliza en sus opiniones y realiza una síntesis de las ideas más relevantes de su intervención.
 - ✚ Da cuenta del orden en el que se produce una conversación y de los mecanismos que median la toma de decisiones y la interacción oral con otros.
 - ✚ Corrige la pronunciación cuando no ha articulado con claridad los sonidos del discurso.
 - ✚ Controla los matices de voz (tono, volumen, impostación) para apoyar su discurso.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Evalúa el rol que debe cumplir como enunciador de un texto, según el propósito elegido y la situación comunicativa particular.
- ✚ Evalúa estrategias de progresión y desarrollo del tema seleccionado.
- ✚ Evalúa el seguimiento de un plan textual y el uso adecuado de elementos gramaticales y ortográficos en los textos que escribe.



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

**BANCO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ÁREA DE MATEMÁTICAS**

GRADO PRIMERO

- ✚ Construye e interpreta representaciones pictóricas y diagramas para representar relaciones entre cantidades que se presentan en situaciones o fenómenos.
 - ✚ Explica cómo y por qué es posible hacer una operación (suma o resta) en relación con los usos de los números y el contexto en el cual se presentan.
 - ✚ Reconoce en sus actuaciones cotidianas posibilidades de uso de los números y las operaciones.
 - ✚ Interpreta y resuelve problemas de juntar, quitar y completar, que involucren la cantidad de elementos de una colección o la medida de magnitudes como longitud, peso, capacidad y duración.
 - ✚ Utiliza las operaciones (suma y resta) para representar el cambio en una cantidad.
 - ✚ Realiza conteos (de uno en uno, de dos en dos, etc.) iniciando en cualquier número.
 - ✚ Determina la cantidad de elementos de una colección agrupándolos de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5.
 - ✚ Describe y resuelve situaciones variadas con las operaciones de suma y resta en problemas cuya estructura puede ser $a + b = ?$, $a + ? = c$, o $? + b = c$.
 - ✚ Establece y argumenta conjeturas de los posibles resultados en una secuencia numérica.
 - ✚ Utiliza las características del sistema decimal de numeración para crear estrategias de cálculo y estimación de sumas y restas.
 - ✚ Realiza composiciones y descomposiciones de números de dos dígitos en términos de la cantidad de “dieces” y de “unos” que los conforman.
 - ✚ Encuentra parejas de números que al adicionarse dan como resultado otro número dado.
 - ✚ Halla los números correspondientes a tener “diez más” o “diez menos” que una cantidad determinada.
 - ✚ Emplea estrategias de cálculo como “el paso por el diez” para realizar adiciones o sustracciones.
 - ✚ Identifica atributos que se pueden medir en los objetos.
 - ✚ Diferencia atributos medibles (longitud, masa, capacidad, duración, cantidad de
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- elementos de
- + una colección), en términos de los instrumentos y las unidades utilizadas para medirlos.
 - + Compara y ordena objetos de acuerdo con atributos como altura, peso, intensidades de color, entre otros y recorridos según la distancia de cada trayecto.
 - + Compara y ordena colecciones según la cantidad de elementos.
 - + Evidencias de aprendizaje
 - + Mide longitudes con diferentes instrumentos y expresa el resultado en unidades estandarizadas o no estandarizadas comunes.
 - + Compara objetos a partir de su longitud, masa, capacidad y duración de eventos.
 - + Toma decisiones a partir de las mediciones realizadas y de acuerdo con los requerimientos del problema.
 - + Crea, compone y descompone formas bidimensionales y tridimensionales, para ello utiliza plastilina, papel, palitos, cajas, etc.
 - + Describe de forma verbal las cualidades y propiedades de un objeto relativas a su forma.
 - + Agrupa objetos de su entorno de acuerdo con las semejanzas y las diferencias en la forma y en el tamaño y explica el criterio que utiliza. Por ejemplo, si el objeto es redondo, si tiene puntas, entre otras características.
 - + Identifica objetos a partir de las descripciones verbales que hacen de sus características geométricas.
 - + Utiliza representaciones como planos para ubicarse en el espacio.
 - + Toma decisiones a partir de la ubicación espacial.
 - + Dibuja recorridos, para ello considera los ángulos y la lateralidad.
 - + Compara distancias a partir de la observación del plano al estimar con pasos, baldosas, etc.
 - + Identifica y nombra diferencias entre objetos o grupos de objetos.
 - + Comunica las características identificadas y justifica las diferencias que encuentra.
 - + Establece relaciones de dependencia entre magnitudes.
 - + Propone números que satisfacen una igualdad con sumas y restas.
 - + Describe las características de los números que deben ubicarse en una ecuación de tal manera que satisfaga la igualdad.
 - + Argumenta sobre el uso de la propiedad transitiva en un conjunto de igualdades.
 - + Evidencias de aprendizaje m Identifica en fichas u objetos reales los valores de la variable en estudio.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Organiza los datos en tablas de conteo y/o en pictogramas sin escala.
- ✚ Lee la información presentada en tablas de conteo y/o pictogramas sin escala (1 a 1).
- ✚ Comunica los resultados respondiendo preguntas tales como: ¿cuántos hay en total?, ¿cuántos hay de cada dato?, ¿cuál es el dato que más se repite?, ¿cuál es el dato que menos aparece?

GRADO SEGUNDO

- ✚ Interpreta y construye diagramas para representar relaciones aditivas y multiplicativas entre cantidades que se presentan en situaciones o fenómenos.
 - ✚ Describe y resuelve situaciones variadas con las operaciones de suma y resta en problemas cuya estructura puede ser $a + b = ?$, $a + ? = c$, o $? + b = c$.
 - ✚ Reconoce en diferentes situaciones relaciones aditivas y multiplicativas y formula problemas a partir de ellas.
 - ✚ Construye representaciones pictóricas y establece relaciones entre las cantidades involucradas en diferentes fenómenos o situaciones.
 - ✚ Usa algoritmos no convencionales para calcular o estimar el resultado de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones entre números naturales, los describe y los justifica.
 - ✚ Compara y ordena números de menor a mayor y viceversa a través de recursos como la calculadora, aplicación, material gráfico que represente billetes, diagramas de colecciones, etc.
 - ✚ Propone ejemplos y comunica de forma oral y escrita las condiciones que puede establecer para conservar una relación (mayor que, menor que) cuando se aplican algunas operaciones a ellos.
 - ✚ Reconoce y establece relaciones entre expresiones numéricas (hay más, hay menos, hay la misma cantidad) y describe el tipo de operaciones que debe realizarse para que a pesar de cambiar los valores numéricos, la relación se conserve.
 - ✚ Utiliza instrumentos y unidades de medición apropiados para medir magnitudes diferentes.
 - ✚ Describe los procedimientos necesarios para medir longitudes, superficies, capacidades, pesos de los objetos y la duración de los eventos.
 - ✚ Mide magnitudes con unidades arbitrarias y estandarizadas.
 - ✚ Estima la medida de diferentes magnitudes en situaciones prácticas.
 - ✚ Describe objetos y eventos de acuerdo con atributos medibles: superficie, tiempo,
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

longitud,

- ✚ peso, ángulos.
- ✚ Realiza mediciones con instrumentos y unidades no convencionales, como pasos, cuadrados o rectángulos, cuartas, metros, entre otros.
- ✚ Compara eventos según su duración, para ello utiliza relojes convencionales.
- ✚ Reconoce las figuras geométricas según el número de lados.
- ✚ Diferencia los cuerpos geométricos.
- ✚ Compara figuras y cuerpos geométricos y establece relaciones y diferencias entre ambos.
- ✚ Describe desplazamientos a partir de las posiciones de las líneas.
- ✚ Representa líneas y reconoce las diferentes posiciones y la relación entre ellas.
- ✚ En dibujos, objetos o espacios reales, identifica posiciones de objetos, de aristas o líneas que son paralelas, verticales o perpendiculares.
- ✚ Argumenta las diferencias entre las posiciones de las líneas.
- ✚ Establece relaciones de reversibilidad entre la suma y la resta.
- ✚ Utiliza diferentes procedimientos para calcular un valor desconocido.
- ✚ Utiliza las propiedades de las operaciones para encontrar números desconocidos en igualdades numéricas.
- ✚ Utiliza las propiedades de las operaciones para encontrar operaciones faltantes en un proceso de cálculo numérico.
- ✚ Reconoce que un número puede escribirse de varias maneras equivalentes.
- ✚ Utiliza ensayo y error para encontrar valores u operaciones desconocidas.
- ✚ Identifica la equivalencia de fichas u objetos con el valor de la variable.
- ✚ Organiza los datos en tablas de conteo y en pictogramas con escala (uno a muchos).
- ✚ Lee la información presentada en tablas de conteo, pictogramas con escala y gráficos de puntos.
- ✚ Comunica los resultados respondiendo preguntas tales como: ¿cuántos hay en total?, ¿cuántos hay de cada dato?, ¿cuál es el dato que más se repite?, ¿cuál es el dato que menos se repite?
- ✚ Diferencia situaciones cotidianas cuyo resultado puede ser incierto de aquellas cuyo resultado es conocido o seguro.
- ✚ Identifica resultados posibles o imposibles, según corresponda, en una situación cotidiana
- ✚ Predice la ocurrencia o no de eventos cotidianos basado en sus observaciones.

GRADOS TERCERO



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- + Construye diagramas para representar las relaciones observadas entre las cantidades presentes en una situación.
 - + Resuelve problemas aditivos (suma o resta) y multiplicativos (multiplicación o división) de composición de medida y de conteo.
 - + Propone estrategias para calcular el número de combinaciones posibles de un conjunto de atributos.
 - + Analiza los resultados ofrecidos por el cálculo matemático e identifica las condiciones bajo las cuales ese resultado es o no plausible.
 - + Utiliza las propiedades de las operaciones y del Sistema de Numeración Decimal para justificar acciones como: descomposición de números, completar hasta la decena más cercana, duplicar, cambiar la posición, multiplicar abreviadamente por múltiplos de 10, entre otros.
 - + Reconoce el uso de las operaciones para calcular la medida (compuesta) de diferentes objetos de su entorno.
 - + Argumenta cuáles atributos de los objetos pueden ser medidos mediante la comparación directa con una unidad y cuáles pueden ser calculados con algunas operaciones entre números.
 - + Realiza mediciones de un mismo objeto con otros de diferente tamaño y establece equivalencias entre ellas.
 - + Utiliza las razones y fracciones como una manera de establecer comparaciones entre dos cantidades.
 - + Propone ejemplos de cantidades que se relacionan entre sí según correspondan a una fracción dada.
 - + Utiliza fracciones para expresar la relación de “el todo” con algunas de sus “partes”, asimismo diferencia este tipo de relación de otras como las relaciones de equivalencia (igualdad) y de orden (mayor que y menor que).
 - + Toma decisiones sobre la magnitud a medir (área o longitud) según la necesidad de una situación.
 - + Realiza recubrimientos de superficies con diferentes figuras planas.
 - + Mide y calcula el área y el perímetro de un rectángulo y expresa el resultado en unidades apropiadas según el caso.
 - + Explica cómo figuras de igual perímetro pueden tener diferente área.
 - + Compara objetos según su longitud, área, capacidad, volumen, etc.
 - + Hace estimaciones de longitud, área, volumen, peso y tiempo según su necesidad en la situación.
 - + Hace estimaciones de volumen, área y longitud en presencia de los objetos y los instrumentos de medida y en ausencia de ellos.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Empaca objetos en cajas y recipientes variados y calcula la cantidad que podría caber; para ello tiene en cuenta la forma y volumen de los objetos a empacar y la capacidad del recipiente en el que se empaca.
 - ✚ Relaciona objetos de su entorno con formas bidimensionales y tridimensionales, nombra y describe sus elementos.
 - ✚ Clasifica y representa formas bidimensionales y tridimensionales tomando en cuenta sus características geométricas comunes y describe el criterio utilizado.
 - ✚ Interpreta, compara y justifica propiedades de formas bidimensionales y tridimensionales.
 - ✚ Localiza objetos o personas a partir de la descripción o representación de una trayectoria y construye representaciones pictóricas para describir sus relaciones.
 - ✚ Identifica y describe patrones de movimiento de figuras bidimensionales que se asocian con transformaciones como: reflexiones, traslaciones y rotaciones de figuras.
 - ✚ Identifica las propiedades de los objetos que se conservan y las que varían cuando se realizan este tipo de transformaciones.
 - ✚ Plantea y resuelve situaciones en las que se requiere analizar las transformaciones de diferentes figuras en el plano.
 - ✚ Describe de manera cualitativa situaciones de cambio y variación utilizando lenguaje natural, gestos, dibujos y gráficas.
 - ✚ Construye secuencias numéricas y geométricas utilizando propiedades de los números y de las figuras geométricas.
 - ✚ Encuentra y representa generalidades y valida sus hallazgos de acuerdo al contexto.
 - ✚ Propone soluciones con base en los datos a pesar de no conocer el número.
 - ✚ Toma decisiones sobre cantidades aunque no conozca exactamente los valores.
 - ✚ Trabaja sobre números desconocidos y con esos números para dar respuestas a los problemas.
 - ✚ Identifica las características de la población y halla su tamaño a partir de diferentes representaciones estadísticas.
 - ✚ Construye tablas y gráficos que representan los datos a partir de la información dada.
 - ✚ Analiza e interpreta información que ofrecen las tablas y los gráficos de acuerdo con el contexto.
 - ✚ Identifica la moda a partir de datos que se presentan en gráficos y tablas.
 - ✚ Compara la información representada en diferentes tablas y gráficos para
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

formular y responder preguntas.

- ✚ Formula y resuelve preguntas que involucran expresiones que jerarquizan la posibilidad de ocurrencia de un evento, por ejemplo: imposible, menos posible, igualmente posible, más posible, seguro.
- ✚ Representa los posibles resultados de una situación aleatoria simple por enumeración o usando diagramas.
- ✚ Asigna la posibilidad de ocurrencia de un evento de acuerdo con la escala definida.
- ✚ Predice la posibilidad de ocurrencia de un evento al utilizar los resultados de una situación aleatoria.

GRADO CUARTO

- ✚ Describe situaciones en las cuales puede usar fracciones y decimales.
 - ✚ Reconoce situaciones en las que dos cantidades covarían y cuantifica el efecto que los cambios en una de ellas tienen en los cambios de la otra y a partir de este comportamiento determina la razón entre ellas.
 - ✚ Utiliza el sistema de numeración decimal para representar, comparar y operar con números mayores o iguales a 10.000.
 - ✚ Describe y desarrolla estrategias para calcular sumas y restas basadas en descomposiciones aditivas y multiplicativas.
 - ✚ Utiliza el sistema de numeración decimal para representar, comparar y operar con números mayores o iguales a 10.000.
 - ✚ Describe y desarrolla estrategias para calcular sumas y restas basadas en descomposiciones aditivas y multiplicativas.
 - ✚ Utiliza y justifica algoritmos estandarizados y no estandarizados para realizar operaciones aditivas con representaciones decimales provenientes de fraccionarios cuyas expresiones tengan denominador 10, 100, etc.
 - ✚ Identifica y construye fracciones equivalentes a una fracción dada. m Propone estrategias para calcular sumas y restas de algunos fraccionarios.
 - ✚ Construye y utiliza representaciones pictóricas para comparar números racionales (como fracción o decimales). m Establece, justifica y utiliza criterios para comparar fracciones y decimales. m Construye y compara expresiones numéricas que contienen decimales y fracciones.
 - ✚ Reconoce que para medir la capacidad y la masa se hacen comparaciones con la capacidad de recipientes de diferentes tamaños y con paquetes de diferentes masas, respectivamente (litros, centilitros galón, botella, etc., para capacidad, gramos, kilogramos, libras, arrobas, etc., para masa.)
 - ✚ Diferencia los atributos medibles como capacidad, masa, volumen, entre otros, a partir de los procedimientos e instrumentos empleados para medirlos y los usos de cada uno en la solución de problemas.
 - ✚ Identifica unidades y los instrumentos para medir masa y capacidad, y establece relaciones entre ellos.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Describe procesos para medir capacidades de un recipiente o el peso de un objeto o producto.
 - ✚ Argumenta sobre la importancia y necesidad de medir algunas magnitudes como densidad, dureza, viscosidad, masa, capacidad, etc.
 - ✚ Expresa una misma medida en diferentes unidades, establece equivalencias entre ellas y toma decisiones de la unidad más conveniente según las necesidades de la situación.
 - ✚ Propone diferentes procedimientos para realizar cálculos (suma y resta de medidas, multiplicación y división de una medida y un número) que aparecen al resolver problemas en diferentes contextos.
 - ✚ Emplea las relaciones de proporcionalidad directa e inversa para resolver diversas situaciones.
 - ✚ Propone y explica procedimientos para lograr mayor precisión en la medición de cantidades de líquidos, masa, etc.
 - ✚ Arma, desarma y crea formas bidimensionales y tridimensionales.
 - ✚ Reconoce entre un conjunto de desarrollos planos, los que corresponden a determinados sólidos atendiendo a las relaciones entre la posición de las diferentes caras y aristas.
 - ✚ Aplica movimientos a figuras en el plano.
 - ✚ Diferencia los efectos de la ampliación y la reducción.
 - ✚ Elabora argumentos referente a las modificaciones que sufre una imagen al ampliarla o reducirla.
 - ✚ Representa elementos del entorno que sufren modificaciones en su forma.
 - ✚ Realiza cálculos numéricos, organiza la información en tablas, elabora representaciones gráficas y las interpreta.
 - ✚ Propone patrones de comportamiento numérico.
 - ✚ Trabaja sobre números desconocidos y con esos números para dar respuestas a los problemas.
 - ✚ Comunica en forma verbal y pictórica las regularidades observadas en una secuencia.
 - ✚ Establece diferentes estrategias para calcular los siguientes elementos en una secuencia.
 - ✚ Conjetura y argumenta un valor futuro en una secuencia aritmética o geométrica (por ejemplo, en una secuencia de figuras predecir la posición 10, 20 o 100)
 - ✚ Elabora encuestas sencillas para obtener la información pertinente para responder la pregunta.
 - ✚ Construye tablas de doble entrada y gráficos de barras agrupadas, gráficos de líneas o pictogramas con escala.
 - ✚ Lee e interpreta los datos representados en tablas de doble entrada, gráficos de barras agrupados, gráficos de línea o pictogramas con escala.
 - ✚ Encuentra e interpreta la moda y el rango del conjunto de datos y describe el comportamiento de los datos para responder las preguntas planteadas.
 - ✚ Reconoce situaciones aleatorias en contextos cotidianos.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Enuncia diferencias entre situaciones aleatorias y deterministas.
- ✚ Usa adecuadamente expresiones como azar o posibilidad, aleatoriedad, determinístico.
- ✚ Anticipa los posibles resultados de una situación aleatoria.

GRADO QUINTO

- ✚ Interpreta la relación parte - todo y la representa por medio de fracciones, razones o cocientes.
- ✚ Interpreta y utiliza números naturales y racionales (fraccionarios) asociados con un contexto para solucionar problemas.
- ✚ Determina las operaciones suficientes y necesarias para solucionar diferentes tipos de problemas.
- ✚ Resuelve problemas que requieran reconocer un patrón de medida asociado a un número natural o a un racional (fraccionario).
- ✚ Utiliza las propiedades de las operaciones con números naturales y racionales (fraccionarios) para justificar algunas estrategias de cálculo o estimación relacionados con áreas de cuadrados y volúmenes de cubos.
- ✚ Descompone un número en sus factores primos.
- ✚ Identifica y utiliza las propiedades de la potenciación para resolver problemas aritméticos.
- ✚ Determina y argumenta acerca de la validez o no de estrategias para calcular potencias.
- ✚ Representa fracciones con la ayuda de la recta numérica.
- ✚ Determina criterios para ordenar fracciones y expresiones decimales de mayor a menor o viceversa.
- ✚ Determina las medidas reales de una figura a partir de un registro gráfico (un plano).
- ✚ Mide superficies y longitudes utilizando diferentes estrategias (composición, recubrimiento, bordeado, cálculo).
- ✚ Construye y descompone figuras planas y sólidos a partir de medidas establecidas.
- ✚ Realiza estimaciones y mediciones con unidades apropiadas según sea longitud, área o volumen.
- ✚ Compara diferentes figuras a partir de las medidas de sus lados.
- ✚ Calcula las medidas de los lados de una figura a partir de su área.
- ✚ Dibuja figuras planas cuando se dan las medidas de los lados.
- ✚ Propone estrategias para la solución de problemas relativos a la medida de la superficie de figuras planas.
- ✚ Reconoce que figuras con áreas diferentes pueden tener el mismo perímetro.
- ✚ Mide superficies y longitudes utilizando diferentes estrategias (composición, recubrimiento, bordeado, cálculo).



Centro Educativo Rural San Roque.
Administración

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Relaciona objetos tridimensionales y sus propiedades con sus respectivos desarrollos planos.
 - ✚ Reconoce relaciones intra e interfigurales.
 - ✚ Determina las mediciones reales de una figura a partir de un registro gráfico (un plano).
 - ✚ Construye y descompone figuras planas y sólidos a partir de medidas establecidas.
 - ✚ Utiliza transformaciones a figuras en el plano para describirlas y calcular sus medidas.
 - ✚ Reconoce diferentes distribuciones de plantillas de un cuerpo en una superficie, las formas en que pueden acoplarse o encajar, lee la información que presenta la plantilla del cuerpo o su representación en un plano.
 - ✚ Localiza puntos en un mapa a partir de coordenadas cartesianas.
 - ✚ Interpreta los elementos de un sistema de referencia (ejes, cuadrantes, coordenadas).
 - ✚ Grafica en el plano cartesiano la posición de un objeto usando direcciones cardinales (norte, sur, oriente y occidente).
 - ✚ Emplea el plano cartesiano al plantear y resolver situaciones de localización.
 - ✚ Representa en forma gráfica y simbólica la localización y trayectoria de un objeto.
 - ✚ Propone patrones de comportamiento numéricos y patrones de comportamiento gráficos.
 - ✚ Realiza cálculos numéricos, organiza la información en tablas, elabora representaciones gráficas y las interpreta.
 - ✚ Trabaja sobre números desconocidos para dar respuestas a los problemas.
 - ✚ Interpreta y opera con operaciones no convencionales.
 - ✚ Explora y busca propiedades de tales operaciones.
 - ✚ Compara las propiedades de las operaciones convencionales de suma, resta, producto y división con las propiedades de las operaciones no convencionales.
 - ✚ Resuelve ecuaciones numéricas cuando se involucran operaciones no convencionales.
 - ✚ Formula preguntas y elabora encuestas para obtener los datos requeridos e identifica quiénes deben responder.
 - ✚ Registra, organiza y presenta la información recolectada usando tablas, gráficos de barras, gráficos de línea, y gráficos circulares.
 - ✚ Selecciona los gráficos teniendo en cuenta el tipo de datos que se va a representar.
 - ✚ Interpreta la información obtenida y produce conclusiones que le permiten comparar dos grupos de datos de una misma población.
 - ✚ Escribe informes sencillos en los que compara la distribución de dos grupos de datos.
 - ✚ Interpreta y encuentra la media y la mediana en un conjunto de datos usando estrategias gráficas y numéricas.
 - ✚ Explica la información que brinda cada medida en relación con el conjunto de datos.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Administración

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Selecciona una de las medidas como la más representativa del comportamiento del conjunto de datos estudiado.
- ✚ Argumenta la selección realizada empleando semejanzas y diferencias entre lo que cada una de las medidas indica.
- ✚ Reconoce situaciones aleatorias en contextos cotidianos.
- ✚ Enumera todos los posibles resultados de un experimento aleatorio simple.
- ✚ Identifica y enumera los resultados favorables de ocurrencia de un evento simple.
- ✚ Anticipa la ocurrencia de un evento simple.

GRADO SEXTO

- ✚ Resuelve problemas en los que intervienen cantidades positivas y negativas en procesos de comparación, transformación y representación.
 - ✚ Propone y justifica diferentes estrategias para resolver problemas con números enteros, racionales (en sus representaciones de fracción y de decimal) en contextos escolares y extraescolares.
 - ✚ Representa en la recta numérica la posición de un número utilizando diferentes estrategias.
 - ✚ Interpreta y justifica cálculos numéricos al solucionar problemas.
 - ✚ Propone y utiliza diferentes procedimientos para realizar operaciones con números enteros y racionales.
 - ✚ Argumenta de diversas maneras la necesidad de establecer relaciones y características en conjuntos de números (ser par, ser impar, ser primo, ser el doble de, el triple de, la mitad de, etc).
 - ✚ Determina criterios de comparación para establecer relaciones de orden entre dos o más números.
 - ✚ Representa en la recta numérica la posición de un número utilizando diferentes estrategias.
 - ✚ Describe procedimientos para resolver ecuaciones lineales.
 - ✚ Construye plantillas para cuerpos geométricos dadas sus medidas.
 - ✚ Selecciona las plantillas que genera cada cuerpo a partir del análisis de su forma, sus caras y sus vértices.
 - ✚ Utiliza la regla no graduada y el compás para dibujar las plantillas de cuerpos geométricos cuando se tienen sus medidas.
 - ✚ Decide acerca de las estrategias para determinar qué tan pertinente es la estimación y analiza las causas de error en procesos de medición y estimación.
 - ✚ Estima el resultado de una medición sin realizarla, de acuerdo con un referente previo y aplica el proceso de estimación elegido y valora el resultado de acuerdo con los datos y contexto de un problema.
 - ✚ Estima la medida de longitudes, áreas, volúmenes, masas, pesos y ángulos en presencia o no de los objetos y decide sobre la conveniencia de los instrumentos a utilizar, según las necesidades de la situación.
 - ✚ Diferencia las propiedades geométricas de las figuras y cuerpos geométricos.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- # Identifica los elementos que componen las figuras y cuerpos geométricos.
 - # Describe las congruencias y semejanzas en figuras bidimensionales y tridimensionales.
 - # Estima áreas y volúmenes de figuras y cuerpos geométricos.
 - # Construye cuerpos geométricos con el apoyo de instrumentos de medida adecuados.
 - # Localiza, describe y representa la posición y la trayectoria de un objeto en un plano cartesiano.
 - # Identifica e interpreta la semejanza de dos figuras al realizar rotaciones, ampliaciones y reducciones de formas bidimensionales en el plano cartesiano.
 - # Propone patrones de comportamiento numéricos y expresa verbalmente o por escrito los procedimientos matemáticos.
 - # Realiza cálculos numéricos, organiza la información en tablas, elabora representaciones gráficas y las interpreta.
 - # Trabaja sobre números desconocidos y con esos números para dar respuestas a los problemas.
 - # Utiliza las operaciones y sus inversas en problemas de cálculo numérico.
 - # Realiza cálculos numéricos, organiza la información en tablas, elabora representaciones gráficas y las interpreta.
 - # Realiza combinaciones de operaciones, encuentra propiedades y resuelve ecuaciones en donde están involucradas.
 - # Lee y extrae la información estadística publicada en diversas fuentes.
 - # Plantea una pregunta que le facilite recolectar información que le permita contrastar la información estadística publicada.
 - # Organiza la información recolectada en tablas y la representa mediante gráficas adecuadas.
 - # Calcula las medidas requeridas de acuerdo a los datos recolectados y usa, cuando sea posible, calculadoras o software adecuado.
 - # Escribe un informe en el que analiza la información presentada en el medio de comunicación y la contrasta con la obtenida en su estudio.
 - # Comprende la diferencia entre la muestra y la población.
 - # Selecciona y produce representaciones gráficas apropiadas al conjunto de datos, usando, cuando sea posible, calculadoras o software adecuado.
 - # Interpreta la información que se presenta en los gráficos usando las medidas de tendencia central y el rango.
 - # Compara las características de dos o más poblaciones o de dos o más grupos, haciendo uso conjunto de las respectivas medidas de tendencia central y el rango.
 - # Describe el comportamiento de las características de dos o más poblaciones o de dos o más grupos de una población, a partir de las respectivas medidas de tendencia central y el rango.
 - # Enumera los posibles resultados de un experimento aleatorio sencillo.
 - # Realiza repeticiones del experimento aleatorio sencillo y registra los resultados en
-



Centro Educativo Rural San Roque.
San Roque

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

tablas y gráficos de frecuencia.

- ✚ Interpreta y asigna la probabilidad de ocurrencia de un evento dado, teniendo en cuenta el número de veces que ocurre el evento en relación con el número total de veces que realiza el experimento.
- ✚ Compara los resultados obtenidos experimentalmente con las predicciones anticipadas.

GRADO SÉPTIMO

- ✚ Describe situaciones en las que los números enteros y racionales con sus operaciones están presentes.
 - ✚ Utiliza los signos “positivo” y “negativo” para describir cantidades relativas con números enteros y racionales.
 - ✚ Resuelve problemas en los que se involucran variaciones porcentuales.
 - ✚ Representa los números enteros y racionales en una recta numérica.
 - ✚ Estima el valor de una raíz cuadrada y de una potencia.
 - ✚ Construye representaciones geométricas y pictóricas para ilustrar relaciones entre cantidades.
 - ✚ Calcula e interpreta el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo entre números enteros.
 - ✚ Describe procedimientos para calcular el resultado de una operación (suma, resta, multiplicación y división) entre números enteros y racionales.
 - ✚ Realiza operaciones para calcular el número decimal que representa una fracción y viceversa.
 - ✚ Usa las propiedades distributiva, asociativa, modulativa, del inverso y conmutativa de la suma y la multiplicación en los racionales para proponer diferentes caminos al realizar un cálculo.
 - ✚ Determina el valor desconocido de una cantidad a partir de las transformaciones de una expresión algebraica.
 - ✚ Identifica los tipos de escalas y selecciona la adecuada para la elaboración de planos de acuerdo al formato o espacio disponible para dibujar.
 - ✚ Expresa la misma medida con diferentes unidades según el contexto.
 - ✚ Representa e interpreta situaciones de ampliación y reducción en contextos diversos.
 - ✚ Establece relaciones entre la posición y las vistas de un objeto. m Reconoce e interpreta la representación de un objeto. m Representa objetos tridimensionales cuando se transforman.
 - ✚ m Interpreta las modificaciones entre el perímetro y el área con un factor de variación respectivo. m Establece diferencias entre los gráficos del perímetro y del área.
 - ✚ Coordina los cambios de la variación entre el perímetro y la longitud de los lados o el área de una figura.
 - ✚ Organiza la información (registros tabulares y gráficos) para comprender la
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- relación entre el perímetro y el área
- ✚ Plantea modelos algebraicos, gráficos o numéricos en los que identifica variables y rangos de variación de las variables.
- ✚ Toma decisiones informadas en exploraciones numéricas, algebraicas o gráficas de los modelos matemáticos usados.
- ✚ Utiliza métodos informales exploratorios para resolver ecuaciones.
- ✚ Plantea preguntas, diseña y realiza un plan para recolectar la información pertinente.
- ✚ Construye tablas de frecuencia y gráficos (histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos de línea, entre otros), para datos agrupados usando, calculadoras o software adecuado.
- ✚ Encuentra e interpreta las medidas de tendencia central y el rango en datos agrupados, empleando herramientas tecnológicas cuando sea posible.
- ✚ Analiza la información presentada identificando variaciones, relaciones o tendencias y elabora conclusiones que permiten responder la pregunta planteada.
- ✚ Elabora tablas o diagramas de árbol para representar las distintas maneras en que un experimento aleatorio puede suceder.
- ✚ Usa el principio multiplicativo para calcular el número de resultados posibles.
- ✚ Interpreta el número de resultados considerando que cuando se cambia de orden no se altera el resultado.

GRADO OCTAVO

- ✚ Utiliza procedimientos geométricos para representar números racionales e irracionales. m Identifica las diferentes representaciones (decimales y no decimales) para argumentar por qué un número es o no racional.
 - ✚ Utiliza procedimientos geométricos o aritméticos para construir algunos números irracionales y los ubica en la recta numérica.
 - ✚ Justificar procedimientos con los cuales se representa geoméricamente números racionales y números reales.
 - ✚ Construye varias representaciones (geométrica, decimales o no decimales) de un mismo número racional o irracional.
 - ✚ Reconoce el uso del signo igual como relación de equivalencia de expresiones algebraicas en los números reales.
 - ✚ Propone y ejecuta procedimientos para resolver una ecuación lineal y sistemas de ecuaciones lineales y argumenta la validez o no de un procedimiento
 - ✚ Usa el conjunto solución de una relación (de equivalencia y de orden) para argumentar la validez o no de un procedimiento.
 - ✚ Utiliza lenguaje algebraico para representar el volumen de un prisma en términos de sus aristas.
 - ✚ Realiza la representación gráfica del desarrollo plano de un prisma.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Administración

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- + Estima, calcula y compara volúmenes a partir de las relaciones entre las aristas de un prisma o de otros sólidos.
 - + Interpreta las expresiones algebraicas que representan el volumen y el área cuando sus dimensiones varían.
 - + Estima medidas de volumen con unidades estandarizadas y no estandarizadas. m Utiliza la relación de las unidades de capacidad con las unidades de volumen (litros, dm³, etc) en la solución de un problema.
 - + Identifica la posibilidad del error en la medición del volumen haciendo aproximaciones pertinentes al respecto.
 - + Explora y crea estrategias para calcular el volumen de cuerpos regulares e irregulares.
 - + Utiliza criterios para argumentar la congruencia de dos triángulos.
 - + Discrimina casos de semejanza de triángulos en situaciones diversas.
 - + Resuelve problemas que implican aplicación de los criterios de semejanza.
 - + Compara figuras y argumenta la posibilidad de ser congruente o semejantes entre sí.
 - + Describe teoremas y argumenta su validez a través de diferentes recursos (Software, tangram, papel, entre otros).
 - + Argumenta la relación pitagórica por medio de construcción al utilizar material concreto.
 - + Reconoce relaciones geométricas al utilizar el teorema de Pitágoras y Thales, entre otros.
 - + Aplica el teorema de Pitágoras para calcular la medida de cualquier lado de un triángulo rectángulo.
 - + Resuelve problemas utilizando teoremas básicos.
 - + Opera con formas simbólicas y las interpreta.
 - + Relaciona un cambio en la variable independiente con el cambio correspondiente en la variable dependiente.
 - + Encuentra valores desconocidos en ecuaciones algebraicas.
 - + Reconoce y representa relaciones numéricas mediante expresiones algebraicas y encuentra el conjunto de variación de una variable en función del contexto.
 - + Opera con formas simbólicas que representan números y encuentra valores desconocidos en ecuaciones numéricas.
 - + Reconoce patrones numéricos y los describe verbalmente.
 - + Representa relaciones numéricas mediante expresiones algebraicas y opera con y sobre variables.
 - + Describe diferentes usos del signo igual (equivalencia, igualdad condicionada) en las expresiones algebraicas.
 - + Utiliza las propiedades de los conjuntos numéricos para resolver ecuaciones.
 - + Toma decisiones informadas en exploraciones numéricas, algebraicas o gráficas de los modelos matemáticos usados.
 - + Relaciona características algebraicas de las funciones, sus gráficas y procesos de aproximación sucesiva.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Interpreta los datos representados en diferentes tablas y gráficos.
- ✚ Usa estrategias gráficas o numéricas para encontrar las medidas de tendencia central de un conjunto de datos agrupados.
- ✚ Describe el comportamiento de los datos empleando las medidas de tendencia central y el rango.
- ✚ Reconoce cómo varían las medidas de tendencia central y el rango cuando varían los datos.
- ✚ Identifica y enumera el espacio muestral de un experimento aleatorio.
- ✚ Identifica y enumera los resultados favorables de ocurrencia de un evento indicado.
- ✚ Asigna la probabilidad de la ocurrencia de un evento usando valores entre 0 y 1.
- ✚ Reconoce cuando dos eventos son o no mutuamente excluyentes y les asigna la probabilidad usando la regla de la adición.

GRADO NOVENO

- ✚ Considera el error que genera la aproximación de un número real a partir de números racionales.
- ✚ Identifica la diferencia entre exactitud y aproximación en las diferentes representaciones de los números reales.
- ✚ Construye representaciones geométricas y numéricas de los números reales (con decimales, raíces, razones, y otros símbolos) y realiza conversiones entre ellas.
- ✚ Identifica y utiliza múltiples representaciones de números reales para realizar transformaciones y comparaciones entre expresiones algebraicas.
- ✚ Establece conjeturas al resolver una situación problema, apoyado en propiedades y relaciones entre números reales.
- ✚ Determina y describe relaciones al comparar características de gráficas y expresiones algebraicas o funciones.
- ✚ Encuentra las relaciones y propiedades que determinan la formación de secuencias numéricas.
- ✚ Determina y utiliza la expresión general de una sucesión para calcular cualquier valor de la misma y para compararla con otras sucesiones.
- ✚ Estima la capacidad de objetos con superficies redondas.
- ✚ Construye cuerpos redondos usando diferentes estrategias.
- ✚ Compara y representa las relaciones que encuentra de manera experimental entre el volumen y la capacidad de objetos con superficies redondas.
- ✚ Explica la pertinencia o no de la solución de un problema de cálculo de área o de volumen, de acuerdo con las condiciones de la situación.
- ✚ Describe y justifica procesos de medición de longitudes.
- ✚ Explica propiedades de figuras geométricas que se involucran en los procesos de medición.
- ✚ Justifica procedimientos de medición a partir del Teorema de Thales, Teorema de Pitágoras y relaciones intra e interfigurales.
- ✚ Valida la precisión de instrumentos para medir longitudes. m Propone alternativas



Centro Educativo Rural San Roque.
Andina

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- para estimar y medir con precisión diferentes magnitudes.
- ✚ Reconoce regularidades en formas bidimensionales y tridimensionales.
 - ✚ Explica criterios de semejanza y congruencia a partir del teorema de Thales.
 - ✚ Compara figuras geométricas y conjetura sobre posibles regularidades.
 - ✚ Redacta y argumenta procesos llevados a cabo para resolver situaciones de semejanza y congruencia de figuras.
 - ✚ Describe verbalmente procesos de trayectorias y de desplazamiento.
 - ✚ Explica y representa gráficamente la variación del movimiento de diferentes objetos.
 - ✚ Opera con formas simbólicas que representan cantidades.
 - ✚ Reconoce que las letras pueden representar números y cantidades, y que se pueden operar con ellas y sobre ellas.
 - ✚ Interpreta expresiones numéricas, algebraicas o gráficas y toma decisiones con base en su interpretación.
 - ✚ Efectúa exploraciones organiza los resultados de las mismas y propone patrones de comportamiento.
 - ✚ Propone conjeturas sobre configuraciones geométricas o numéricas y las expresa verbal o simbólicamente.
 - ✚ Valida las conjeturas y explica sus conclusiones. m Interpreta expresiones numéricas y toma decisiones con base en su interpretación.
 - ✚ Define el método para recolectar los datos (encuestas, observación o experimento simple) e identifica la población y el tamaño de la muestra del estudio.
 - ✚ Construye diagramas de caja y a partir de los resultados representados en ellos describe y compara la distribución de un conjunto de datos.
 - ✚ Compara las distribuciones de los conjuntos de datos a partir de las medidas de tendencia central, las de variación y las de localización.
 - ✚ Elabora conclusiones para responder el problema planteado.
 - ✚ Diferencia experimentos aleatorios realizados con reemplazo, de experimentos aleatorios realizados sin reemplazo.
 - ✚ Encuentra el número de posibles resultados de un experimento aleatorio, usando métodos adecuados (diagramas de árbol, combinaciones, permutaciones, regla de la multiplicación, etc.).
 - ✚ Justifica la elección de un método particular de acuerdo al tipo de situación.
 - ✚ Encuentra la probabilidad de eventos dados usando razón entre frecuencias.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

BANCO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

GRADO PRIMERO

- ✚ Relaciona su izquierda-derecha, adelante– atrás con los puntos cardinales, al ubicar, en representaciones gráficas de la escuela, aquellos lugares como rectoría, cafetería, patio de recreo, coordinación y sala de profesores, entre otros.
 - ✚ Dibuja las instituciones sociales de carácter deportivo, educativo, religioso y político, existentes en su barrio, vereda o lugar donde vive.
 - ✚ Localiza en representaciones gráficas o dibujos de su barrio, vereda o lugar donde vive, algunos referentes (tienda, iglesia, parque, escuela) teniendo en cuenta los puntos cardinales y conoce los acontecimientos que se dan en estos lugares.
 - ✚ Describe verbalmente el recorrido que realiza entre su casa y la institución educativa donde estudia, señalando aquellos lugares que considera representativos o muy conocidos en su comunidad.
 - ✚ Reconoce las diferentes formas de relieve en su entorno geográfico o lugar donde vive, por ejemplo: costas, islas, montañas, valles, llanuras y/o mesetas.
 - ✚ Diferencia los estados del tiempo atmosférico de acuerdo con las sensaciones de calor y frío manifiestas en su cuerpo y con base en los momentos de lluvia y sequía que se dan en el lugar donde vive.
 - ✚ Identifica aquellas obras de infraestructura que se han realizado en su comunidad y expresa las ventajas que estas traen.
 - ✚ Representa de diferentes maneras, aquellos problemas ambientales que afectan el entorno de la comunidad en el contexto del barrio, vereda.
 - ✚ Nombra ordenadamente los días de la semana y los meses del año.
 - ✚ Diferencia el ayer, el hoy y el mañana desde las actividades cotidianas que realiza y la duración de estas en horas y minutos mediante la lectura del reloj.
 - ✚ Identifica los miembros de su familia y verbaliza quiénes nacieron antes o después de él.
 - ✚ Recuerda las fechas de los cumpleaños de sus padres, hermanos, amigos y compañeros de clase más cercanos, diferenciando las edades entre ellos.
 - ✚ Relata los principales acontecimientos sociales ocurridos en el aula de clase, por ejemplo, el inicio de la vida escolar, la celebración del día de los niños, las izadas de bandera o la celebración de cumpleaños, entre otros, diferenciando el antes y el ahora.
 - ✚ Señala las transformaciones recientes observadas en el entorno físico de su comunidad y el para qué se realizaron.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Describe aquellas organizaciones sociales a las que pertenece en su comunidad: familia, colegio y vecindario.
- ✚ Plantea preguntas acerca de sucesos destacados que han tenido lugar en su comunidad.
- ✚ Expresa algunas características físicas y emocionales que lo hacen un ser único.
- ✚ Compara similitudes y diferencias entre sus gustos, costumbres y formas de comunicarse, con los demás integrantes del salón de clase.
- ✚ Reconoce de sí mismo, de sus compañeros y de sus familiares aquellas cualidades que le ayudan a estar mejor entre los demás.
- ✚ Reconoce las costumbres y tradiciones culturales de su comunidad mediante los relatos de los abuelos y personas mayores del barrio, vereda o lugar donde vive.
- ✚ Presenta sus ideas, intereses y sentimientos frente a las normas establecidas en la familia, en el salón de clase y otros espacios.
- ✚ Expresa sus opiniones y colabora activamente en la construcción de los acuerdos grupales para la convivencia.
- ✚ Plantea alternativas de solución frente a situaciones conflictivas en su familia y salón de clase.
- ✚ Reconoce la importancia del trabajo en equipo para el logro de las metas comunes.
- ✚ Señala los lugares de procedencia de su familia y comprende cómo llegaron a su vivienda actual.
- ✚ Nombra los materiales utilizados en la construcción de la casa donde vive y la distribución de las habitaciones que hay en ella.
- ✚ Identifica las viviendas que se destacan en su comunidad, que son patrimonio hoy y que deben conservarse.
- ✚ Reconoce el valor de la vivienda como el espacio donde tiene lugar su hogar y donde recibe seguridad y cuidado de su familia.
- ✚ Expresa el valor de sí mismo y de cada uno de los integrantes de la clase, explicando aquello que los diferencia y los identifica: el género, la procedencia, la edad, las ideas y creencias, entre otras.
- ✚ Expresa aquello que lo hace igual a los demás en la institución, desde el conocimiento y el respeto a los deberes y derechos establecido en el Manual de Convivencia.
- ✚ Identifica situaciones de maltrato que se dan en su entorno consigo mismo y/o con otras personas y sabe a quiénes acudir para pedir ayuda y protección.
- ✚ Participa de acciones que fomentan la sana convivencia en el entorno familiar y escolar.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

GRADO SEGUNDO

- ✚ Identifica las formas del relieve que se encuentran en la superficie terrestre (montaña, valle, llanura, meseta e islas) y nombra aquellas que se observan en su localidad, comuna o vereda.
 - ✚ Expresa sus apreciaciones sobre los paisajes que observa en fotografías, folletos, revistas, periódicos y señala aquellos que prefiere.
 - ✚ Traza las formas básicas del paisaje de su municipio a través de dibujos y la elaboración de maquetas con barro, plastilina o materiales reutilizables que consiga en su contexto.
 - ✚ Explica los cambios que se han realizado en el paisaje del municipio debido a cultivos, construcciones recientes, carreteras, caminos, edificaciones y parques, entre otros.
 - ✚ Establece relaciones entre el espacio físico del salón de clases y otros espacios que hacen parte de la Institución Educativa a través de dibujos, gráficos planos, utilizando los puntos cardinales.
 - ✚ Traza las rutas seguidas por algunos de sus compañeros de clase para llegar a la escuela y las representa en un dibujo.
 - ✚ Mide distancias reales entre varios lugares, con pasos y otras medidas que pueden inventarse en el grupo, identificando la distancia - cerca o lejos- entre dichos lugares.
 - ✚ Da orientaciones espaciales verbalmente o de otras formas para llegar a un lugar específico utilizando expresiones de lateralidad (izquierda, derecha, adelante, atrás) y los puntos cardinales.
 - ✚ Describe las características de la conformación de su familia antes de su nacimiento.
 - ✚ Reconoce las procedencias y los recorridos de los integrantes de su núcleo familiar antes de llegar al municipio donde viven actualmente, a través de relatos.
 - ✚ Establece secuencias de datos históricos a nivel personal y familiar desde la lectura de su registro civil de nacimiento y elabora un árbol genealógico.
 - ✚ Indaga por los lugares de origen y las razones de los desplazamientos de la población en su comunidad.
 - ✚ Diferencia los cambios vividos en los medios de transporte en su entorno cercano, a partir de relatos de su familia.
 - ✚ Clasifica las formas de transportarse de las personas según el medio utilizado.
 - ✚ Describe el medio de transporte que más usa para llegar o salir de su casa y expone sus ventajas y desventajas.
 - ✚ Representa gráficamente la movilidad en su comunidad e identifica sus ventajas y desventajas.
 - ✚ Identifica los trabajos u oficios que las personas de su comunidad realizan.
 - ✚ Describe las actividades económicas que realizan los adultos en su hogar y los beneficios que éstas traen para todos los integrantes de la familia.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Compara los oficios que los abuelos realizaban anteriormente respecto de cómo se realizan hoy y diferencia los trabajos característicos de las zonas urbanas y rurales.
- ✚ Reconoce experiencias donde algunos niños son explotados laboralmente y expresa razones para rechazar estas situaciones.
- ✚ Reconoce características de las viviendas rurales y urbanas a partir de los materiales utilizados para su construcción.
- ✚ Describe y diferencia características de las viviendas de los grupos étnicos, a partir de la lectura de imágenes.
- ✚ Identifica los cambios que se dan en las viviendas con el paso del tiempo.
- ✚ Describe las ventajas y desventajas que representa tener vivienda en zona urbana o rural.
- ✚ Identifica el croquis de su municipio y lo diferencia entre los demás municipios del departamento.
- ✚ Ubica las comunas, corregimientos, localidades y/o territorios indígenas en los que está organizado el territorio de su municipio, teniendo en cuenta los puntos cardinales.
- ✚ Nombra topónimos (nombres propios que adoptan los lugares geográficos) en su municipio y diferencia su ubicación en el medio urbano o rural.
- ✚ Diferencia la organización de grupos pequeños como la familia, salón de clase, colegio con las de los grupos más grandes como resguardo, territorios afrocolombianos y municipio.
- ✚ Expresa sus sentimientos cuando es discriminado o aceptado en una actividad escolar y reconoce la importancia que tiene conocer y aceptar a las personas.
- ✚ Identifica las acciones que generan discriminación en su entorno y sabe a quién acudir para pedir ayuda y protección.
- ✚ Describe diversas características de los grupos humanos (etnia, edad, religión, género) y explica aquello que más le gusta de sus compañeros y lo que pudiera cambiarse para mejorar la convivencia en el grupo.
- ✚ Establece semejanzas y diferencias entre los alimentos preferidos (en los integrantes de su familia) y en las preferencias en los juegos entre los compañeros del grupo en la escuela.

GRADO TERCERO

- ✚ Identifica los nombres de los continentes y de los océanos que conforman el planeta Tierra y reconoce las actividades que se realizan en las zonas costeras.
 - ✚ Diferencia los mares como porciones de los océanos y su importancia en la fijación de límites entre países.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Plantea preguntas sobre las problemáticas ambientales que viven los océanos en la actualidad y explica el impacto en las poblaciones costeras.
 - ✚ Relaciona la ubicación geográfica de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con la presencia o no de costas sobre los océanos, y reconoce las ventajas y desventajas de tenerlas.
 - ✚ Identifica la oferta de recursos naturales presentes en su región respecto del suelo, clima, flora, fauna y agua.
 - ✚ Reconoce las actividades que se realizan en su región: agricultura, ganadería, pesca, industria, minería o servicios.
 - ✚ Describe las formas de organización social y económica utilizadas para la explotación de los recursos naturales (empresas, asociaciones, corporaciones autónomas regionales).
 - ✚ Expresa por qué en espacios con determinados climas no se cuenta con ciertos productos y destaca la importancia del trabajo que realizan quienes producen los alimentos para el bienestar de todos.
 - ✚ Reconoce los cambios y/o permanencias que se presentan en espacios como la escuela, la plaza principal y el mercado, entre otros.
 - ✚ Diferencia cambios dados en el territorio local por la construcción de obras públicas (carreteras, parques, alcantarillado, acueducto y hospitales, entre otros).
 - ✚ Indaga sobre el aumento o disminución de la población en el departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, a partir de diferentes fuentes documentales.
 - ✚ Identifica problemas sociales relevantes en la población, originados en el uso de los recursos naturales.
 - ✚ Identifica en su entorno algunos objetos, herramientas, aparatos, construcciones y documentos que brindan información acerca del pasado de su región.
 - ✚ Describe algunas costumbres y tradiciones que le permiten reconocerse como miembro de un grupo poblacional y de una nación a través de la historia oral con sus abuelos.
 - ✚ Compara las fiestas que se celebran en diferentes municipios de su departamento, en aspectos como: origen, propósito, duración y participantes.
 - ✚ Describe la diversidad en la gastronomía de diferentes regiones o provincias que conforman su departamento.
 - ✚ Describe el tiempo dedicado en su familia a actividades como trabajar, estudiar, viajar, jugar, practicar deporte y leer.
 - ✚ Organiza las actividades personales y familiares con base en el uso del calendario.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- + Compara las actividades escolares, familiares y de uso del tiempo libre, llevadas a cabo el año pasado con las que realiza actualmente y expresa aquellas que quiere hacer el año próximo.
- + Elabora esquemas con la distribución del tiempo dedicado en procesos de producción y/o extracción de un producto típico en su región.
- + Caracteriza aquellos grupos humanos que habitan en su región (afro descendientes, raizales, blancos, indígenas, gitanos y/o mestizos).
- + Describe las expresiones culturales de cada uno de los grupos humanos identificados en su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive.
- + Reconoce la diversidad cultural como una característica del pueblo colombiano y explica los aportes de los diferentes grupos humanos.
- + Elabora conclusiones sobre la situación social y económica de los indígenas en su región haciendo uso de diferentes fuentes de información.
- + Identifica los mecanismos de elección del gobierno escolar y la importancia de elegir y ser elegido.
- + Reconoce el papel que cumplen el representante de los estudiantes y el consejo estudiantil en la vida de la institución educativa, mediante su participación en la elección de estos.
- + Compara las propuestas que presentan los diferentes candidatos a ocupar los cargos de personero estudiantil.
- + Explica la organización y el funcionamiento del consejo directivo de su institución educativa.
- + Diferencia los órganos y las funciones del poder público que tiene el departamento (gobernador, diputados y jueces) de los que tiene el municipio y los resguardos.
- + Explica la importancia del gobierno departamental en el mejoramiento de las condiciones de vida de los ciudadanos, en cuanto a educación, obras públicas, salud y recreación.
- + Emite sus opiniones frente a las problemáticas observadas en los procesos de elección de cargos políticos en la región.
- + Propone acciones que pueden desarrollar las instituciones departamentales para fortalecer la convivencia y la paz en las comunidades.

GRADO CUARTO

- + Reconoce los límites geográficos de Colombia a partir de la lectura de un mapa político.
 - + Describe actividades económicas y culturales que se dan entre los países que comparten fronteras con Colombia.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Explica la importancia de las fronteras colombiana como un punto de encuentro con los pueblos vecinos y documenta situaciones vividas recientemente con los países limítrofes.
 - ✚ Contrasta los límites de los departamentos en que se divide el territorio colombiano con base en su ubicación geográfica y su extensión.
 - ✚ Reconoce los usos del suelo propios de las ciudades (comercial, industrial, habitacional, deportivo y educativo, entre otros) y los del campo (agrícola, ganadero, minero, forestal y turístico, entre otros) a partir de la lectura de mapas temáticos.
 - ✚ Identifica cambios generados en el uso del suelo tanto de las ciudades colombianas como de los espacios rurales en la última década.
 - ✚ Compara la cantidad de habitantes que viven en las ciudades colombianas con la población ubicada en los sectores rurales (a partir de la información del último censo de población realizado en el país o de otra fuente).
 - ✚ Expresa razones por las cuales actualmente la población se concentra más en las ciudades que en el campo.
 - ✚ Explica cómo era la vida de los pueblos cuando no existía la energía eléctrica, el acueducto, el alcantarillado y el servicio de teléfono, entre otros.
 - ✚ Relaciona el acceso a las tecnologías de salud como los hospitales, las vacunas, y los medicamentos, con el bienestar de las familias.
 - ✚ Describe la importancia de los medios de comunicación en el desarrollo de la política y la cultura ciudadana del país.
 - ✚ Expresa sus opiniones sobre los cambios generados en las relaciones con su familia, desde el uso del teléfono, la TV y el Internet entre otras tecnologías y, deduce los efectos que han tenido en la vida de las personas.
 - ✚ Reconoce los diferentes pueblos indígenas pertenecientes a las familias lingüísticas que habitaban el territorio colombiano (Chibcha, Caribe y Arawak) y los ubica espacialmente.
 - ✚ Compara las organizaciones sociales, económicas y religiosas de los pueblos ancestrales que habitaron el territorio colombiano (muiscas, Taironas, calimas y zenúes, entre otros).
 - ✚ Busca información en diferentes fuentes sobre los legados culturales de las comunidades indígenas y describe su situación actual.
 - ✚ Explica las razones por las cuales la población indígena se vio reducida con la llegada de los europeos.
 - ✚ Identifica las características de los diferentes grupos humanos presentes en el territorio nacional.
 - ✚ Explica tradiciones y costumbres propias de los diversos grupos humanos del país respecto de la alimentación, la vivienda y su cosmovisión.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Describe el intercambio de saberes que históricamente se ha dado entre las diversas culturas existentes en Colombia y sus aportes a la construcción de la idiosincrasia colombiana.
- ✚ Reconoce la importancia de preservar y fomentar las manifestaciones culturales de los diferentes grupos humanos presentes en el territorio nacional y que contribuyen a construir una sociedad más justa.
- ✚ Diferencia las ramas del poder público (Legislativa, Ejecutiva y Judicial), sus funciones e importancia en el equilibrio de poderes.
- ✚ Reconoce la importancia del voto popular como mecanismo de participación para ejercer la democracia en Colombia a partir del análisis de casos.
- ✚ Explica las responsabilidades de los cargos de elección popular (personeros estudiantiles, alcaldes, concejales, gobernadores, diputados, congresistas, presidente de la república).
- ✚ Describe el papel de los órganos de control (procuraduría, contraloría y la defensoría del pueblo), para el funcionamiento de la democracia y el equilibrio de poderes.
- ✚ Describe los derechos de la niñez y asume una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a rasgos individuales de las personas.
- ✚ Se identifica como un sujeto de derechos con unos deberes para con la comunidad educativa desde su participación en diferentes eventos escolares.
- ✚ Reconoce las personas, instituciones y autoridades a las que puede acudir para la protección y defensa de los derechos de la niñez y explica cómo buscar apoyo de ser necesario, en la personería estudiantil, el comité de convivencia escolar, la comisaría de familia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y/o la Policía Nacional.
- ✚ Describe situaciones en las que se ven vulnerados los derechos de la niñez y propone posibles soluciones para resolverlas.
- ✚ Identifica las necesidades básicas de todo ser humano (vivienda, alimentación, salud, educación y empleo) y explica si se satisfacen en su comunidad.
- ✚ Clasifica en orden de importancia las necesidades básicas que presentan los habitantes del territorio colombiano en la actualidad.
- ✚ Reconoce los factores económicos, sociales y políticos que influyen en la satisfacción de las necesidades básicas de las personas en la sociedad colombiana.
- ✚ Expresa la responsabilidad que conlleva ser parte de una comunidad y sugiere posibles actuaciones en la búsqueda de la satisfacción de las necesidades básicas.

GRADO QUINTO

- ✚ Explica las formas de división territorial en Colombia: corregimiento, municipio, área metropolitana, departamento, región y territorio indígena.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Handinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- + Caracteriza los territorios colombianos denominados distritos (capital, especial, industrial, portuario, turístico, histórico y biodiverso) y los diferencia de los municipios y de las ciudades capitales.
 - + Diferencia las regiones geográficas en las que está dividido el territorio colombiano y las reconoce a partir de la lectura de mapas temáticos.
 - + Relaciona la existencia de los pisos térmicos con los recursos naturales de cada región e identifica su incidencia en la diversidad de cultivos y actividades humanas.
 - + Identifica la posición geográfica y astronómica del país, sus límites y extensión de sus fronteras terrestres y marítimas, mediante la lectura de mapas temáticos.
 - + Establece relaciones entre latitud, longitud, altitud y la proximidad al mar, con la diversidad de climas en Colombia.
 - + Explica la presencia de la órbita geoestacionaria y su importancia para las telecomunicaciones del país.
 - + Plantea preguntas que le permiten reconocer la importancia que tiene para el territorio colombiano y la economía nacional, el hecho de contar con dos océanos.
 - + Explica la importancia que ha tenido la comunicación para la sociedad colombiana en el siglo XX y XXI.
 - + Compara las características de los medios de comunicación que emplearon sus padres (cuando eran niños), con los que él emplea en la actualidad.
 - + Argumenta a partir de evidencias cómo el uso de diferentes medios de comunicación hace más fácil el acceso a la información y el aprendizaje.
 - + Participa en discusiones sobre el uso adecuado y respetuoso de los medios de comunicación en la construcción de las relaciones con otras personas, grupos sociales o instituciones.
 - + Compara el papel de las organizaciones políticas y administrativas como el Consejo Supremo de Indias, la Casa de Contratación de Sevilla, la Real Audiencia, los Cabildos, la Real Hacienda y el Virreinato con las actuales instituciones en Colombia.
 - + Diferencia las formas organizativas del trabajo en la Colonia (la encomienda, la mita y el resguardo) y sus transformaciones en el sistema económico actual en Colombia.
 - + Explica las diferencias entre los grupos sociales existentes en la Nueva Granada durante el periodo colonial y las implicaciones que tuvo en la estratificación de la población colombiana.
 - + Examina el papel de la religión católica y su impacto en la vida cotidiana de las personas durante la época colonial a través del uso de diversas fuentes de información.
 - + Plantea preguntas sobre los antecedentes que influenciaron el proceso de independencia de Colombia (revolución de los comuneros, invasiones napoleónicas, entre otras).
 - + Explica los acontecimientos que permitieron el nacimiento de la República y cómo estos incidieron en la vida económica y social de Colombia.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Reconoce los cambios de fronteras que ha experimentado Colombia desde comienzos del siglo XIX hasta la actualidad (la Gran Colombia, la República de la Nueva Granada, la Confederación Granadina, los Estados Unidos de Colombia y la República de Colombia) a partir de la lectura de mapas temáticos.
- ✚ Relaciona la aparición de los partidos políticos en Colombia con las luchas ideológicas que se dieron a lo largo del siglo XIX.
- ✚ Explica los cambios sociales y tecnológicos (radio, prensa escrita, telares y ferrocarriles) que se dieron en Colombia en la primera mitad del siglo XX y su incidencia en la reconfiguración de actividades económicas y sociales en el país.
- ✚ Reconoce la influencia de los partidos políticos (liberal y conservador) en las dinámicas económicas y sociales de Colombia en la primera mitad del siglo XX a partir del uso de diferentes fuentes de información.
- ✚ Identifica las consecuencias de los conflictos que afectaron la convivencia armónica de los ciudadanos colombianos en la primera mitad del siglo XX (Guerra de los Mil Días, masacre de las bananeras y la violencia partidista).
- ✚ Participa en debates y propone acciones para vivir en una sociedad pacífica y constructora de una cultura de paz.
- ✚ Describe los beneficios o ventajas que conlleva vivir en un Estado democrático a través del estudio de la Constitución de 1991.
- ✚ Identifica los derechos fundamentales contemplados en la Constitución (Título II, capítulo 1), y su aplicabilidad en la vida cotidiana a partir del análisis de casos.
- ✚ Compara los derechos y deberes planteados en la Constitución Política del país con los derechos y deberes contemplados en el manual de convivencia de su institución educativa.
- ✚ Explica el valor que tiene conocer los derechos y los mecanismos constitucionales para reclamar su debido cumplimiento.
- ✚ Explica las instituciones que defienden los Derechos Humanos y organizan proyectos en la comunidad (cabildos, juntas de acción comunal y juntas administradoras locales).
- ✚ Reconoce la importancia de proteger la organización social y los derechos de las colectividades a través de los mecanismos estipulados en la Constitución nacional.
- ✚ Describe el funcionamiento de las instituciones que protegen los Derechos Humanos en Colombia (Personería y Defensoría del Pueblo). Participa en proyectos colectivos (Gobierno Escolar, ambientales, convivencia y paz entre otros) orientados a alcanzar el bien común y a promover la solidaridad en su comunidad.



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

GRADO SEXTO

- ✚ Interpreta diferentes teorías científicas sobre el origen del universo (Big Bang, inflacionaria, multiuniversos), que le permiten reconocer cómo surgimos, cuándo y por qué.
- ✚ Explica los elementos que componen nuestro sistema solar: planetas, estrellas, asteroides, cometas y su relación con la vida en la Tierra.
- ✚ Compara teorías científicas, religiosas y mitos de culturas ancestrales sobre el origen del universo.
- ✚ Expresa la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen y el cambio de las formas de vida en la Tierra.
- ✚ Describe las interacciones que se dan entre el relieve, el clima, las zonas bioclimáticas (cambios en la temperaturas, mareas, vientos, corrientes marinas, nubes, radiación solar) y las acciones humanas.
- ✚ Explica la teoría de la deriva continental y la dinámica interna de la Tierra reconociendo los efectos que esta genera: sismos, tsunamis, erupciones volcánicas y cambios en el paisaje.
- ✚ Diferencia las repercusiones de algunos fenómenos climáticos (huracanes, tornados, fenómeno del niño y de la niña, lluvias tropicales) en la vida de las personas.
- ✚ Argumenta a partir de evidencias los efectos de un sismo en la población (tomando como ejemplo uno sucedido en Colombia) y conoce las recomendaciones a seguir, en caso de un sismo.
- ✚ Diferencia las características fisiológicas y anatómicas presentes en los australopithecus homo habilis, homo erectus, homo neanderthalensis y homo sapiens sapiens, reconociendo los factores que incidieron en estos cambios.
- ✚ Identifica los cambios tecnológicos que tuvieron los homínidos (piedras talladas, huesos, conchas....) así como las repercusiones en su vida y en el entorno.
- ✚ Explica el papel del trabajo de los homínidos (caza, pesca, recolección) y la importancia de estas actividades en la organización social y en el proceso de humanización.
- ✚ Discute teorías sobre las posibles formas de poblamiento en los diferentes continentes.
- ✚ Relaciona el origen de la agricultura con el desarrollo de las sociedades antiguas y la aparición de elementos que permanecen en la actualidad (canales de riego, la escritura, el ladrillo).
- ✚ Explica el papel de los ríos Nilo, Tigris, Éufrates, Indo, Ganges, Huang He y Yangtsé Kiang, en la construcción de las primeras ciudades y el origen de las civilizaciones antiguas y los ubica en un mapa actual de África y Asia.



Centro Educativo Rural San Roque.
Handinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Establece las implicaciones del proceso de sedentarización, la domesticación de animales y el empleo de mano de obra esclavizada, en la revolución agrícola para la humanidad.
 - ✚ Expresa opiniones sobre la influencia de la agricultura, el surgimiento de las ciudades, las primeras obras de ingeniería en la antigüedad y, su desarrollo en las sociedades actuales.
 - ✚ Representa y sitúa en un mapa los espacios geográficos en que se desarrollaron sociedades prehispánicas como mayas, aztecas, incas, chibchas u otros grupos ancestrales.
 - ✚ Describe los aportes tecnológicos y culturales de las sociedades prehispánicas como el calendario maya, la arquitectura, los aspectos religiosos, la astronomía y las técnicas de cultivo.
 - ✚ Compara la estructura social, política y económica de las sociedades prehispánicas, con las sociedades actuales del continente americano, y establece similitudes y diferencias en sus procesos históricos.
 - ✚ Explica la importancia de alimentos domesticados en América como el maíz, el tomate y la papa, en la gastronomía del mundo contemporáneo.
 - ✚ Reconoce algunas formas de gobierno que se desarrollaron en las sociedades antiguas (tiranía, aristocracia, monarquía, teocracia, democracia ateniense) e identifica aquellas que permanecen en la actualidad.
 - ✚ Compara las características de la democracia ateniense, del poder feudal, del absolutismo y de la democracia parlamentaria.
 - ✚ Explica cómo en la antigüedad se accedía al poder, cómo se justificaba (origen divino), cómo se mantenía (uso de la fuerza y creación de ejércitos) y cuál era el protagonismo de las personas en la elección de sus gobernantes.
 - ✚ Describe semejanzas y diferencias que se observan entre la democracia ateniense y las democracias actuales, en especial la colombiana, para señalar fortalezas, debilidades y alternativas que conduzcan a una mayor democratización.
 - ✚ Describe el origen de la ciudadanía, los cambios que ha tenido en el tiempo y su significado actual.
 - ✚ Argumenta la importancia de participa activamente en la toma de decisiones para el bienestar colectivo en la sociedad, en el contexto de una democracia.
 - ✚ Explica, a partir de ejemplos, las consecuencias que pueden tener, sobre sí mismo y sobre los demás, la no participación activa en las decisiones de una comunidad.
 - ✚ Plantea razones que permitan comprender la importancia de respetar las opiniones ajenas y aportar constructivamente a las discusiones en el grupo.
 - ✚ Reconoce que las personas tenemos derecho a no ser discriminadas, a la luz de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Nacional de Colombia de 1991.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Argumenta cómo los derechos de las personas se basan en el principio de la igualdad ante la ley, aunque cada uno viva y se exprese de manera diferente.
- ✚ Explica que pertenece a una sociedad multicultural y cómo ésta, ha contribuido a la construcción de su identidad (familia, colegio, barrio, región, país).
- ✚ Reconoce a partir de situaciones de la vida cotidiana que el respeto hacia el otro es inherente a la condición humana.

GRADO SÉPTIMO

- ✚ Explica la importancia de los viajes de los exploradores del medioevo en la expansión del conocimiento del mundo.
 - ✚ Relaciona la concepción y representación del mundo que se tenía en la Edad Media influenciada por la Biblia con la cultura espacial europea y señala los cambios y las continuidades más relevantes.
 - ✚ Compara las representaciones del mundo conocido en la Edad Media y el representado hoy desde los mapas e imágenes satelitales y, describe el uso de la cartografía en la vida cotidiana de las personas.
 - ✚ Argumenta que las representaciones del espacio son producto de las imágenes que se tienen del mundo y que se modifican con el tiempo (fotografías aéreas, imágenes de satélite).
 - ✚ Reconoce y utiliza conceptos propios de la geografía urbana (desarrollo, crecimiento, conurbación, área metropolitana y planificación urbana) a partir de la observación directa de estos fenómenos en su contexto.
 - ✚ Localiza en zonas de la ciudad o del municipio la concentración de fenómenos sociales como la pobreza, la violencia, los asentamientos informales y explica las posibles causas y consecuencias de estos.
 - ✚ Relaciona la industrialización y la migración del campo a la ciudad con los procesos de organización de las ciudades en Colombia en las últimas décadas.
 - ✚ Compara las problemáticas urbanas más recurrentes de las ciudades actuales (contaminación, movilidad, sobrepoblación, falta de viviendas dignas, desempleo, inseguridad y migraciones internas) con algunas similares en otros períodos históricos.
 - ✚ Reconoce el imperio romano como un sistema político, militar y económico que ejerció control territorial sobre gran parte de Europa y que influyó en la cultura latinoamericana.
 - ✚ Describe el legado cultural del imperio romano en aspectos tales como el sistema político, el desarrollo de la infraestructura (vial, acueductos y puertos) y el comercio en diferentes lugares de Europa, norte de África y América Latina.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Argumenta las razones que llevaron a la crisis del imperio romano, para identificar los factores que pueden incidir en la decadencia de un Estado hoy en día.
 - ✚ Explica algunas actividades de la vida contemporánea que se inventaron en la antigua Roma (práctica de juegos públicos, el matrimonio, los gimnasios, uso de baños públicos,..) y cómo estas se han transformado con el paso de los siglos.
 - ✚ Describe los principales eventos que identificaron las sociedades europeas en la Edad Media (lucha entre imperios, modelo económico feudal, poder económico y político de la iglesia, desigualdad social).
 - ✚ Reconoce la organización social de las culturas precolombinas en los períodos clásicos y posclásico y señala similitudes y diferencias con las sociedades medievales de Europa.
 - ✚ Compara características sociales, culturales y económicas de ciudades del año 1000 en el mundo como: París (Europa), Teotihuacán y Tikal (Centroamérica), Damasco (Asia) y El Cairo (África).
 - ✚ Argumenta las continuidades del ordenamiento político y social instaurado durante la Edad Media y las discontinuidades en el desarrollo de las culturas precolombinas con la llegada de los europeos a América.
 - ✚ Describe algunos acontecimientos que dieron paso a la Modernidad e incidieron en un nuevo pensamiento político, social, económico e intelectual.
 - ✚ Interpreta mapas temáticos en los que reconoce ciudades estratégicas de Europa en el contexto del Renacimiento, por su importancia económica y cultural.
 - ✚ Explica las implicaciones políticas y económicas que tuvo la Reforma protestante para Europa y América.
 - ✚ Reconoce en las expresiones artísticas del Renacimiento (pintura, escultura y literatura) la vida cotidiana y la organización social de los pueblos.
 - ✚ Describe los procesos de Conquista y colonización en América, llevados a cabo por españoles, portugueses, ingleses, franceses y holandeses.
 - ✚ Explica los cambios y continuidades de las organizaciones sociales, políticas y económicas instauradas durante la época colonial en América.
 - ✚ Interpreta las consecuencias demográficas, políticas y culturales que tuvo para los pueblos ancestrales la llegada de los europeos al continente americano.
 - ✚ Argumenta la importancia de la diversidad étnica y cultural del país como elemento constitutivo de la identidad de América Latina.
 - ✚ Compara la Declaración Universal de los Derechos Humanos con los derechos fundamentales enunciados en la Constitución.
 - ✚ Plantea soluciones alternativas a las problemáticas de discriminación que se evidencian en Colombia.
 - ✚ Expresa una posición argumentada, a partir del estudio de casos y la norma constitucional frente a hechos o situaciones en los que se vulneran los derechos fundamentales.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Identifica en qué situaciones puede usar la tutela como mecanismo para la protección y defensa de los derechos.
- ✚ Identifica las consecuencias de los conflictos en la vida cotidiana de las personas y plantea acciones para resolverlos de manera negociada.
- ✚ Reconoce los distintos puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto, para plantear posibles alternativas de solución.
- ✚ Compara diferentes estrategias para la solución de conflictos, como la negociación, el arbitraje, la conciliación, la mediación escolar y el diálogo, para la construcción de escenarios de paz y el fortalecimiento de la dignidad de las personas.
- ✚ Explica situaciones donde el conflicto se ha convertido en una oportunidad para aprender y fortalecer las relaciones interpersonales y sociales.

GRADO OCTAVO

- ✚ Reconoce la constitución de la Unión Europea como un ejemplo de cooperación entre países, sus objetivos, integrantes y su influencia en el orden mundial.
- ✚ Describe diversas alianzas de cooperación dadas entre países: MERCOSUR (Suramérica), OTAN (Europa-América), NEPAD (Nueva Alianza para el desarrollo de África) y APEC (Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico).
- ✚ Formula preguntas sobre cómo lograr el bienestar colectivo desde la cooperación y las alianzas internacionales.
- ✚ Explica las relaciones económicas y políticas que Colombia sostiene hoy con otros países de la región y el resto del mundo.
- ✚ Comprende el fenómeno de las migraciones en distintas partes del mundo y cómo afectan a las dinámicas de los países receptores y a países de origen. Evidencias de aprendizaje.
- ✚ Describe el fenómeno de las migraciones humanas que tienen lugar en la actualidad. hacia Europa y hacia América del norte y los países de procedencia.
- ✚ Reconoce los niveles en el Índice de Desarrollo Humano obtenidos por los diferentes países que reciben migrantes en campos como la educación, la salud y la seguridad.
- ✚ Explica las principales diferencias entre los países que atraen emigrantes y aquellos de donde salen así como las consecuencias del fenómeno de las migraciones en las relaciones entre los países.
- ✚ Argumenta los aportes que han realizado los migrantes a los países que los reciben y a la humanidad en general, casos de algunos artistas, políticos, economistas y científicos naturales y sociales procedentes de otros países.



Centro Educativo Rural San Roque.
Administración

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- + Describe las transformaciones que se produjeron en Europa a finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX a partir del desarrollo del comercio y la industria dando paso al surgimiento y consolidación del capitalismo.
 - + Explica las características del sistema económico capitalista (propiedad privada, libre competencia, capital, consumo,....) y las ventajas o desventajas que trae para las sociedades que lo han asumido.
 - + Compara los sistemas económicos actuales (capitalista, socialista y el de economía mixta) desde ámbitos como: la propiedad, el consumo de los recursos, la planificación y el control del Estado.
 - + Reconoce las diferencias en el nivel de desarrollo económico, político cultural entre los países de América Latina y de Europa, en la actualidad.
 - + Describe la expansión y distribución territorial de los imperios europeos en Asia y África durante el siglo XIX e interpreta mapas temáticos.
 - + Relaciona el crecimiento económico Europeo con la explotación de Asia y África durante el siglo XIX.
 - + Compara la influencia de los países colonialistas en el siglo XIX en ámbitos como el comercio y la industria manufacturera, con la que ejercen las actuales potencias mundiales en el sector financiero, las telecomunicaciones, y las nuevas tecnologías de la información.
 - + Explica la influencia actual de países como Estados Unidos en la dinámica económica, social y política de Colombia (Tratado del Libre Comercio, lucha contra las drogas, éxodo de colombianos,....).
 - + Describe la influencia política y económica de las revoluciones francesa e Industrial en los procesos de independencia de las colonias americanas.
 - + Reconoce los aportes de la Revolución Francesa en el campo político (Derechos del Hombre y del Ciudadano, soberanía popular, Constitución, división de poderes y estados nacionales).
 - + Compara la organización político-administrativa entre las colonias americanas que estuvieron bajo el dominio europeo: inglesas, españolas, francesas, holandesas y portuguesas.
 - + Argumenta acerca de las consecuencias que trae para los pueblos, en la actualidad, la intervención de algunos Estados más desarrollados en países con economías en desarrollo.
 - + Describe el papel del telégrafo, el correo, el ferrocarril, el barco de vapor, la industria textil y la electricidad en el desarrollo económico de Colombia.
 - + Relaciona los procesos de industrialización dados en el país con los cambios sociales como el crecimiento de las ciudades y la diversificación de la economía.
 - + Reconoce el papel de la Comisión Corográfica de Agustín Codazzi como un aporte a la planeación y gestión del territorio colombiano desde su representación cartográfica.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Explica algunos problemas ambientales provocados por procesos de industrialización en Colombia y realiza conjeturas acerca de sus consecuencias a corto, mediano y largo plazo.
- ✚ Reconoce que la discriminación y la exclusión social son factores generadores de situaciones negativas como el deterioro de las relaciones entre personas o grupos, el incremento de la pobreza y la violencia, entre otras.
- ✚ Describe la situación actual, desde casos concretos, de la vulneración de los derechos fundamentales de las personas en Colombia.
- ✚ Explica algunas situaciones que develan prejuicios y estereotipos relacionados con la exclusión, la discriminación y la intolerancia a la diferencia, que han sufrido históricamente grupos como: mujeres, grupos étnicos minoritarios, homosexuales, personas con alguna condición de discapacidad.
- ✚ Propone acciones para mejorar el cumplimiento de los Derechos Humanos y constitucionales en Colombia y en el mundo.
- ✚ Describe el surgimiento de los movimientos sociales (campesinos, estudiantiles y obreros) acaecidos durante el siglo XX en Colombia.
- ✚ Explica algunas herramientas y procedimientos alternativos (diálogo, conciliación, arbitraje mediación,..) con los se cuenta para resolver un conflicto social o laboral.
- ✚ Interpreta a partir de evidencias sobre casos concretos (negociaciones Gobierno Colombiano -FARC, huelgas del magisterio,...), como todo conflicto social o laboral, puede resolverse mediante la concertación entre las partes.
- ✚ Argumenta la importancia de un desarrollo social, económico y tecnológico, fundamentado en una lógica orientada al bienestar colectivo.

GRADO NOVENO

- ✚ Reconoce la importancia que tienen para la sociedad colombiana los geosistemas biodiversos existentes en el territorio colombiano y los ubica geográficamente.
 - ✚ Explica las consecuencias para la biodiversidad colombiana acciones como la ampliación de la frontera agrícola, el turismo desmedido y la explotación minera.
 - ✚ Describe los niveles de deforestación observados en las selvas colombianas y la disminución de las áreas de páramo en nuestro país, así como su incidencia en el deterioro de las fuentes hídrica en Colombia.
 - ✚ Argumenta acerca de las condiciones de otros geosistemas colombianos como los manglares, las sabanas, los ríos, las ciénagas, los humedales, los bosques secos, los embalses y los estuarios.
 - ✚ Identifica en la historia de Colombia las causas de los movimientos migratorios y su influencia en las condiciones de vida de la población actual del país.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Diferencia procesos de emigración e inmigración dados en Colombia en la actualidad.
 - ✚ Relaciona los movimientos de la población (del campo a la ciudad, entre ciudades y al interior de la ciudad) con los cambios políticos, ambientales, laborales y sociales dados en el territorio colombiano en las últimas décadas.
 - ✚ Explica desde situaciones de la vida cotidiana, las consecuencias económicas y sociales que tiene para el país el desplazamiento de las personas del campo a los centros urbanos.
 - ✚ Caracteriza a través de estudios de caso algunas crisis económicas en Colombia (sustitución de importaciones, financiera e hipotecaria [UPAC], ruptura del pacto internacional del café, crisis internacional del petróleo).
 - ✚ Establece algunas causas que han generado crisis económicas en Colombia, América Latina y el mundo, y sus efectos en la economía del hogar.
 - ✚ Explica las consecuencias sociales de las crisis económicas en la vida diaria de las personas (desempleo, impuestos, canasta familiar, poder adquisitivo).
 - ✚ Plantea hipótesis de un futuro económico posible en que las personas vivan en mejores condiciones de vida.
 - ✚ Explica los cambios del proceso de modernización en Colombia en la primera mitad del siglo XX: construcción de vías de comunicación, urbanización y desarrollo industrial.
 - ✚ Relaciona el proceso de industrialización del país con el surgimiento de los sindicatos en la primera mitad del siglo XX, para el alcance de derechos de la clase trabajadora.
 - ✚ Compara los hábitos de vida de las personas antes y después de la llegada al país del cine, la radio, la aviación comercial y los automóviles.
 - ✚ Establece posibles relaciones entre los hechos sociales y políticos de la segunda mitad del siglo XX en Colombia y los que tienen lugar en la actualidad (partidos políticos, violencia política, conflicto armado, desplazamiento, narcotráfico, reformas constitucionales, apertura económica, corrupción, entre otros).
 - ✚ Identifica los derechos constitucionales fundamentales, los derechos sociales, económicos y culturales y los derechos colectivos y del ambiente.
 - ✚ Examina las implicaciones que tiene para la democracia y la ciudadanía la vulneración de los Derechos Humanos (DD. HH.) y sugiere para su protección mecanismos constitucionales.
 - ✚ Justifica el uso de los mecanismos de participación ciudadana: el voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa popular, la revocatoria del mandato.
 - ✚ Explica mediante estudios de caso el papel que cumplen las autoridades que protegen los DD. HH en Colombia (Procuraduría General de la Nación, Defensoría del Pueblo y personerías).
 - ✚ Identifica la participación de las mujeres en la historia de Colombia en el ámbito político, académico, cultural, industrial y financiero.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Caracteriza formas de violencia contra las mujeres en el país y en el mundo (psicológica, sexual, económica, doméstica, laboral, mediática y física) y propone alternativas para cambiarlas.
- ✚ Explica las contribuciones de las mujeres en la construcción de una sociedad justa y creadora de una cultura de paz.
- ✚ Propone acciones para que las diversas formas de identidad de género sean respetadas en el contexto del desarrollo de todas las potencialidades humanas.
- ✚ Explica las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar sufrimiento a otras personas.
- ✚ Analiza los conflictos entre grupos con el fin de proponer alternativas de solución.
- ✚ Plantea argumentos sobre los discursos que legitiman la violencia con el fin de rechazarlos como alternativa a la solución de los conflictos.
- ✚ Propone alternativas para la solución de conflictos que ocurren en las relaciones, incluyendo las de pareja, y que se pueden resolver a partir de la escucha y comprensión de los diferentes puntos de vista.
- ✚ Reconoce cómo las condiciones geográficas regionales pueden influir en la construcción o no de infraestructuras y por ende en el crecimiento económico.
- ✚ Compara las características que tienen las zonas con mejores índices de crecimiento económico respecto a aquellas con menor desarrollo.
- ✚ Relaciona la inversión social, la presencia de los gremios económicos y del Estado en aquellas regiones de menor índice de desarrollo humano en Colombia.
- ✚ Explica posibles acciones a considerar en el mejoramiento del crecimiento de las regiones con menor índice de desarrollo humano.



Centro Educativo Rural San Roque.
Aradimata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

BANCO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

GRADO PRIMERO

- ✚ Describe y caracteriza, utilizando el sentido apropiado, sonidos, sabores, olores, colores, texturas y formas.
 - ✚ Compara y describe cambios en las temperaturas (más caliente, similar, menos caliente) utilizando el tacto en diversos objetos (con diferente color) sometidos a fuentes de calor como el sol.
 - ✚ Describe y caracteriza, utilizando la vista, diferentes tipos de luz (color, intensidad y fuente).
 - ✚ Usa instrumentos como la lupa para realizar observaciones de objetos pequeños y representarlos mediante dibujos.
 - ✚ Clasifica materiales de uso cotidiano a partir de características que percibe con los sentidos, incluyendo materiales sólidos como madera, plástico, vidrio, metal, roca y líquidos como opacos, incoloros, transparentes, así como algunas propiedades (flexibilidad, dureza, permeabilidad al agua, color, sabor y textura).
 - ✚ Predice cuáles podrían ser los posibles usos de un material (por ejemplo, la goma), de acuerdo con sus características.
 - ✚ Selecciona qué materiales utilizaría para fabricar un objeto dada cierta necesidad (por ejemplo, un paraguas que evite el paso del agua).
 - ✚ Utiliza instrumentos no convencionales (sus manos, palos, cuerdas, vasos, jarras) para medir y clasificar materiales según su tamaño.
 - ✚ Clasifica seres vivos (plantas y animales) de su entorno, según sus características observables (tamaño, cubierta corporal, cantidad y tipo de miembros, forma de raíz, tallo, hojas, flores y frutos) y la diferencia de los objetos inertes, a partir de criterios que tienen que ver con las características básicas de los seres vivos.
 - ✚ Compara características y partes de plantas y animales, utilizando instrumentos simples como la lupa para realizar observaciones.
 - ✚ Describe las partes de las plantas (raíz, tallo, hojas, flores y frutos), así como las de animales de su entorno, según características observables (tamaño, cubierta corporal, cantidad y tipo de miembros).
 - ✚ Propone acciones de cuidado a plantas y animales, teniendo en cuenta características como tipo de alimentación, ciclos de vida y relación con el entorno.
 - ✚ Registra cambios físicos ocurridos en su cuerpo durante el crecimiento, tales como peso, talla, longitud de brazos, piernas, pies y manos, así como algunas características que no varían como el color de ojos, piel y cabello.
 - ✚ Describe su cuerpo y predice los cambios que se producirán en un futuro, a partir de los ejercicios de comparación que realiza entre un niño y un adulto.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Describe y registra similitudes y diferencias físicas que observa entre niños y niñas de su grado reconociéndose y reconociendo al otro.
- ✚ Establece relaciones hereditarias a partir de las características físicas de sus padres, describiendo diferencias y similitudes.

GRADO SEGUNDO

- ✚ Compara los cambios de forma que se generan sobre objetos constituidos por distintos materiales (madera, hierro, plástico, plastilina, resortes, papel, entre otros), cuando se someten a diferentes acciones relacionadas con la aplicación de fuerzas (estirar, comprimir, torcer, aplastar, abrir, partir, doblar, arrugar).
 - ✚ Clasifica los materiales según su resistencia a ser deformados cuando se les aplica una fuerza. q Predice el tipo de acción requerida para producir una deformación determinada en un cierto material y las comunica haciendo uso de diferentes formatos (oral, escrito).
 - ✚ Clasifica materiales de su entorno según su estado (sólidos, líquidos o gases) a partir de sus propiedades básicas (si tienen forma propia o adoptan la del recipiente que los contiene, si fluyen, entre otros).
 - ✚ Compara las características físicas observables (fluidez, viscosidad, transparencia) de un conjunto de líquidos (agua, aceite, miel).
 - ✚ Reconoce el aire como un material a partir de evidencias de su presencia, aunque no se pueda ver, en el marco de distintas experiencias (abanicar, soplar, entre otros).
 - ✚ Describe y clasifica plantas y animales de su entorno, según su tipo de desplazamiento, dieta y protección.
 - ✚ Explica cómo las características físicas de un animal o planta le ayudan a vivir en un cierto ambiente.
 - ✚ Predice posibles problemas que podrían ocurrir cuando no se satisfacen algunas de las necesidades básicas en el desarrollo de plantas y animales, a partir de los resultados obtenidos en experimentaciones sencillas.
 - ✚ Establece relaciones entre las características de los seres vivos y el ambiente donde habitan.
 - ✚ Representa con dibujos u otros formatos los cambios en el desarrollo de plantas y animales en un período de tiempo, identificando procesos como la germinación, la floración y la aparición de frutos.
 - ✚ Representa con dibujos u otros formatos los cambios en el desarrollo de los animales en un período de tiempo, identificando procesos como el crecimiento y la reproducción.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

GRADO TERCERO

- ✚ Compara, en un experimento, distintos materiales de acuerdo con la cantidad de luz que dejan pasar (opacos, transparentes, translúcidos y reflectivos) y selecciona el tipo de material que elegiría para un cierto fin (por ejemplo, un frasco que no permita ver su contenido).
 - ✚ Selecciona la fuente apropiada para iluminar completamente una determinada superficie teniendo en cuenta que la luz se propaga en todas las direcciones y viaja en línea recta.
 - ✚ Describe las precauciones que debe tener presentes frente a la exposición de los ojos a rayos de luz directa (rayos láser, luz del sol) que pueden causarle daño.
 - ✚ Predice dónde se producirá la sombra de acuerdo con la posición de la fuente de luz y del objeto.
 - ✚ Desplaza la fuente de luz y el objeto para aumentar o reducir el tamaño de la sombra que se produce según las necesidades.
 - ✚ Explica los datos obtenidos mediante observaciones y mediciones, que registra en tablas y otros formatos, de lo que sucede con el tamaño de la sombra de un objeto variando la distancia a la fuente de luz.
 - ✚ Demuestra que el sonido es una vibración mediante el uso de fuentes para producirlo: cuerdas (guitarra), parches (tambor) y tubos de aire (flauta), identificando en cada una el elemento que vibra.
 - ✚ Describe y compara sonidos según su altura (grave o agudo) y su intensidad (fuerte o débil).
 - ✚ Compara y describe cómo se atenúa (reduce su intensidad) el sonido al pasar por diferentes medios (agua, aire, sólidos) y cómo influye la distancia en este proceso.
 - ✚ Clasifica materiales de acuerdo con la manera como atenúan un sonido.
 - ✚ Interpreta los resultados de experimentos en los que se analizan los cambios de estado del agua al predecir lo que ocurrirá con el estado de una sustancia dada una variación de la temperatura.
 - ✚ Explica fenómenos cotidianos en los que se pone de manifiesto el cambio de estado del agua a partir de las variaciones de temperatura (la evaporación del agua en el paso de líquido a gas y los vidrios empañados en el paso de gas a líquido, entre otros).
 - ✚ Utiliza instrumentos convencionales (balanza, probeta, termómetro) para hacer mediciones de masa, volumen y temperatura del agua que le permitan diseñar e interpretar experiencias sobre los cambios de estado del agua en función de las variaciones de temperatura.
 - ✚ Diferencia los factores bióticos (plantas y animales) de los abióticos (luz, agua, temperatura, suelo y aire) de un ecosistema propio de su región. q Interpreta el
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ecosistema de su región describiendo relaciones entre factores bióticos (plantas y animales) y abióticos (luz, agua, temperatura, suelo y aire).
- ✚ Predice los efectos que ocurren en los organismos al alterarse un factor abiótico en un ecosistema
- ✚ Interpreta las relaciones de competencia, territorialidad, gregarismo, depredación, parasitismo, comensalismo, amensalismo y mutualismo, como esenciales para la supervivencia de los organismos en un ecosistema, dando ejemplos.
- ✚ Observa y describe características que le permiten a algunos organismos camuflarse con el entorno, para explicar cómo mejoran su posibilidad de supervivencia.
- ✚ Predice qué ocurrirá con otros organismos del mismo ecosistema, dada una variación en sus condiciones ambientales o en una población de organismos.
- ✚ Describe y registra las relaciones intra e interespecíficas que le permiten sobrevivir como ser humano en un ecosistema.

GRADO CUARTO

- ✚ Describe las características de las fuerzas (magnitud y dirección) que se deben aplicar para producir un efecto dado (detener, acelerar, cambiar de dirección).
 - ✚ Indica, a partir de pequeñas experiencias, cuando una fuerza aplicada sobre un cuerpo no produce cambios en su estado de reposo, de movimiento o en su dirección.
 - ✚ Comunica resultados sobre los efectos de la fuerza de fricción en el movimiento de los objetos al comparar superficies con distintos niveles de rozamiento.
 - ✚ Predice y explica en una situación de objetos desplazándose por diferentes superficies (lisas, rugosas) en cuál de ellas el cuerpo puede mantenerse por más tiempo en movimiento.
 - ✚ Explora cómo los cambios en el tamaño de una palanca (longitud) o la posición del punto de apoyo afectan las fuerzas y los movimientos implicados.
 - ✚ Describe la función que cumplen fuerzas en una máquina simple para generar movimiento. q Identifica y observa máquinas simples en objetos cotidianos para explicar su utilidad (aplicar una fuerza pequeña para generar una fuerza grande, generar un pequeño movimiento para crear un gran movimiento).
 - ✚ Identifica y describe palancas presentes en su cuerpo, conformadas por sus sistemas óseo y muscular.
 - ✚ Registra y realiza dibujos de las sombras que proyecta un objeto que recibe la luz del Sol en diferentes momentos del día, relacionándolas con el movimiento aparente del Sol en el cielo.
 - ✚ Explica cómo se producen el día y la noche por medio de una maqueta o modelo de la Tierra y del Sol.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Observa y registra algunos patrones de regularidad (ciclo del día y la noche), elabora tablas y comunica los resultados.
- ✚ Realiza observaciones de la forma de la Luna y las registra mediante dibujos, explicando cómo varían a lo largo del mes.
- ✚ Predice cuál sería la fase de la Luna que un observador vería desde la Tierra, dada una cierta posición relativa entre la Tierra, el Sol y la Luna.
- ✚ Clasifica como homogénea o heterogénea una mezcla dada, a partir del número de fases observadas.
- ✚ Selecciona las técnicas para separar una mezcla dada, de acuerdo con las propiedades de sus componentes.
- ✚ Predice el tipo de mezcla que se producirá a partir de la combinación de materiales, considerando ejemplos de materiales cotidianos en diferentes estados de agregación (agua-aceite, arena gravilla, agua-piedras).
q Compara las ventajas y desventajas de distintas técnicas de separación (filtración, tamizado, decantación, evaporación) de mezclas homogéneas y heterogéneas, considerando ejemplos de mezclas concretas.
- ✚ Identifica los niveles tróficos en cadenas y redes alimenticias y establece la función de cada uno en un ecosistema.
- ✚ Indica qué puede ocurrir con las distintas poblaciones que forman parte de una red alimenticia cuando se altera cualquiera de sus niveles.
- ✚ Representa cadenas, pirámides o redes tróficas para establecer relaciones entre los niveles tróficos.
- ✚ Diferencia tipos de ecosistemas (terrestres y acuáticos) correspondientes a distintas ubicaciones geográficas, para establecer sus principales características.
- ✚ Explica cómo repercuten las características físicas (temperatura, humedad, tipo de suelo, altitud) de ecosistemas (acuáticos y terrestres) en la supervivencia de los organismos que allí habitan.
- ✚ Propone representaciones de los ecosistemas representativos de su región, resaltando sus particularidades (especies endémicas, potencialidades ecoturísticas, entre otros.) y plantea estrategias para su conservación.

GRADO QUINTO

- ✚ Realiza circuitos eléctricos simples que funcionan con fuentes (pilas), cables y dispositivos (bombillo, motores, timbres) y los representa utilizando los símbolos apropiados.
 - ✚ Identifica y soluciona dificultades cuando construye un circuito que no funciona.
 - ✚ Identifica los diferentes efectos que se producen en los componentes de un circuito como luz y calor en un bombillo, movimiento en un motor y sonido en un timbre.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Construye experimentalmente circuitos sencillos para establecer qué materiales son buenos conductores de las corrientes eléctricas y cuáles no.
- ✚ Identifica, en un conjunto de materiales dados, cuáles son buenos conductores de corriente y cuáles son aislantes de acuerdo a su comportamiento dentro de un circuito eléctrico básico.
- ✚ Explica por qué algunos objetos se fabrican con ciertos materiales (por ejemplo, por qué los cables están recubiertos por plástico y formados por metal) en función de su capacidad para conducir electricidad.
- ✚ Verifica, con el tacto, que los componentes de un circuito (cables, pilas, bombillos, motores) se calientan cuando están funcionando, y lo atribuye al paso de la corriente eléctrica.
- ✚ Explica la estructura (órganos, tejidos y células) y las funciones de los sistemas de su cuerpo.
- ✚ Relaciona el funcionamiento de los tejidos de un ser vivo con los tipos de células que posee.
- ✚ Asocia el cuidado de sus sistemas con una alimentación e higiene adecuadas.
- ✚ Explica el camino que siguen los alimentos en el organismo y los cambios que sufren durante el proceso de digestión desde que son ingeridos hasta que los nutrientes llegan a las células.
- ✚ Relaciona las características de los órganos del sistema digestivo (tipos de dientes, características de intestinos y estómagos) de diferentes organismos con los tipos de alimento que consumen.
- ✚ Explica por qué cuando se hace ejercicio físico aumentan tanto la frecuencia cardíaca como la respiratoria y vincula la explicación con los procesos de obtención de energía de las células.
- ✚ Explica el intercambio gaseoso que ocurre en los alvéolos pulmonares, entre la sangre y el aire, y lo relaciona con los procesos de obtención de energía de las células.

GRADO SEXTO

- ✚ Utiliza procedimientos (frotar barra de vidrio con seda, barra de plástico con un paño, contacto entre una barra de vidrio cargada eléctricamente con una bola de icopor) con diferentes materiales para cargar eléctricamente un cuerpo.
 - ✚ Identifica si los cuerpos tienen cargas iguales o contrarias a partir de los efectos de atracción o repulsión que se producen.
 - ✚ Interpreta los resultados de experimentos en los que se observa la influencia de la variación de la temperatura (T) y la presión (P) en los cambios de estado de un grupo de sustancias, representándolos mediante el uso de gráficos y tablas.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Explica la relación entre la temperatura (T) y la presión (P) con algunas propiedades (densidad, solubilidad, viscosidad, puntos de ebullición y de fusión) de las sustancias a partir de ejemplos.
- ✚ Diseña y realiza experiencias para separar mezclas homogéneas y heterogéneas utilizando técnicas (vaporización, cristalización, destilación), para justificar la elección de las mismas a partir de las propiedades fisicoquímicas de las sustancias involucradas.
- ✚ Diferencia sustancias puras (elementos y compuestos) de mezclas (homogéneas y heterogéneas) en ejemplos de uso cotidiano. q Identifica sustancias de uso cotidiano (sal de cocina, agua, cobre, entre otros) con sus símbolos químicos (NaCl, H₂O, Cu).
- ✚ Explica la importancia de las propiedades del agua como solvente para los ecosistemas y los organismos vivos, dando ejemplos de distintas soluciones acuosas.
- ✚ Reconoce la importancia de los coloides (como ejemplo de mezcla heterogénea) en los procesos industriales (Pinturas, lacas) y biomédicos (Alimentos y medicinas).
- ✚ Explica el rol de la membrana plasmática en el mantenimiento del equilibrio interno de la célula, y describe la interacción del agua y las partículas (ósmosis y difusión) que entran y salen de la célula mediante el uso de modelos.
- ✚ Explica el proceso de respiración celular e identifica el rol de la mitocondria en dicho proceso.
- ✚ Interpreta modelos sobre los procesos de división celular (mitosis), como mecanismos que permiten explicar la regeneración de tejidos y el crecimiento de los organismos.
- ✚ Predice qué ocurre a nivel de transporte de membrana, obtención de energía y división celular en caso de daño de alguna de las organelas celulares.
- ✚ Identifica organismos (animales o plantas) de su entorno y los clasifica usando gráficos, tablas y otras representaciones siguiendo claves taxonómicas simples.
- ✚ Clasifica los organismos en diferentes dominios, de acuerdo con sus tipos de células (procariota, eucariota, animal, vegetal).
- ✚ Explica la clasificación taxonómica como mecanismo que permite reconocer la biodiversidad en el planeta y las relaciones de parentesco entre los organismos.

GRADO SÉPTIMO

- ✚ Relaciona las variables velocidad y posición para describir las formas de energía mecánica (cinética y potencial gravitacional) que tiene un cuerpo en movimiento.
 - ✚ Identifica las formas de energía mecánica (cinética y potencial) que tienen lugar en diferentes puntos del movimiento en un sistema mecánico (caída libre, montaña rusa, péndulo).
 - ✚ Representa gráficamente las energías cinéticas y potencial gravitacional en función del tiempo.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Ubica a los elementos en la Tabla Periódica con relación a los números atómicos (Z) y másicos (A).
- ✚ Usa modelos y representaciones (Bohr, Lewis) que le permiten reconocer la estructura del átomo y su relación con su ubicación en la Tabla Periódica.
- ✚ Explica la variación de algunas de las propiedades (densidad, temperatura de ebullición y fusión) de sustancias simples (metales, no metales, metaloides y gases nobles) en la tabla periódica.
- ✚ Explica tipos de nutrición (autótrofa y heterótrofa) en las cadenas y redes tróficas dentro de los ecosistemas.
- ✚ Explica la fotosíntesis como un proceso de construcción de materia orgánica a partir del aprovechamiento de la energía solar y su combinación con el dióxido de carbono del aire y el agua, y predice qué efectos sobre la composición de la atmósfera terrestre podría tener su disminución a nivel global (por ejemplo, a partir de la tala masiva de bosques).
- ✚ Compara el proceso de fotosíntesis con el de respiración celular, considerando sus reactivos y productos y su función en los organismos.
- ✚ Establece relaciones entre los ciclos del Carbono y Nitrógeno con el mantenimiento de los suelos en un ecosistema.
- ✚ Explica a partir de casos los efectos de la intervención humana (erosión, contaminación, deforestación) en los ciclos biogeoquímicos del suelo (Carbono, Nitrógeno) y del agua y sus consecuencias ambientales y propone posibles acciones para mitigarlas o remediarlas.
- ✚ Reconoce las principales funciones de los microorganismos, para identificar casos en los que se relacionen con los ciclos biogeoquímicos y su utilidad en la vida diaria.
- ✚ Propone acciones de uso responsable del agua en su hogar, en la escuela y en sus contextos cercanos.

GRADO OCTAVO

- ✚ Describe el cambio en la energía interna de un sistema a partir del trabajo mecánico realizado y del calor transferido.
 - ✚ Explica la primera ley de la termodinámica a partir de la energía interna de un sistema, el calor y el trabajo, con relación a la conservación de la energía.
 - ✚ Describe la eficiencia mecánica de una máquina a partir de las relaciones entre el calor y trabajo mecánico mediante la segunda ley de la termodinámica.
 - ✚ Explica, haciendo uso de las leyes termodinámicas, el funcionamiento térmico de diferentes máquinas (motor de combustión, refrigerador).
 - ✚ Explica con esquemas, dada una reacción química, cómo se recombinan los átomos de cada molécula para generar moléculas nuevas.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Representa los tipos de enlaces (iónico y covalente) para explicar la formación de compuestos dados, a partir de criterios como la electronegatividad y las relaciones entre los electrones de valencia.
- ✚ Justifica si un cambio en un material es físico o químico a partir de características observables que indiquen, para el caso de los cambios químicos, la formación de nuevas sustancias (cambio de color, desprendimiento de gas, entre otros).
- ✚ Predice algunas de las propiedades (estado de agregación, solubilidad, temperatura de ebullición y de fusión) de los compuestos químicos a partir del tipo de enlace de sus átomos dentro de sus moléculas.
- ✚ Interpreta los resultados de experimentos en los cuales analiza el comportamiento de un gas ideal al variar su temperatura, volumen, presión y cantidad de gas, explicando cómo influyen estas variables en el comportamiento observado.
- ✚ Explica el comportamiento (difusión, compresión, dilatación, fluidez) de los gases a partir de la teoría cinético molecular. q Explica eventos cotidianos, (funcionamiento de un globo aerostático, pipetas de gas, inflar/ explotar una bomba), a partir de relaciones matemáticas entre variables como la presión, la temperatura, la cantidad de gas y el volumen, identificando cómo las leyes de los gases (BoyleMariotte, Charles, Gay-Lussac, Ley combinada, ecuación de estado) permiten establecer dichas relaciones
- ✚ Relaciona los fenómenos homeostáticos de los organismos con el funcionamiento de órganos y sistemas. q Interpreta modelos de equilibrio existente entre algunos de los sistemas (excretor, inmune, nervioso, endocrino, óseo y muscular).
- ✚ Relaciona el papel biológico de las hormonas y las neuronas en la regulación y coordinación del funcionamiento de los sistemas del organismo y el mantenimiento del homeostasis, dando ejemplos para funciones como la reproducción sexual, la digestión de los alimentos, la regulación de la presión sanguínea y la respuesta de "lucha o huida".
- ✚ Explica, a través de ejemplos, los efectos de hábitos no saludables en el funcionamiento adecuado de los sistemas excretor, nervioso, inmune, endocrino, óseo y muscular.
- ✚ Diferencia los tipos de reproducción en plantas y propone su aplicación de acuerdo con las condiciones del medio donde se realiza.
- ✚ Explica los sistemas de reproducción sexual y asexual en animales y reconoce sus efectos en la variabilidad y preservación de especies.
- ✚ Identifica riesgos y consecuencias físicas y psicológicas de un embarazo en la adolescencia.
- ✚ Explica la importancia de la aplicación de medidas preventivas de patologías relacionadas con el sistema reproductor.



Centro Educativo Rural San Roque.
Andinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

GRADO NOVENO

- ✚ Describe el movimiento de un cuerpo (rectilíneo uniforme y uniformemente acelerado, en dos dimensiones – circular uniforme y parabólico) en gráficos que relacionan el desplazamiento, la velocidad y la aceleración en función del tiempo.
 - ✚ Predice el movimiento de un cuerpo a partir de las expresiones matemáticas con las que se relaciona, según el caso, la distancia recorrida, la velocidad y la aceleración en función del tiempo.
 - ✚ Identifica las modificaciones necesarias en la descripción del movimiento de un cuerpo, representada en gráficos, cuando se cambia de marco de referencia.
 - ✚ Compara algunas teorías (Arrhenius, Brönsted – Lowry y Lewis) que explican el comportamiento químico de los ácidos y las bases para interpretar las propiedades ácidas o básicas de algunos compuestos.
 - ✚ Determina la acidez y la basicidad de compuestos dados, de manera cualitativa (colorimetría) y cuantitativa (escala de pH - pOH).
 - ✚ Explica la función de los ácidos y las bases en procesos propios de los seres vivos (respiración y digestión en el estómago) y de procesos industriales (usos fertilizantes en la agricultura) y limpieza (jabón).
 - ✚ Explica qué factores afectan la formación de soluciones a partir de resultados obtenidos en procedimientos de preparación de soluciones de distinto tipo (insaturadas, saturadas y sobresaturadas) en los que modifica variables (temperatura, presión, cantidad de soluto y disolvente)
 - ✚ Predice qué ocurrirá con una solución si se modifica una variable como la temperatura, la presión o las cantidades de soluto y solvente.
 - ✚ Identifica los componentes de una solución y representa cuantitativamente el grado de concentración utilizando algunas expresiones matemáticas: % en volumen, % en masa, molaridad (M), molalidad (m).
 - ✚ Explica a partir de las fuerzas intermoleculares (Puentes de Hidrogeno, fuerzas de Van der Waals) las propiedades físicas (solubilidad, la densidad, el punto de ebullición y fusión y la tensión superficial) de sustancias líquidas
 - ✚ Predice mediante la aplicación de diferentes mecanismos (probabilidades o punnet) las proporciones de las características heredadas por algunos organismos.
 - ✚ Explica la forma como se transmite la información de padres a hijos, identificando las causas de la variabilidad entre organismos de una misma familia.
 - ✚ Diseña experiencias que puedan demostrar cada una de las leyes de Mendel y los resultados numéricos obtenidos.
 - ✚ Demuestra la relación que existe entre el proceso de la meiosis y las segunda y tercera Leyes de la Herencia de Mendel.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✚ Interpreta a partir de modelos la estructura del ADN y la forma como se expresa en los organismos, representando los pasos del proceso de traducción (es decir, de la síntesis de proteínas).
- ✚ Relaciona la producción de proteínas en el organismo con algunas características fenotípicas para explicar la relación entre genotipo y fenotipo.
- ✚ Explica los principales mecanismos de cambio en el ADN (mutación y otros) identificando variaciones en la estructura de las proteínas que dan lugar a cambios en el fenotipo de los organismos y la diversidad en las poblaciones
- ✚ Explica las evidencias que dan sustento a la teoría del ancestro común y a la de selección natural (evidencias de distribución geográfica de las especies, restos fósiles, homologías, comparación entre secuencias de ADN).
- ✚ Explica cómo actúa la selección natural en una población que vive en un determinado ambiente, cuando existe algún factor de presión de selección (cambios en las condiciones climáticas) y su efecto en la variabilidad de fenotipos.
- ✚ Argumenta con evidencias científicas la influencia de las mutaciones en la selección natural de las especies.
- ✚ Identifica los procesos de transformación de los seres vivos ocurridos en cada una de las eras geológicas.

2.3 Criterios de Evaluación en la modalidad ESCUELA NUEVA Y POSTPRIMARIA



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

Para los grados de Básica primaria y Secundaria se tendrán en cuenta a evaluar los siguientes criterios EN ESTRATEGIA PRESENCIAL Y TRABAJO EN CASA.

1. El desarrollo de las actividades:

(A) (Pre saberes) Relación con el conocimiento previo

Se proponen situaciones problema a partir de los saberes previos, actividades que permitan problematizar, recapitular o establecer nuevas relaciones en la parte B y/o C, brindando información al maestro sobre el punto de entrada con respecto al contenido de la guía.

(B) (Conocimiento Nuevo). Problematización y ampliaciones

Proponer actividades que permiten ampliar y profundizar conocimientos, a través de juegos, cuentos, concursos, contextos históricos, etc. que permitan vivir experiencias para la toma de decisiones sobre nuevos procedimientos y nuevas relaciones o arriesgar soluciones a situaciones nuevas.

(C) (Aplicación en el aula). Sistematización y conexiones cercanas

Actividades que requieren cierto grado de transferencia y generalización, que permitan afianzar, precisar las construcciones que empezaron en el momento B, dar nuevos significados y sentidos a lo aprendido.

(D) (Aplicación en la vida) Aplicaciones y conexiones en situaciones no escolares

Actividades que invitan a resolver situaciones relacionadas con su entorno y que son más o menos cotidianas, buscando profundizar en el uso de lo aprendido y en el establecimiento de nuevas relaciones en entornos prácticos.

2. La participación en las actividades pedagógicas de modelo básica primaria y secundaria.

3. Evaluaciones: escritas, orales, talleres, investigación, cuaderno abierto y al final de la unidad evaluación estilo pruebas saber.

4. Presentación del cuaderno.

- ❖ La Recuperación se tendrá en cuenta para el mejoramiento académico y no como medio de evaluación.

Desempeño Superior:

Descripción: alcanza óptimamente los desempeños propuestos y ejecutando de manera apropiada los procesos que le permitan enriquecer su aprendizaje.

Criterios de Evaluación:



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

1. Desarrolla en un (91% al 100%) las actividades básicas, prácticas y de aplicación en forma correcta.
2. Asimila adecuadamente los conceptos aprendidos y los relaciona con experiencias vividas.
3. Consulta diversas fuentes de manera que enriquece las temáticas vistas en clase.
4. Alcanza todas las Competencias básicas – indicadores de desempeño.
5. Participa activamente en las actividades planteadas en el aula y en la Sede.
6. El trabajo en el aula es constante y enriquece al grupo.
7. Excelente presentación de sus trabajos, consultas, tareas, evaluaciones y cuadernos.
8. No tiene fallas, y aun teniéndolas, presenta excusas justificadas sin que su proceso de aprendizaje se vea afectado.
9. No presenta dificultades en su comportamiento y en el aspecto de su relación con todas las personas de la comunidad educativa.

Desempeño Alto:

Descripción: Mantiene una actitud positiva y un comportamiento sobresaliente dentro de los valores y la filosofía del Centro Educativo, alcanzando satisfactoriamente las Competencias propuestas en su proceso de aprendizaje.

Criterios de Evaluación:

1. Desarrolla en un 80% al 90% las actividades programadas realizando recuperación oportuna de las dificultades presentadas.
2. Asimila adecuadamente los conceptos aprendidos y los relaciona con experiencias vividas.
3. Consulta diversas fuentes de manera que enriquece las temáticas vistas en clase.
4. Alcanza todos los desempeños propuestos, pero con algunas actividades complementarias.
5. Participa frecuentemente en las actividades planteadas en el aula y en la Sede.
6. El trabajo en el aula es constante y enriquece al grupo.
7. La presentación de sus trabajos, consultas, tareas, evaluaciones y cuadernos son buenas, interesándose por mejorarlos.
8. Tiene faltas de asistencia justificadas, sin superar un 5% de inasistencia.
9. Reconoce y supera sus dificultades de comportamiento dentro del área.

Desempeño Básico:

Descripción: Presenta una actitud y comportamiento aceptable con los valores y la filosofía del colegio, cumpliendo los requerimientos mínimos para alcanzar los Desempeños necesarios en el área.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

Criterios de Evaluación:

1. Desarrollo de un 60% al 79% de las actividades programadas y realización de recuperaciones requeridas y se aplicará una evaluación con el fin de detectar desempeños obtenidos o debilidades del alumno, en caso de que existan dificultades se le aplicarán actividades de refuerzo y recuperación hasta que pueda avanzar a la siguiente unidad.
2. Alcanza los desempeños básicos con actividades complementarias dentro del período académico.
3. Desarrolla un mínimo de actividades curriculares requeridas.
4. Participa eventualmente en clases.
5. Le cuesta aportar ideas que aclaren los conceptos vistos.
6. Relaciona los conceptos aprendidos con experiencias de su vida, pero necesita de colaboración para hacerlo.
7. La presentación de sus trabajos, consultas, tareas, evaluaciones y cuadernos son aceptables y las argumenta con dificultad.
8. Presenta faltas de asistencia, justificadas e injustificadas, sin superar en un 10% de inasistencia.
9. Su comportamiento académico y formativo es aceptable.

Desempeño Bajo:

Descripción: Presenta actitud insuficiente y de desinterés ante los valores, la Filosofía del Centro Educativo y ante los requerimientos mínimos para alcanzar los Desempeños básicos necesarios en el área.

Criterios de Evaluación:

1. Desarrollo de solo hasta el 49% de las actividades programadas y realización de recuperaciones requeridas y se aplicará una evaluación con el fin de detectar desempeños obtenidos o debilidades del alumno, en caso de que existan dificultades se le aplicarán actividades de refuerzo y recuperación hasta que pueda avanzar a la siguiente unidad.
 2. El ritmo de trabajo es bajo, lo que dificulta progreso en su desempeño académico.
 3. Manifiesta poco interés por aclarar las dudas sobre las temáticas trabajadas.
 4. Registra eventualmente sus consultas y el desarrollo de las temáticas.
 5. Necesita ayuda constante para profundizar conceptos.
 6. Presenta deficiencias en la elaboración argumentativa y en la producción escrita.
 7. Evidencia desinterés frente a sus compromisos académicos.
 8. No alcanza los desempeños básicos y requiere actividades de refuerzo y superación, sin embargo, después de realizadas las actividades de recuperación no logra alcanzar los logros previstos.
 9. No demuestra interés en la presentación de sus trabajos, consultas, tareas, evaluaciones y cuadernos.
 10. Presenta faltas de asistencia injustificadas, sin superar en un 20% de inasistencia.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

11. Presenta dificultades de comportamiento dentro del área.

2.4 Criterios de Promoción para Básica Primaria y Secundaria.

Al finalizar el año escolar la Comisión de Evaluación y Promoción del Centro Educativo (Todos los docentes y director del CER) se encargarán de determinar la situación final de cada estudiante de los diferentes grados y Sedes; atendiendo a las directrices consignadas en el PEI, modelos pedagógicos, Manual de Convivencia y Sistema de Evaluación.

El concepto numérico es la información básica para el comité de evaluación y promoción para determinar la promoción escolar y cuales estudiantes quedan en proceso de promoción.

Promovido o Aprobado:

- El estudiante será promovido al año siguiente al obtener una calificación promedio del 60% al 100%, o una escala valorativa definitiva del 3.2 al 5.0 respectivamente en todas las áreas y asignaturas del currículo escolar, promediando los resultados de las unidades.
- Los estudiantes que encontrándose en proceso de promoción cumplan con el requisito anterior serán promovidos al grado siguiente.

Proceso de Promoción.

- Estudiante con evaluación final en **desempeño bajo** hasta dos áreas establecidas dentro del plan de estudios.
- Estudiantes que hayan dejado de asistir injustificadamente a más del 25% de las actividades académicas del área durante el año escolar.

PARAGRAFO UNICO: En el Desempeño bajo se valora dentro del libro de valoración del docente para programar actividades de Recuperación.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

Reiniciar o Reprobado:

- Estudiante con evaluación final en **desempeño bajo** hasta tres áreas establecidas dentro del plan de estudios.
- Su comportamiento social su evaluación final en desempeño bajo-

Promoción anticipada de grado.

Durante el año escolar el consejo académico, previo consentimiento de los padres de familia, recomendará ante el consejo directivo la promoción anticipada al grado siguiente del estudiante que demuestre un rendimiento superior en el desarrollo cognitivo, personal y social en el marco de las competencias básicas del grado que cursa. La decisión será consignada en el acta del consejo directivo y, si es positiva en el registro escolar (acta de promoción y registrada en la carpeta estudiante.)

Criterios para la promoción y certificación de bachilleres Básicos:

1. Para dar certificación al BACHILLER BÁSICO, el estudiante deberá cumplir con lo establecido en el presente acuerdo (criterios de evaluación y promoción de cada uno de los grados de 0o a 9º)
2. Los casos particulares que no se inscriban en este artículo, su situación será definida por la respectiva Comisión de Evaluación y Promoción quien, atendiendo a las directrices consignadas en la Ley o en este documento, definirá su graduación.

Artículo No. 3: La escala de valoración institucional y su respectiva Equivalencia con la escala nacional.

De conformidad con el Decreto 1290 del 16 de abril de 2009 en su Art. 5, el Centro Educativo Rural San Roque aplicará la siguiente escala de valoración para todas las áreas del conocimiento.

Valoración entre 4.6 a 5.0	Equivalente a Desempeño Superior
Valoración entre 4.0 a 4.5	Equivalente a Desempeño Alto
Valoración entre 3.3 a 3.9	Equivalente a Desempeño Básico
Valoración entre 1.0 a 3.2	Equivalente a Desempeño Bajo



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

COMPORTAMIENTO SOCIAL: Desempeños

DESEMPEÑO SUPERIOR

- ✓ Cumplir en un 95% a 100% con los deberes y/o no presenta casos de situación tipo II y Tipo III establecidos en el Manual del Centro Educativo.
- ✓ Presenta como mínimo 2 faltas de situación tipo I y atiende a las orientaciones dadas por el Docente y Director, permitiendo mejorar en el caso presentado y sin volver a cometerlos.
- ✓ Muestra actitudes de asistencia a las actividades realizadas dentro y fuera del aula, respeto a cada uno de los miembros de la comunidad educativa, orden y cuidado de mobiliarios y planta física, colaboración, sentido de pertenencia, buenos modales, llevar con dignidad el uniforme y responsabilidad en el cumplimiento de criterios de evaluación y promoción.

DESEMPEÑO ALTO

- ✓ Cumplir en un 80% con los deberes y/o no presenta casos de situación tipo II y Tipo III establecidos en el Manual del Centro Educativo.
- ✓ Presenta como mínimo 5 faltas de situación tipo I y no atiende a las orientaciones dadas por el Docente y Director, y reincide en las faltas.

DESEMPEÑO BASICO

- ✓ Cumplir en un 60% con los deberes y/o no presenta casos de situación Tipo III establecidos en el Manual del Centro Educativo.
- ✓ Presenta con regularidad faltas de situación tipo II y no atiende a las orientaciones dadas por el Docente y Director, y reincide en las faltas.
- ✓ No cumple con los compromisos establecidos dentro del acta.

DESEMPEÑO BAJO

- ✓ Incumplimiento en un 45% con los deberes y/o presenta casos de situación tipo I -II III establecidos en el Manual del Centro Educativo.
- ✓ Presenta como mínimo 1 falta de situación tipo III y no atiende a las orientaciones dadas por el Docente y Director, y conlleva a estudio por parte del Consejo Directivo y trámites a entidad pertinente.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ✓ Muestra actitudes de inasistencia a las actividades realizadas dentro y fuera del aula, irrespeto a cada uno de los miembros de la comunidad educativa, muestra desorden y daño de mobiliarios y planta física, no colabora, no muestra sentido de pertenencia, malos modales, no lleva con dignidad el uniforme y es irresponsable en el cumplimiento de criterios de evaluación y promoción.



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

AJUSTE TRANSITORIO AL SIEE EN TIEMPOS DE COVID - 19

TRANSITORIEDAD POR COVID

DE LOS CRITERIOS EVALUATIVOS

Por las condiciones del momento actual en el mundo y en nuestro territorio colombiano, se dio la declaratoria de emergencia sanitaria decretada por el Gobierno Nacional, mediante Resolución 385 del 12 de marzo de 2020 y condujeron a la medida de aislamiento social y declaratoria de emergencia económica y ecológica establecida mediante el Decreto 417 del 17 de marzo 2020 que otorgó facultades para tomar las medidas presupuestales de contingencia según se requiera en cada sector para asegurar la protección y el bienestar de los ciudadanos Colombianos.

Por tanto, el Ministerio de Educación colombiano mediante la directiva número 05 emitida el 25 de marzo de 2020 para Gobernadores, alcaldes, secretarios de educación de entidades territoriales certificadas y no certificadas en educación, ordenadores del gasto de fondos de servicios educativos y consejos directivos de instituciones educativas, da a conocer las orientaciones para la implementación de estrategias pedagógicas de trabajo académico en casa, ante la pandemia del coronavirus (covid-19) en orientación con el Ministerio de salud y protección social.

Así mismo, nuestro Sistema Institucional de Evaluación de los estudiantes (SIEE) define nuevos criterios modificando transitoriamente en los artículos de la siguiente forma

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN (Ajustes transitorios)

Preescolar y Primero: cada docente registrará los avances y logros de los estudiantes.

Segundo a Quinto: se adopta un nuevo formato de avances y dificultades.

En Postprimaria: Se realiza un Registro de actividades en casa.

Se ejecutará acta de compromiso con Padres de familia o cuidadores y estudiantes para que se desarrollen las actividades escolares propuestas para el trabajo de educación remota en casa, con acompañamiento de familiares o cuidadores y la asesoría de los docentes y el uso adecuado de las herramientas tecnológicas.

Culminando el año lectivo 2020, se reunirá nuevamente el equipo del Comité de Evaluación y Promoción, para concretar cuales estudiantes serán promovidos o reprobaran y quienes se quedan con promoción pendiente, atendiendo el proceso vivido por los estudiantes bajo los parámetros de promoción establecidos durante la declaratoria



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

de emergencia sanitaria decretada por el Gobierno Nacional, mediante Resolución 385 del 12 de marzo de 2020.

ESCALA DE VALORACIÓN

Valoración entre 4.6 y 5.0 Equivalente a Desempeño Superior

Valoración entre 4.0 y 4.5 Equivalente a Desempeño Alto

Valoración entre 3.2 y 3.9 Equivalente a Desempeño Básico

Valoración entre 1.0 y 3.1 Equivalente a Desempeño Bajo

La autoevaluación es un método que consiste en valorar uno mismo la propia capacidad que se dispone para tal o cual tarea o actividad, así como también la calidad del trabajo que se lleva a cabo, especialmente en el ámbito pedagógico, por tanto, cada estudiante deberá realizar en su interior esta reflexión para cada una de las áreas y emitir su valoración cada trimestre (5%).

Se llama heteroevaluación al examen que realiza una persona diferente del propio evaluado, es decir cada docente o padres de familia y/o cuidadores emitirá a cada estudiante una valoración de su trabajo a final del trimestre, teniendo en cuenta su dedicación y responsabilidad (5%), así se completa la valoración del trimestre.

Parágrafo: Dentro de los criterios de convivencia y desarrollo social, además de estar incluido los resultados presentados en los diferentes instrumentos de evaluación, la autoevaluación y el trabajo en casa, será tenido en cuenta el seguimiento actitudinal, en especial su responsabilidad en el trabajo en casa y su interés por presentar las actividades que planteen los docentes.

Los estudiantes que están trabajando con material físico como (guías de aprendizaje, libros etc.) cuentan con casi un mes para la entrega de dichas actividades escolares y cuentan con su propio horario de estudio en casa.

El Centro Educativo Rural San Roque del municipio de Sardinata, ha preparado e implementado los siguientes instrumentos de evaluación de acuerdo con los criterios anteriormente mencionados:

- ♣ Evaluaciones periódicas y trimestrales, o prueba Institucional.
- ♣ Trabajo individual en educación remota en casa.
- ♣ Proyectos transversales.
- ♣ Proyectos de investigación individual.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

- ♣ Actividades prácticas individuales de recreación y arte en casa.

Todo ello, teniendo en cuenta los diferentes tipos de evaluación, a saber:

- ♣ Autoevaluación
- ♣ Heteroevaluación

Ajustes transitorios.

Criterios de evaluación transitorios:

- ✓ Informe de evidencias a través de los medios concertados asincrónico y sincrónico.
- ✓ Presentación del material de evidencias.
- ✓ Presentación, puntualidad y orden de las actividades escolares propuestas.
- ✓ Disponibilidad del estudiante para recibir las orientaciones del docente.
- ✓ Los medios tecnológicos con los que cuentan los estudiantes (asincrónico y sincrónico).

LAS ACCIONES DE SEGUIMIENTO PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS DESEMPEÑOS DE LOS ESTUDIANTES DURANTE EL AÑO ESCOLAR.

Ajustes transitorios:

Al iniciar el proceso del Plan de “Educación remota Estudio en casa” se entregará el material físico de actividades pedagógicas a cada estudiante y se darán a conocer las estrategias de apoyo y profundización especificadas de acuerdo al plan de clase remoto.

Durante el semestre los docentes establecerán los mecanismos y estrategias que le permitan al estudiante lograr niveles de aprendizajes y desempeño óptimo de manera que los índices de promoción pendiente sean mínimos en cada área y asignatura.

Los docentes generarán espacios de acompañamiento presencia o digital, dentro del horario de clases, que permitan mejorar los niveles de desempeño cuando se presenten dificultades en el proceso de aprendizaje.

Las estrategias de apoyo no se limitarán únicamente al desarrollo de las guías.

Estas actividades tienen la única finalidad de fortalecer el proceso aprendizaje.

El docente dejará evidencias o registros de las estrategias de profundización y/o apoyo realizadas (formato de seguimiento, guías desarrolladas, videos, fotografías y audios) de manera que el Comité de evaluación y promoción, en caso de reclamaciones, puedan realizar la respectiva verificación.



COMPARATIVO CRITERIO Y PORCENTAJE VALORATIVO

AÑO LECTIVO 2021

CRITERIO	PORCENTAJE
EVALUACIÓN TRIMESTRAL PERÍODO	20%
EVALUACIÓN DESEMPEÑO PARCIAL	20%
AUTOEVALUACIÓN	5%
HETEROEVALUACIÓN	5%
TRABAJO EN CLASE, CASA Y CUADERNO.	50%

AÑO LECTIVO 2023

CRITERIO	PORCENTAJE
EVALUACIÓN TRIMESTRAL PERÍODO	30%
EVALUACIÓN DESEMPEÑO PARCIAL	30%
AUTOEVALUACIÓN	5%
HETEROEVALUACIÓN	5%
TRABAJO EN CLASE, CASA Y CUADERNO.	30%

COMPARATIVO ESCALA VALORATIVA 2021-2023

AÑO LECTIVO 2021

VALORACIÓN	EQUIVALENCIA
<u>4.6 - 5.0</u>	<u>SUPERIOR</u>
<u>4.0 - 4.5</u>	<u>ALTO</u>
<u>3.0 - 3.9</u>	<u>BÁSICO</u>
<u>1.0 - 2.9</u>	<u>BAJO</u>

AÑO LECTIVO 2023

VALORACIÓN	EQUIVALENCIA
<u>4.6 - 5.0</u>	<u>SUPERIOR</u>
<u>4.0 - 4.5</u>	<u>ALTO</u>
<u>3.2 - 3.9</u>	<u>BÁSICO</u>
<u>1.0 - 3.1</u>	<u>BAJO</u>



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

OBLIGACIÓN ESPECIAL DE LA FAMILIA: el padre y/o acudiente una vez enterado a través de cualquier medio sobre el bajo rendimiento académico del estudiante, deberá comunicarse inmediatamente con el docente de la sede educativa para definir y seguir el plan de mejoramiento académico personal, sin esperar hasta el final de año.

Ajustes transitorios:

ESTRATEGIAS DE APOYO NECESARIAS PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES DE LOS ESTUDIANTES:

Los padres de familia o cuidadores apoyarán los procesos académicos y de convivencia involucrándose en las actividades programadas por la institución a través de la participación activa, de manera digital asincrónica y sincrónica, con el uso de las herramientas tecnológicas.

El comité de evaluación y promoción buscará ayudas (equipo interdisciplinar de la Comisaria de familia), para acompañar a los estudiantes que presenten dificultades en el desempeño escolar. Cada docente informará al Directivo Docente, quien se encargará de buscar ayuda para mejorar el rendimiento académico.

Ajustes transitorios:

DIRECTIVO DOCENTE:

- ✚ Generar espacios para el análisis, la revisión, los ajustes, la aprobación y la ejecución del sistema institucional de evaluación.
- ✚ Presentar al Consejo Directivo del S.I.E. para su aprobación y ejecución.
- ✚ Garantizar que el SIEE cumpla con los parámetros establecidos por el MEN.
- ✚ Revisar y evaluar permanentemente el SIEE para proponer los ajustes necesarios.
- ✚ Evaluar periódicamente los resultados del SIEE para hacer los cambios necesarios.

DOCENTES:

- ✚ Aplicar el SIEE según los parámetros establecidos y aprobados por el establecimiento educativo a través del consejo directivo.
- ✚ Preparar las evaluaciones según los parámetros establecidos en el SIEE.
- ✚ Revisar y analizar periódicamente el rendimiento académico y el proceso evaluativo completo para hacer los ajustes pertinentes.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

Artículo No. 4: Las estrategias de valoración escolar de los desempeños académicos y de comportamiento de los estudiantes.

1. Desarrollo de las actividades básicas, prácticas, de aplicación y de recuperación.
2. Participación activa en las actividades planteadas en el aula y en la Sede.
3. El trabajo individual y grupal en el aula.
4. Presentación de sus trabajos de consulta como retroalimentación a los temas desarrollados.
5. Evaluaciones de cada guía y unidad.
6. Presentación del cuaderno.
7. La convivencia del estudiante en relación con todas las personas de la comunidad educativa.
8. Establecer un Promedio valorativo por área en cada período y final para identificar el puesto de rendimiento del estudiante con referente al grupo.

Artículo No. 5: Las acciones de seguimiento para el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes durante el año escolar.

Cada Docente establecerá las siguientes acciones que serán llevados a cabo y que propenden por el mejoramiento de aquellos estudiantes que hayan quedado con desempeño bajo en el transcurso de un periodo académico.

1. Registro de valoraciones sumativas y formativas dentro del libro de calificaciones y observador del alumno.
 2. En reuniones periódicas con Consejo académico se estudiará los casos especiales de estudiantes que hayan quedado en la valoración final de cada periodo con áreas con desempeño bajo, se harán recomendaciones generales o particulares a Docente o Docentes u otras instancias para seguir actividades de refuerzo y superación.
 3. Información al Padre de familia o acudiente por parte del Docente: una vez enterado a través de cualquier medio, sobre el desempeño bajo del estudiante, deberá presentarse inmediatamente ante el profesor de la materia y/o titular de curso para definir y seguir el plan de mejoramiento académico individual sin esperarse hasta final del año. La Comisión de Evaluación y Promoción respectiva revisará el cumplimiento de los compromisos inscritos entre el Padre de la familia o acudiente y el Docente.
 4. Desarrollar talleres de recuperación dentro de la Sede.
 5. Asesoría individual y grupal por parte del docente.
 6. Velar porque el estudiante desarrolle completamente y en forma correcta las actividades básicas, prácticas y de aplicación. -
 7. Revisar constantemente las actividades realizadas por el estudiante y asignar la valoración dentro del cuadro de control de progreso y el observador del alumno.-
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Ordinada

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

8. Utilizar adecuadamente los recursos, de manera que enriquece las temáticas vistas en clase (utilización de materiales CRAS, Elaboración de carteleras, Observación de videos, Bibliográfico, tecnológico, laboratorios y del medio).
9. Emplear diversas estrategias pedagógicas (trabajo dirigido aplicando las buenas relaciones maestro-alumno, dinámicas, juegos, trabajo individual, trabajo en pequeños grupos, trabajo grupal, Sustentación de trabajos orales, Salidas de formación con talleres pedagógicos o desarrollo de actividades en diferentes entornos, Integrar la lúdica a las diferentes áreas, vinculación de las diferentes entidades como refuerzo a los temas vistos, planear talleres de conocimientos o de cultura general, Incentivar a todos los estudiantes al culminar ciertos desempeños.
10. Demostraciones de convivencia social del estudiante con los diferentes entes de la comunidad educativa.
11. Dar orientaciones continuas a los estudiantes para que los conceptos aprendidos los relacione o aplique en su vida cotidiana.

Artículo No. 6: Los procesos de autoevaluación de los estudiantes.

1. En todas las áreas y para cada periodo académico la autoevaluación de los estudiantes es una intención formativa para que favorezca la toma de conciencia del proceso de aprendizaje y le ayude al estudiante a establecer sus dificultades y avances en su desempeño.
2. El estudiante como el Padre de familia debe tener un claro conocimiento sobre el nuevo sistema de evaluación y los criterios de evaluación planteados dentro del Centro Educativo.
3. Autoevaluación individual y con relación a otros estudiantes del grupo, teniendo en cuenta la escala valorativa y lo siguientes criterios:
 - 3.1. Desarrollo de la guía.-
 - 3.2. Cumplimiento de actividades -
 - 3.3. Desempeño con el trabajo individual y grupal.-
 - 3.4. Participación en clase y fuera del aula.-
 - 3.5. Presentación de sus trabajos, consultas, tareas, evaluaciones y cuadernos.
 - 3.6. Claro conocimiento sobre como se está evaluando.-
 - 3.7. Conocimiento y aplicación de valores. (Honestidad, responsabilidad, respeto, colaboración y disciplina).-
 - 3.8. Desarrollo de trabajos similares individuales donde el estudiante valore su trabajo y el de los demás.-

Artículo No. 7: Estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes.

1. Buena comunicación, respeto y trabajo entre maestro-estudiante.
 2. Diálogo o charlas formativas con el estudiante.
-



Centro Educativo Rural San Roque.
Ordinada

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

3. Retroalimentación del indicador visto al finalizar la clase o siguiente clase para verificar la asimilación de conceptos.
4. Ejercicios de aplicación del indicador visto a través de recursos didácticos.
5. Retroalimentación del indicador.
6. Refuerzos del indicador a través de trabajos e investigaciones.
7. Utilizar el conocimiento de los compañeros.
8. Involucrar con trabajo dirigido a Padres de familia y estudiantes en una clase con el fin de observar el trabajo del estudiante por parte del padre de familia y las recomendaciones a solicitar como apoyo a los trabajos y evaluaciones a realizar en casa.
9. Visitas domiciliarias para verificar el estado de convivencia del estudiante y fijar recomendaciones para mejoramiento de calidad de vida y educativa.
10. Aplicación de evaluaciones a padres de familia de un indicador específico.
11. Con los estudiantes que presentan dificultades académicas y/o de comportamiento que se remiten a Consejo académico y la Comisión de Evaluación y Promoción de la Sede se seguirá el siguiente proceso:
 - 11.1. Citación por parte del docente encargado de la asignatura o Titular de curso según el caso al Padre de Familia o acudiente para informar sobre el programa de recuperación, actividades de refuerzo y plan de mejoramiento a la que haya lugar en el área en la que se presenta desempeño bajo. Firmar acta de compromisos.
 - 11.2. Remisión a la Comisión de Evaluación y Promoción de la Sede sobre el caso del alumno(a) y se siguen las recomendaciones asignadas en dicha reunión y acta de compromisos.
 - 11.3. Citación a la Dirección del C.E.R a Padre de Familia o acudiente y alumno(a) para establecer acuerdos por no cumplir los compromisos pactados.(Firmar acta de compromisos)
 - 11.4. Remisión al Consejo Académico sobre el caso del alumno(a).
 - 11.5. Estudio y análisis de la situación académica del estudiante a través de un acta de definición y de recomendaciones por parte del Consejo Académico.

Artículo No. 8: Las acciones para garantizar que el directivo docente y docentes del establecimiento educativo cumplan con los procesos evaluativos estipulados en el Sistema Institucional de Evaluación.

Del Director:

1. Presentar como propuesta al Consejo Directivo el sistema de evaluación para ser estudiado y ajustado.
2. Dar a conocer a Docentes, padres de familia y estudiantes el nuevo sistema de evaluación para el presente año.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardineta

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

3. Visitas periódicas de seguimiento a las estrategias establecidas para el nuevo sistema de evaluación de estudiantes.
4. Revisión y asesoría de libros reglamentarios por parte del Director del CER.
5. Dar a conocer dentro de las reuniones de consejo académico o reuniones padres de familia como consejo de estudiantes los avances y dificultades encontradas durante el proceso de evaluación, haciendo ajustes para su mejoramiento.
6. Establecer Intercambio de experiencias, conversatorios, charlas de formación en valores dentro de las redes pedagógicas y reuniones de consejo académico.

Del Docente:

1. Definir cada uno de los aspectos a evaluar y registrarlo en el libro de valoración escolar por períodos.
2. Dar a conocer a padres de familia y estudiantes el nuevo sistema de evaluación para el presente año.
3. Ejecutar correctamente cada uno de los criterios establecidos en el artículo No 3 del presente acuerdo.
4. Hacer seguimiento y control a las diferentes actividades que desarrollan los estudiantes.
5. Recopilación de evidencias (libro de valoración escolar por períodos, observador del alumno, cuaderno del estudiante).
6. Dar a conocer dentro de las reuniones de consejo académico o reuniones padres de familia como consejo de estudiantes los avances y dificultades encontradas durante el proceso de evaluación, haciendo ajustes para su mejoramiento.
7. Recibir los reclamos y dar soluciones a los problemas o reclamos presentados.

Artículo No. 9: La periodicidad de entrega de informes a los padres de familia y estructura de los informes de los estudiantes:

Cuatro informes y el informe final de evaluación mostrarán el rendimiento en cada área mediante la escala enunciada en el Artículo 2.



Centro Educativo Rural San Roque.
Ordinada

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

Artículo No. 10: La estructura de los informes de los estudiantes, para que sean claros, comprensibles den información integral del avance en la formación.

1. Se le entregará al Padre de Familia o acudiente el boletín informativo periódicamente y uno al final del año. (Anexo 1)

Artículo No. 11: Instancias, procedimientos y mecanismos de atención y resolución de reclamaciones de Padres de familia y estudiantes sobre la evaluación y promoción.

Para el estudio de circunstancias académicas es necesario establecer unos canales y unos procedimientos sobre los cuales se actúa y se toman decisiones. Se requiere en todos los casos que haya una comunicación permanente y respetuosa entre el Director, Docentes y el padre de familia del estudiante con el fin de garantizar un adecuado seguimiento y acompañamiento de la situación presentada.

Periódicamente cada docente dará a conocer al estudiante las notas y observaciones formativas en las diferentes áreas; el estudiante verificará sus calificaciones y definitivas.

En caso de que el estudiante no esté de acuerdo con cierta evaluación y promoción deberá seguir el siguiente conducto regular:

- ✓ Hacer su respectivo reclamo en forma verbal y el docente rectificará según sea el caso, utilizando instrumentos como: libros de valoración, observador del alumno, cuadernos, trabajos, evaluaciones.
- ✓ Si persiste el reclamo el Padre de familia y/o estudiante solicitará por escrito al Titular de grado la solución del problema con el docente de área.
- ✓ Si el reclamo persiste el docente como padre de familia solicitará por escrito al Director del CER para buscar los mecanismos de revisión y solución al problema.
- ✓ Al no existir solución inmediata por parte del Director, convocará a reunión Consejo académico para tomar las decisiones respectivas.
- ✓ Se finalizará como alternativa definir las soluciones pertinentes por parte del Consejo Directivo. dentro de su competencia señalada en el Decreto 1860/94, literal b Art. 23. y el Decreto 1290 art. 11 numeral 7.



Centro Educativo Rural San Roque.
Hardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

NOTAS:

- ✓ Las reclamaciones de los estudiantes y Padres de familia deben ser inmediatos y en la respectiva Sede educativa.
- ✓ Charlas formativas a docentes, Padres de Familia y estudiantes sobre: aceptación de errores, realizar formalmente los reclamos.

Artículo No. 12: Los mecanismos de participación de la comunidad Educativa en la construcción del Sistema Institucional de evaluación de los estudiantes.

1. Reunión de Director y docentes para estudio y análisis del Decreto No 1290 del 16 de Abril de 2009.
2. Elaboración de la propuesta de Sistema de Evaluación de los estudiantes del CER por parte del Director y Docentes.
3. Reunión de Padres de Familia y estudiantes para dar conocimiento de la propuesta, análisis y ajustes.
4. Ajustes a la propuesta por medio Intercambio de ideas con Padres de familia, docentes y estudiantes y a su vez las proposiciones registradas en el buzón de sugerencias.
5. Ajustar y organizar la propuesta para su respectiva adopción por parte del Consejo Directivo.
6. Revisión y asesoría por parte del equipo de acompañamiento SED.
7. Conocimiento de la propuesta por parte de Padres de Familia y estudiantes, teniendo en cuenta los ajustes respectivos.
8. Control y seguimiento por parte del Director, Docentes, padres de familia y estudiantes teniendo en cuenta los derechos y deberes señalados en los artículos 12,13, 14 y 15 del Decreto 1290 del 16 de Abril del 2.009.

Artículo 13. Derechos del estudiante.

El estudiante, para el mejor desarrollo de su proceso formativo, tiene derecho a:



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

1. Ser evaluado de manera integral en todos los aspectos académicos, personales y sociales.
2. Conocer el sistema institucional de evaluación de los estudiantes: criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y promoción desde el inicio de año escolar.
3. Conocer los resultados de los procesos de evaluación y recibir oportunamente las respuestas a las inquietudes y solicitudes presentadas respecto a estas.
4. Recibir la asesoría y acompañamiento de los docentes para superar sus debilidades en el aprendizaje.

Artículo 14. Deberes del estudiante.

El estudiante, para el mejor desarrollo de su proceso formativo, debe:

1. Cumplir con los compromisos académicos y de convivencia definidos por el establecimiento educativo.
2. Cumplir con las recomendaciones y compromisos adquiridos para la superación de sus debilidades.

Artículo 15. Derechos de los padres de familia.

En el proceso formativo de sus hijos, los padres de familia tienen los siguientes derechos:

1. Conocer el sistema institucional de evaluación de los estudiantes: criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y promoción desde el inicio de año escolar.
2. Acompañar el proceso evaluativo de los estudiantes.
3. Recibir los informes periódicos de evaluación.
4. Recibir oportunamente respuestas a las inquietudes y solicitudes presentadas sobre el proceso de evaluación de sus hijos.

Artículo 16. Deberes de los padres de familia.

De conformidad con las normas vigentes, los padres de familia deben:

1. Participar, a través de las instancias del gobierno escolar, en la definición de criterios y procedimientos de la evaluación del aprendizaje de los estudiantes y promoción escolar
2. Realizar seguimiento permanente al proceso evaluativo de sus hijos.
3. Analizar los informes periódicos de evaluación



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

Artículo 17. Registro escolar.

Cada Docente de área debe llevar un registro actualizado de los estudiantes que contenga, además de los datos de identificación personal, el informe de valoración por grados y el estado de la evaluación.

Artículo 18. Constancias de desempeño.

El Director del Centro Educativo, a solicitud del padre de familia, debe emitir constancias de desempeño de cada grado cursado, en las que se consignarán los Resultados de los informes periódicos.

Cuando la constancia de desempeño reporte que el estudiante ha sido promovido al siguiente grado y se traslade del Centro Educativo a otra Institución educativa, será matriculado en el grado al que fue promovido según el reporte. Si la Institución educativa receptor, a través de una evaluación diagnóstica, considera que el estudiante necesita procesos de apoyo para estar acorde con las exigencias académicas del nuevo curso, debe implementarlos.

Artículo 19. Graduación.

Los estudiantes que culminen la educación básica primaria como la certificación de bachilleres básicos, cuando hayan cumplido con todos los requisitos de promoción adoptados por el Centro Educativo en su proyecto educativo institucional, de acuerdo con la ley y las normas reglamentarias.

Artículo 20

VIGENCIA

El actual Sistema Institucional de Evaluación tiene vigencia en el periodo del 2023-2024

Sus ajustes para los años siguientes serán los que se determinen teniendo en cuenta la Evaluación de este Sistema y sus reformas serán introducidas en el PEI, en el Plan de Mejoramiento Institucional, en la Evaluación Institucional y en el Manual de Convivencia.



Centro Educativo Rural San Roque.
Sardinata

Continuación SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES.

ANEXOS

1. BANCO DE CRITERIOS DE EVALUACION Y PROMOCION POR GRADOS DE PRIMERO A NOVENO , AREAS FUNFAMENTALES: MATEMATICAS, LENGUAJE, CIENCIAS NATURALES Y C. SOCIALES, ESTABLECIDOS EN LAS ACTIVIDADES DEL DÍA "E"
 2. CUADRO VALORATIVO POR AREAS Y PERIODO.
 3. OBSERVADOR DEL ESTUDIANTE.
 4. CONTROL DE PROGRESO.
 5. FORMATO DE ASISTENCIA DEL ESTUDIANTE
 6. BOLETIN X PERIODO TRANSICION.
 7. INFORME FINAL NIVEL TRANSICION
 8. BOLETIN X PERIODO BASICA PRIMARIA
 9. INFORME FINAL NIVEL PRIMARIA
 10. BOLETIN PERIODO BASICA SECUNDARIA.
 11. INFORME FINAL NIVEL SECUNDARIA
 12. ACTA DE SEGUIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES BAJO RENDIMIENTO.
 13. ACTA DE PROMOCION ANTICIPADA.
 14. HOJA DE VIDA DEL ESTUDIANTE Y REGISTRO DE DESEMPEÑO FINAL. DEL ESTUDIANTE.
 15. FORMATO SEGUIMIENTO ESTUDIANTES 5º Y 9º
 16. CERTIFICADO PARA GRADOS 5º A 9º
 17. CONSTANCIA DE ESTUDIO.
-