

 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 1 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## Proyectos pedagógicos transversales

# PROGRAMA DE EDUCACIÓN PARA EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS (COMPETENCIA CIUDADANAS)

Elaboración:

SIRLY PRADA PÁEZ  
AZULEY CORONEL JULIO

---

Docentes

OCAÑA, 2019

COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 2 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## INTRODUCCION

El colegio Don Bosco College es una institución que cuenta con los niveles de preescolar, primaria y secundaria; es por ello que la aprovecha los proyectos transversales ( Programa de Educación para el ejercicio de los DDHH), para trabajarlos desde la primera infancia hasta la adolescencia de manera continúa; desarrollando en ellos las Competencias Ciudadanas, con el objetivo de un mejor y eficaz desenvolvimiento de su vida social.

Durante estas etapas de la vida escolar se puede notar la gran cantidad de energía que ellos tienen, la cual utilizan para jugar, correr, hablar, moverse; lo que para ellos es una necesidad.

Es entonces que la jornada escolar se convierte en una parte esencial en su vida, pero muchas veces se encamina a ser una actividad agobiante y monótona para el niño, para contrarrestar esta situación existe el descanso escolar en donde los niños aprovechan el patio para correr, saltar, gritar lo que hace muchas veces inproductivo este lapso de tiempo pues debe utilizarse como un espacio para el buen desarrollo de la recreación, socialización, relajación y diversión disminución del estrés y la inquietud y el respeto hacia los demás.

Por tanto; las competencias ciudadanas, se trabaja en la Institución Don Bosco College; por medio del juego. Partiendo de este se trabaja de manera dinámica, activa y participativa el respeto por los derechos de los demás, por el cuidado y respeto de su entorno donde se desenvuelve a diario. es una actividad que genera gran placer en los niños, en ella pueden expresar sus habilidades, emociones, sentimientos y olvidar cualquier problema, el juego se convierte en la parte fundamental y más deseada en el descanso escolar por los estudiantes.

En esta cartilla lúdico-recreativa, usted encontrará información actualizada de las formas de crear competencias ciudadanas a través de un recreo dirigido en una institución educativa, además de ser una guía fácil de utilizar para unir a los

**COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO**

 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 3 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

estudiantes y docentes ayudara a recrear de manera asertiva a los estudiantes durante el descanso escolar.

En todas las actividades encontrara los objetivos que se propone lograr, hallara la forma de organizar y los materiales necesarios para la actividad, localizara inmediatamente una metodología clara y objetiva pensada para el buen desarrollo de los logros propuestos en la actividad y por último visualizara las recomendaciones que se deben tener en cuenta en el momento de la ejecución.

Esperamos que esta cartilla sea de su agrado y que sus sencillos consejos le ayuden a lograr organizar de manera correcta el descanso escolar.

 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 4 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## JUSTIFICACION

Esta cartilla es una herramienta pedagógica con metodología lúdico – recreativa, diseñada con el fin de organizar y recrear a los estudiantes, aprovechando el espacio del patio escolar, haciendo un trabajo en conjunto entre los docentes y estudiantes creando así un ambiente propicio para el aprovechamiento activo del descanso, ya que si en este se realiza un buen trabajo el estudiante regresará al aula de clase con un alto grado de satisfacción, atención y relajación.

Se enfatizó el juego y la recreación como herramienta de trabajo en esta cartilla, haciendo de esta un instrumento facilitador de la práctica docente.

Por medio de este material se fortalecerá la unión de los estudiantes de manera significativa, con ayuda de la recreación se socializa, e integra sin importar grados.

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 5 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## OBJETIVOS

5

- Desarrollar competencias ciudadanas en los estudiantes de la Institución Educativa Don Bosco School
- Conducir a los estudiantes a un estado de relajación y diversión mediante actividades lúdico-recreativas.
- Enseñar al niño a utilizar productivamente el descanso escolar con la implementación del juego.
- Aprovechar el espacio del patio con ayuda de las actividades presentes en la cartilla.
- Involucrar al personal educativo encargado de la vigilancia del descanso escolar, en la ejecución de las actividades propuestas en la cartilla.
- Aumentar la participación de los alumnos y las alumnas en los recreos.
- Hacer un uso más justo y democrático de los espacios escolares.
- Ofrecer alternativas de ocupación del tiempo libre.
- Regular la conducta de manera más eficaz.
- Promover y enseñar a los alumnos/as a asumir responsabilidades.
- Prevenir conflictos educandos en ellos y aportándoles recursos para afrontarlos pacíficamente.
- Mejorar las relaciones interpersonales.
- Mejorar las habilidades sociales de los alumnos.

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 6 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## DIAGNÓSTICO

6

La Institución Educativa DON BOSCO SCHOOL está ubicada en el centro de la ciudad de Ocaña. Ofrece a la comunidad de Ocaña el servicio educativo en Preescolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional, en la jornada de la mañana con actividades en la tarde. Las edades de los estudiantes oscilan entre los 3 y 18 años de edad de ambos sexos (carácter mixto).

La Comunidad Educativa de Don Bosco School está conformada por familias de nivel socioeconómico medio-alto, en gran proporción con padres en nivel superior de educación. Por lo que los intereses educativos están dirigidos a la profesionalización de sus hijos brindándoles las herramientas necesarias para tal fin.

Las familias constituidas en la comunidad Donbosquiiana, son promotoras del bienestar de sus hijos siendo esta una base fundamental para la implementación del PROYECTO TRANSVERSAL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PARA EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS (COMPETENCIA CIUDADANAS) .

Es así como EL COLEGIO Don Bosco College en busca de atender las necesidades prioritarias de su comunidad y dar cumplimiento a los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional en lo referente a los proyectos pedagógicos obligatorios, ha diseñado este Proyecto Pedagógico Construcción de una Ciudadanía, el cual será implementado transversalmente a través del plan de estudio de la I.E. y de un plan de acción anexo al cronograma institucional.

 <p>La santidad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 7 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## MARCO REFERENCIAL:

### MARCO HISTÓRICO

En el transcurso del tiempo se han trabajado diferentes terminologías y entre ellas está el juego y la lúdica. Juego viene de raíz latina IOCAR, IOUCUS: que significa divertirse, retozarse, recrearse, entretenerse, le precede del latín ludicer, ludicruz; del francés ludique, ludus y del castellano de lúdico o lúdico que significa diversión, chiste, broma o actividad relativa al juego. Retomemos un poco el tiempo y pasemos por los siglos: los romanos definieron lúdica como la plástica animada y creativa, como alegría y jolgorio.

El tiempo y los espacios para el recreo no existieron siempre. En lugares cerrados o abiertos, chicos o grandes, de baldosas o tierra, los juegos infantiles pasaron de generación en generación. Algunos sufrieron modificaciones, otras no tantas, muchos fueron olvidados.

Antes del Iluminismo, en el siglo XVIII, no existía una concepción de infancia como período especial o propio en el desarrollo del hombre, como tampoco una concepción sobre la psicología del aprendizaje, del papel del juego, la fantasía o la imaginación, de la necesidad de organizar los grados según la edad y la complejidad de los conocimientos. Las actitudes ante la existencia humana seguían dominadas por la preocupación por el pecado y la necesidad de salvación. El compañero constante de la infancia era el temor a la vara. De un concepto negativo del niño como hombre pequeño, innatamente malo, con el pensamiento ilustrado se pasaría a un concepto positivo “la infancia buena” de Rousseau (siglo XVIII) o la infancia neutra, “tabula rasa” de Locke (siglo XVII). Durante el siglo XIX este concepto de infancia se articuló con el desarrollo de la ciencia pedagógica y con una nueva realidad social, política y económica (Revolución Industrial, Revolución Francesa, el capitalismo como modo de producción y la construcción de los Estados nacionales). La metáfora más utilizada en este siglo, era la del niño como capullo por abrirse. En este contexto, a fines del siglo XIX, triunfaba la escuela pública, obligatoria y laica, el método de enseñanza simultánea y la escuela graduada (según el cual treinta o cuarenta alumnos realizaban a la vez la misma actividad).

Ya a principios del siglo XIX hubo experiencias de recreo como la de Samuel Wilderspin en Inglaterra, pero con el propósito de vigilancia, corrección y disciplina miento del niño. Para este maestro el patio se comparaba con el mundo, donde los pequeños eran dejados libres y los maestros tenían la oportunidad de observarlos y

## COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO

 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 8 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

darles consejos. El recreo era visto como remedio para evitar las malas costumbres, corregirlas y rescatar a los niños de las tendencias perniciosas. Fue con la constitución de los sistemas educativos nacionales a fines del siglo XIX que se instituyó el recreo de manera generalizada. Los fundamentos para su implementación comenzaron a basarse en la biología, la fisiología y la higiene. El objetivo del recreo era reponerse de la fatiga. Según Lorenzo Luzuriaga (1995) “los recreos se establecieron en la escuela tradicional para romper la sucesión de clases en las que el alumno permanecía pasivo, y evitar la fatiga de éste”<sup>11</sup>. Este concepto se refiere a lo que “ha ocurrido antes” y lo que “va a ocurrir después”. Así el recreo era pensado como imagen en negativo de lo que sucede en el aula, es decir como espacio y tiempo de catarsis física y psíquica. En Argentina, Juana Manso introdujo la práctica de los recreos y los patios. Más tarde la Ley 1420 la incorporó como normativa obligatoria. En su artículo 14° establecía que: “Las clases diarias de las escuelas públicas serán alternadas con intervalos de descanso, ejercicio físico y canto”.

Las diferenciaciones por género, tan comunes en el origen de la educación, llegaron a los patios. Rodolfo Senet, un reconocido pedagogo, prescribía que “en las escuelas mixtas los patios deben ser separados para ambos sexos y también separados los de niños pequeños y los mayores”. Las posibilidades físicas no necesariamente se ajustaron a esto, pero los juegos separaron a ambos sexos por muchos años. En los recreos se jugaba al Arroz con leche, La Farolera, La Paloma Blanca, La Ronda de San Miguel, Aserrín, aserrán, A la rueda rueda, de pan y canela, Mambrú se fue a la Guerra, tiru liru lá..., Pisa pisuela, color de ciruela, vía, vía este pie no hay de menta ni de rosa para mí, querida esposa que se llama Doña Rosa..., la Escondida, el Balero, la Rayuela, a la Soga.... Como ejemplo, entre los juegos recomendados para niñas de primero y segundo grado a principios del siglo XX figuraban: los aros, las esquinitas, el pañuelo escondido, la mano caliente, el salto de la cuerda, el gato y los ratones. Varios pares opuestos existieron entre el aula y el patio. En el aula generalmente el niño no podía decidir con quién sentarse, en el patio podía elegir con quién jugar; el aula es un espacio cerrado, el patio es abierto; en el aula el control es casi total, en el patio es difuso. El recreo significaba la libertad de poder ser tal cual se era.

**PATIO DE RECREO**

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 9 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

El patio de recreación o patio de recreos es un lugar delimitado, que puede ser abierto o techado, asociado con un establecimiento de enseñanza ([primaria](#) o [secundaria](#)), donde los alumnos pueden distenderse y distraerse durante los [recreos](#) cotidianos.

El patio de recreo es el espacio recreativo que se destina al [recreo estudiantil](#) para el descanso y esparcimiento de los alumnos entre clase y clase.

Los patios son espacios situados dentro del perímetro del [centro escolar](#), a veces abiertos, a veces techados. Sus dimensiones están supeditadas al tamaño del centro, así como al espacio disponible dentro del mismo o alrededor del mismo. Generalmente, los patios se localizan en el exterior del edificio, pero por limitaciones de espacio también pueden situarse en el interior, como un espacio central abierto o techado que además se usa para ventilación e iluminación.

En ocasiones, para aprovechar al máximo los espacios, los patios incluso se han llegado a instalar en las [terrazas](#) o [azoteas](#) de los edificios. En estos casos, es importante que el recinto se encuentre perfectamente protegido mediante cerramientos laterales para evitar accidentes, y cubierto con mallas o rejas para impedir la caída de pelotas y balones.

## MARCOTEÓRICO

### Patios de recreo

“Lorenzo Luzuriaga manifiesta que los recreos se establecieron en la escuela tradicional para romper la sucesión de clases en las que el alumno permanecía pasivo, y evitar la fatiga de este con relación a ello, este aporte fue realizado por”<sup>12</sup>.

Es importante así mismo señalar otra consideración realizada alrededor del patio de recreo en donde Rodolfo Senté introdujo la idea que en “las escuelas mixtas los patios debían ser separados para ambos sexos, así mismo separados de niños pequeños y mayores, pero no precisamente esto fue lo que sucedió, lo que sí se pudo aplicar de dicho aporte durante muchos años fue separar los juegos que se desarrollaban dentro del patio de recreo para ambos sexos lo cual abre la gran brecha de géneros que se dio en los inicios de la educación”<sup>13</sup>.

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 10 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

Algunas de las características que se ven como amplias ventajas entre patios de recreo y el aula escolar son las siguientes: En el aula el niño no puede elegir con quien sentarse, en el patio puede elegir con quien jugar; el aula es un espacio cerrado, el patio un espacio abierto; en el aula el control es casi total, en el patio es difuso, el recreo significa la libertad, el poder ser tal cual se es, es decir el patio de recreo es un espacio para el esparcimiento, la libertad, y la diversión, allí no existen restricciones en cambio si la verdadera exposición del ser.

Vemos una gran preocupación cómo se han venido desarrollando estos espacios, desde su equipamiento físico hasta el valor pedagógico que involucra, es decir la reducción de los patios tanto en cantidad, (cantidad de metros cuadrados por alumno), como en calidad, (diseño, equipamiento y mantenimiento), este se ve reflejado como consecuencia de la alta demanda educativa donde se matricula más y más alumnos, lo que lleva a construir más aulas de clases, reduciendo el espacio del patio de recreo.

Históricamente es importante considerar como a principios de los 70 , se decía que para lograr un muy buen patio de jardín de infantes la proporción ideal será de 6 a 10 metros cuadrados por niño aunque podría reducirse a 400 metros cuadrados cada 100 niños, estas proporciones hoy parecen bastantes erróneas ya que debido a la cantidad de estudiantes que alberga cada institución se destina menor área para el patio , es decir cada vez es menos el espacio destinado para la diversión y esparcimiento de los alumnos.

Habitualmente son muchas las perspectivas que giran alrededor de los patios de recreo pero, fundamentalmente es preciso señalar que el recreo es y seguirá siendo un espacio para que los niños se desarrollen desde todas sus dimensiones, es en el recreo en donde los alumnos pueden y deben desarrollar aspectos tales como:

“El placer: estado característico del ser humano, el niño encuentra en la aventura física un estado emocional que lo traslada anímicamente a enfrentar nuevos retos”<sup>14</sup>.

“Expresión de acumulación de energía: en el desarrollo de los juegos físicos se traducen en acciones los sentimientos frustrantes por los cuales pasa el niño entendiendo sus propios sentimientos como los de los demás”<sup>15</sup>, es decir, se genera una quietud obligada en cada una de las clases, lo cual hace que la energía de reprima para luego ser manifestada en el patio.

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 11 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

“Situación de ansiedad: el sostenimiento de largas horas de estudio en las cuales produce en los pequeños un estado de ansiedad o inestabilidad que solo es normalizado durante el desarrollo del recreo, así mismo situaciones de temor o preocupación hace que los niños recurran a la actividad lúdica para retomar el control”<sup>16</sup>.

“Adquisición de experiencia: a través de las actividades físicas en el recreo se logran diferentes tipos de experiencias, gracias a los juegos y juguetes que se comparten en este espacio”<sup>17</sup>.

“Interacción social: es en este espacio donde se aprende a convivir en grupo, se hacen amistades y se descubren los derechos propios y de los demás”<sup>18</sup>.

“Sentido de comunicación: en este espacio se permite el desarrollo de un lenguaje natural el cual es utilizado para expresar lo que en él está ocurriendo, y que desea compartir con otros”<sup>19</sup>.

Los anteriores aspectos son representaciones constantes del alumno que analizadas desde un punto de vista pedagógico tiene un carácter educativo que estimulado puede tener una repercusión positiva y enriquecedora en el desarrollo del alumno.

Comúnmente podemos observar que en este lapso de tiempo tiene diferentes representaciones tanto para el docente como para el alumno, es decir, el recreo para el alumno representa la posibilidad de liberarse de varias horas de sometimiento con sus tareas escolares, siendo el recreo el espacio donde se libera de la energía acumulada mediante el juego y la interacción con otros, de movilidad y el goce de diversas actividades.

El docente por su parte, traduce el descanso en un cese de actividades, librándose del compromiso y usando el recreo como un espacio para comunicarse con otros compañeros, se desentiende de sus alumnos, de desliga de su función.

Es entonces cuando se denota el escaso valor pedagógico e integrador entre el docente y el alumno; es decir el acompañamiento del educador no trasciende de solo la mirada vigilante para hacer respetar las normas, se convierte en un agente pasivo, no en un agente que promueva conductas socializantes y experiencias de interacción, por ello lo importante es replantear dicho espacio para devolverle a la escuela el verdadero

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 12 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

poder manifestado en una conducta más socializante entre los docentes y los alumnos y con un diseño que no desligue el papel educador y enriquecedor del patio de recreo.

### El recreo y el aprendizaje

La característica más obvia del recreo es que constituye un descanso en la rutina diaria. Para las personas de todas las edades y especialidades, los descansos se dan por esenciales para sentirse satisfecho y alerta. La investigación experimental sobre la memoria y la atención halló que cuando se aprende en periodos separados, la capacidad de recordar mejora, más que cuando se presenta toda la información en un solo periodo<sup>20</sup>. Los hallazgos son compatibles con lo sabido sobre el funcionamiento cerebral: esto es, que la atención requiere la novedad periódica, que el cerebro precisa de periodos de descanso para reciclar químicos esenciales para la formación de memorias de largo plazo y que la atención sigue patrones cíclicos de 90 a 110 minutos durante el día<sup>21</sup>.

En unos estudios experimentales, Pellegrini y Davis (1993) y Pellegrini, Huberty y Jones (1995)<sup>22</sup> hallaron que niños de primaria llegaban a estar progresivamente más inatentos cuando se retrasaba el recreo, con el resultado de que jugaban más activamente cuando este ocurría. Otro estudio experimental<sup>23</sup> halló que estudiantes de cuarto grado estaban más atentos a las tareas y menos inquietos en el salón de clase los días que habían tenido el recreo, siendo los niños hiperactivos algunos de los que se beneficiaban más. Obviamente, los descansos son útiles, tanto para la atención como para el manejo de la clase, tomen o no la forma de recreo.

¿El tiempo pasado en el juego o aprendizaje activo, disminuye el logro académico? Una investigación llevada a cabo en escuelas francesas y canadienses durante un plazo de cuatro años demuestra efectos positivos del tiempo pasado en actividad física<sup>24</sup>. Pasar una tercera parte del día escolar en la educación física de variada formalidad, en el arte y en la música resultó en vigor físico aumentado, actitudes mejoradas y leves mejoras en las notas de exámenes. Estos resultados son consistentes con los hallazgos de una meta-análisis de casi 200 estudios sobre el efecto del ejercicio en el funcionamiento cognitivo, que sugieren que la actividad física apoya el aprendizaje<sup>25</sup>.

### El recreo y el desarrollo social

	Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 13 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

El recreo podría ser la única oportunidad que tienen algunos niños para participar en interacciones sociales con otros niños. En muchos salones de clase se permite muy poca interacción. Además, los niños cuyas madres trabajan, que se cierran con llave en la casa después de la escuela con la tele y los juegos de computadora como compañeros, muchas veces no tienen interacciones con otros niños después de la escuela.

Muchas actividades de los niños durante el recreo, abarcando la transmisión de la cultura folclórica<sup>26</sup>, la toma de decisiones y el desarrollo de las reglas para el juego, implican el desarrollo de habilidades sociales. Según unas observaciones durante el recreo de una escuela primaria<sup>27</sup>, los niños organizan sus propios juegos, escogiendo las reglas y determinando cual equipo va primero o quien será "eso". Los juegos pueden llevarse a cabo tanto en el salón de clase como en el patio de recreo; sin embargo, según indican Hartup y Laursen (1993)<sup>28</sup>, los juegos dentro del salón de clase generalmente se hacen en una "situación cerrada" donde los niños no pueden retirarse del juego. El recreo les ofrece una "situación" mas "abierta" donde los niños son libres para abandonar el juego. En situaciones abiertas, los niños tienen que aprender a resolver los conflictos para seguir adelante con el juego, lo cual resulta en bajos niveles de agresión en el patio de recreo.

Ya que el recreo es uno de los pocos momentos durante el día escolar cuando los niños pueden relacionarse libremente con los compañeros, es un tiempo valioso cuando los adultos pueden observar los comportamientos sociales de los niños, sus tendencias a pelear, además de sus comportamientos pro sociales y de liderazgo<sup>29</sup>. La observación de las maneras en que sus estudiantes interactúan socialmente puede ayudar a los maestros y a otras personas responsables durante el recreo a intervenir en las situaciones de agresión o aislamiento social.

Se han desarrollado programas exitosos de intervención para enseñar inclusión y deportividad<sup>30</sup>. Otros programas de intervención se han valido de los niños como líderes en el recreo<sup>31</sup>, directores de resolución de conflictos<sup>32</sup> o como compañeros de juego para ayudar a estudiantes individuales a controlar sus propios comportamientos<sup>33</sup>. Hay cierta evidencia que las intervenciones en el recreo tienen un efecto general de mejoramiento del comportamiento en otras situaciones.

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 14 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

### El recreo y la salud infantil

La inactividad física representa una amenaza a la salud tanto para los niños como para los adultos. La inactividad, según la investigación citada en Waite-Stupiansky y Findlay (2001)<sup>34</sup>, se asocia con la multiplicación por tres de la obesidad infantil desde 1970, acompañada por aumentos en problemas de salud como la presión sanguínea elevada y altos niveles de colesterol.

¿Hasta qué grado son activos los niños durante el recreo? Kraft (1989)<sup>35</sup> halló que los niños de la escuela primaria participaban en actividad física durante el 59% del tiempo del recreo, el 21% en actividad física vigorosa--un poco más del 15% que ocurría en las clases de educación física (physical education o PE). Investigaciones más recientes citadas en Pellegrini y Smith (1998)<sup>36</sup> revelan tendencias parecidas. Aunque no todos los niños están activos durante el recreo, la tendencia de los niños a escoger actividad física en el patio de recreo cuando más la necesitan, se refleja en altos niveles de actividad en el patio de recreo después que el recreo fue retrasado<sup>37</sup>; en mayores niveles de actividad en niños que suelen estar distraídos en el salón de clase y en altos niveles de actividad inicial, que disminuyen después de los primeros 6-7 minutos en el patio de recreo.

Si los niños no tienen la oportunidad de estar activos durante el día escolar, no suelen compensar la falta después que este termina.

La investigación experimental halló que los niños estaban menos activos después de la escuela en los días en que no participaron en el recreo ni en las clases de PE durante la escuela<sup>38</sup>

¿Puede PE servir como sustituto para el recreo? La National Association for Sport and Physical Education (Asociación Nacional de Deporte y Educación Física) dice que "No". En su declaración recomienda las clases de PE y el recreo: PE aporta un "programa instructivo secuencial" relacionado a la actividad y los logros físicos y el recreo aporta un tiempo para el juego no estructurado en que los niños "tienen opciones, desarrollan las reglas para jugar...y practican o utilizan las habilidades desarrolladas en educación física"<sup>39</sup>

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 15 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

El recreo es una importante ayuda en los momentos educativos por ello es trascendental su observación a continuación algunas apreciaciones sobre los recreos observados, dirigidos y supervisados y lo influyentes que estos pueden llegar a hacer en el modo de actuar de los estudiantes:

**El recreo dirigido**

“En esta última fase intervienen las dos fases anteriores , es indispensable aquí la existencia del docente quien debe coordinar cualquiera que sea la fase ; este debe ser un líder organizado y orientador de los alumnos para que guarden un mutuo respeto , tanto dentro del grupo como durante el recreo, siendo este un elemento más del proceso pedagógico” 40.

La idea básica de esta fase es que los alumnos y los docentes sean conscientes de asumir de manera enriquecedora este lapso de tiempo, en donde “la esencia pedagógica debe prevalecer; así mismo es importante tener en cuenta que las actividades que se desarrollan dentro de este espacio deben contribuir a la conservación del placer, la armonía, la creatividad y el desarrollo físico y mental de los alumnos implicados” 41.

Estas fases constituyen el escenario perfecto para rescatar el verdadero sentido del patio de recreo y las funciones que dentro del ejercen los maestros y alumnos, representando el verdadero sentir desde una perspectiva integradora que ponga de manifiesto la espontaneidad del alumno y el seguimiento profesional y pedagógico del docente.

La recreación: Es un proceso de acción participativa y dinámica, que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de actividades físicas o intelectuales de esparcimiento.

El aprovechamiento del tiempo libre: Es el uso constructivo que el ser humano hace de él, en beneficio de su enriquecimiento personal y del disfrute de la vida en forma individual o colectiva. Tiene como funciones básicas el descanso, la diversión, el complemento de la formación, la socialización, la creatividad, el desarrollo personal, la liberación en el trabajo y la recuperación sicobiológica

 <p>La santidad también es para ti</p>	Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 16 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

La educación extraescolar: Es la que utiliza el tiempo libre, la recreación y el deporte como instrumentos fundamentales para la formación integral de la niñez y de los jóvenes y para la transformación del mundo juvenil con el propósito de que éste incorpore sus ideas, valores y su propio dinamismo interno al proceso de desarrollo de la Nación. Esta educación complementa la brindada por la familia y la escuela y se realiza por medio de organizaciones, asociaciones o movimientos para la niñez o de la juventud e instituciones sin ánimo de lucro que tengan como objetivo prestar este servicio a las nuevas generaciones.

Juego: Es constituido como el principal encuentro consigo mismo y con los demás; es el medio por el cual el ser descubre su personalidad, su esencia, su existir; es un tiempo que el hombre dedica para sí mismo, para soñar y dar un espacio a su imaginación. Ha sido considerado por profesionales de diferentes áreas como la primera actividad del hombre, constituida principalmente como un valioso recurso de la manifestación de su comportamiento. Permite desarrollar la espontaneidad y la creatividad; es un espacio que les posibilita el descubrir poco a poco sus destrezas y debilidades, como también sus gustos y sueños y, en este sentido aprender a conocerse y desplegar todo su potencial

#### MARCO CONCEPTUAL

En este proyecto se utilizaron términos pedagógicos como los siguientes:

Recreo: acción de divertirse y entretenerse a través de diferentes actividades, un lapso de tiempo que se hace en medio de las obligaciones para despejar la mente

Estrategias: es un plan que especifica una serie de pasos o de conceptos que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo

Lúdica: acción que produce diversión, placer y alegría y toda acción que se identifique con la recreación y con una serie de expresiones culturales

Recreación: Se entiende por recreación a todas aquellas actividades y situaciones en las cuales esté puesta en marcha la diversión, como así también a través de ella la relajación y el entretenimiento.

 <p>La santidad también es para ti</p>	Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 17 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

**Juego:** El juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo

**Descanso:** es el reposo, la quietud o la pausa que se hace en medio del [trabajo](#) o de otra actividad.

**Patio:** es aquella parte de una construcción que carece de techo y que, por lo general, se destina a la recreación para que los habitantes o los usuarios puedan disfrutar al aire libre

**Rondas:** Se trata de un [juego](#) de [niños](#) que consiste en armar un círculo y girar mientras se entonan canciones o se recitan rimas.

**Gimnasia:** es un deporte que se caracteriza por la realización de secuencias de movimientos y en la que hay que poner en práctica entre otras cosas, la flexibilidad, la agilidad y la fuerza.

**Rítmica:** permite hacer referencia a que tal o cual se encuentra sujeto a un ritmo o compás. Rítmica, referirá a todo aquello propio del ritmo o relativo a él

**Deporte:** es aquella actividad física ejercida dentro de un juego o una competición de cualquier tipo, cuya práctica está sujeta a unas normas específicas

**Organización:** la palabra organización se utiliza para referirse a la acción o resultado de organizar u organizarse

**Circuito:** Recorrido cerrado y generalmente fijado con anterioridad que vuelve al punto de partida

**Deportivo:** Que se ajusta a las normas de corrección y juego limpio que deben guardarse en la práctica de los deportes.

**Ejercicio:** Actividad física que se hace para conservar o recuperar la salud o para prepararse para un deporte.

**Socialización:** proceso a través del cual los seres humanos aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada [sociedad](#) y [cultura](#) específica

**Desarrollo:** está vinculado a la acción de [desarrollar](#) o a las consecuencias de este accionar. Es necesario, por lo tanto, rastrear el significado del verbo desarrollar: se trata de incrementar, agrandar, extender, ampliar o aumentar alguna característica de algo físico (concreto) o intelectual (abstracto).

## COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 18 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

**Motriz:** al movimiento voluntario de una persona, coordinado por la corteza cerebral y estructuras secundarias que lo modulan

**Metodología:** hace referencia al camino o al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar el objetivo o la gama de objetivos que rige una [investigación científica](#), una [exposición doctrinal](#) o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos.

**Adaptación:** La adaptación es la cualidad de acomodarse a una situación determinada.

**Entrenamiento:** Preparación para perfeccionar el desarrollo de una actividad, especialmente para la práctica de un deporte.

**Fútbol:** Deporte que se practica entre dos equipos de once jugadores que tratan de introducir un balón en la portería del contrario impulsándolo con los pies, la cabeza o cualquier parte del cuerpo excepto las manos y los brazos; en cada equipo hay un portero, que puede tocar el balón con las manos, aunque solamente dentro del área; vence el equipo que logra más goles durante los 90 minutos que dura el encuentro.

**Básquet:** Deporte que se practica, en una cancha rectangular, entre dos equipos de cinco jugadores que tratan de introducir el balón en la canasta contraria, que se encuentra a una altura de 3,05 m, valiéndose solo de las manos; los encestes valen uno, dos o tres puntos y gana el equipo que logra más puntos en los 40 minutos que dura el encuentro.

**Centro educativo:** es aquel que refiere al lugar donde las personas se reúnen con un determinado fin.

**Primaria:** es la que asegura la correcta [alfabetización](#), es decir, que enseña a [leer](#), [escribir](#), [cálculo](#) básico y algunos de los conceptos [culturales](#) considerados imprescindibles

**Cartilla:** Cuaderno pequeño dispuesto para anotar en él determinados datos de carácter oficial o personal:

**Investigación:** acción y efecto de investigar. Como tal, se refiere al [proceso](#) de naturaleza intelectual y experimental que, a través de un conjunto de métodos aplicados de modo sistemático, persigue la finalidad de indagar sobre un asunto o tema

**Estudiante:** se le denomina al individuo que se encuentra realizando estudios de nivel medio o superior en una institución académica

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 19 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

**Maestros:** es quien guía las vivencias de los niños, planea y evalúa las experiencias individuales y grupales. Comunica a los padres de familia el desarrollo de sus hijos, propone mejoras al sistema escolar y favorece el ambiente de respeto y armonía entre los miembros de la escuela.

**Cancha:** es un “recinto” y que es utilizado para referirse al lugar donde generalmente se practican distintos deportes

**Distribución:** es la [acción](#) y efecto de distribuir

**Pedagogía:** Ciencia que estudia la metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación, especialmente la infantil.

**Problemática:** Conjunto de problemas que atañen a una persona o cosa.

**Diagnostico:** son el o los resultados que se arrojan luego de un estudio, evaluación o análisis sobre determinado ámbito u objeto

**Proyecto:** Idea de una cosa que se piensa hacer y para la cual se establece un modo determinado y un conjunto de medios necesarios.

**SIRCAR:** sistema integrado para la recuperación y construcción del descanso escolar

### MARGO LEGAL

#### CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE 1991

**ARTICULO 67.** La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

## COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 20 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

LEY 115 DE 1994

En términos generales el presente proyecto se fundamenta en la ley 115 y a su decreto reglamentario 1860 del 3 de agosto de 1974

Del primero se toma el Art. 5 numeral 12

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

Ley 181 de Enero 18 de 1995 : Por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte.

 <p>DON BOSCO SCHOOL Ocaña "La santidad también es para ti"</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	 <p>DON BOSCO CULTURA DE VIDA</p>
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 21 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## EL DESAFÍO DE FORMAR PARA LA CIUDADANÍA

Así cómo es posible desarrollar habilidades para expresarnos a través de diversos lenguajes o para resolver problemas matemáticos, podemos desarrollar habilidades específicas para el ejercicio de la ciudadanía. La institución educativa es un escenario privilegiado, pues allí aprendemos a vivir juntos, a trabajar en equipo y a identificar nuestras particularidades y diferencias en una permanente interacción con otros seres humanos. Sin embargo, la formación ciudadana no ha recibido el énfasis necesario. Quizás por el hecho de tener tantas conexiones con la vida cotidiana, hemos creído que se da de forma espontánea e irreflexiva. La presente propuesta parte de con el desafío de formar para la ciudadanía Formar para la ciudadanía es un trabajo de equipo y no hay que delegarlo solamente a la escuela y la familia. Se aprende también por la calle, en los medios de comunicación, en las relaciones entre el Estado y la sociedad civil y en cualquier situación comunitaria. Todos esos son los textos vivos que leen nuestros jóvenes. Pero lo importante es traer estos mensajes al aula y al hogar y reflexionar sobre ellos. Liderar la formación ciudadana como un proceso que se puede



 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 22 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

diseñar, con base en principios claros, implementar, con persistencia y rigor, evaluar continuamente e involucrar en los planes de mejoramiento de cada institución.

**Formar para la ciudadanía es un trabajo de equipo y no hay que delegarlo solamente a la escuela y la familia. Se aprende también por la calle, en los medios de comunicación, en las relaciones entre el Estado y la sociedad civil y en cualquier situación comunitaria. Todos esos son los textos vivos que leen nuestros jóvenes. Pero lo importante es traer estos mensajes al aula y al hogar y reflexionar sobre ellos.**

### LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS ...

Las competencias ciudadanas se enmarcan en la perspectiva de derechos y brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros. En esas situaciones, las competencias ciudadanas representan las habilidades y los



 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 23 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

conocimientos necesarios para construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo. Si estas habilidades y conocimientos se desarrollan desde la infancia, los niños y las niñas podrán ir construyendo los principios que fundamentan los derechos humanos y así los tendrán como horizonte para su acción y su reflexión. Al entender su verdadero sentido y al incorporarlos en la vida cotidiana, aprenderán, de verdad y no sólo en teoría, a promoverlos, a respetarlos, a hacerlos respetar y a buscar apoyo cuando éstos estén en riesgo. La Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación 115 de 1994 y los diversos convenios internacionales suscritos por Colombia, reconocen la importancia de los derechos humanos como objetivo fundamental de la educación.

Los estándares de competencias ciudadanas representan una oportunidad para emprender, en equipo, un proyecto escolar con herramientas eficaces para convertir ese propósito en una realidad palpable y cotidiana. El marco de la formación ciudadana: el respeto, la defensa y la promoción de los derechos humanos.

## LA FORMACIÓN CIUDADANA: COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES

### ¿SER COMPETENTE ES COMPETIR?

En el lenguaje cotidiano, mucha gente asocia la palabra “competencia” con ciertas situaciones en las que varias personas se disputan un galardón o un puesto; por ejemplo, en una competencia deportiva. Sin embargo, hay otra acepción del término y ésta es la que nos interesa en educación: ser competente significa saber y saber hacer. La competencia implica poder usar el conocimiento en la realización de acciones o productos (ya sean abstractos o concretos).

Tradicionalmente, se enseñaron contenidos y temas que se consideraba que todos los niños y niñas debían conocer. La Revolución Educativa, reflejada en la noción de competencia, propone que lo importante no es sólo conocer, sino también saber hacer. Se trata, entonces, de que las personas puedan usar sus capacidades de manera flexible para enfrentar problemas nuevos de la vida cotidiana.

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 24 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## *¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS?*

Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Retomando el concepto de competencia como saber hacer, se trata de ofrecer a los niños y niñas las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa y para que sean capaces de resolver problemas cotidianos.

24

### ¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS?

Las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos democráticos y respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad, en su país o en otros países. En ese sentido, los estándares de competencias ciudadanas establecen, gradualmente, lo que los estudiantes deben saber y saber hacer, según su nivel de desarrollo, para ir ejercitando esas habilidades en su hogar, en su vida escolar y en otros contextos.

# COMPETENCIAS CIUDADANAS MEDIANTE EL JUEGO

COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO

 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 25 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## SALESIANO

25

# "SIRCAR"

*¡Vos y yo jugando!*

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA DON BOSCO SCHOOL

### RECOMENDACIONES GENERALES

- ✓ La docente encargada de dirigir el recreo debe organizar a los estudiantes con ayuda del micrófono, y teniendo en cuenta las orientaciones que están en el final de cada actividad esto garantizara el éxito de cada una de ellas.

**COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO**

 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 26 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

- ✓ Las docentes pueden obtener ayuda para organizar el descanso con los maestros en formación los cuales cuentan con la destreza para manejar un grupo voluminoso de estudiantes.
- ✓ Se le deben dar las recomendaciones de forma clara a los estudiantes para que conozcan las reglas que deben cumplir para participar, se deben recordar durante el desarrollo de la actividad para lograr su asimilación.
- ✓ El lugar de trabajo para el desarrollo de las actividades es la cancha y sus bordes actuaran como límites.
- ✓ Todas las actividades lúdico-recreativas están establecidas para que los estudiantes de todos los grados puedan participar.
- ✓ La cartilla contiene 22 actividades y están divididas en recreos, para que en cada día se realice una actividad diferente.
- ✓ Los estudiantes que no deseen participar en las actividades se deben ubicar en las gradas y corredores del colegio para que no interfieran con las actividades.
- ✓ Las docentes deben preparar los materiales con anticipación para aprovechar todo el tiempo del descanso, se recomienda que 2 o más maestras realicen la actividad para manejar la disciplina de mejor manera.

 <p>DON BOSCO SCHOOL Ocaña "La santidad también es para ti"</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	 <p>DON BOSCO CULTURA DE VIDA</p>
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 27 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## PALOMITAS PEGADIZAS

### RECREO1

**OBJETIVOS:** fortalecer la unión, cooperación y participación.

**ORGANIZACIÓN:** los estudiantes se ubicarán dentro de la cancha, sus límites serán los bordes, pueden estar moviéndose libremente por el espacio.

**MATERIALES:** reproductor de música, parlantes, micrófono, CD de música rítmica.

**METODOLOGÍA:**

Todos los participantes se convierten en palomitas de maíz. Se encuentran dentro de una sartén el cual es la cancha y saltan sin parar al ritmo de la música.

Cada palomita (estudiante) salta por la sartén, pero si en el salto se pega con la miel con la otra, deben seguir saltando juntas, agarrándose de las manos.

De esta forma se van creando grupos de palomitas saltarinas, hasta que todo el grupo forme una bola gigante.

**RECOMENDACIONES:** mantener el orden en la cancha con ayuda del micrófono, el niño que agrede o lastime a otro estudiante será retirado inmediatamente del juego



 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 28 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## BULLDOG

### RECREO 2

**OBJETIVOS:** mejorar la motricidad de los estudiantes.

**ORGANIZACIÓN:** todos los estudiantes se ubicarán a un extremo de la línea, menos 10 que serán seleccionados aleatoriamente para ser perros BULLDOGS los cuales se ubicarán en el centro de la cancha.

**MATERIALES:** micrófono para dar las instrucciones del juego.

**METODOLOGÍA:**

Todos los niños están tras una línea en el borde del patio.

A la señal, deben atravesar el patio hasta la línea opuesta sin ser atacados por los 10 perros Bulldogs (10 estudiantes) que habitan en el medio.

Los jugadores atrapados se convierten en los siguientes perros en la próxima carrera.

**RECOMENDACIONES:** informar a los estudiantes que hacen el papel de perros que no deben ser bruscos con los compañeros en el momento de atraparlos.



 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 29 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## HINDÚ

### RECREO 3

29

**OBJETIVOS:** desarrollar el equilibrio y la concentración.

**ORGANIZACIÓN:** se dividirán los estudiantes participantes en 2 filas una a cada lado de la cancha, y se marcara la línea de llegada en el otro lado de la cancha, los estudiantes se ubican como punto de salida en la mitad de la cancha para que el trayecto no sea tan largo.

**MATERIALES:** 2 bolsitas de arroz (o dos almohadas) y micrófono para dar las instrucciones del juego.

**METODOLOGÍA:**

Dos equipos en fila india están preparados tras la línea de partida.

A una distancia de 5 metros aproximadamente se marca la línea de llegada.

A la señal, el primer jugador coloca la bolsita de arroz sobre su cabeza, camina lo más rápido posible, sin tocar la bolsa con las manos, hasta la meta y, dando la vuelta, regresa apurado, para entregar la bolsita al próximo participante.

El primer equipo en terminar, gana.

**Variante:** Este juego se puede proponer como una competencia sin formar equipos, donde el objetivo de cada participante es llegar primero hasta la línea de llegada, sin haber perdido la carga sobre su cabeza.

En lugar de bolsitas de arroz (o arena) se pueden utilizar las almohadas.

**RECOMENDACIONES:** ubicar a los niños en filas derechas, iniciar desde el inicio del descanso para que todos los niños participen.



 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 30 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## MANCHA ARAÑA

### RECREO 4

30

**OBJETIVOS:** desarrollar agilidad, fuerza y mejorar su flexibilidad.

**ORGANIZACIÓN:** mitad de los estudiantes serán las arañas y la otra mitad serán los encargados de atraparlos

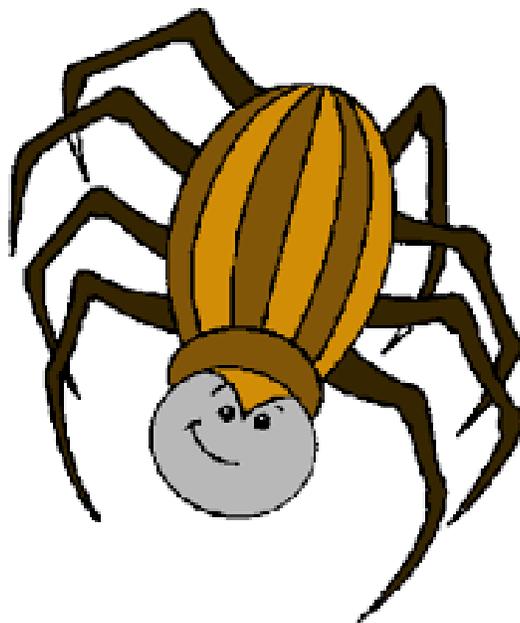
**MATERIALES:** micrófono para dar las instrucciones del juego

**METODOLOGÍA:**

Todos los participantes de la mancha se convierten en arañas, se paran sobre los pies y las palmas, panza hacia abajo. “¡No es fácil ser una araña, su carrera es taaan extraña!” La mancha trata de tocarlos con el pie o con la mano.

La mitad de los estudiantes son las arañas y la otra mitad son los encargados de atraparlos.

**RECOMENDACIONES:** manejar la disciplina con ayuda del micrófono, recordar que es un juego no una competencia.



 <p>La caridad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 31 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## ESPALDA CON ESPALDA

### RECREO 5

31

**OBJETIVOS:** aprender a trabajar en pareja, desarrollar el equilibrio y la coordinación.

**ORGANIZACIÓN:** se ubicarán a los niños en un extremo de la cancha y la meta es el otro extremo, se utilizara la cancha de forma horizontal para que el espacio alcance.

**MATERIALES:** 1 globo por pareja, micrófono.

**METODOLOGÍA:**

Los participantes se sientan de a dos en el suelo, con un globo entre las espaldas y con las piernas extendidas.

A la señal, las parejas deben pararse sin usar las manos y tratar de alcanzar la línea de llegada sin perder el globo y sin que este explote.

Gana la pareja que llega primero.

**RECOMENDACIONES:** se les avisara con anticipación a los estudiantes para que ellos mismos seleccionen a su pareja de juego y traigan el globo que van a utilizar.



 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 32 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## CARRERA DE TRES PIES

### RECREO 6

32

**OBJETIVOS:** mejorar el equilibrio y desarrollar el compañerismo.

**ORGANIZACIÓN:** los estudiantes ubicaran en parejas a su gusto en un extremo de la cancha y la meta es el otro extremo se trabajara de forma horizontal la cancha para que el espacio alcance

**MATERIALES:** pañuelos y micrófono.

**METODOLOGÍA:**

Es una carrera en parejas.

Con un pañuelo se atan del tobillo, la pierna derecha de uno de los integrantes de la pareja con la pierna izquierda del otro.

A la señal, todas las parejas parten de la línea de salida hacia la meta.

Gana la pareja que llega primero.

Variante: Convertir el mismo juego en carrera de relevos.

La consigna es no solamente correr, sino también ayudar a atar el pañuelo a la próxima pareja de su equipo.

**RECOMENDACIONES:** pedir con anticipación a los estudiantes que van a participar un pañuelo por pareja



 "La santidad también es para ti"	Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 33 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## EL GUSANO DEL MANZANO

### RECREO 7

33

**OBJETIVOS:** aprender a sincronizar y a trabajar en equipo, desarrollar la coordinación.

**ORGANIZACIÓN:** se cuentan a los estudiantes y luego se dividen en 3 grupos cada grupo es un gusano.

**MATERIALES:** 3 cintas, 3 manzanas, micrófono

**METODOLOGÍA:**

Los jugadores se dividen en tres grupos iguales. Cada equipo representa a un gusano hambriento que pasea en busca de una manzana. Cada grupo hace una fila detrás de su conductor, tomándose de la cintura del anterior. El último de la fila tiene una cinta con la manzana colgada, enganchada en el cinturón, por la parte trasera del mismo. El conductor tiene que moverse para conseguir la manzana del otro equipo. Cualquier gusano que se desarme, sin dudas, se queda con hambre en la espera.

El equipo ganador será el que primero consiga la manzana de uno de los contrincantes.

**RECOMENDACIONES:** dividir igual al grupo, buscar un buen líder para cada grupo, decir que el juego debe hacerse despacio sin correr, porque de lo contrario se suspenderá.



 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 34 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## LA COLA DEL DRAGÓN

### RECREO 8

34

**OBJETIVO:** aprender a trabajar en equipo y fortalecer la unión.

**ORGANIZACIÓN:** se cuentan a los estudiantes y luego se dividen en 4 grupos cada grupo será un dragón, se debe tratar de que cada grupo quede con la misma cantidad de estudiantes.

**MATERIALES:** 3 cintas, micrófono

**METODOLOGÍA:**

El juego consiste en que las cabezas de los dragones intentarán tomar las colas (cintas) de los otros dragones, cosa que estos deberán evitar.

Al atrapar la cola del otro dragón, el chico al que le pertenecía la cola pierde y, entonces, debe colocarse detrás del dragón-captador.

Gana el dragón más largo.

**RECOMENDACIONES:** dividir a los estudiantes en grupos iguales, manejar la disciplina por medio del micrófono, avisar a los estudiantes con anterioridad sobre la cinta para que la consigan.



 "La santidad también es para ti"	Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010	
DBS19 GA PP DDC	<b>Holiness for you too</b>	Versión
		Página 35 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## EL TREN

### RECREO 9

35

**OBJETIVO:** ejercitar y aprender a sincronizar.

**ORGANIZACIÓN:** se ubican a todos los estudiantes en el borde de la cancha, luego se selecciona al conductor del tren, y se va cantando la rima, y luego se van añadiendo al tren grupo de 10 estudiantes.

**MATERIALES:** micrófono, parlantes.

**METODOLOGÍA:**

Se realiza una fila del tamaño que se desee, luego los estudiantes tomaran distancia y a medida que vayan avanzando en la forma que indique el primer estudiante que es el conductor del tren irán cantando la siguiente rima: súbete al tren de la fantasía, súbete al tren de la unión.

**RECOMENDACIONES:** animar a los niños a canta la rima, mantener el orden y la motivación con ayuda del micrófono.



 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 36 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## CIRCUITO DEPORTIVO

### RECREO 10

36

**OBJETIVO:** mejorar la motricidad, ayudar a un buen desarrollo físico del niño, mejorar la velocidad, crear una sana competencia.

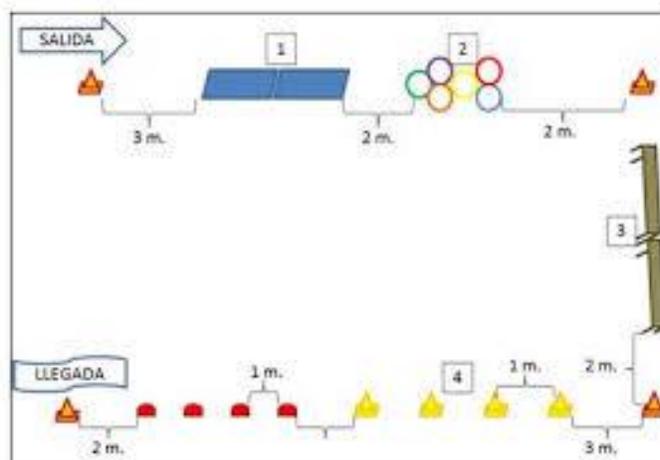
**ORGANIZACIÓN:** los estudiantes realizarán dos filas una en el punto de partida y otra en el punto de salida, y un estudiante saldrá desde su respectivo punto de salida, en total habrán 2 estudiantes en el circuito deportivo

**MATERIALES:** aros ula ula, balón de futbol, conos, laso, micrófono, parlantes.

**METODOLOGÍA:**

Se ubican a los estudiantes en la cancha, se ubican estaciones en cada esquina, la estación 1 con los aros distribuidos de 2 en 2, la estación 2 con la cuerda, cada estudiante deberá saltar 4 veces la cuerda, estación 3 con conos los cuales deben pasar en forma de zic zac, estación 4 en la portería fina habrá un balón de futbol con el cual el estudiante debe anotar un gol desde el punto de penalti, cada estudiante debe pasar rápidamente por cada estación, dejando estas igual como las encontró, se mantendrá la disciplina con un silbato.,

**RECOMENDACIONES:** hacer que las filas animen a sus participantes, alargar el recreo 10 minutos para que todos los estudiantes participen, avisar con anterioridad a los estudiantes para que se preparen a la hora de empezar el juego.



 DON BOSCO SCHOOL Ocaña "La santidad también es para ti"	Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010	 DON BOSCO CULTURA DE LA FE
DBS19 GA PP DDC	<b>Holiness for you too</b>	Versión
		Página 37 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## ESQUIVAR LA PELOTA

### RECREO12

37

**OBJETIVO:** Fortalecer los reflejos y la puntería.

**ORGANIZACIÓN:** los estudiantes se ubicaran en dos grupos en el patio escolar para realizar la actividad, se debe generar un ambiente, alegre y divertido.

**MATERIALES:** Pelota

**METODOLOGÍA:**

Dos equipos se enfrentan entre sí a través de una línea marcada (la línea de la cancha de baloncesto).

Un equipo comienza el juego lanzando una pelota para tratar de golpear a alguien del equipo contrario.

Si la pelota no toca el cuerpo de algún integrante o la persona opuesta atrapa la pelota, el lanzador queda fuera.

El ganador es el equipo que todavía cuenta con la mayor cantidad de personas.

**RECOMENDACIONES:** la maestra debe percatarse que los niños no se den un mal golpe con el balón u otro objeto durante la actividad.



 <p>La santidad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 38 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## EL AVION

### RECREO 13

38

**OBJETIVO:** Obtener un estado de descanso por medio de posiciones inmóviles durante un largo tiempo.

**ORGANIZACIÓN:** Ubicar cada niño en la cancha para que pueda correr y estirarse en el suelo sin tocar al niño o niña de al lado.

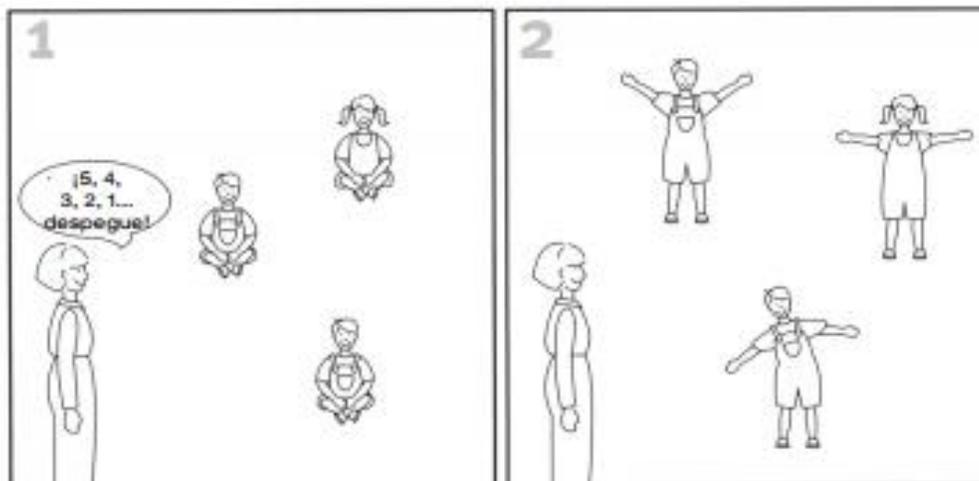
**MATERIALES:** micrófono para dar las instrucciones del juego

**METODOLOGÍA:**

Cuando diga «Todos los pasajeros se tienen que abrochar el cinturón de seguridad», los niños serán pilotos que se abrochan el cinturón. Ahora, voy a hacer la cuenta atrás para el despegue: «Cinco, cuatro, tres, dos, uno... ¡Despegue!» En este momento, se transformaran en un avión y despegaran, pueden hacer las alas con los brazos, y deben inclinar los brazos a los lados para virar y poder ir rápido.

Cuando la maestra silbe (o dé tres palmadas), bajarán la velocidad, sacarán las ruedas acercando las rodillas al suelo y luego aterrizan.

Luego se estirarán sobre el vientre, como un avión que está en el suelo. Cuando la maestra vea que el avión está quieto, que no se mueve más, y luego la encargada de la actividad tocara la planta del pie con la mano lo que quiere decir que la puerta se abre y que todos los pasajeros pueden salir.



 "La santidad también es para ti"	Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09 DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780 Firma Libro Folio 253 de 2010	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 39 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## BAILOTERAPIA

### RECREO 15

39

**OBJETIVO:** Incentivar a los niños en la importancia de ejercitarse y aprender a mover las articulaciones

**ORGANIZACIÓN:** Los estudiantes se pueden ubicaran libremente en el patio escolar para comenzar la actividad.

**MATERIALES:** CD con música relajante, electrónica,ailable, etc, reproductor de música, parlantes y micrófono.

**TODOLOGÍA:**

Se comienzan con los movimientos articulares del cuello, luego con los hombros, el tronco, la cadera, las rodillas.

Se hace circunducción de tronco, de cuello, hombros, muñecas, cadera, tobillos, y así seguir al ritmo de la música ejercitando cada parte del cuerpo.



**RECOMENDACIONES:** La docente encargada debe preparar los movimientos con anterioridad para enseñarlos, se debe escoger la música adecuada para la actividad.

**COMPETENCIAS CIUDADANAS CON ESTILO SALESIANO**

 <p>La caridad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 40 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## CONCLUSIONES

- Este trabajo se adecuo a la Institución Don Bosco College Ocaña por su capacidad para organizar un recreo de manera lúdica.
- Esta propuesta es un modelo ejemplar para ejecutar a todos los niveles escolare; pues beneficia de manera directa a la formación de los estudiantes.
- Divertida de aplicar por que se recrean los docentes y estudiantes de una manera sana y agradable pues permite la socialización entre diversos grupos con edades, grados y religiones diferentes.
- Es de suma importancia la aplicación de esta propuesta durante todo el año escolar, se beneficiará de manera efectiva el comportamiento de los estudiantes, el manejo del espacio con el que cuentan en el recreo, aumentando el clima escolar pacifico, armonioso y divertido.
- La propuesta del presente proyecto se pone en práctica con los estudiantes y maestro; es aceptada y puesta en marcha.
- Se cumplen con las metas propuestas de organizar de manera lúdica el descanso en la institución.

 <p>La santidad también es para tí</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 41 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## INFOGRAFÍA

Juegos y diversión el mejor entretenimiento para nuestros hijos y nuestros estudiantes:  
<http://www.ivanik.com.ar/shop/noticias.asp?topid=12>

(Pablo Pizzurno, Prosigue: libro segundo de lectura corriente, 1925).

<http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/programas/me/pdf/recreo.pdf>

Citado por Jaume trilla 2002

[http://html.rincondelvago.com/de-profesion-educador-a-social\\_maria-merce-romans-jaume-trilla-y-antoni-petrus.html](http://html.rincondelvago.com/de-profesion-educador-a-social_maria-merce-romans-jaume-trilla-y-antoni-petrus.html)

luzuriaga, lorenzo, pedagogía, losada, biblioteca pedagógica, buenos aires, 1953, pág. 135.

[https://books.google.com.co/books?id=Y7vXEZasl7YC&pg=PA213&lpg=PA213&dq=luzuriaga,+lorenzo,+pedagog%C3%ADa,+losada,+biblioteca+pedag%C3%B3gica,+buenos+aires,+1953,+p%C3%A1g.+135&source=bl&ots=CPDdWcq2e&sig=iWKLpGe-](https://books.google.com.co/books?id=Y7vXEZasl7YC&pg=PA213&lpg=PA213&dq=luzuriaga,+lorenzo,+pedagog%C3%ADa,+losada,+biblioteca+pedag%C3%B3gica,+buenos+aires,+1953,+p%C3%A1g.+135&source=bl&ots=CPDdWcq2e&sig=iWKLpGe-Xt5YmSNrtWaZ_kf35lQ&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjZrPrQpODMAhUF0h4KHfptA68Q6AEIGzAA#v=onepage&q=luzuriaga%2C%20lorenzo%2C%20pedagog%C3%ADa%2C%20losada%2C%20biblioteca%20pedag%C3%B3gica%2C%20buenos%20aires%2C%201953%2C%20p%C3%A1g.%20135&f=false)

[Xt5YmSNrtWaZ\\_kf35lQ&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjZrPrQpODMAhUF0h4KHfptA68Q6AEIGzAA#v=onepage&q=luzuriaga%2C%20lorenzo%2C%20pedagog%C3%ADa%2C%20losada%2C%20biblioteca%20pedag%C3%B3gica%2C%20buenos%20aires%2C%201953%2C%20p%C3%A1g.%20135&f=false](http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/560/1/AA0212.pdf)

Gómez op. pedagogía, losada, biblioteca pedagógica, buenos aires, 1953, Cit., p. 14.

<http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/560/1/AA0212.pdf>

Bishop, J. C., y Curtis, M. (Eds.). (2001). PLAY TODAY IN THE PRIMARY SCHOOL PLAYGROUND. Philadelphia: Open University Press.

Calo, K, e Ingram, P. (1994). PLAYGROUND LEADERS. Auburn, ME: Maine Center for Educational Services. ED 376 984.

Center for Educational Services. ED 376 984.

Council for Physical Education and Children. (2001). RECESS IN ELEMENTARY SCHOOLS. A POSITION PAPER FROM THE NATIONAL ASSOCIATION FOR SPORT AND PHYSICAL EDUCATION [En línea]. Disponible:

[http://www.aahperd.org/naspe/pdf\\_files/pos\\_papers/current\\_res.pdf](http://www.aahperd.org/naspe/pdf_files/pos_papers/current_res.pdf).

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 42 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

Dale, D., Corbin, C. B. y Dale, K. S. (2000). Restricting opportunities to be active during school time: Do children compensate by increasing physical activity levels after school? RESEARCH QUARTERLY FOR EXERCISE AND SPORT, 71(3), 240-248.

Etnier, J. L., Salazar, W., Landers, D. M., Petruzzello, S. J., Han, M. y Nowell, P. (1997). The influence of physical fitness and exercise upon cognitive functioning: A meta-analysis. JOURNAL OF SPORT AND EXERCISE PSYCHOLOGY, 19(3), 249-277.

Evans, K. C., y Eversole, D. (1992). Children as conflict managers. \_Journal of Emotional and Behavioral Problems, 1(2), 39-40. EJ 480 826.

Gallegos, K. (1998). Inclusion, responsibility, and fair play can also be learned outside the classroom. THRUST OF EDUCATIONAL LEADERSHIP, 28(1), 13. EJ 573 429.

Hartle, L., Campbell, J., Becker, A., Harman, S., Kagel, S. y Tiballi, B. (1994). Outdoor play: A window on social-cognitive development. DIMENSIONS OF EARLY CHILDHOOD, 23(1), 27-31. EJ 499 977.

Hartup, W. W., y Laursen, B. (1993). Conflict and context in peer relations. En C. H. Hart (Ed.), Children on playgrounds: Research perspectives and applications (pp. 44- 84). Albany: State University of New York Press.

Jarrett, O. S., Farokhi, B., Young, C. y Davies, G. (2001). Boys and girls at play: Games and recess at a southern urban elementary school. En S. Reifel (Ed.), PLAY AND CULTURE STUDIES, VOL 3: THEORY IN CONTEXT AND OUT (pp. 147-170). Westport, CT: Ablex.

Jarrett, O. S., y Maxwell, D. M. (2000). What research says about the need for recess. En R. Clements (Ed.), ELEMENTARY SCHOOL RECESS: SELECTED READINGS, GAMES, AND ACTIVITIES FOR TEACHERS AND PARENTS (pp. 12-23). Lake Charles, LA: American Press.

Jarrett, O. S., Maxwell, D. M., Dickerson, C., Hoge, P., Davies, G. y Yetley, A. (1998). The impact of recess on classroom behavior: Group effects and individual differences. Journal of Educational Research, 92(2), 121- 126.

Jensen, E. (1998). TEACHING WITH THE BRAIN IN MIND. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development. ED 434 950.

Kraft, R. E. (1989). Children at play: Behavior of children at recess. JOURNAL OF

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 43 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

PHYSICAL EDUCATION, RECREATION, AND DANCE, 60(4), 21-24. EJ 397 284.

Martens, F. L. (1982). Daily physical education--a boon to Canadian elementary schools. JOURNAL OF PHYSICAL EDUCATION, RECREATION, AND DANCE, 53(3), 55-58.

National Association of Early Childhood Specialists in State Departments of Education. (2002). Recess and the importance of play: A position statement on young children and recess [En línea]. Disponible: <http://ericps.crc.uiuc.edu/naecs/position/recessplay.html>.

Nelson, J. R., Smith, D. J. y Colvin, G. (1995). The effects of a peer-mediated self-evaluation procedure on the recess behavior of students with behavior problems. REMEDIAL AND SPECIAL EDUCATION, 16(2), 117-126. EJ 499 269.

Pellegrini, A. D. (1995). SCHOOL RECESS AND PLAYGROUND BEHAVIOR. Albany: State University of New York. ED 379 095.

Pellegrini, A. D., y Davis, P. L. (1993). Relations between children's playground and classroom behaviour. BRITISH JOURNAL OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY, 63(1), 88-95.

Pellegrini, A. D., Huberty, P. D. y Jones, I. (1995). The effects of recess timing on children's playground and classroom behaviors. AMERICAN EDUCATIONAL RESEARCH JOURNAL, 32(4), 845-864. EJ 520 960.

Pellegrini, A. D., y Smith, P. K. (1993). School recess: Implications for education and development. REVIEW OF EDUCATIONAL RESEARCH, 63(1), 51-67. EJ 463 378.

Pellegrini, A. D., y Smith, P. K. (1998). Physical activity play: The nature and function of a neglected aspect of play. CHILD DEVELOPMENT, 69(3), 577-598. EJ 569 144.

Toppino, T. C., Kasserman, J. E. y Mracek, W. A. (1991). The effect of spacing repetitions on the recognition memory of young children and adults. JOURNAL OF EXPERIMENTAL CHILD PSYCHOLOGY, 51(1), 123-138. EJ 429 022.

Waite-Stupiansky, S., y Findlay, M. (2001). The fourth R: Recess and its link to learning. EDUCATIONAL FORUM, 66(1), 16-24.

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 - SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 44 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

 <p>La santidad también es para ti</p>	<p>Lic. de Funcionamiento: Resolución 003362 30-12-1998 – SED          Lic. De Acreditación de Estudios: resolución 004988 25-11-09          DANE 354498002338 - NIT 807006924-5 - ICFES 135780          Firma Libro Folio 253 de 2010</p>	
DBS19 GA PP DDC		Versión
	<b>Holiness for you too</b>	Página 45 de 45
<b>Proyectos Transversal Competencias Ciudadanas</b>		

## INFOGRAFÍA

45

El recreo en la escuela primaria: ¿Qué indica la investigación?  
<http://ceep.crc.uiuc.edu/eearchive/digests/2002/jarrett02s.html>  
 en inglés: Recess in Elementary School: What Does the Research Say?  
<http://ceep.crc.uiuc.edu/eearchive/digests/2002/jarrett02.html>  
 Recess: Necessity or Nicety?  
 (El recreo: ¿Necesidad o niñería?)  
[http://www.educationworld.com/a\\_issues/issues/issues180.shtml](http://www.educationworld.com/a_issues/issues/issues180.shtml)  
 All Work, No Play at School  
 (Solo trabajo sin nada de juego en la escuela)  
<http://www.csmonitor.com/1998/0311/031198.feats.feats.2.html>  
 The Developmental and Educational Significance of Recess in Schools  
 (El significado educativo y para el desarrollo del recreo en las escuelas)  
<http://www.cehd.umn.edu/ceed/publications/earlyreport/earlyreportspring2002.pdf>  
 IPA/USA Newsletter On-line (Boletín informático de IPA/ USA en línea)  
<http://ipausa.ning.com/page/newsletters-1>  
 National Center for Education Statistics. Spring Teacher Questionnaire A (pp. 39-40 includes recess statistics)  
 (Centro Nacional de la Estadística Educativa. Cuestionario A primaveral para maestros-pp. 39-40 abarcan estadísticas del recreo)  
<http://nces.ed.gov/ecls/pdf/kindergarten/springteachersABC.pdf>  
 On the Elimination of Recess (Sobre la eliminación del recreo)  
<http://www.edweek.org/login.html?source=http%3A%2F%2Fceep.crc.uiuc.edu> Registro requerido.  
 Should Schools Take a Break from Recess?  
 (¿Deberían las escuelas tomar un descanso del recreo?)  
[http://www.educationworld.com/a\\_admin/admin/admin088.shtml](http://www.educationworld.com/a_admin/admin/admin088.shtml)  
 The Value of School Recess and Outdoor Play  
 (El valor del recreo y el juego al aire libre en la escuela)  
[http://www.education.com/reference/article/Ref\\_Value\\_School\\_Recess](http://www.education.com/reference/article/Ref_Value_School_Recess)