

## FICHA DE REGISTRO DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS FEN2021

(No modificar el presente formato)

| IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL                                                                                                                                                                                                                |                                                                           |                                                                                                                                                                                                          |                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Nombre del establecimiento educativo (EE)                                                                                                                                                                                                   |                                                                           | INSTITUTO TECNICO JOSE CELESTINO MUTIS                                                                                                                                                                   |                    |
| Código DANE del establecimiento educativo                                                                                                                                                                                                   |                                                                           | 354498002192                                                                                                                                                                                             |                    |
| Nombre del rector (a) o director (a)                                                                                                                                                                                                        |                                                                           | ELICETH MARCELA RINCON                                                                                                                                                                                   |                    |
| Municipio / Ciudad                                                                                                                                                                                                                          | OCAÑA                                                                     | Departamento                                                                                                                                                                                             | NORTE DE SANTANDER |
| Zona del EE                                                                                                                                                                                                                                 | Rural _____ Urbano-Rural _____ Urbana <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                                                                                                                                          |                    |
| Dirección                                                                                                                                                                                                                                   | Calle 11#16ª 81 Barrio San Agustín                                        |                                                                                                                                                                                                          |                    |
| Correos electrónicos institucionales                                                                                                                                                                                                        |                                                                           | ISTITUTOMUTISOCANA@HOTMAIL.COM                                                                                                                                                                           |                    |
| Teléfonos de contacto                                                                                                                                                                                                                       |                                                                           | 5693625 - 5697295                                                                                                                                                                                        |                    |
| Características del EE: Describa en máximo cuatro líneas el establecimiento educativo: (número de sedes, si se encuentra en el casco urbano o rural, cantidad de docentes, número de estudiantes, grados escolares que ofrece, entre otros) |                                                                           | Institución educativa de carácter privado con sede en el casco urbano de Ocaña; cuenta con la participación de 17 docentes y ofrece los grados de preescolar, primaria, básica y media secundaria y CLEI |                    |
| Entidad Territorial Certificada (ETC)                                                                                                                                                                                                       |                                                                           |                                                                                                                                                                                                          |                    |

| DATOS DEL LÍDER (ES) DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA                            |                          |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Nombre (s) y apellido (s)                                                       | JOSE MANUEL ANGEL DAVILA |
| Documento(s) de identidad                                                       | 57428668                 |
| Cargo(s)                                                                        | DOCENTE                  |
| Correo(s) electrónico(s)                                                        | anaiospino@hotmail.com   |
| Teléfono (s)                                                                    | 3227638163               |
| Breve descripción del perfil (Nivel de estudios, experiencia, ocupación actual) |                          |

| IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA                                                                           |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Nombre de la experiencia significativa                                                                                   |                                                                                                                                                   | MODELO DE LAS NACIONES UNIDAS MUTIS MUN                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
| Líneas temáticas<br>(Señalar con una x la temática principal que aborda la experiencia)                                  | 1. Organización de la prestación del servicio educativo para responder a los retos y desafíos que trajo la pandemia.                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
|                                                                                                                          | 2. Flexibilización y gestión curricular para la presencialidad plena en un modelo educativo con múltiples posibilidades pedagógicas y didácticas. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X |
|                                                                                                                          | 3. La evaluación formativa como oportunidad para el aprendizaje.                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X |
|                                                                                                                          | 4. Interacciones familia-escuela, cercanas y fortalecidas en el marco de una alianza.                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X |
|                                                                                                                          | 5. Acompañamiento socioemocional a los actores educativos.                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X |
|                                                                                                                          | 6. Impacto de la pandemia en el desarrollo y aprendizaje de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos.                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
|                                                                                                                          | Convivencia escolar                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | X |
| Palabras claves (Máximo 5)                                                                                               |                                                                                                                                                   | Inglés-Bilingüismo-Idiomas                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |
| Nivel(es), ciclo(s) y grado(s) en los que se desarrolla la experiencia significativa:<br>(Puede señalar varias opciones) |                                                                                                                                                   | Educación Inicial y Preescolar: Transición _____<br>Primaria: <input checked="" type="checkbox"/> Grado(s): 1st, 2nd, 3rd, 4th, 5th<br>Secundaria: <input checked="" type="checkbox"/> Grado(s): 7th, 8th, 9th _____<br>Media: <input checked="" type="checkbox"/> Grado(s): 10th, 11th _____<br>Otro(s): _____Cuál (es): _____ |   |

|                                                                                |                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupo (s) poblacional (es) Puede marcar más de uno.                            | Indígenas____Mestizos____Pequeños productores____Rrom<br>Afrocolombianos____ Palenqueros____ Raizales____<br>Otro____Cuál____ |
| Tiempo de implementación<br>(Indicar el tiempo de implementación y las fechas) | 26 de julio una vez al año                                                                                                    |

| COMPONENTES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>PROBLEMA O NECESIDAD</b></p> <p>Describa la problemática o necesidad, que dio origen a la experiencia significativa, sus antecedentes, el escenario en el que se ha desarrollado y a quiénes beneficia.</p> <p>Enfatice en la relación con el contexto en el cual se circunscribe la experiencia significativa y las acciones que se plantean para dar respuesta a la problemática y a las necesidades identificadas en función del desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes (NNAJ) y adultos.</p>                                                                                                                                                                                                       | <p>En un mundo Como el que vivimos, el conocer y hablar una segunda lengua es primordial para la formación integral y obtener mayores oportunidades de empleabilidad la institución a pesar de no ser bilingüe ha apostado en fomentar y crear experiencias que le permitan a los estudiantes adquirir habilidades de comunicación en el idioma extranjero específicamente el inglés . Por consiguiente el Instituto Jose Celestino Mutis implementa el English Day.</p>                                                |
| <p><b>OBJETIVO (S)</b></p> <p>Enuncie el (o los) objetivo (s) propuesto (s) para la experiencia significativa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Concientizar a la comunidad educativa sobre la importancia de conocer y hablar una segunda lengua. • Conocer los países de habla inglesa y sus oportunidades laborales. • Comprender y explicar en una segunda lengua, la cultura y costumbres de otro país.</p>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>FUNDAMENTACIÓN</b></p> <p>Especifique los principales referentes pedagógicos, conceptuales, metodológicos, evaluativos, instrumentales, entre otros, que sustentan la experiencia significativa.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>En el proyecto se manejan varios referentes pedagógico como es el conductual y el modelo constructivista basándonos en estos ya que en un principio del proyecto es asesorar a los alumnos de forma muy dirigida para darle orientaciones al respecto y guiarlos en las habilidades de speaking y listening frente al público.</p>                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>Describa las estrategias, acciones, mecanismos e instrumentos adoptados para cumplir los objetivos de la experiencia significativa en los procesos de planeación, implementación, comunicación y divulgación.</p> <p>Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa en aspectos conceptuales, metodológicos, instrumentales, entre otros, desde la reflexión sobre la implementación y/o desde la adquisición de nuevos conocimientos, comprensiones, enfoques y métodos que contribuyen al mejoramiento de la práctica pedagógica.</p> <p>Explique cómo han participado y apropiado los integrantes de la comunidad educativa la experiencia significativa para su fortalecimiento.</p> | <p>El proyecto se ha basado en dos vertientes la muestra de talentos en donde se proponen juego de roles y los estudiantes interpretan un personaje de habla inglesa (cantante, grupo musical u otro) y realiza interpretaciones musicales o artísticas, la segunda es un espacio donde realizan un exposición a los compañeros en una segunda lengua diferente a la materna en este caso el inglés donde muestra la cultura de otros países así como sus oportunidades laborales, sitios turísticos y pasatiempos.</p> |
| <p><b>INNOVACIÓN</b></p> <p>Mencione si ha diseñado e implementado procesos educativos o pedagógicos de manera novedosa, incorporando prácticas, acciones, recursos tecnológicos o no tecnológicos, realizando cambios notables en el uso de recursos educativos, materiales, métodos o contenidos implicados en la enseñanza y en el aprendizaje para propiciar el</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| COMPONENTES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| desarrollo integral de NNAJ y adultos. Describa los aportes al proceso de enseñanza – aprendizaje.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A través de las diferentes investigaciones que debe realizar para conocer la cultura de los países y para poder interpretar los personajes seleccionados así van adquiriendo habilidades de investigación, de uso de herramientas TIC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN</b></p> <p>Describa la metodología y los mecanismos establecidos para el seguimiento, la evaluación y la documentación de la experiencia significativa.</p> <p>Especifique qué tipo de análisis (cuantitativo y/o cualitativo) ha realizado al proceso y a los resultados obtenidos, para dar cumplimiento de los objetivos propuestos.</p> <p>Mencione cómo se ha transformado la experiencia significativa a lo largo del tiempo teniendo en cuenta los resultados autorreflexivos y evaluativos.</p>                                                                    | <p>Se hace un seguimiento constante del avance de los estudiantes de sus investigaciones, como van mejorando la pronunciación y escucha del habla inglesa de forma cualitativa se hace mediante la observación constante y entrega de avances así como su producto final.</p> <p>Desde el inicio se ha venido generando e incluyendo otras actividades que permitan a los estudiantes mostrar y dar a conocer sus habilidades en el habla inglesa y manejo de una segunda lengua.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>RESULTADOS</b></p> <p>Especifique cuáles han sido los logros obtenidos de acuerdo con el (o los) objetivo (s) planteado (s) en la experiencia significativa.</p> <p>Enfatice cómo los líderes revisan los resultados obtenidos e introducen los ajustes a la experiencia significativa cuando sea necesario.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>• Conocimiento del tema lo suficientemente profundo para poder explicarlo. • El tono de voz es muy importante para que el discurso no sea monótono. El primer recurso es la palabra y el segundo el silencio. Subir y bajar los tonos de voz, manejar los silencios para atraer la atención del público y utilizar sinónimos para enfatizar un concepto • El discurso es la columna vertebral de una exposición. Su preparación debe ser pautada y estar estructurada de forma tal que las ideas fluyan de manera lógica. El docente responsable deberá verificar, periódicamente como los estudiantes mejorar la habilidad de hablar y escuchar una segunda lengua en este caso el inglés, como influye en su vida personal y profesional conocer y expresarse en una segunda lengua.</p> |
| <p><b>TRANSFERENCIA</b></p> <p>Especifique los procesos, metodologías, mecanismos o medios que permiten que la experiencia significativa haya sido replicada o transferida dentro del establecimiento educativo o fuera de él.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Mediante propaganda interna e invitación de medios de comunicación locales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Información de Apoyo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Resumen</b></p> <p>En media página, como máximo, sintetice la experiencia significativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con una o dos palabras indique el tipo de experiencia significativa (programa, proyecto, plan, estrategia etc).</li> <li>• En una frase de dos renglones el objetivo principal de la experiencia significativa.</li> <li>• En un texto de máximo 4 renglones escribir las principales acciones para cumplir el o los objetivos.</li> <li>• En un texto de máximo 4 renglones mencionar los principales resultados de la experiencia significativa.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Frase o metáfora inspiradora (Opcional)</b></p> <p>En máximo 3 líneas escriba una frase inspiradora o metáfora relacionada con la experiencia significativa. Si la frase es de un personaje deben incluir la cita. Si se incluye una cita debe ser pertinente y que tenga relación con la experiencia significativa.</p> <p>Si no se tiene frase inspiradora no es necesario</p>                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| COMPONENTES                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| La frase debe ser inspiradora para los participantes de la experiencia significativa.                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Testimonio (Opcional)</b><br><br>En máximo seis líneas, escriba el testimonio de uno o dos integrantes de la comunidad educativa referido al impacto que ha tenido la experiencia significativa. En cada testimonio, incluya el nombre del autor y su rol en la comunidad educativa. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Espacios de divulgación</b><br><br>Registre los enlaces públicos donde se encuentra alojada la experiencia significativa (videos, blogs, página web)                                                                                                                                 | <a href="https://www.tiktok.com/@colmutisoficial">https://www.tiktok.com/@colmutisoficial</a><br><a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100084455621629&amp;sk=reels_tab">https://www.facebook.com/profile.php?id=100084455621629&amp;sk=reels_tab</a><br><a href="https://instagram.com/colmutisoficial?igshid=MzRIODBiNWFIZA==">https://instagram.com/colmutisoficial?igshid=MzRIODBiNWFIZA==</a>        |
| <b>RECOMENDACIONES</b><br><br>A partir de las lecciones aprendidas con la implementación de la experiencia significativa, formule alguna(s) recomendación(es).<br><br>Regístrela(s) en la(s) casilla(s) que corresponda(n)                                                              | Dirigida(s) a los establecimientos educativos:<br>En este caso proyectar el english day hacia otras instituciones educativas locales del municipio de Ocaña para fortalecerlo el proceso de aprendizaje y enseñanza del habla inglesa y fortalecer las habilidades de speaking y listening.<br>Dirigida(s) a las Secretarías de Educación<br>Dirigida(s) al Ministerio de Educación<br>Dirigida(s) a otro (s) ¿Cuál? |