

Ficha de registro de experiencias significativas Foro Educativo Nacional 2023

| IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL | | | |
|---|---|---|--------------------|
| Nombre del establecimiento educativo (EE) | | INSTITUTO TECNICO AGROPECUARIO JUAN FRIO | |
| Código DANE del establecimiento educativo | | 254874000967 | |
| Nombre del rector (a) o director (a) | | Pro. Jose Alejo Gelves Vega | |
| Municipio / Ciudad | Villa del Rosario | Departamento | Norte de Santander |
| Zona del EE | Rural <input checked="" type="checkbox"/> Urbano- Rural _ _ Urbana_____ | | |
| Dirección | Corregimiento Juan Frio | | |
| Correos electrónicos institucionales | | | |
| Teléfonos de contacto | | | |
| Características del EE: Describa en máximo cuatro líneas el establecimiento educativo: (número de sedes, cantidad de docentes, número de estudiantes, grados escolares que ofrece, entre otros) | | La institución cuenta con Cuatro sedes: Sede Principal, Sede Integrada, Sede Palogordo Norte y Sede Palogordo Sur. Cuenta con 28 docentes, 640 estudiantes. Ofrece desde preescolar hasta undécimo. | |
| Entidad Territorial Certificada | | 30 | |

| DATOS DEL LÍDER (ES) DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA | |
|--|--|
| Nombre (s) y apellido (s) | Tomas Alfonso Pallares Quintero |
| Documento de identidad | 13488846 |
| Cargo | Docente |
| Correo electrónico | algerifa@gmail.com |
| Teléfono (s) | 3164666738 |
| Breve descripción del perfil (Nivel de estudios, experiencia, ocupación actual) | Licenciado en educación con énfasis en áreas Tecnológicas de la Universidad Francisco de Paula Santander, Especialista en Gestión de Proyectos Informáticos de la universidad de Pamplona, Magister en |

| | |
|--|---|
| | <p>Educación de la universidad Simón Bolívar, Doctorante en educación de la Universidad UMECIT de Panamá. 28 años de experiencia laboral, 10 años de Docente de Matemáticas y Física en el sector privado y 18 años como docente de secundaria y primaria en el sector Público. Me he desempeñado como docente de los modelos pedagógicos Aceleración del Aprendizaje, Tele-Secundaria y bachillerato por ciclos para adultos. Actualmente laboro en el ITA Juan Frío como docente titular del grado 5B</p> |
|--|---|

| IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA | | | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|---|--------------------------|---|-------------------------------------|
| Nombre de la experiencia significativa | "Promoviendo la Recuperación y la Motivación: Estrategias para la Adaptación Escolar Post-Pandemia en el grado 5B en el ITA Juan Frío" | | | | | | |
| Líneas temáticas (Señale el(las) área(s) en las que se desarrolla la ES) | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 80%;">1. Educación ambiental que potencia la diversidad de los territorios</td> <td style="width: 20%; text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>2. Equidad e interculturalidad en el marco de la diversidad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>3. Gestión Territorial para una educación de calidad en la diversidad</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </table> | 1. Educación ambiental que potencia la diversidad de los territorios | <input type="checkbox"/> | 2. Equidad e interculturalidad en el marco de la diversidad | <input type="checkbox"/> | 3. Gestión Territorial para una educación de calidad en la diversidad | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 1. Educación ambiental que potencia la diversidad de los territorios | <input type="checkbox"/> | | | | | | |
| 2. Equidad e interculturalidad en el marco de la diversidad | <input type="checkbox"/> | | | | | | |
| 3. Gestión Territorial para una educación de calidad en la diversidad | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | | |
| Palabras claves (Máximo 5) | Escuela, Lúdica, juegos, enseñanza-aprendizaje, Post-Pandemia | | | | | | |
| Nivel(es), ciclo(s) y grado(s) en los que se desarrolla la experiencia significativa: (Puede señalar varias opciones) | <p>Educación Inicial y Preescolar: __ Primaria: <u>X</u></p> <p style="text-align: center;">Grado(s): <u>5</u></p> <p>Secundaria: _____ Grado(s): _____</p> <p>Media: _____ Grado(s): _____</p> <p>Otro(s): _____ Cuál (es): _____</p> | | | | | | |
| Grupo (s) poblacional (es) (Puede marcar más de uno). | <p>Indígenas____ Mestizos____ Rom Afrocolombianos _____</p> <p>Palenqueros_Raizales__ Comunidades negras _____</p> <p>¿Otro?_ ¿Cuál? ____</p> | | | | | | |

| | |
|--|------------------------------|
| <p>Tiempo de implementación (Indicar el tiempo de implementación y las fechas)</p> | <p>Segundo semestre 2023</p> |
|--|------------------------------|

| <p style="text-align: center;">COMPONENTES</p> | |
|--|---|
| <p>Problema o necesidad</p> <p>Describa la problemática o necesidad, que dio origen a la experiencia significativa, sus antecedentes, el escenario en el que se ha desarrollado y a quiénes beneficia.</p> <p>Enfatice en la relación con el contexto en el cual se circunscribe la experiencia significativa y las acciones que se plantean para dar respuesta a la problemática y a las necesidades identificadas en función del desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores.</p> <p>Explique si en su origen se dieron diálogos con actores de la sociedad para dar respuesta a la problemática o necesidad y cuál fue el aporte de estos actores.</p> | <p>La problemática que dio origen a la experiencia significativa se relaciona con la indisposición de la mayoría de estudiantes del grado 5B hacia el estudio después de haber tomado clases virtuales desde casa debido a la pandemia y a un problema en la parte eléctrica que presentaba la institución educativa en el primer semestre del año 2022. Esta situación afectó su adaptación a la escuela nuevamente cuando regresaron al colegio en el segundo semestre de 2022.</p> <p>Antecedentes: Durante la pandemia, los estudiantes se vieron obligados a tomar clases desde casa, lo que les generó una falta de conexión con el entorno escolar. Además, la situación eléctrica les impidió asistir a clases presenciales durante un tiempo significativo. Estos factores contribuyeron a que los estudiantes mostraran una clara indisposición hacia el estudio y la escuela.</p> <p>Escenario: La experiencia significativa se desarrolla en el salón del curso 5B. El contexto estuvo marcado por la necesidad de reintegrar a los estudiantes al ambiente escolar y estimular su interés por el aprendizaje.</p> <p>Beneficiarios: Los principales beneficiarios de esta experiencia son los estudiantes de quinto grado del ITA Juan Frío, quienes experimentaron dificultades en su proceso de adaptación a la escuela. También se espera que la comunidad educativa, incluyendo padres, maestros y directivos, se beneficien al observar mejoras en el desempeño académico y la actitud de los</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>estudiantes. Y por último el estudiantado en general por que el material diseñado por los estudiantes de grado 5B quedará en la biblioteca de la institución educativa para que los estudiantes de otros grados acompañados por sus docentes los utilicen como recurso pedagógico dentro de las aulas.</p> <p>Acciones: Para abordar esta problemática, se llevaron a cabo la creación de material didáctico, como el tangram, el juego de la oca y el juego de las emociones con dados. Estas actividades se diseñan con el propósito de hacer el aprendizaje más interactivo y atractivo para los estudiantes. Además, se fomentaron estrategias de participación activa en el aula y se promovió un ambiente de apoyo mutuo entre los estudiantes.</p> <p>Diálogo con actores de la sociedad: Durante la planificación de esta experiencia significativa, se realizaron diálogos con actores de la sociedad, incluyendo a los padres de familia y la docente del PTA que en ocasiones interactuaba con los estudiantes. Los padres de familia en las reuniones de entrega de informe académico proporcionaron información valiosa sobre las inquietudes y necesidades de los estudiantes en el hogar, mientras que la docente compartió sus observaciones sobre el comportamiento de los estudiantes en el aula. Estos aportes ayudaron a diseñar estrategias más efectivas para abordar la problemática.</p> <p>En resumen, la experiencia significativa se originó en la necesidad de abordar la indisposición de los estudiantes hacia el estudio después de la pandemia y la interrupción de las clases presenciales. Se desarrolló en el contexto del ITA Juan Frío, beneficiando a los estudiantes de quinto grado, y se llevaron a cabo acciones que incluyeron la creación de material didáctico y el establecimiento de diálogos con actores de la sociedad para abordar de manera integral esta problemática.</p> |
| <p>Objetivo(s) Enuncie el (o los) objetivo (s) propuesto (s) para la experiencia significativa.</p> | <p>Generar la adaptación exitosa de los estudiantes de 5B del ITA Juan Frío al ambiente escolar</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Objetivos específicos</p> | <p>Mejorar la disposición y actitud de los estudiantes hacia el estudio y la escuela mediante la implementación de actividades didácticas interactivas, como el tangram, el juego de la oca y el juego de las emociones con dados.</p> <p>Estimular la participación activa y el apoyo mutuo entre los estudiantes de quinto grado del ITA Juan Frío, promoviendo un ambiente escolar más inclusivo y colaborativo que contribuya a su bienestar emocional y académico.</p> |
| <p>Fundamentación</p> <p>Explicite los referentes pedagógicos, conceptuales y metodológicos que guían la experiencia significativa, describa cómo se articula con los referentes temáticos y conceptuales del FEN 2023 los componentes del PEI o PEC y su proyección en el PMI.</p> | <p>Enfoque Constructivista: La experiencia se basa en un enfoque constructivista que considera que los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la interacción activa con su entorno. Las actividades didácticas, como el tangram y los juegos, permiten a los estudiantes aprender de manera práctica y experiencial, promoviendo la construcción de significado.</p> <p>Aprendizaje Lúdico: Se utiliza el aprendizaje lúdico como un referente conceptual. Los juegos, como el juego de la oca y el juego de las emociones con dados, son herramientas pedagógicas que combinan el entretenimiento con el aprendizaje. Estos juegos se diseñan de manera que los estudiantes se involucren activamente, fomentando la motivación y el disfrute en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Psicología del Aprendizaje: Se toma en cuenta principios de la psicología del aprendizaje, como la importancia de las emociones en el proceso educativo. La experiencia busca abordar las necesidades emocionales de los estudiantes después de la pandemia y la interrupción de las clases presenciales, promoviendo un ambiente de apoyo mutuo y la expresión de emociones de manera saludable.</p> <p>Participación Activa: Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Los referentes pedagógicos incluyen metodologías activas que involucran a los estudiantes en la toma de decisiones, la resolución de problemas y la construcción de conocimiento de manera colaborativa.</p> <p>Con respecto a la articulación con el referente temático: Se relaciona con la gestión de recursos y estrategias en el ámbito educativo para mejorar la calidad de la educación en un contexto diverso, lo cual coincide con la</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>experiencia de abordar la indisposición de los estudiantes hacia el estudio y su adaptación a la escuela.</p> <p>Con respecto a la articulación con los componentes del PEI y su proyección al PMI: En la parte de fundamentos pedagógicos orienta el trabajo sobre el constructivismo. “Nuestra institución orienta los procesos de enseñanza aprendizaje, modelo pedagógico constructivismo social con enfoque de aprendizaje cooperativo a través una pedagogía colaborativa; donde el estudiante es el centro de interés convirtiéndose en gestor (a) de su formación. Se hace énfasis en que lo fundamental es aprender y despertar la inquietud por explorar el conocimiento de manera espontánea y natural. Se ofrece un ambiente escolar agradable donde el educando acude en busca de su crecimiento como persona y se le presenta una opción de futuro laboral orientados por los docentes y personal directivo del establecimiento.</p> <p>Fundamento Psicológico El ser humano desarrolla su aspecto: cognitivo, psicomotriz y socio-afectivo, partiendo de las condiciones físicas, mentales, ambientales, éticas y culturales de la persona. El Proyecto Educativo considera al educando en su integralidad. por lo que un aspecto importante en su formación hace tener especial cuidado es la parte psicológica, difícil en nuestro contexto de manera que no se puede generalizar su tratamiento por la diversidad de situaciones que afectan cada persona. El conocimiento, la motivación, el trabajo integrado a la familia, el auto conocimiento, la reflexión y la inducción conducen al educando a la realización y valoración personal.</p> <p>CURRÍCULO Y PLAN DE ESTUDIOS 5.3.13.1 Currículo.</p> <p>Está desarrollado teniendo en cuenta las necesidades, inquietudes y proyección de la comunidad educativa para dar respuesta a las expectativas socioeconómicas y culturales de la comunidad. Se fundamenta en la organización, desarrollo y evaluación de manera participativa con criterios de formación integral que conlleva el cambio positivo en la comunidad donde se busque la realización del proyecto de vida.</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Metodología</p> <p>Describa las estrategias, acciones, mecanismos e instrumentos adoptados para cumplir los objetivos de la experiencia significativa en los procesos de planeación, implementación, comunicación y divulgación. Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa en aspectos conceptuales, metodológicos, instrumentales, entre otros, desde el análisis de la implementación o desde la adquisición de nuevos conocimientos, comprensiones, enfoques y métodos que contribuyen al mejoramiento de la práctica pedagógica.</p> <p>Explique cómo han participado y apropiado los integrantes de la comunidad educativa la experiencia significativa para su fortalecimiento.</p> | <p>La metodología empleada en la experiencia significativa se diseñó de manera integral para abordar la problemática de adaptación escolar y motivación de los estudiantes en el ITA Juan Frío.</p> <p>Estrategias, acciones y mecanismos adoptados en los procesos de planificación, implementación, comunicación y divulgación:</p> <p>Diagnóstico: De las reuniones con los padres de familia y las observaciones de la profesora del PTA se identificaron las necesidades y preocupaciones de los estudiantes. Estas aportaciones orientaron la planificación de las actividades</p> <p>Diseño de Actividades Didácticas: Se diseñaron actividades lúdicas, como el tangram y los juegos, adaptadas a los objetivos pedagógicos y las necesidades identificadas en el diagnóstico.</p> <p>Selección de Recursos: Se eligieron materiales y recursos educativos adecuados para cada actividad, garantizando su disponibilidad y accesibilidad. Se utilizó cartón, madera y cartulina.</p> <p>Implementación:</p> <p>Desarrollo de Actividades Didácticas: Las actividades diseñadas se llevaron a cabo en el aula de manera planificada. El docente presentó en el tablero la primera actividad que se iba a desarrollar para el proyecto transversal CATEDRA DE PAZ, le comento a los estudiantes que el tema era las emociones, y que juntos iban a desarrollar un juego donde participaría toda la institución educativa y que ellos les iban a portar los materiales a los demás estudiantes. El profesor explicó a los estudiantes como debían realizar el juego de las emociones y como debían plasmar en un dado las caritas de las emociones. El dado se construía en el salón de clases y los que tuvieran habilidades para el dibujo hacían los respectivos dibujos de las emociones y los demás armaban los cubos.</p> <p>Con respecto al tangram el docente por medio de una presentación en el tablero con el video beam les explicó a los estudiantes como se armaba cada figura y la forma de recortar cada una de ellas, en una hoja de block o cuaderno cada estudiante diseñó el tangram. Seguidamente les orientó que de esa misma manera</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| | <p>debían realizarla en la casa junto a los padres de familia, pero ya en cartón o madera, y debían traerla recortada en la siguiente clase.</p> <p>El juego de la OCA fue algo similar a la metodología utilizada con el tangram, el docente por medio de una presentación en el tablero utilizando el video beam explicó a los estudiantes en que consistía el juego de la OCA y como debían junto a sus padres realizar en una cartulina o cartón la actividad.</p> <p>El docente supervisó y facilitó la participación activa de los estudiantes.</p> <p>Seguimiento y Evaluación: Se realizaron evaluaciones formativas para monitorear el progreso de los estudiantes y ajustar las estrategias según fuera necesario.</p> <p>Apoyo Emocional: Se brindó apoyo emocional a los estudiantes, permitiéndoles expresar sus emociones y preocupaciones de manera abierta y constructiva.</p> |
|--|--|