



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE

GUÍA DE APRENDIZAJE DE LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS

1. Caracterización de la guía

Ciclo de formación: VI

Semestre: II

Área: Lengua extranjera - inglés

Número de horas por ciclo: 14 horas presenciales y 11 horas de trabajo en casa.

Número de clases proyectadas: 8

2. Objetivo del área

Objetivo general del área de lengua extranjera - inglés

El área de Inglés tiene como objetivo Aplicar las herramientas conceptuales y gramáticas de la lengua inglesa para generar actos comunicativos. Desarrollar la capacidad para emitir ideas y manifestaciones de la realidad, de manera verbal y/o escrita en una segunda lengua. Apreciar y tolerar las diversas manifestaciones culturales.

Objetivos específicos del área de lengua extranjera - inglés

- Evaluar los conceptos adquiridos por los estudiantes y sus dificultades en el proceso de aprendizaje del inglés para diseñar herramientas que permitan mejorar el nivel de competencia comunicativa.
- Diseñar un material suplementario para facilitar la enseñanza y el aprendizaje del inglés atendiendo a las necesidades y preferencias específicas de las estudiantes.

3. curricular

Estándar a desarrollar	Resultado de aprendizaje	Criterios de evaluación
Gerund and Infinitive	Comprendo que el gerundio y el infinitivo son formas de los verbos que actúan como nombres. Analizo que cuando un verbo sigue a otro verbo, siempre necesitamos usar el infinitivo o el gerundio.	Se plantean textos en inglés donde se argumentan situaciones y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE

Already, Yet and Just	Identifico que already, yet and just se emplean para expresar cuándo se ha completado la acción de un verbo.	al nivel educativo y a la dificultad de cada uno. Analizo los resultados y saco conclusiones. Utilizo diversas formas de expresión en inglés (escritos, exposiciones orales, carteleras...), para comunicar los resultados de mi investigación.
Present Perfect	Entiendo que el "present perfect" de cualquier verbo está compuesto por dos elementos: la forma apropiada del verbo auxiliar to have (en presente) y el "past participle" del verbo principal. Aprendo que este verbo se emplea para señalar un vínculo entre el presente y el pasado.	Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.
Phrasal Verbs	Identifico los phrasal verbs que son estructuras verbales compuestas por dos partículas: verbo + <u>adjetivo</u> , adverbio o <u>preposición</u> que sirven para definir acciones o estados específicos.	Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Relaciono ilustraciones con oraciones simples
Connectors in English	Comprendo que existen muchos conectores en inglés, desde los que agregan, excluyen o enlistan, hasta los que concluyen, aclaran o señalan nuevas ideas.	Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés
As and Like	Analizo que Like es una preposición en inglés que utilizamos para referirnos al lugar, tiempo o modo en el que el sujeto de la oración está realizando una acción. Y que en inglés "as" se utiliza como una conjunción para unir y darle fluidez a las oraciones.	Estructuro oraciones para hablar de algo que sé que pasará en el futuro, que son planes o intenciones. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.



4. Tabla de Saberes.

Saber – saber	Saber hacer	Saber ser
<p>Intenta identificar el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros.</p> <p>Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.</p> <p>Comunica de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas.</p> <p>Se esfuerza por comprender información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y/o escritos relacionados al fenómeno de la moda.</p>	<p>Identifico textos donde se utilizan los tiempos de frecuencia y soy capaz de comprender su significado.</p> <p>Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula.</p> <p>Produce oraciones simples sobre características de personas celebraciones y lugares de manera oral y escrita</p> <p>Comprendo las estructuras verbales de las phrasal verbs y estructuro frases completas.</p>	<p>Presenta sus compromisos de forma ordenada y en el tiempo indicado.</p> <p>Interactúa de manera respetuosa con sus compañeros de clase los saberes adquiridos.</p>



5. Plan de sesión (clase).

FASE	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS EDUCATIVOS	RESULTADOS ESPERADOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Inicio	1. Saberes previos: Cuestionario o socialización con los estudiantes sobre los conocimientos adquiridos y así iniciar con nuevas temáticas.	Guías, módulos y recursos educativos	Retroalimentar el contenido visto para avanzar con las temáticas propuestas.	Trabajo en clase. Compromisos, actividades grupales e individuales, quizzes, y evaluaciones.
Desarrollo	2. Conceptualización: Se explican los conceptos, ejemplos, y procesos, que el estudiante debe conocer para alcanzar los logros planteados durante el periodo.		Conocer, identificar y aprender diferentes métodos de resolución de problemas.	
Evaluación	3. Evaluación: Se realiza taller evaluativo y/o evaluación para evidenciar los conocimientos adquiridos.		Evidenciar los conocimientos, competencias, y habilidades adquiridas durante el proceso educativo.	

6. Metodología. Aprendizaje basado en competencias

El objetivo es desarrollar habilidades y consolidar hábitos de trabajo. Para ello, partiendo siempre del currículo académico, a partir de un proceso de aprendizaje basado en competencias que se enfocan en las clases de manera alternativa, con una dimensión más práctica y tangible.

7. Recursos educativos. Guías, módulos y recursos educativos.

8. Ambientes de aprendizaje. Ambiente físico (en el aula).

9. Organizar el aula donde va a trabajar teniendo en cuenta si será clase magistral, trabajo en equipo o actividades de socialización de productos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE

10. Evaluación.

Saber saber	Saber hacer	Saber ser
40%	40%	20%

11. Bibliografía sugerida.

Diccionario inglés y español

12. Anexos.

<https://www.fluentu.com/blog/english-esp/gerundios-e-infinitivos-en-ingles/>

https://www.ef.com.co/recursos-aprender-ingles/gramatica-inglesa/present-perfect-ever-never-already-yet/?semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&&semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&source=007957,GGCOS_DSA_00_00&gad=1&gclid=Cj0KCQjw9MCnBhCYARIsA

https://www.ef.com.co/recursos-aprender-ingles/gramatica-inglesa/present-perfect/?semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&&semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&source=007957,GGCOS_DSA_00_00&gad=1&gclid=Cj0KCQjw9MCnBhCYARIsA

https://www.ef.com.co/recursos-aprender-ingles/gramatica-inglesa/present-perfect/?semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&&semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&source=007957,GGCOS_DSA_00_00&gad=1&gclid=Cj0KCQjw9MCnBhCYARIsA

https://www.ef.com.co/recursos-aprender-ingles/gramatica-inglesa/present-perfect/?semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&&semcp=S-DSA&semag=DSA-00-00&pkw=DYNAMIC+SEARCH+ADS&source=007957,GGCOS_DSA_00_00&gad=1&gclid=Cj0KCQjw9MCnBhCYARIsA

<https://www.britishcouncil.org.mx/blog/phrasal-verbs>

<https://www.britishcouncil.org.mx/blog/conectores-ingles>

<https://www.curso-ingles.com/aprender/cursos/nivel-intermedio/comparative-superlative/like-vs-as>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	1 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N.1
TEMA	GERUND AND INFINITIVE

The Gerund and Infinitive

El gerundio y el infinitivo son formas de los verbos que actúan como nombres. Cuando un verbo sigue a otro verbo, siempre necesitamos usar el infinitivo o el gerundio. Normalmente usamos el infinitivo después de algunos verbos y el gerundio después de otros. También hay verbos con los que podemos usar el gerundio o el infinitivo.

¿Qué son los infinitivos?

Los infinitivos son todas las formas verbales que **comienzan con to**, así como *to play*, *to be*, *to think*, que se traducen como "jugar", "ser/estar" y "pensar".

Por lo general, el modo infinitivo es el primero que se enseña en todos los idiomas, ya que corresponde a los **verbos sin conjugar** que se utilizan como base para construir todas las conjugaciones en todos los demás tiempos verbales.

Al ser verbos sin conjugación, para tener sentido los infinitivos **suelen acompañar a otro verbo** dentro de una oración, aquí te mostramos algunos ejemplos.

- *I like **to think** that things will get better.*
- Me gusta **pensar** que las cosas mejorarán.

- *She hopes **to enter** college this year.*
- Ella espera **entrar** a la universidad este año.

- *We decided **to buy** some plants for the garden.*
- Decidimos **comprar** algunas plantas para el jardín.



¿Qué son los gerundios?

Al igual que los infinitivos, los gerundios se consideran **formas no conjugadas de un verbo** que sirven para construir diferentes tiempos verbales, como el presente y pasado continuos y el presente perfecto, entre otros.

Para hacer un gerundio, se debe tomar **el verbo en su forma infinitiva** sin la partícula *to* y agregar la terminación **-ing**.

Por ejemplo:

Play → *Playing*

Think → *Thinking*

See → *Seeing*

Love → *Loving*

Al igual que los infinitivos, los gerundios **acompañan a otros verbos** para tener sentido y modificar el tiempo verbal de una oración. Aquí te lo mostramos.

- *She loves **playing** soccer at school.*
- Ella ama **jugar** fútbol en la escuela.

- *He is **staying** with my parents.*
- Él se está **quedando** con mis padres.

- *I will be **thinking** about you.*
- Estaré **pensando** en ti.



ACTIVITY

TO or ING

- 1) A lot of people are worried about _____ their jobs. (lose)
- 2) He agreed _____ a new car. (buy)
- 3) The question is easy _____ (answer)
- 4) Not everybody can afford _____ to university. (go)
- 5) Are you thinking of _____ London? (visit)
- 6) He apologized for _____ so late. (arrive)
- 7) Stop _____ noise, please; I'm studying. (make)
- 8) She doesn't mind _____ the night shift. (work)
- 9) I learned _____ the bike at the age of 5. (ride)
- 10) We decided _____ a new car. (buy)
- 11) Peter gave up _____. (smoke)
- 12) He would like _____ an aeroplane. (fly)
- 13) I enjoy _____ picture postcards. (write)
- 14) He offered _____ with the cleaning. (help)
- 15) Avoid _____ silly mistakes. (make)
- 16) My parents wanted me _____ home at 11 o'clock. (be)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	1 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N. 2
TEMA	RELATIVE CLAUSES

Relative Clauses

Las oraciones de relativo o **relative clauses** son aquellas que ejercen la función de subordinada respecto de una oración principal, añadiendo más información sobre una cosa o una persona que ya se había mencionado antes.

Por ejemplo:

- The cushions that are on the couch are purple and green.

En este caso, la oración principal sería «The cushions are purple and green» y la secundaria o subordinada «The cushions are on the couch». Para unir ambas usamos el pronombre de relativo that, que se refiere a cushions.

Existen dos tipos principales de oraciones de relativo:

Defining relative clause (oración subordinada especificativa): este tipo de oraciones dan información necesaria para entender a qué nos estamos refiriendo y no llevan comas.

Ejemplo:

- The cushions that are on the couch are purple and green. – Los cojines que estás sobre el sofá son morados y verdes.

Non-defining relative clauses (oraciones subordinadas explicativas): este tipo de oraciones proporcionan información adicional sobre la persona o cosa a la que nos referimos, pero no es imprescindible para identificarla.

Ejemplo:

- His boyfriend, who is from Madrid, is studying Maths. – Su novio, quien es de Madrid, está estudiando matemáticas. En este último ejemplo, la oración sí lleva comas.



Pronombres *para* relative clauses: who, which, that y whose

Who

Este pronombre se usa únicamente para referirse a personas. Puede ejercer la función de sujeto o de objeto de la oración.

Ejemplos:

- The woman who works at my office is very efficient. – La mujer que trabaja en mi oficina es muy eficiente.
- Mark's brother, who is 18, has just started University. – El hermano de Mark, quien tiene 18 años, acaba de empezar la universidad.

Which

Al contrario que *who*, este pronombre solo sirve para cosas y animales. También puede ser el sujeto o el objeto de la oración.

Ejemplos:

- The book which I read last week is very interesting. – El libro que leí la semana pasada es muy interesante.
- The cat, which is very friendly, is called Tom. – El gato, que es muy amigable, se llama Tom.

That

Este es un pronombre que puede aplicarse tanto para referirse a personas como cosas. Por lo tanto, podrás usarlo para sustituir tanto *who* como *which* si el contexto lo permite.

Ejemplos:

- The woman that works at my office is very efficient. – *La mujer que trabaja en mi oficina es muy eficiente.*
- The book that I read last week is very interesting. – El libro que leí la semana pasada es muy interesante.

Whose

Por último, tenemos el pronombre *whose*, que no debemos confundir con *who* ya que ejerce la función de posesivo. Para identificarlo mejor, piensa que en castellano se traduciría como cuyo, cuya, cuyos o cuyas:



Ejemplos:

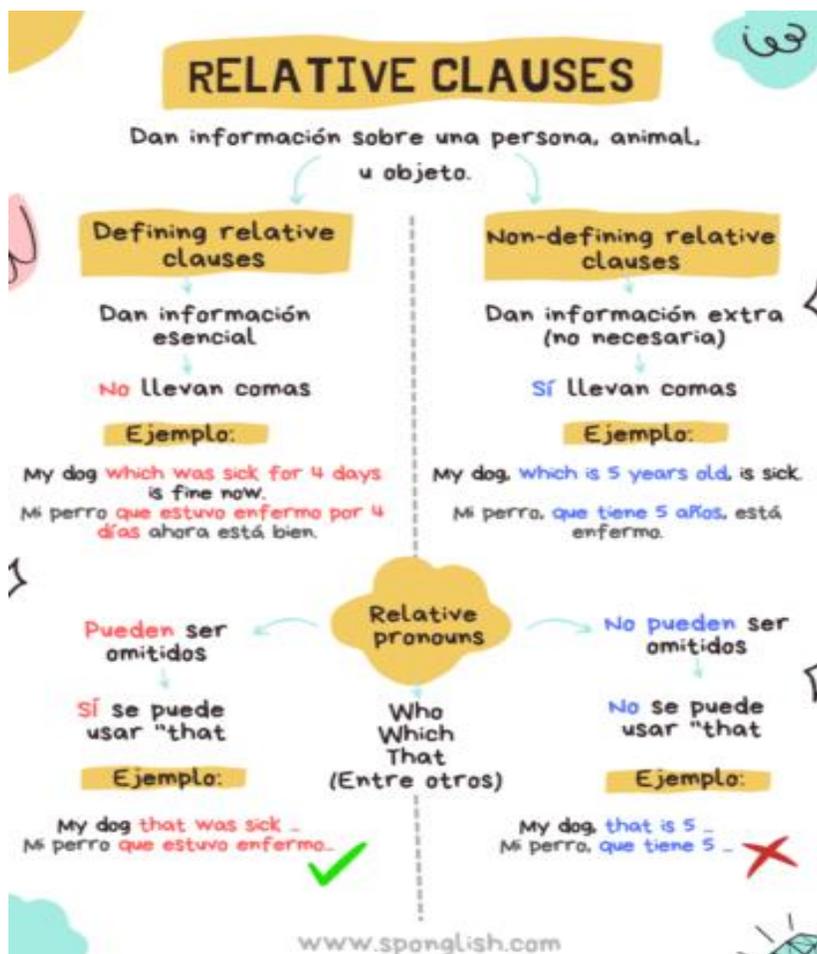
- Yesterday I met the girl whose sister is a supermodel. – Ayer conocí a una chica cuya hermana es una supermodelo.
- I know the guy whose bike you bought. – Conozco al chico al que le compraste la bici.

Whom

No queremos dejar de mencionar el pronombre relativo *whom*. Aunque sea poco usado, puede ser muy útil en contextos formales. Además, es ideal para demostrar tu dominio del inglés.

El pronombre *whom* sustituye a personas cuando no son sujeto de la oración sino que son las que la reciben. Es decir:

- To whom it may concern. – A quien concierne / interese (una fórmula útil para empezar un correo formal).
- Whom does he love? – ¿A quién ama él?





INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	1 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N.3
TEMA	ALREADY, YET AND JUST

¿Cómo usar already, yet, just?

Estas palabras que tanto usamos se emplean para expresar cuándo se ha completado la acción de un verbo. A continuación veremos cómo funcionan y qué significan, y sobre todo algunos ejemplos. A partir de ellos, aprenderás las diferencias más fácilmente:

Already

Su significado es en la mayoría de los casos «ya». Es muy útil para corregir o aportar información relevante cuando existen dudas sobre si una acción ha ocurrido o no. Lo podemos usar cuando nos hacen una pregunta con el presente perfecto (have+participio).

El adverbio already expresa que ya hemos concluido una acción. Es importante fijarse dónde se coloca este adverbio, ya que lo encontraremos entre el verbo auxiliar Have y el verbo en participio. En el caso de usarse con formas no compuestas, irá antes del verbo. Por su significado suele usarse en oraciones afirmativas.

Ejemplos:

- I have already finished my homework – Ya he acabado mis deberes
- Oh, I have already seen that movie! – Oh, ya he visto esa película.
- June has already arrived home. – June ya ha llegado a casa.



Yet

El adverbio yet puede entenderse como lo contrario de already, en el sentido de que usándolo estaremos expresando que aún no hemos acabado una acción. Se traduce por aún o todavía. En cuanto a su colocación, yet irá al final de la frase y lo usaremos en oraciones negativas y preguntas. Es muy útil para decir que todavía no has acabado de hacer algo, pero sabes que lo acabarás haciendo.

Ejemplos:

- I haven't finished my homework yet – No he acabado mis deberes todavía.
- She hasn't found her book yet, but I'm sure she will. — Aún no ha encontrado su libro, pero estoy convencida que lo hará.
- He hasn't said anything unpleasant... yet. — No ha dicho nada desagradable... aún.

Este sentido es un poco diferente. Puedes usar yet en una pregunta al final de la frase y se traduciría más o menos por ya. Veamos:

- Have you watched this film yet? – Has visto ya esta película?
- Do you have a boyfriend yet? – ¿Tienes novio ya?

Just

Lo más preciso es no traducir just literalmente como «solamente» o «justo». Tendríamos que traducirlo como «acabar de». Aporta a la frase el significado de que la acción ha sido concluida hace muy poco. Se coloca después del verbo auxiliar y antes del verbo en participio, o en el caso de usarse con otros tiempos no compuestos, antes del verbo.

Ejemplos:

- I have just eaten. – Recién he comido.
- Maria has just called the candidate. – María acaba de llamar al candidato.
- Where is the boss? – ¿Dónde está el jefe?
- He has just left. – Acaba de irse.



Just/ Already/Yet



Just means something happened a short time ago.

My boss has **just** left the office.

Already means something happened before you expected.

He has **already** brushed his teeth

Yet means 'until now' It's used in negative sentences and questions.

Haven't you finished that **yet**?
Sorry, but I haven't finished it **yet**

WRITE SENTENCES. Present Perfect

1. Two girls/left/the classroom/just/ have

.....

2. The secretary/not sent/ the postcards/yet/has

.....

.....

3. Walter/already/has/come from work

.....

4. Barbara /received/has/a telegram/just

.....

5. I /not studied/the Maths exam/have/yet

.....

6. That woman/paid/has/the bill /already

.....

Answer these questions

1. Have you studied Geography? (yet)
2. Has she opened the window? (just)
- 3.-Have you had lunch yet? (already)
4. Has that man smoked a cigarette? (yet)
5. Have you bought this coat? (already)
6. Has the teacher corrected/the tests? (yet)
7. Has Thomas cleaned the board? (just)
8. Has Michael operated that work? (already)
9. Has he watered the plant? (just)
10. Has she entered the cinema? (yet)
- 11.- Have you done all the homework? (already)
12. Have you eaten lunch? (just)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	1 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N.4
TEMA	PRESENT PERFECT

THE PRESENT PERFECT

El "present perfect" de cualquier verbo está compuesto por dos elementos: la forma apropiada del verbo auxiliar *to have* (en presente) y el "past participle" del verbo principal. La forma del "past participle" de un verbo regular es raíz+ed, e.g. played, arrived, looked.

Afirmativa		
Sujeto	<i>to have</i>	past participle
She	has	visited.
Negativa		
Sujeto	<i>to have + not</i>	past participle
She	has not (hasn't)	visited.
Interrogativa		
<i>to have</i>	sujeto	past participle
Has	she	visited?
Interrogativa negativa		
<i>to have + not</i>	sujeto	past participle
Hasn't	she	visited?

Funciones del "present perfect"

El "present perfect" se emplea para señalar un vínculo entre el presente y el pasado. El tiempo en que transcurre la acción es anterior al presente pero inespecífico y, a menudo, recae un mayor interés sobre el resultado que sobre la propia acción.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE

El "present perfect" se utiliza para describir

- Una acción o situación iniciada en el pasado y que continúa en el presente. I have lived in Bristol since 1984 (= todavía vivo allí.)
- Una acción realizada durante un periodo de tiempo aún no concluido. She has been to the cinema twice this week (= la semana todavía no ha terminado.)
- Una acción repetida en un periodo temporal inespecífico situado entre el pasado y el presente. We have visited Portugal several times.
- Una acción que ha concluido en un pasado muy reciente, lo que se indica mediante 'just'. I have just finished my work.
- Una acción para la cual no es importante el momento preciso en que aconteció. He has read 'War and Peace'. (= lo relevante es el resultado de la acción)

Acciones iniciadas en el pasado y que continúan en el presente

- They **haven't lived** here for years.
- She **has worked** in the bank for five years.
- We **have had** the same car for ten years.
- **Have you played** the piano since you were a child?

Cuando se hace referencia a un periodo temporal inacabado

- **I have worked** hard **this week**.
- It **has rained** a lot **this year**.
- We **haven't seen** her **today**.

Acciones reiteradas en un periodo inespecífico, entre el pasado y el presente.

- They **have seen** that film six times
- It **has happened** several times already.
- She **has visited** them frequently.
- We **have eaten** at that restaurant many times.

Acciones concluidas en un pasado muy reciente (+just)

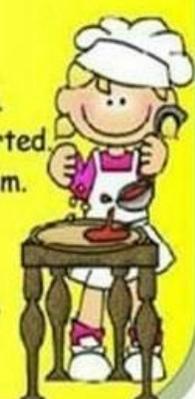
- **Have you just finished** work?
- **I have just eaten**.
- We **have just seen** her.
- **Has he just left**?



EXERCICE

I. Part. Complete the following statements with the correct form of the verbs in parenthesis by using the Present Perfect Tense.

1. She _____ (swim) since 2003.
2. They _____ (see) that movie 3 times.
3. Roy and he _____ (cook - not) pizza recently.
4. Lionel Messi _____ (win) many awards for 5 years.
5. Costa Rica _____ (have - not) an army since 1948.
6. Men _____ (pay) taxis lately.
7. Real Madrid _____ (lose - not) any soccer match yet.
8. We _____ (use - not) the cell phone since we have a new teacher.
9. My students _____ (learn) English for 3 years.
10. Ian _____ already _____ (sing) 4 songs.
11. _____ he ever _____ (go) to USA?
12. Luis and Mauricio _____ (teach) Math since 2008.
13. Jennifer _____ (be - never) late since classes started.
14. Many children _____ (play) soccer at the Stadium.
15. My father _____ (bring - not) my homework yet.
16. _____ they _____ (talk) since Monday?
17. I _____ just _____ (set) the tablet. Dinner is ready.
18. You _____ (read) 2 books recently.



Choose the correct verb from the list below to complete the following sentences. Put the verb in the present perfect tense.

take /	work /	find /	see /	speak /	know /	begin /
			do /	learn		
eat /	have /	write /	give /	live /	buy /	be

1. I met Barbara when we were in elementary school. We _____ each other for over twenty years.
2. We _____ many new words since we started this course.
3. That's a wonderful movie. I _____ it three times.
4. Mr. and Mrs. Tonner _____ married for 10 years.
5. You are late! The class _____ already _____.
6. Robert is my neighbor. He _____ next door to me for five years.
7. Mary _____
8. We _____ several letters to her parents since she left home. in that restaurant several times.
9. Our teacher _____ us a lot of help with the homework assignment.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	2 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N.1
TEMA	ZERO CONDITIONAL

Zero Conditional

¿Qué es el condicional cero en inglés?

El *zero conditional* es una estructura gramatical que se usa para hablar de verdades generales o sobre situaciones que son reales y posibles. Se utiliza para hablar sobre leyes científicas, verdades generales, y para dar instrucciones.

¿Cuándo usar el zero conditional?

Para hablar de verdades generales

Las verdades generales hacen parte del conocimiento práctico y diario. Es decir, son cosas que suceden si hay una condición dada y se expresan generalmente con el presente simple.

Ejemplos:

If you mix yellow and blue, you get green. (Si mezclas amarillo y azul, obtienes verde.)

If you don't eat lunch, you feel weak. (Si no almuerzas, te sientes débil.)

Para dar instrucciones

El *zero conditional* también puede usarse para dar instrucciones o para advertir sobre algo.

Ejemplos:

If the phone rings, don't answer. (Si el teléfono suena, no contestes.)

If you have legal problems, visit a lawyer. (Si tienes problemas legales, visita a un abogado.)



Para hablar sobre leyes científicas

Como imaginarás, las leyes científicas no cambian. Es decir, siempre se cumplen cuando se ha dado una condición específica. Presta atención a estos ejemplos.

Ejemplos:

If you put an ice cube in the sun, it melts. (Si pones un cubo de hielo en el sol, se derrite.)

If you walk under the rain, you get wet. (Si caminas bajo la lluvia, te mojas.)

Estructura del zero conditional

El condicional cero en inglés se forma con el [presente simple](#) y tiene dos cláusulas que podemos llamar 'condición' y 'resultado'.

Cláusula de condición

La cláusula de condición tiene la siguiente estructura:

If + subject + present simple,

Cláusula de resultado

La segunda cláusula es la de resultado y se forma con:

Subject + present simple.

Zero conditional afirmativo

El zero conditional en oraciones afirmativas se forma utilizando el present simple en ambas cláusulas.

Estructura:

If + Sujeto + present simple, + Sujeto + present simple

Ejemplo:

If it rains, plants grow. (Si llueve, las plantas crecen.)



Zero conditional negativo

En el caso de las oraciones negativas en zero condicional, es necesario utilizar el [auxiliar do/does](#).

Estructura:

If + Sujeto + do not/ does not + verbo en infinitive, + Sujeto + do not/ does not + verbo en infinitive

Ejemplo:

If she doesn't work, she doesn't feel good. (Si ella no trabaja, no se siente bien.)

Zero conditional interrogativo

Para formar el zero condicional interrogativo, debes usar una [partícula interrogativa](#) y un auxiliar.

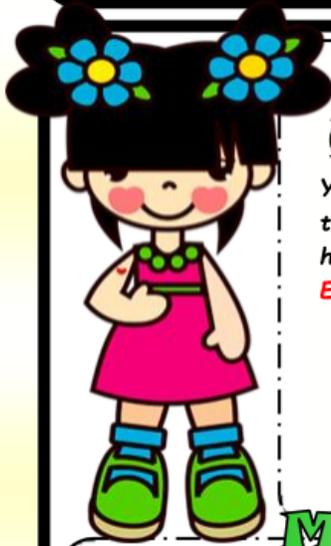
Ésta es la estructura:

If + Sujeto + verbo en infinitive / simple present, + Wh- + Auxiliar + Sujeto + simple present + ?

EJEMPLO:

If you study all night, when do you sleep? (Si estudias toda la noche, ¿cuándo duermes?)

Conditionals Type Zero



Grammar Point

(If Present Simple) + (Present Simple)

You use 'Conditionals Type 0' when you want to talk about facts that are generally or always true. What happens or doesn't happen under certain circumstances.

Examples:

- If it snows, the ground is slippery.
- If you cool water at 0°C, it freezes.
- If you water a cactus everyday, it dies in a short time.
- A bee stings you, if you touch it with bare hands.
- You get purple, if you mix red and blue.

Match the sentences below

- | | | |
|--|---|--|
| 1. If you go to the north pole, |  | (.....) the plants fade and dry. |
| 2. If you leave margarine under the sun, |  | (.....) it likes you or wants food from you. |
| 3. If you add lemon juice to the salad, |  | (.....) you get a green metal. |
| 4. If you look at the computer screen for a long time, |  | (.....) our teacher gets angry with you. |
| 5. If a dog wags its tail repeatedly, |  | (.....) it melts in a very short time. |
| 6. If you eat a lot of ice-cream, |  | (.....) they look white and healthy. |
| 7. If you don't do your homework on time, |  | (.....) you see a lot of snow and ice. |
| 8. If you pull a dog's tail and hurt it, |  | (.....) you see many wax figures. |
| 9. If it doesn't rain for a long time, |  | (.....) your skin looks well and healthy. |
| 10. If you visit the Madam Tussaud's, |  | (.....) it tastes sour. |
| 11. If you put an egg into microwave oven, |  | (.....) it bites you immediately. |
| 12. If you eat a lot of fast food, |  | (.....) you get overweight. |
| 13. If you get enough sleep every day, |  | (.....) you have some eye problems. |
| 14. If you brush your teeth regularly, |  | (.....) it explodes in a few seconds. |
| 15. If you mix gold and silver, |  | (.....) you get a cold. |

Make Zero Conditionals

1. (the boss / late / get to work / John / get angry)

2. (grey / mix / you / black and white / you / get)

3. (spend / shopping / my mother / money / go shopping)

4. (ambulance / call / come / in ten minutes / you / 911)

5. (Sharon / love / her / little sister / treat / she / kindly)





INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	2 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N.2
TEMA	PHRASAL VERBS

PHRASAL VERBS

¿Qué son los phrasal verbs?

Los phrasal verbs son estructuras verbales compuestas por dos partículas: verbo + adjetivo, adverbio o preposición que sirven para definir acciones o estados específicos. Gracias a esto, de un mismo verbo, por ejemplo, burn, se pueden crear verbos compuestos muy distintos entre sí: burn out (extinguirse), burn down (quemarse por completo, hasta las cenizas) o burn up (causar enojo, manejar a alta velocidad).

Tipos de phrasal verbs

Parte de la dificultad para aprender el uso de los phrasal verbs proviene que hay tres tipos:

1. Phrasal verbs intransitivos

La acción no recae en un complemento directo porque afecta solamente al sujeto de la oración. Por ejemplo.

- My smartphone broke down this week (Mi teléfono se descompuso esta semana).

2. Phrasal verbs transitivos inseparables

Como verbo transitivo, la acción recae en el complemento directo. Se les llama inseparables porque la suma verbo + adjetivo, adverbio o preposición siempre debe aparecer sin alteraciones de ningún tipo. Por ejemplo:

- I will look after my grandmother tonight (Voy a cuidar a mi abuela esta noche).

3. Phrasal verbs transitivos separables

De nueva cuenta, al ser transitivos, la acción recae en el objeto directo. Sin embargo, se les llama separables porque entre el verbo y el adjetivo, adverbio o preposición puede colocarse dicho objeto directo. Por ejemplo:

- You never let me down (Tú nunca me decepcionarás).



INFORMAL vs. FORMAL ENGLISH PHRASAL VERBS



CARRY ON	Continuar	CONTINUE
FIND OUT	Descubrir	DISCOVER
HOLD UP	Retrasar	DELAY
CALL OFF	Cancelar	CANCEL
LOOK AT	Examinar	EXAMINE
BLOW UP	Explotar	EXPLODE
GIVE UP	Rendirse	SURRENDER





INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	2 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N.3
TEMA	CONNECTORS IN ENGLISH

CONNECTORS

¿Qué son los conectores en inglés?

Un conector puede ser una o varias palabras que nos permiten ligar ideas para expresar un concepto. Existen muchos conectores en inglés, desde los que agregan, excluyen o enlistan, hasta los que concluyen, aclaran o señalan nuevas ideas. Usar el conector adecuado le da sentido a nuestras palabras y transforma nuestro discurso.

Son esenciales para expresarnos escrita y oralmente. Entre un discurso se encuentran muchos conectores, y empleados de forma correcta pueden ampliar la discusión y exponer con fluidez un tema en específico. Sin importar el grado de dificultad, estos se pueden usar en textos de estudio, investigaciones y en la vida cotidiana para dar valor a nuestras ideas.

EJEMPLOS

Tengo un gato, y Elise tiene un perro.

I have a cat, and Elise has a dog.

Lista de conectores

Los conectores se usan para diversos fines. ¡Veamos algunos de ellos!

Conectores de adición

Los conectores de adición nos permiten añadir una frase u oración a otra frase u oración. Por ejemplo:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE

INGLÉS

ESPAÑOL

and

y

also

también

too

también

in addition

además

additionally

además

further

además

furthermore

además, es más

moreover

además, es más

EJEMPLOS

This house has four bedrooms. In addition, it has 3 bathrooms.

Esta casa cuenta con cuatro recámaras. Además, tiene tres baños.

This proposal would be quite expensive. Furthermore, I don't think it's very practical.

Esta propuesta saldría muy cara. Además, me parece poco práctica.

Conectores de secuencia

Los conectores de secuencia nos permiten ordenar frases e ideas. Por ejemplo:

INGLÉS

ESPAÑOL

to begin

para empezar

first

primero

second

segundo

third

tercero

next

luego

then

luego

finally

finalmente

last

finalmente, por último



EJEMPLOS

To begin, I want to thank everyone for coming.

Para empezar, quiero agradecerles a todos su presencia.

First, connect the legs of the chair to the base.

Primero, conecta las patas de la silla a la base.

Conectores de similitud o comparación

Los conectores de similitud o comparación nos permiten comparar oraciones y frases o hablar de la semejanza entre ideas. Por ejemplo:

INGLÉS	ESPAÑOL
likewise	<i>igualmente, asimismo</i>
similarly	<i>igualmente</i>
correspondingly	<i>en la misma medida, de la misma manera</i>
in the same way	<i>de la misma manera</i>
also	<i>también</i>
equally	<i>igualmente</i>

EJEMPLOS

You can't get ahead without effort. Likewise, you can't succeed without making some sacrifices.

No puedes salir adelante sin esfuerzo. Asimismo, no puedes tener éxito sin hacer sacrificios.

Drinking less coffee may help you sleep better. In the same way, drinking less soda will improve your sleep.

Tomar menos café puede ayudarte a dormir mejor. De la misma manera, tomar menos refresco puede mejorar la calidad del sueño.



★ Connectors ★

NAME : _____ GROUP : _____

I. COMPLETE THE SENTENCES WITH A CONNECTOR.

1. Everybody thinks he is rude _____ he never says hello when he arrives.

in spite of because in contrast

2. I love all sports, _____ those played in teams.

likewise yet specially

3. Most baby animals can walk in the same day they are born. _____ human babies need about a year to do it.

On the other hand, In conclusion, In my opinion,

4. Tokyo is a center of fashion and style; New York is, _____.

specially however too

5. _____ the way hurricanes are named has changed over the years and will continue changing.

Similarly, Furthermore, In conclusion,

6. I love to swim in swimming pools. _____ I am afraid of swimming in the ocean.

However, In fact, Same as

7. _____ Tim Burton is one of the best movie directors in history. He is creative in a very peculiar way.

I believe Finally, In addition,

8. Charles watched a horror movie, _____ he had nightmares at night.

so in particular like



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA JOVENES Y ADULTOS ROSARIENSE DEL NORTE	
AREA	LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS
PERIODO	2 PERIODO
CICLO	CICLO VI
GUIA	N.4
TEMA	AS AND LIKE

AS AND LIKE

cómo usar “as” y “like”

“Like” es una preposición en inglés que utilizamos para referirnos al lugar, tiempo o modo en el que el sujeto de la oración está realizando una acción. Por otro lado, en inglés “as” se utiliza como una conjunción para unir y darle fluidez a las oraciones.

Conjunction

Las conjunciones son palabras en inglés que utilizamos para conectar palabras, frases e ideas. Por ejemplo:

- I like cooking and eating. (Me gusta cocinar y comer)

Este tipo de palabras nos permite crear oraciones complejas, elegantes y largas. Gracias a esta herramienta evitamos tener que escribir muchas oraciones cortas para expresar distintas ideas en inglés.

Preposiciones

Las preposiciones cumplen el rol de informarnos sobre la dirección, tiempo, ubicación, la relación espacial y otro tipo de relaciones dentro de una oración. Algunos ejemplos de preposiciones en inglés son:

- Between
- During
- Inside
- Through



Cuándo utilizar “like” y no “as”

En la mayoría de los casos “like” se utiliza para comparar dos cosas. Por ejemplo:

The party was like a funeral. (La fiesta fue como un funeral)

En esta oración en inglés estamos utilizando una comparación para describir cómo estuvo la fiesta, entonces debemos utilizar “like” y no “as”.

Es muy común utilizar “like” cuando estamos hablando de lo similar que son dos elementos y utilizamos palabras como look, sound y smell. Por ejemplo:

- He looks like his father (Se parece a su padre)
- That sounds like a plane (Suena como un avión)
- The house smells like lemons (La casa huele a limones)

Cuándo utilizar “as” y no “like”

Uno de los usos que podemos darle a la palabra “as” es como sinónimo de “because” (porque). Por ejemplo:

- I went to bed at 9 pm as I had a plane to catch at 6 am. (Me fui a la cama a las 9 de la noche porque tenía que tomar un avión a las 6 de la mañana)

Por otro lado, esta palabra en inglés también puede utilizarse con el mismo significado de while (mientras) y at the same time (al mismo tiempo). Por ejemplo:

- As I was walking down the street, I saw a dog. (Mientras caminaba por la calle, vi un perro)

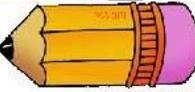
Otra forma de utilizar esta conjunción en inglés es para hablar sobre lo similar que es un elemento a otro. En este caso “as” tiene que ser seguida por un sujeto, un verbo o una preposición para que se pueda utilizar. Por ejemplo:

- Ron loves football, as I do. (A Ron le encanta el fútbol, como a mí).



LIKE/AS

Exercises School



Fill in the blanks with **like** or **as**:

1. She works _____ an engineer.
2. He is not _____ his brother.
3. John was pretending _____ he was a monster.
4. I hate companies _____ this.
5. You're annoying _____ usual.
6. I enjoy cities _____ New York and London.
7. You sound just _____ your mother.
8. You should do _____ your mother told you.
9. I feel _____ I've known you whole my life.
10. They seem _____ they know the truth.
11. She is amazing _____ always.
12. It's _____ a dog, but it isn't.
13. Peter is _____ his older brother.
14. Sonia works _____ a truck driver!
Amazing, isn't it?
15. It looks _____ it's going to rain.
16. I eat wholemeal food _____ wholemeal bread and wholewheat spaghetti.
17. He seems _____ he had a tough night.
18. I prepared lunch _____ I promised.
19. Tom wants to work _____ an architect.
20. My brother looks _____ Ben Affleck.
21. _____ a friend of yours I'd like you to [LIKE/AS worksheet](#)
22. You are not so jealous _____ me.
23. I'll attend the class _____ an observer.
24. I arranged my apartment _____ a small castle.
25. It was _____ a big storm.
26. She looked _____ an old witch.
27. He gave it to me _____ a present, so I don't have to give it back.
28. I don't like films _____ this.
29. Talking to her is _____ talking to the wall.
30. The castle we saw is _____ a nice dream.

[LIKE/AS worksheet](#)



AS - in the same way:

AS+Subject+Verb; AS+Subjct

1. She works as an accountant.
2. You need to get things done as I told you.
3. He seems as he had a tough night.



Drill: Use whether **as** or **like** in all sentences. Only one of them is possible in all sentences:

1. Maria works _____ a teacher.
2. I'm not beautiful _____ you.
3. You are strong _____ a bull!
4. No one is amazing _____ she is!
5. Will my eyes turn hazel _____ my father's?
6. It's green _____ spring

LIKE - means similar to or exactly the same as:

Like+noun (like a dog) or **pronoun** (like that) or **-ing suffix**(like driving):

1. She is like her father.
2. She always behaves like that.
3. It's like driving in dark.