

	INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	GESTION DIRECTIVA - DIRECCIONAMIENTO Y GESTION ESTRATEGICA		
	PLAN DE TRABAJO		
	Código GD.P01.F03	Fecha 13/01/2021	Versión 5.0

OBJETIVOS	ACCIONES	RESPONSABLES	TIEMPO		RECURSOS	PRODUCTOS
			Inicia	Termina		
Organizar el Día E 2020, según las fases propuestas en el documento orientador	Organizar los equipos de trabajo para el desarrollo de la jornada	Jhonny Batista Becerra (Rector)	18.01.2021	18.01.2021	Base de datos comunidad educativa	Lista de líderes o coordinadores de cada acción
	Realizar la convocatoria a la comunidad educativa	Jhonny Batista Becerra (Rector)	19.01.2021	19.01.2021	Circular Interna Correos electrónicos Grupos de WhatsApp Sistema de Información Académica	Comunidad educativa convocada e informada sobre el Día E
	Definir, comunicar y organizar la agenda del Día E 2020	Jhonny Batista Becerra (Rector) Julián Bustos De la Rosa (Coordinador)	20.01.2021	21.01.2021	Documento orientador y documento taller del Día E 2020 Calendario académico Correos electrónicos Grupos de WhatsApp Sistema de Información Académica	Agenda del día E 2020
	Recolectar los resultados de la evaluación interna de todos los estudiantes por grados y áreas	Julián Bustos De la Rosa (Coordinador)	22.01.2021	22.01.2021	Evaluación interna de todos los estudiantes SIEE Sistema de Información Académica	Estadística de resultados de la evaluación interna SIEE ajustado
	Diligenciar el Anexo 1	Julián Bustos De la Rosa (Coordinador)	22.01.2021	22.01.2021	Formato propuesto por el MEN (Anexo 1)	Formato Anexo 1 diligenciado
	Acopiar los documentos institucionales ajustados en el marco de la pandemia	Docentes de aula	25.01.2021	25.01.2021	Proyecto Educativo Institucional -PEI- Planes de estudio Proyectos pedagógicos	PEI Planes de estudio Proyectos pedagógicos
	Relacionar las estrategias educativas implementadas durante la pandemia, en el marco de la flexibilización curricular y la priorización de aprendizajes	Docentes de aula	25.01.2021	25.01.2021	Estrategias educativas implementadas durante la pandemia	Listado de las estrategias educativas implementadas durante la pandemia

	INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	GESTION DIRECTIVA - DIRECCIONAMIENTO Y GESTION ESTRATEGICA		
	PLAN DE TRABAJO		
	Código GD.P01.F03	Fecha 13/01/2021	Versión 5.0

OBJETIVOS	ACCIONES	RESPONSABLES	TIEMPO		RECURSOS	PRODUCTOS
			Inicia	Termina		
Realizar el Día E 2020 para establecer los planes y estrategias de apoyo pedagógico que serán implementados en el 2021	Dar saludo de bienvenida y hacer la presentación del objetivo del Día E y de la agenda prevista	Jhonny Batista Becerra (Rector)	29.01.2021	29.01.2021	Presentación diapositivas Día E 2020 Agenda del Día E 2020 Instrumento de registro de asistencia	Inducción a los participantes sobre el Día E 2020 Registro de asistencia
	Organizar grupos, cada uno con un moderador y un relator, según el número de asistentes	Jhonny Batista Becerra (Rector)	29.01.2021	29.01.2021	Distribución de los actores educativos definidos Listado de moderadores y relatores Plataforma Jitsi Meet	Grupos distribuidos para desarrollar el Taller
	Desarrollar el trabajo grupal según las orientaciones	Docentes de aula	29.01.2021	29.01.2021	Anexo 1 Matriz con las preguntas orientadoras (Anexo 2) Instrumento de registro de asistencia	Anexo 2 diligenciado Registro de asistencia de los participantes en cada grupo
	Desarrollar la plenaria	Julián Bustos De la Rosa (Coordinador)	29.01.2021	29.01.2021	Matrices diligenciadas en cada grupo	Propuesta inicial del plan apoyo académico
Realizar la articulación curricular de la propuesta inicial del plan de apoyo académico a los aprendizajes	Reunir el Consejo Académico	Jhonny Batista Becerra (Rector)	25.02.2021	25.02.2021	Matrices diligenciadas en cada grupo	Plan institucional de apoyo académico (Anexo 3)
	Divulgar a la comunidad educativa, el plan final de apoyo académico a los aprendizajes de las niñas, niños y jóvenes	Jhonny Batista Becerra (Rector) Julián Bustos De la Rosa (Coordinador) Docentes de aula	15.03.2021	15.03.2021	Plan final de apoyo académico a los estudiantes (Anexo 3)	Comunidad educativa informada sobre el plan para asumir su corresponsabilidad y apoyar su cumplimiento


JHONNY BATISTA BECERRA
 Rector



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación*

1. Acopio de los referentes institucionales: ¿Qué ajustes se han propuesto a los referentes institucionales del establecimiento educativo, como PEI, SIEE, planes de estudio, planes de área y de aula, entre otros en el marco de la flexibilización curricular o trabajo académico en casa?

enidos del plan de área que permitan retroalimentar las competencias del grado inmediatamente an

2. Estrategias pedagógicas. Desde su práctica pedagógica ¿Cuáles estrategias pedagógicas se han desarrollado en el marco de la flexibilización curricular? Para esto se puede tener en cuenta a aspectos como la priorización de aprendizajes, los procesos de evaluación de aprendizajes, recursos educativos, procesos de integración (por ejemplo, aprendizaje por proyectos), vinculación con la comunidad educativa (como con las familias), entre otros.

, 4) Relevancia a contenidos socioemocionales a través de la transversalidad, 6) Evaluación formativa

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación*

Describa la escala de valoración de su establecimiento educativo con relación a la escala nacional. Tenga en cuenta los ajustes transitorios desarrollados al SIEE

Nivel de desempeño	Escala Institucional	Descripción general del nivel de desempeño
Superior	Superior	Muestra un desempeño sobresaliente en el logro de las competencias del área y grado, propuestas en los Lineamientos curriculares, los Estándares Básicos de Competencias y los Derechos Básicos de Aprendizaje.
Alto	Alto	Alcanza las competencias del área y grado, propuestas en los Lineamientos curriculares, los Estándares Básicos de Competencias y los Derechos Básicos de Aprendizaje.
Básico	Básico	Supera los desempeños mínimos en el logro de las competencias del área y grado, propuestas en los Lineamientos curriculares, los Estándares Básicos de Competencias y los Derechos Básicos de Aprendizaje.
Bajo	Bajo	Presenta dificultades en la superación de los desempeños mínimos para el logro de las competencias del área y grado, propuestas en los Lineamientos curriculares, los Estándares Básicos de Competencias y los Derechos Básicos de Aprendizaje.

*Adaptado de "Anexo 1" taller día E-2019.



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

MATEMATICAS

Grado:

3

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 3
Superior	Usa operaciones y propiedades de los números naturales para establecer relaciones y regularidades. Interpreta condiciones necesarias para la solución de problemas que requieren el uso de estructuras aditivas y reconoce fracciones comunes en representaciones usuales. Determina medidas con patrones estandarizados; reconoce las condiciones para la construcción de figuras bidimensionales e identifica las magnitudes asociadas a figuras tridimensionales. Construye y describe secuencias numéricas y geométricas y organiza, clasifica e interpreta información estadística usando diferentes formas de representación de datos.
Alto	Resuelve problemas de estructura aditiva que implican más de una operación e interpreta la multiplicación como adición repetida de una misma cantidad. Reconoce y determina frecuencias en un conjunto de datos e interpreta datos a partir de dos formas de representación. Establece la posibilidad de la ocurrencia de un evento simple; clasifica, ordena y describe características de un conjunto de datos. Reconoce patrones e instrumentos de medida para longitud, área y tiempo y atributos de las figuras planas y los sólidos. Localiza objetos o figuras en el plano de acuerdo con instrucciones dadas.
Básico	Soluciona problemas rutinarios utilizando la estructura aditiva cuando estos implican una sola operación y establece relaciones de equivalencia entre expresiones que involucran sumas de números naturales. Reconoce diferentes representaciones y usos del número y describe secuencias numéricas y geométricas. Identifica frecuencia y moda en un conjunto de datos; interpreta información sencilla en diagramas de barras y pictogramas. Localiza objetos de acuerdo con instrucciones dadas; identifica atributos medibles y los instrumentos apropiados para medirlos e identifica figuras semejantes y congruentes entre sí.
Bajo	Puede leer información puntual relacionada con situaciones cotidianas y presentada en tablas o gráficas con escala explícita, cuadrícula o, por lo menos, líneas horizontales; pero puede tener dificultades al comparar distintos conjuntos de datos, involucrar diferentes variables o analizar situaciones alejadas de su vida diaria.

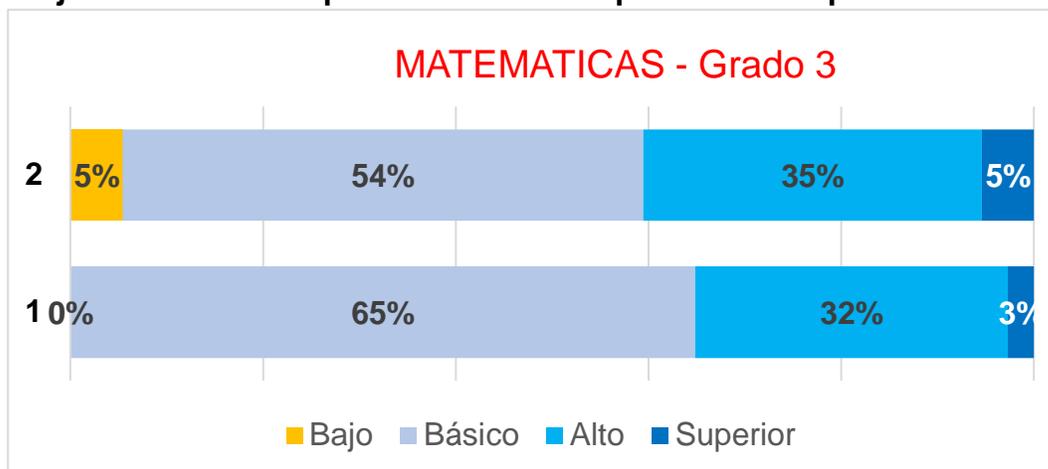
A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

Número de estudiantes en el grupo: **37**

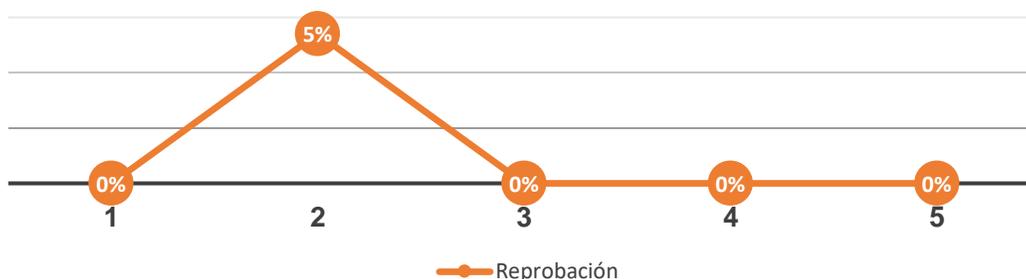
Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	24	12	1	0%	65%	32%	3%
2	2	20	13	2	5%	54%	35%	5%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

LENGUAJE

Grado:

3

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

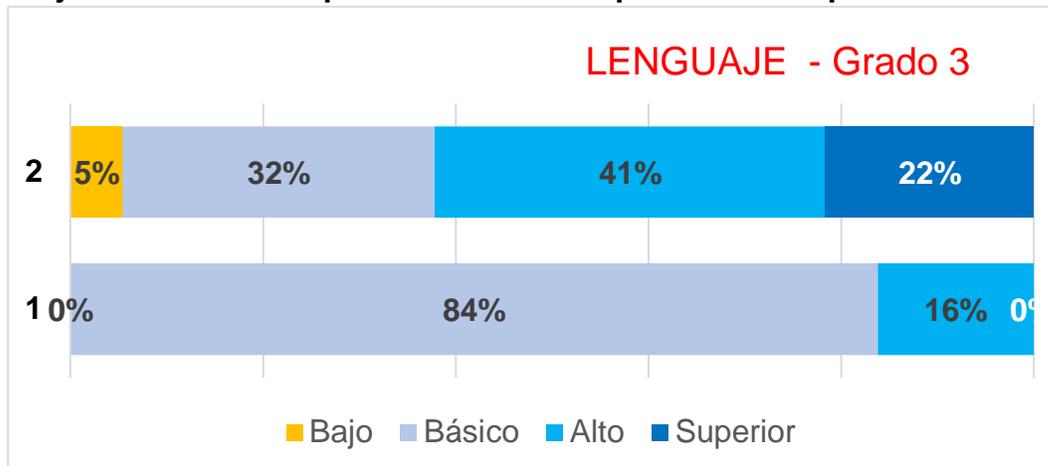
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 3
Superior	Comprende globalmente textos narrativos e informativos cortos, de estructura simple y con contenidos cercanos a la cotidianidad. Relaciona partes del contenido para inferir y deducir información sobre los personajes, la voz que habla o los hechos que se mencionan en el texto. En textos mixtos, como afiches o carteles, reconoce la función de las imágenes en la construcción del sentido global. Recupera información explícita del texto cuando esta no se encuentra de manera directa sino mediada por otra información irrelevante. Compara textos según el contenido y el propósito. Reconoce las partes que estructuran de manera global un texto. Prevé contenidos, propósitos, tipos de texto y actos de habla en una situación de comunicación particular y en un contexto cotidiano. Utiliza la corrección lexical para darle sentido y precisión al contenido de un texto.
Alto	Ante textos narrativos e informativos cortos, de estructura sencilla y con contenidos cotidianos, lee y comprende varios tipos de textos, especialmente los narrativos e informativos, identifica su estructura, su propósito e intención comunicativa, mediante la recuperación de información explícita y alguna implícita. Utiliza información del contexto como herramienta y estrategia que le permite comprender el texto objeto de lectura. En el proceso de producción textual, incorpora elementos sintácticos de concordancia y marcas textuales simples (desde signos de puntuación hasta el uso de marcadores como corchetes, paréntesis, comillas, guiones, etc.) que le permiten construir textos coherentes según la intencionalidad comunicativa. Identifica la pertinencia de los conectores (contraste, causa, tiempo) para detectar la coherencia entre dos proposiciones.
Básico	Ante textos narrativos e informativos cortos, de estructura sencilla y con contenidos cotidianos, ubica información dentro del texto a partir de marcas textuales evidentes o fácilmente identificables. Establece relaciones temporales entre eventos del texto cuando están ordenados dentro de la misma linealidad del escrito. Recupera información explícita y local. Reconoce siluetas textuales, principalmente cuando le son familiares por su cotidianidad como la carta, el poema o las adivinanzas. Identifica la intención comunicativa en actos de habla simples y de uso cotidiano. Relaciona personajes y acciones para caracterizar una situación determinada. Utiliza palabras para nombrar o caracterizar estados de ánimo de los personajes. La comprensión textual está condicionada a la presentación continua de la información.
Bajo	Puede identificar algunas ideas en textos cortos y sencillos sin hacer una interpretación general; igualmente puede describir con palabras claras objetos, espacios y personajes e informar sobre situaciones de la vida cotidiana.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

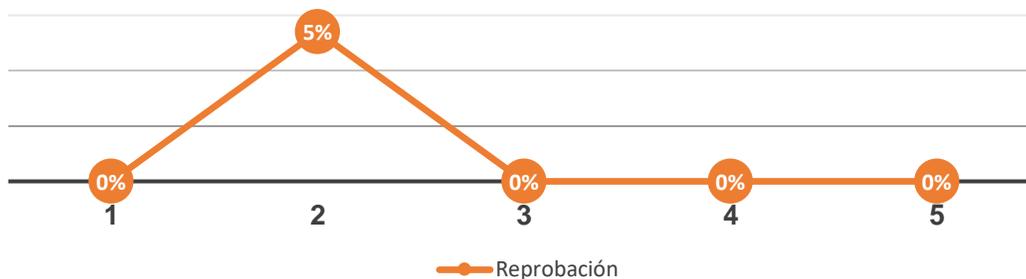
Número de estudiantes en el grupo: **37** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	#	31	6	#	0%	84%	16%	0%
2	2	12	15	8	5%	32%	41%	22%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) periodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) periodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

Grado:

3

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 3
Superior	Diferencia entre materiales naturales y materiales fabricados por el hombre. Explica las ventajas de adaptaciones de las plantas y animales en los ecosistemas. Diferencia variables, hipótesis y conclusiones y propone algunos diseños experimentales sencillos para contestar preguntas. Identifica prácticas para el manejo adecuado de basuras y aguas residuales. Determina si los resultados de experimentos sencillos son suficientes para sacar conclusiones. Identifica y compara datos presentados en tablas y diferentes tipos de gráficas que involucran más de dos variables.
Alto	Determina criterios propios de las ciencias naturales para clasificar seres vivos y materiales del entorno. Reconoce las diversas formas y fuentes de energía y la dinámica de una cadena alimentaria. Clasifica seres y materiales usando un lenguaje científico. Explica algunas interacciones entre materiales y fenómenos naturales a partir de modelos sencillos. Predice y da razón del comportamiento de algunas sustancias frente a variaciones de temperatura. Reconoce preguntas que se pueden contestar a partir de experimentos sencillos, compara, analiza, relaciona y elabora predicciones de acuerdo con datos, gráficas o información para solucionar una situación problema y utiliza evidencias para identificar y explicar fenómenos naturales.
Básico	Reconoce relaciones entre los elementos bióticos y abióticos en un ecosistema. Representa, a través de modelos sencillos, algunos eventos naturales. Identifica prácticas cotidianas para el cuidado de la salud y del ambiente. Relaciona algunos aspectos ambientales con el estilo de vida de diferentes comunidades. Explica las diferencias entre materiales a partir de algunas propiedades físicas. Saca conclusiones de información derivada de experimentos sencillos e interpreta datos, gráficas de barras e información que aparece explícita para solucionar una situación problema.
Bajo	Reconoce características de los seres vivos y algunas de sus relaciones con el ambiente.



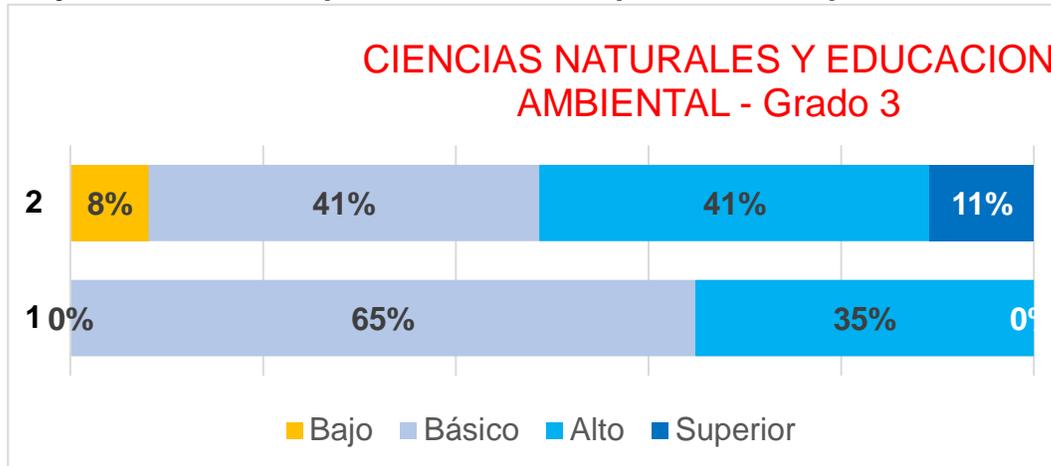
A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

Número de estudiantes en el grupo: **37**

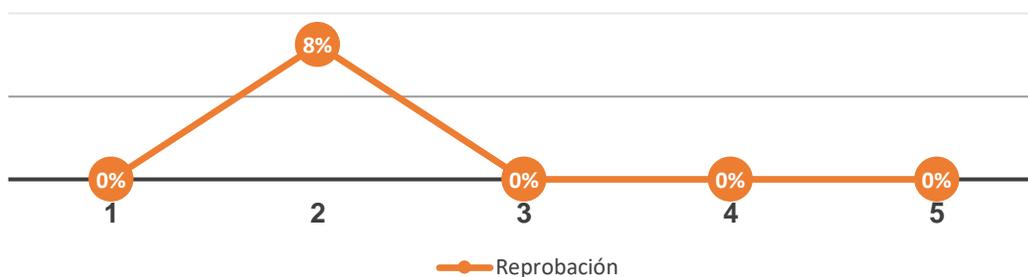
Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	24	13	0	0%	65%	35%	0%
2	3	15	15	4	8%	41%	41%	11%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

C.SOCIALES, GEOGRAFIA, HISTORIA, CONST POLITICA

Grado:

3

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

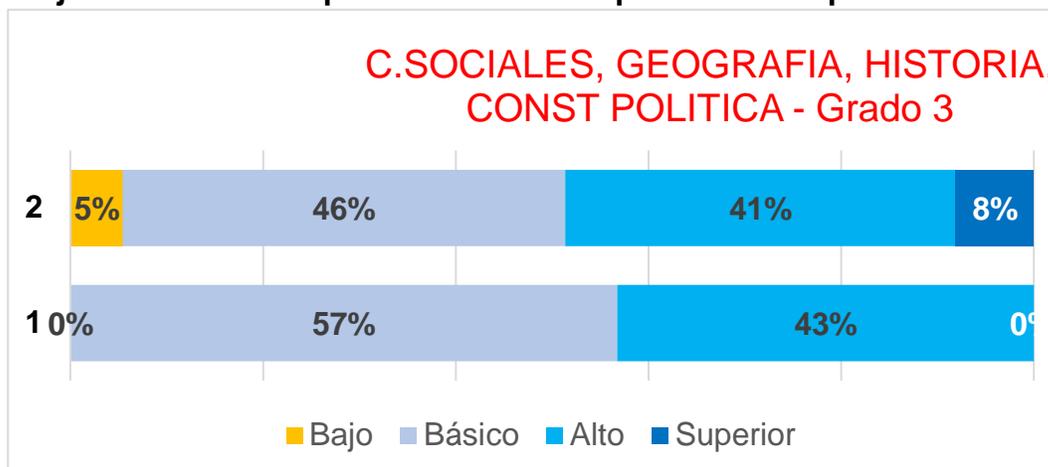
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 3
Superior	Reconoce al ser humano social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional. Establece relaciones entre los espacios físicos que ocupa y sus representaciones (mapas, planos, maquetas...). También conoce, de forma general, la estructura del Estado en diferentes escalas (local, departamental) y las funciones y los mecanismos de participación correspondiente. Usa diversas fuentes para obtener la información que necesita.
Alto	Identifica los aportes culturales que su comunidad y otras diferentes a la suya han hecho a lo que somos hoy; las huellas que dejaron en su entorno cercano las comunidades que lo ocuparon en el pasado. Reconoce que los mecanismos de participación le permiten desempeñar un papel activo en la democracia escolar. Relaciona diferentes perspectivas presentes en situaciones en donde actúan varios individuos e identifica los factores asociados con una problemática cualquiera.
Básico	Reconoce algunos estamentos del gobierno escolar y sus funciones, y los mecanismos de participación estudiantil. En situaciones de conflicto, identifica los actores presentes y sus intereses. Todo lo anterior en situaciones cotidianas, propias de contextos familiares y escolares.
Bajo	Pocas veces utiliza conceptos de las Ciencias Sociales, modelos conceptuales, analiza enunciados o reconoce principios constitucionales o propone acciones que pueden desarrollar las instituciones departamentales para fortalecer la convivencia y la paz en las comunidades.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

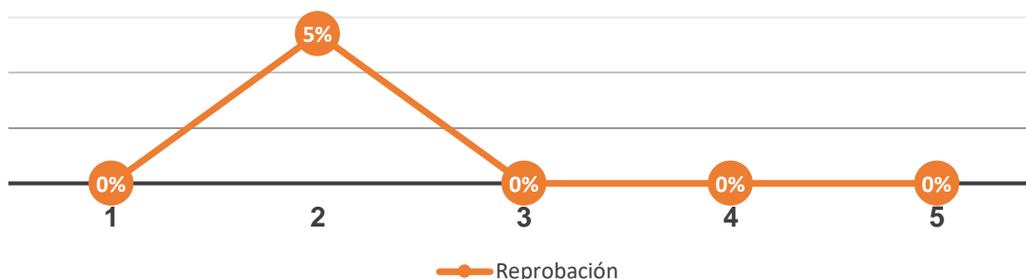
Número de estudiantes en el grupo: **37** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	21	16	0	0%	57%	43%	0%
2	2	17	15	3	5%	46%	41%	8%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

MATEMATICAS

Grado:

5

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

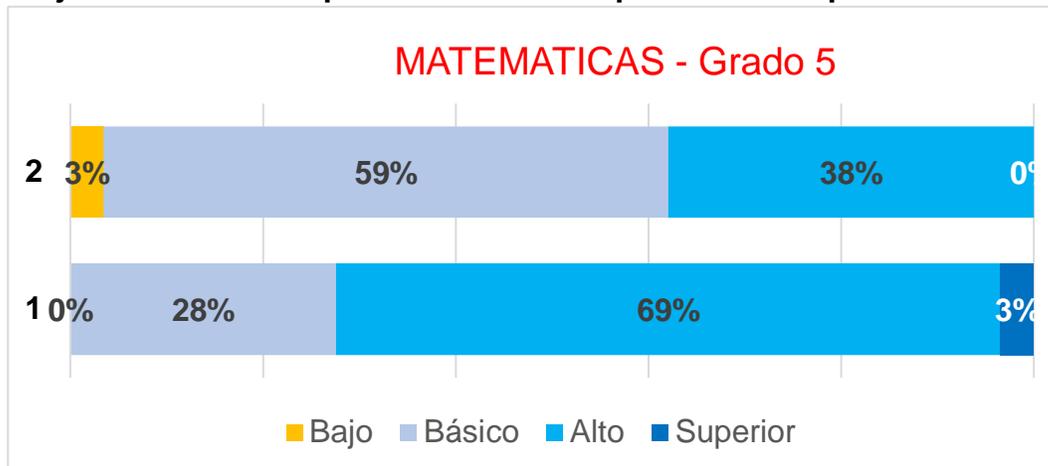
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 5
Superior	Soluciona problemas correspondientes a la estructura multiplicativa de los números naturales, reconoce y utiliza la fracción como operador, compara diferentes atributos de figuras y sólidos a partir de sus medidas y establece relaciones entre ellos, establece conjeturas sobre conjuntos de datos a partir de las relaciones entre diferentes formas de representación, e interpreta el grado de probabilidad de un evento aleatorio.
Alto	Identifica y utiliza propiedades de las operaciones para solucionar problemas, modela situaciones de dependencia lineal, diferencia y calcula medidas de longitud y superficie, identifica y describe transformaciones en el plano, reconoce relaciones de semejanza y congruencia entre figuras, usa la media aritmética para solucionar problemas, establece conjeturas a partir de la lectura directa de información estadística y estima la probabilidad de eventos simples.
Básico	Utiliza operaciones básicas para solucionar situaciones problema, identifica información relacionada con la medición, hace recubrimientos y descomposiciones de figuras planas, organiza y clasifica información estadística.
Bajo	Lee información puntual relacionada con situaciones cotidianas y presentada en tablas o gráficas con escala explícita, cuadrícula o, por lo menos, líneas horizontales; pero puede tener dificultades al comparar distintos conjuntos de datos, involucrar diferentes variables o analizar situaciones alejadas de su vida diaria.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

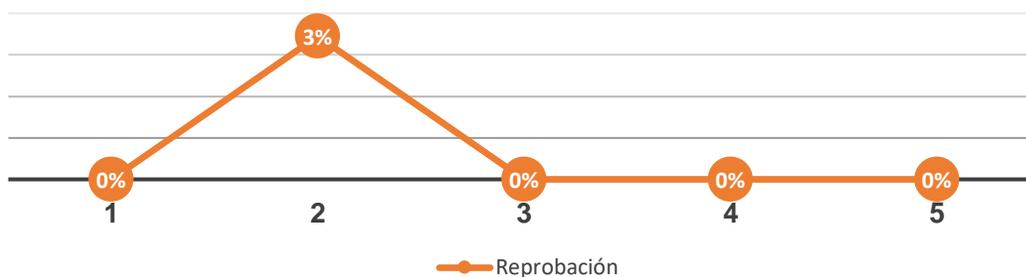
Número de estudiantes en el grupo: **29** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	8	20	1	0%	28%	69%	3%
2	1	17	11	0	3%	59%	38%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

LENGUAJE

Grado:

5

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

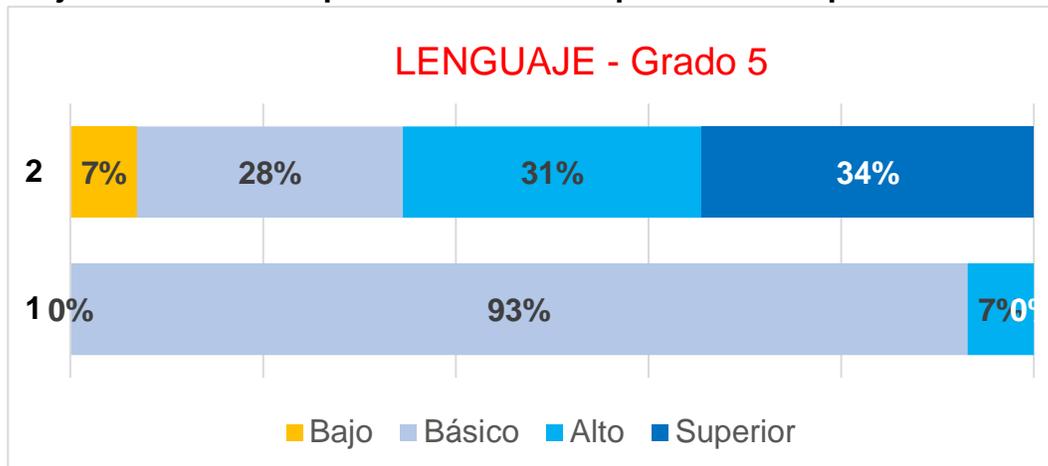
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 5
Superior	Logra una comprensión amplia de textos cortos y sencillos de carácter cotidiano y relaciona su contenido con información de otras fuentes; hace inferencias de complejidad media sobre una parte o la totalidad del texto; deduce información implícita de partes del contenido; define palabras a partir del contenido; explica las relaciones entre partes, el propósito y la intención del texto. Puede juzgar el contenido, el uso de recursos retóricos y la forma de los textos. Ante situaciones de comunicación argumentativa poco cotidianas, hace uso de estrategias semánticas, sintácticas y pragmáticas para pensar o revisar la escritura de un texto buscando unidad y cohesión.
Alto	Supera la comprensión superficial de los textos cortos y sencillos de carácter cotidiano, comprende su contenido global; reconoce con precisión el tema; categoriza, deduce e infiere información; logra identificar funciones y relaciones globales y caracteriza los personajes. Hace uso de un lenguaje no exclusivamente familiar. En situaciones de comunicación cotidiana que requieren cierta formalidad y precisión en el mensaje, es capaz de identificar enunciados que no se adecúan al cumplimiento de un propósito, las secuencias que deben tener las ideas, los recursos retóricos o los actos de habla pertinentes y las ideas repetidas en un texto
Básico	Logra hacer una lectura no fragmentada de textos cotidianos y habituales; reconoce su estructura superficial y logra una comprensión específica de partes de los mismos (oraciones, párrafos). En situaciones familiares de comunicación, prevé planes textuales atendiendo a las exigencias de tópico, propósito, intención y tipo de texto; identifica el posible interlocutor, revisa y corrige escritos cortos y sencillos, siguiendo reglas básicas de cohesión oracional.
Bajo	Lee y comprende de manera aún muy superficial y fragmentada los textos compuestos por un lenguaje menos cotidiano y un poco más especializado que los utilizados en grados anteriores (descriptivos, poéticos, narrativos, informativos y argumentativos). Reconoce partes de la estructura superficial sin llegar a una lectura global.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

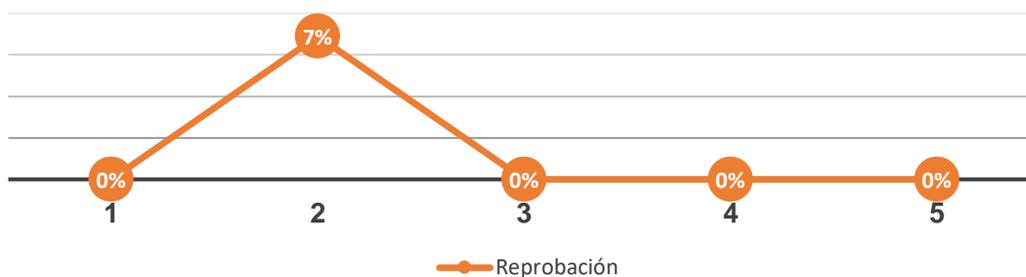
Número de estudiantes en el grupo: **29** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	27	2	0	0%	93%	7%	0%
2	2	8	9	10	7%	28%	31%	34%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

Grado:

5

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

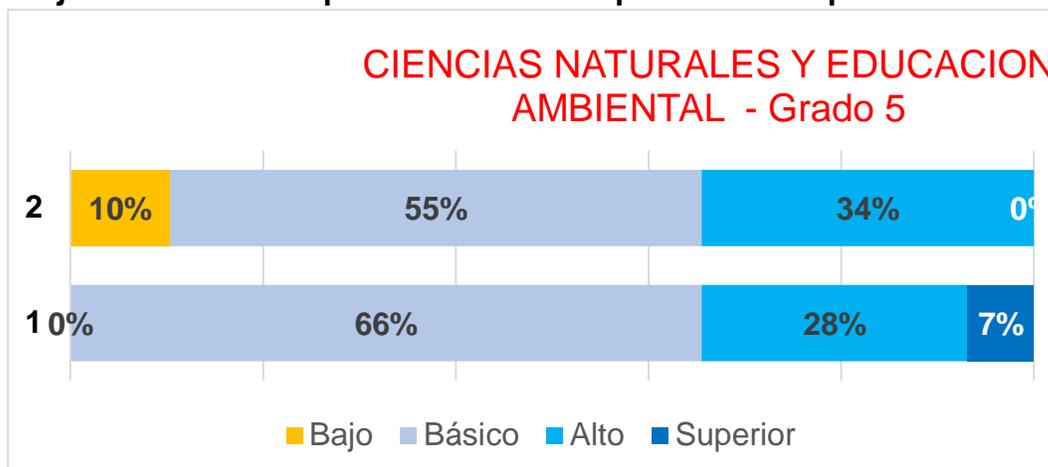
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 5
Superior	Reconoce los elementos y características de la Tierra y el espacio y algunas máquinas simples en contextos cotidianos. Diferencia entre materiales naturales y materiales fabricados por el hombre. Explica las ventajas de adaptaciones de las plantas en los ecosistemas y las funciones de las partes básicas de un circuito eléctrico. Asimismo, diferencia variables, hipótesis y conclusiones y propone algunos diseños experimentales sencillos para contestar preguntas.
Alto	Relaciona las estructuras con funciones en sistemas vivos y físicos. Reconoce las diversas formas y fuentes de energía, la dinámica de una cadena alimentaria y la estructura de circuitos eléctricos sencillos. Clasifica seres y materiales usando un lenguaje científico. Identifica los beneficios del deporte en la salud. Explica algunas interacciones entre materiales y fenómenos naturales a partir de modelos sencillos, algunos métodos de separación de mezclas y la importancia de cada etapa en el desarrollo de un ser vivo. Asimismo, reconoce preguntas que se pueden contestar a partir de experimentos sencillos, compara, analiza, relaciona y elabora predicciones de acuerdo con datos, gráficas o información para solucionar una situación problema y utiliza evidencias para identificar y explicar fenómenos naturales.
Básico	Reconoce características de los seres vivos y algunas de sus relaciones con el ambiente. Representa, a través de modelos sencillos, algunos eventos naturales. Identifica usos de la energía y prácticas cotidianas para el cuidado de la salud y del ambiente. Explica cómo funcionan algunos órganos en plantas y animales y las relaciones de fuerza y movimiento. Asimismo, saca conclusiones de información derivada de experimentos sencillos e interpreta datos, gráficas de barras e información que aparece explícita para solucionar una situación problema.
Bajo	Reconoce características de los seres vivos, cómo funcionan algunos de sus órganos y algunas de sus relaciones con el ambiente. Identifica prácticas cotidianas para el cuidado de la salud y del ambiente.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

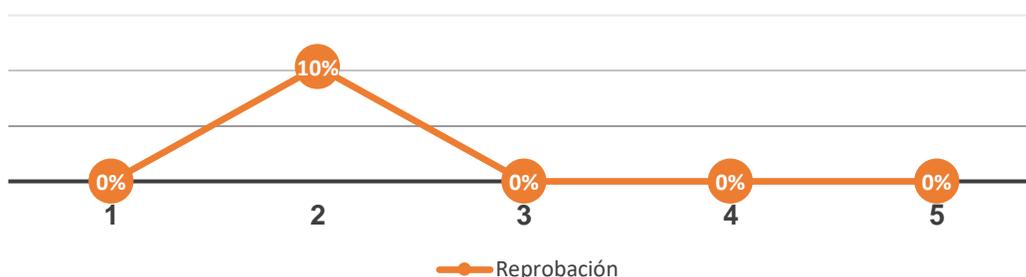
Número de estudiantes en el grupo: **29** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	19	8	2	0%	66%	28%	7%
2	3	16	10	0	10%	55%	34%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) periodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) periodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.		

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

C.SOCIALES, GEOGRAFIA, HISTORIA, CONST POLITICAS

Grado:

5

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 5
Superior	Reconoce que tanto los individuos como las organizaciones sociales, político y administrativas se transforman con el tiempo, como resultado de acuerdos y conflictos, construyen un legado y dejan huellas que permanecen en las sociedades actuales. También conoce, de forma general, la estructura del Estado en diferentes escalas (local, departamental, nacional) y las funciones y los mecanismos de participación correspondientes. Conoce los principios fundamentales consagrados en la Constitución política de Colombia y comprende cómo esta defiende los derechos fundamentales que establece. Aborda problemáticas diversas, por medio del análisis de diferentes perspectivas de los actores involucrados. Reconoce el origen, las causas y las consecuencias de un conflicto, examinando distintas alternativas de solución y sus consecuencias.
Alto	Identifica y compara algunas causas que dieron lugar a los diferentes períodos históricos en Colombia. Utiliza coordenadas, escalas y convenciones para ubicar los fenómenos históricos y culturales en mapas y planos de representación. Reconoce la pertinencia y la solidez de argumentos y discursos que se presentan en contextos locales y regionales; conoce los derechos consagrados en la Constitución política de Colombia y reconoce que la defensa de los derechos es un deber del Estado colombiano. También reconoce que los mecanismos de participación le permiten desempeñar un papel activo en la democracia escolar. Relaciona diferentes perspectivas presentes en situaciones en donde actúan varios individuos e identifica los factores asociados con una problemática cualquiera.
Básico	Reconoce algunos principios fundamentales de la Constitución política de Colombia, algunos estamentos del gobierno escolar y sus funciones, y los mecanismos de participación estudiantil. En situaciones de conflicto, identifica los actores presentes y sus intereses. Todo lo anterior en situaciones cotidianas, propias de contextos familiares y escolares.
Bajo	Reconoce algunos derechos ciudadanos en situaciones sencillas y factores que generan un conflicto e identifica creencias que explican algunos comportamientos. Pocas veces utiliza conceptos de las Ciencias Sociales, modelos conceptuales, analiza enunciados o reconoce principios constitucionales.



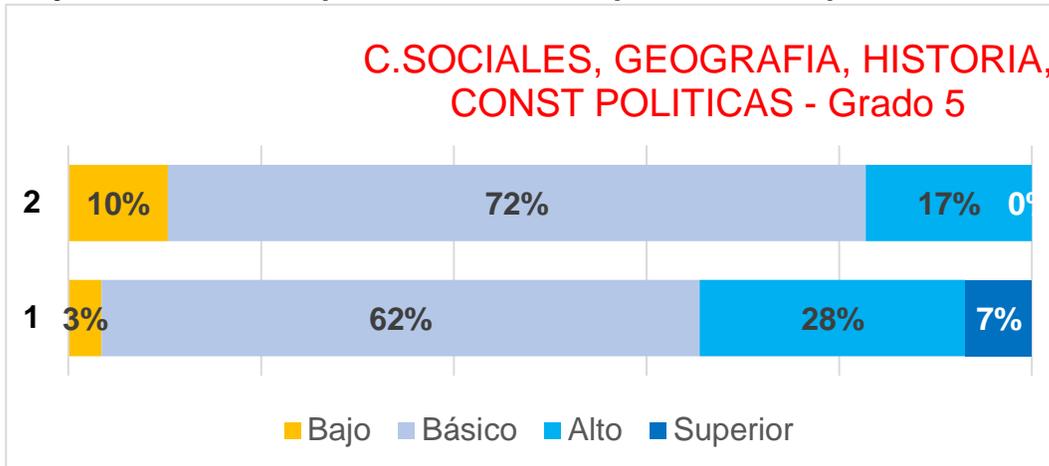
A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

Número de estudiantes en el grupo: **29**

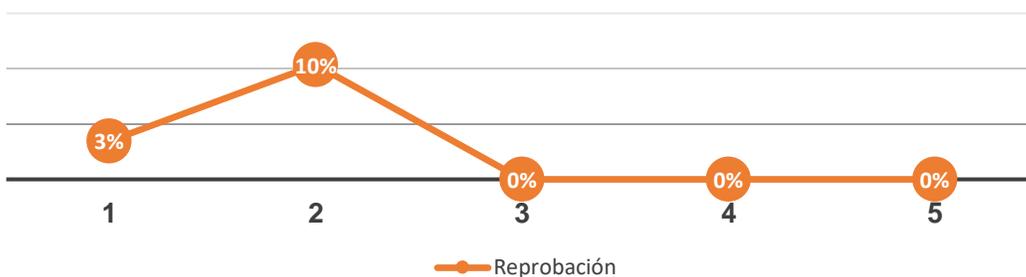
Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	1	18	8	2	3%	62%	28%	7%
2	3	21	5	0	10%	72%	17%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

MATEMATICAS

Grado:

9

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

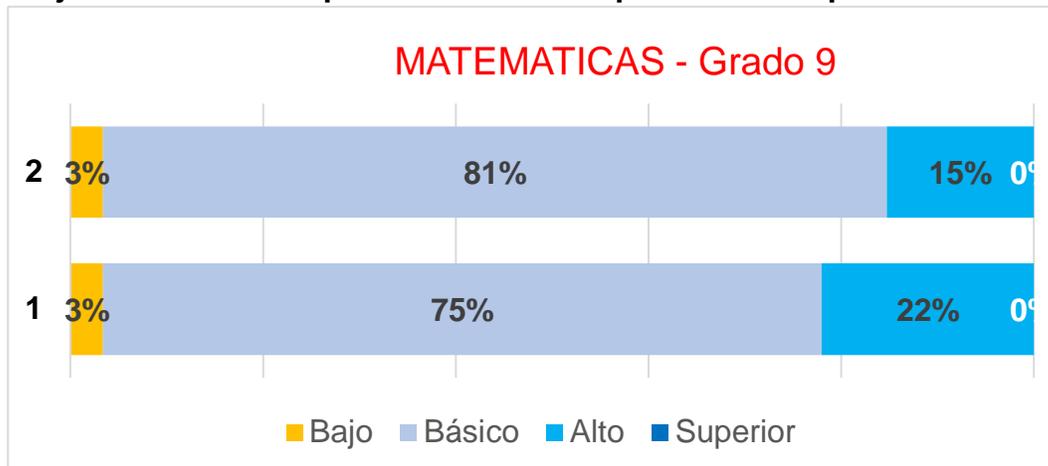
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 9
Superior	Pasa de la representación algebraica a las propiedades de una función o sucesión y viceversa, establece equivalencias entre expresiones algebraicas y numéricas, enuncia propiedades relativas a determinados subconjuntos numéricos, evalúa la correspondencia entre una forma de representación y los datos, y halla probabilidades utilizando técnicas de conteo.
Alto	Utiliza las propiedades de la potenciación, radicación y/o logaritmación para solucionar un problema, utiliza expresiones algebraicas y representaciones gráficas para modelar situaciones sencillas de variación, compara atributos medibles de uno o varios objetos o eventos
Básico	Reconoce distintas maneras de representar una función, soluciona problemas en contextos aditivos y multiplicativos, establece relaciones entre dimensionalidad y magnitud, utiliza formas de representación convencionales para describir fenómenos de las ciencias sociales o naturales
Bajo	Lee información puntual relacionada con situaciones cotidianas y presentada en tablas o gráficas con escala explícita, cuadrícula o, por lo menos, líneas horizontales; pero puede tener dificultades al comparar distintos conjuntos de datos, involucrar diferentes variables o analizar situaciones alejadas de su vida diaria.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

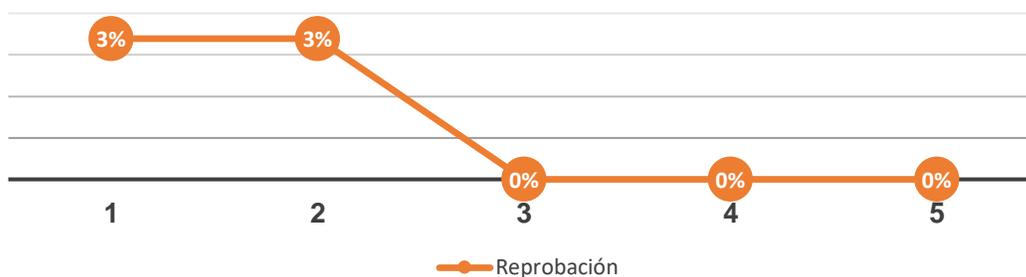
Número de estudiantes en el grupo: **59** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	2	44	13	0	3%	75%	22%	0%
2	2	48	9	0	3%	81%	15%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

LENGUAJE

Grado:

9

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

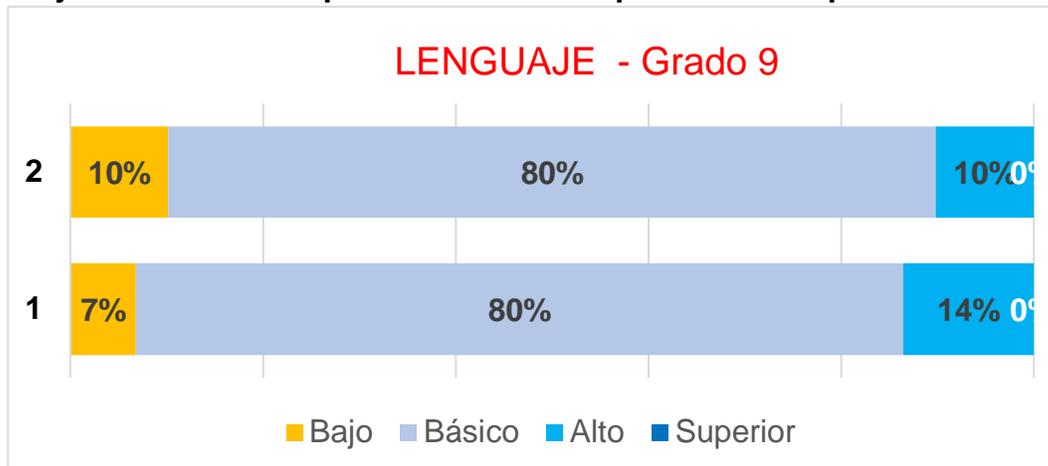
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 9
Superior	Sobre textos narrativos, argumentativos, informativos y líricos de complejidad media, responde a una comprensión más elaborada de lo que lee, haciendo uso de conocimientos no habituales y especializados para juzgar, valorar y explicar contenidos, funciones y relaciones presentes en el texto. Comprende la estructura cohesiva de los textos, lo que le permite planear, revisar y corregir escritos, empleando las reglas de la gramática, usos del lenguaje y pertinencia social de los textos.
Alto	Ante textos narrativos, informativos, argumentativos y líricos de complejidad media, responde a una lectura global amplia de los contenidos para inferir, deducir y categorizar información, tanto local como global. Ante situaciones de comunicación específicas, poco habituales y que requieren de alguna formalidad, evalúa la pertinencia de escritos, atendiendo al propósito, contenido y contexto. Comprende y usa los mecanismos y estrategias de argumentación y explicación para cumplir con propósitos específicos.
Básico	Ante textos informativos, explicativos o narrativos cortos, comprende y explica los elementos de su estructura cohesiva, a nivel de oraciones y entre párrafos, y alcanza una comprensión global del contenido. Ante situaciones de comunicación habitual, pública o formal, prevé la escritura de un texto, su forma de organización y la estructuración de la información, conservando la unidad temática, atendiendo a la pertinencia con el propósito y a las características de los interlocutores. Aplica las convenciones básicas de la comunicación escrita para corregir los enunciados de un texto.
Bajo	Identifica elementos literales en textos continuos y discontinuos sin establecer relaciones de significado.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

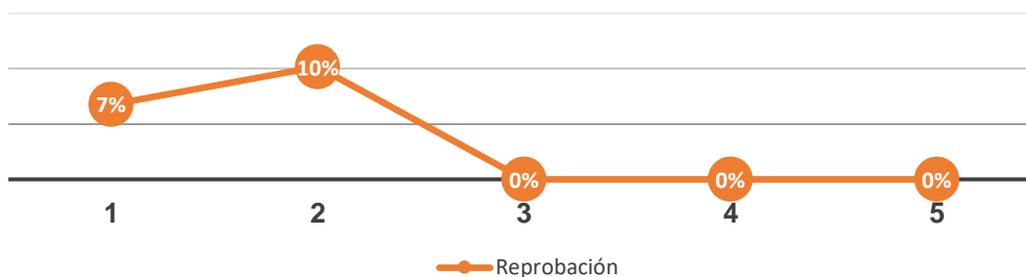
Número de estudiantes en el grupo: **59** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	4	47	8	0	7%	80%	14%	0%
2	6	47	6	0	10%	80%	10%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) periodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) periodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

Grado:

9

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

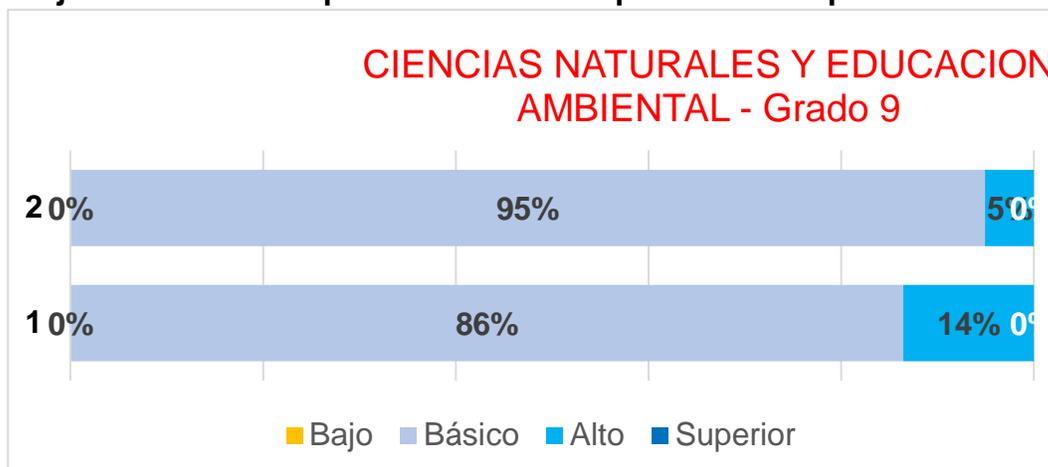
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 9
Superior	Reconoce el cambio de pH de una solución cuando se le adiciona otra, algunos mecanismos que regulan el tamaño de las poblaciones y que las similitudes entre organismos son el resultado de sus adaptaciones al medio. Relaciona las variables que describen el comportamiento de los gases. Representa las fuerzas que actúan sobre un cuerpo en movimiento o en reposo. Explica cómo se relacionan algunas características de los organismos determinadas genéticamente, con las condiciones del medio y el funcionamiento de los seres vivos a partir de las interacciones entre órganos y sistemas; las características del movimiento rectilíneo que sigue un cuerpo, los métodos adecuados para separar mezclas a partir de las características de sus componentes y algunos fenómenos de reflexión y refracción de la luz. Evalúa hipótesis a partir de las evidencias derivadas de investigaciones científicas.
Alto	Reconoce la estructura y función de la célula en plantas y animales, las características físicas de los biomas, algunas prácticas para el cuidado de la salud personal y de la comunidad y el comportamiento de los materiales cuando se someten a cambios de temperatura. Identifica cambios físicos y químicos, algunos fenómenos relacionados con las ondas y con la dinámica de la corteza terrestre y explica el funcionamiento de un circuito eléctrico a partir de modelos. Asimismo, representa datos e información derivada de investigaciones científicas, elabora conclusiones y predicciones, interpreta y relaciona información presentada en tablas y distintos tipos de gráficos y reconoce patrones y regularidades en los datos.
Básico	Reconoce algunas adaptaciones de los organismos al entorno, los efectos de su desaparición en el ecosistema y el uso de productos con determinado valor de pH en situaciones cotidianas. Compara propiedades de diversos materiales. Identifica el estado físico de las sustancias a partir de la organización de sus partículas, el movimiento de un cuerpo de acuerdo con las fuerzas que actúan sobre éste y explica las funciones que cumplen las partes básicas de un circuito eléctrico. Asimismo, interpreta y compara información explícita presentada en tablas y diferentes tipos de gráficos; selecciona instrumentos adecuados para reunir datos, reconoce qué preguntas pueden ser contestadas a partir de investigaciones científicas y presenta de forma apropiada sus resultados y procedimientos.
Bajo	Reconoce algunas adaptaciones de los organismos al entorno. Identifica qué sustancias pueden ser nocivas para la salud y cuáles deben ser usadas con precaución y representa datos e información de diversos contextos en tablas de datos, gráficos, modelos o figuras.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

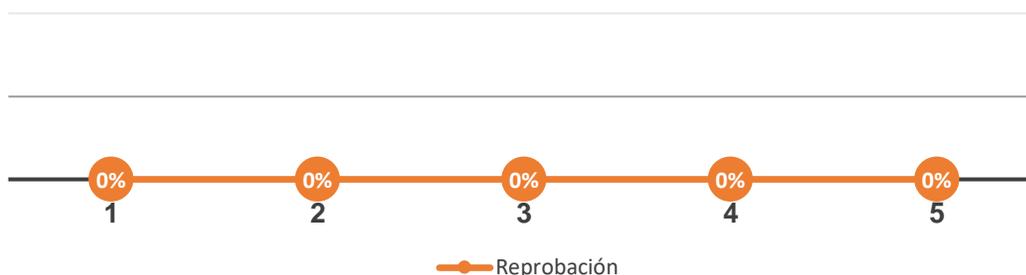
Número de estudiantes en el grupo: **59** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	51	8	0	0%	86%	14%	0%
2	0	56	3	0	0%	95%	5%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

C.SOCIALES, GEOGRAFIA, HISTORIA, CONST POLITICAS

Grado:

9

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 9
Superior	Analiza críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia, reconociendo la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano, los avances y limitaciones de esta relación. Reflexiona acerca de los mecanismos de participación ciudadana establecidos en la legislación colombiana. Analiza críticamente los contextos en los que se desenvuelve o situaciones que exijan el reconocimiento de las diferencias, de los diversos puntos de vista y del análisis de enunciados o argumentos. Utiliza mapas, cuadros, tablas, gráficas y cálculos estadísticos para analizar información.
Alto	Identifica algunos conceptos básicos de las Ciencias Sociales en contextos históricos y/o geográficos. Reconoce el ordenamiento y funcionamiento de las instituciones y estamentos del Estado de acuerdo con la Constitución Política Colombiana; en particular, sabe cuáles de estos estamentos se encargan de regular los mecanismos de participación y de proteger la diversidad cultural y a las minorías. Identifica mecanismos para la resolución de conflictos en situaciones que impliquen exclusión o discriminación. Anticipa las consecuencias a nivel individual y colectivo de decisiones propuestas para solucionar problemas concretos.
Básico	Comprende algunas características de su entorno social, como su organización y sus normas básicas. En situaciones problemáticas, reconoce la existencia de diversos intereses. En situaciones cotidianas, es capaz de analizar conflictos y propuestas de solución y las dimensiones involucradas en estas. Asimismo, identifica los derechos fundamentales consagrados en la Constitución.
Bajo	Reconoce algunos derechos ciudadanos en situaciones sencillas y factores que generan un conflicto e identifica creencias que explican algunos comportamientos. Pocas veces utiliza conceptos de las Ciencias Sociales, modelos conceptuales, analiza enunciados o reconoce principios constitucionales

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

Número de estudiantes en el grupo:

59

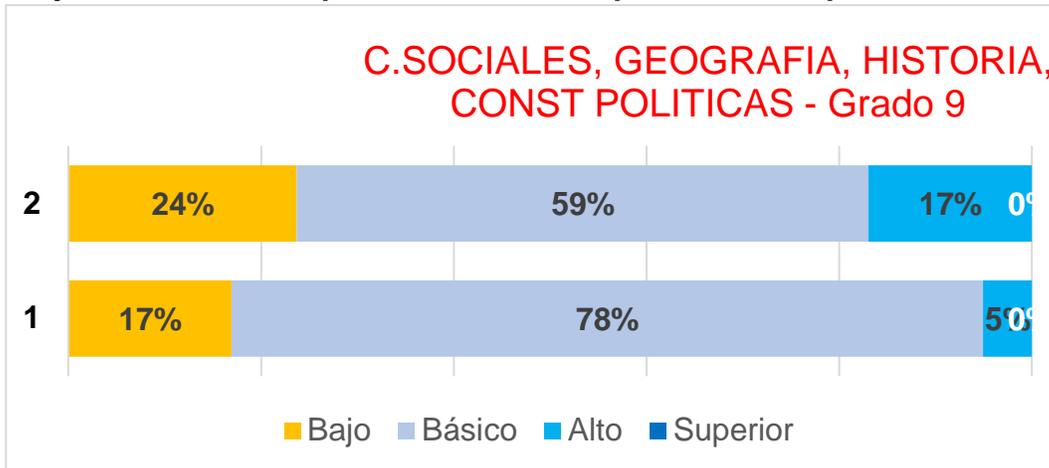
Número de periodos académicos al año:

2

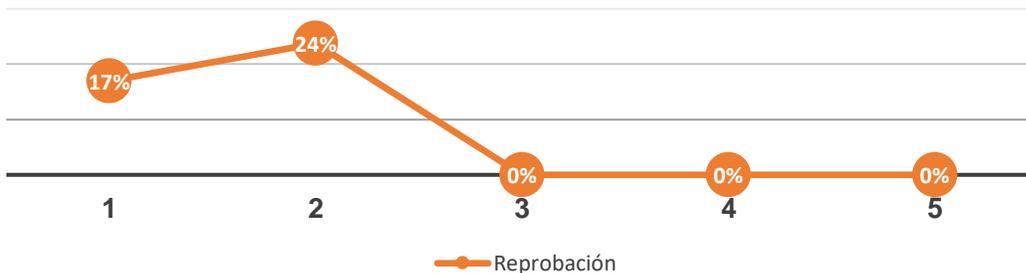


Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	10	46	3	0	17%	78%	5%	0%
2	14	35	10	0	24%	59%	17%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período



Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.



Criterios de evaluación

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

MATEMATICAS

Grado:

11

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

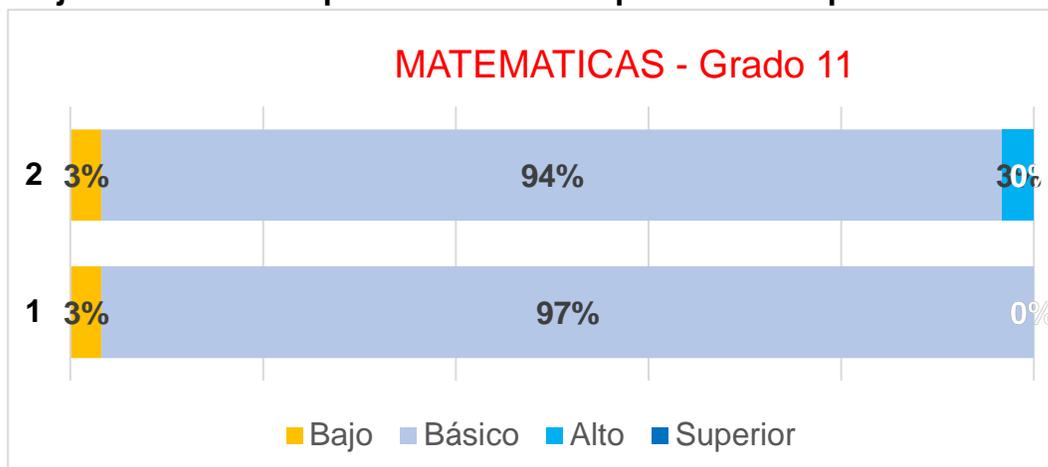
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 11
Superior	Resuelve problemas y justifica la veracidad o falsedad de afirmaciones que requieren el uso de conceptos de probabilidad, propiedades algebraicas, relaciones trigonométricas y características de funciones reales, en contextos principalmente matemáticos o científicos abstractos
Alto	Selecciona información, señala errores y hace distintos tipos de transformaciones y manipulaciones aritméticas y algebraicas sencillas para enfrentarse a problemas que involucran el uso de conceptos de proporcionalidad, factores de conversión, áreas y desarrollos planos, en contextos laborales u ocupacionales, matemáticos o científicos, y comunitarios o sociales.
Básico	Compara y establece relaciones entre los datos presentados, e identifica y extrae información local y global de manera directa en contextos familiares o personales que involucran gráficas con escala explícita, cuadrícula o, por lo menos, líneas horizontales u otros formatos con poca información.
Bajo	Lee información puntual (un dato, por ejemplo) relacionada con situaciones cotidianas y presentada en tablas o gráficas con escala explícita, cuadrícula o, por lo menos, líneas horizontales; pero tiene dificultades al comparar distintos conjuntos de datos, involucrar diferentes variables o analizar situaciones alejadas de su vida diaria.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

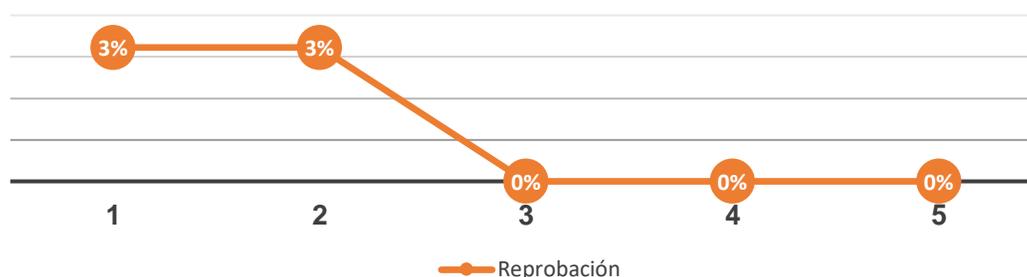
Número de estudiantes en el grupo: **31** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	1	30	0	0	3%	97%	0%	0%
2	1	29	1	0	3%	94%	3%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

LENGUAJE

Grado:

11

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuáles son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

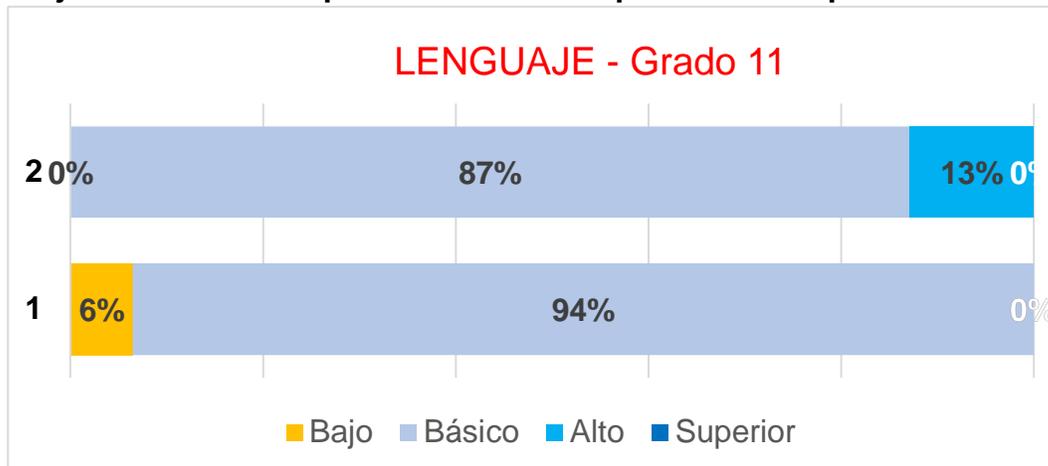
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 11
Superior	Reflexiona a partir de un texto sobre la visión de mundo del autor (costumbres, creencias, juicios, carácter ideológico-político y posturas éticas, entre otros). Asimismo, da cuenta de elementos paratextuales significativos presentes en el texto. Finalmente, valora y contrasta los elementos mencionados con la posición propia.
Alto	Interpreta información de textos al inferir contenidos implícitos y reconoce estructuras, estrategias discursivas y juicios valorativos.
Básico	Comprende textos continuos y discontinuos de manera literal. Reconoce información explícita y la relaciona con el contexto.
Bajo	Identifica elementos literales en textos continuos y discontinuos sin establecer relaciones de significado.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

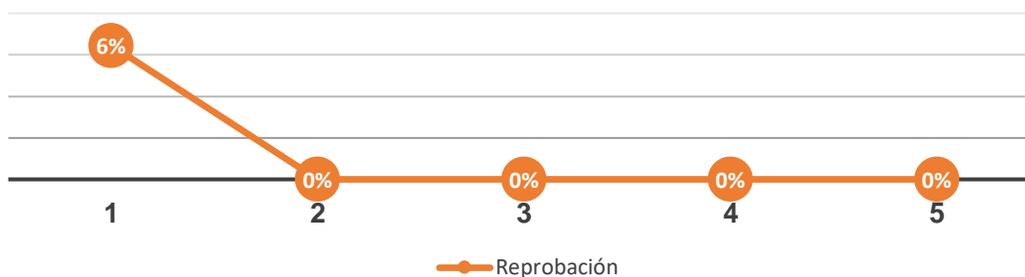
Número de estudiantes en el grupo: **31** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	2	29	0	0	6%	94%	0%	0%
2	0	27	4	0	0%	87%	13%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el periodo semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.

Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

Grado:

11

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

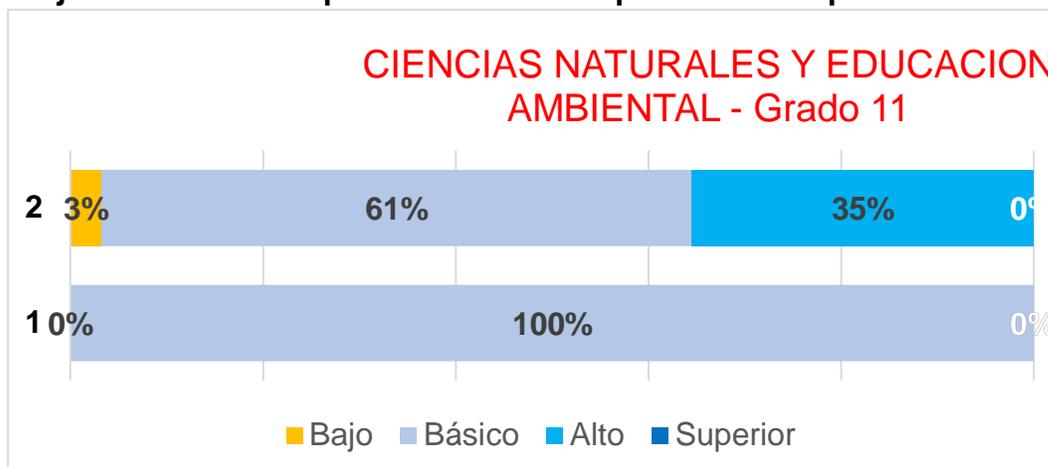
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 11
Superior	Usa conceptos, teorías o leyes en la solución de situaciones problema que involucran procedimientos, habilidades, conocimientos y un lenguaje propio de las Ciencias Naturales. Contrasta modelos de las Ciencias con fenómenos cotidianos.
Alto	Interrelaciona conceptos, leyes y teorías científicas con información presentada en diversos contextos, en los que intervienen dos o más variables, para hacer inferencias sobre una situación problema en el campo de las Ciencias Naturales.. Interpreta gráficas, tablas y modelos para hacer predicciones. Establece relaciones entre conceptos, leyes y teorías científicas con diseños experimentales y sus resultados.
Básico	Reconoce y ordena información suministrada en tablas, gráficas y esquemas de una sola variable independiente, y la asocia con nociones de los conceptos básicos de las Ciencias Naturales.
Bajo	Alcanza a reconocer información explícita, presentada de manera ordenada en tablas o gráficas, con un lenguaje cotidiano de las ciencias naturales; por lo tanto, demuestra un bajo desarrollo de las competencias del área.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

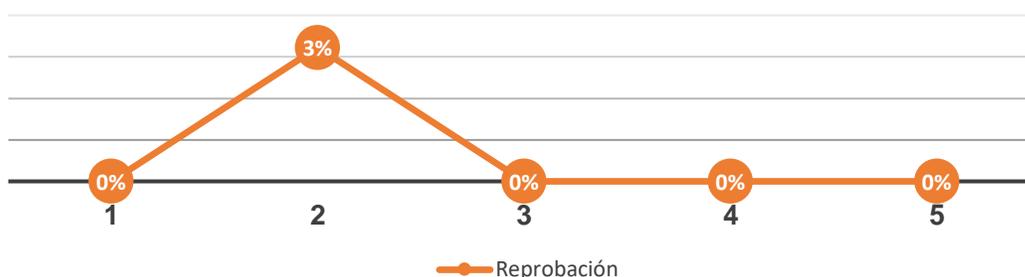
Número de estudiantes en el grupo: **31** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	31	0	0	0%	100%	0%	0%
2	1	19	11	0	3%	61%	35%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación

Desagregado grado a grado por área o asignatura

Determine el área o asignatura:

C.SOCIALES, GEOGRAFIA, HISTORIA, CONST POLITICAS

Grado:

11

Describa los niveles de desempeño del área o asignatura seleccionada, indicando cuales son los criterios para determinar que un estudiante se ubica en cada nivel de desempeño según el nivel de dominio. Tenga en cuenta los cambios transitorios al SIEE y las estrategias de flexibilización curricular establecidas en el establecimiento

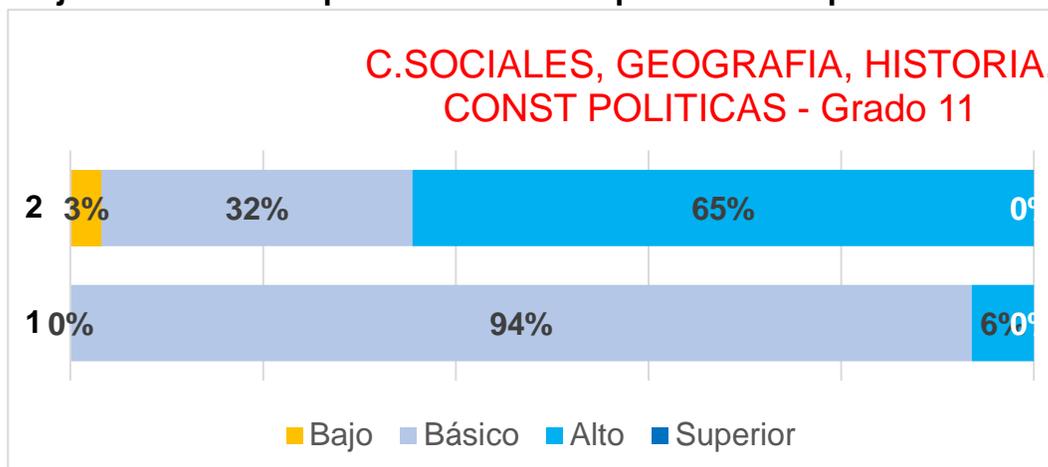
Nivel de desempeño	Descripción de los niveles de desempeño - Grado 11
Superior	Conoce algunas disposiciones de la Constitución Política de Colombia que posibilitan la participación ciudadana y el control a los poderes públicos. Analiza y compara enunciados, intereses y argumentos y evalúa alternativas de solución a un problema. Analiza situaciones a partir de conceptos básicos de las Ciencias Sociales o de contextos históricos y/o geográficos. Relaciona fuentes y políticas con modelos conceptuales, y valora los contenidos de una fuente.
Alto	Identifica prejuicios o intenciones contenidos en una afirmación y reconoce las dimensiones e intereses involucrados en un problema o alternativa de solución. Asimismo, identifica algunos conceptos básicos de las Ciencias Sociales y modelos conceptuales, y valora y contextualiza la información presentada en una fuente.
Básico	Reconoce deberes del Estado colombiano y situaciones de protección o vulneración de derechos en el marco del Estado social de derecho. Identifica relaciones entre conductas de las personas y sus cosmovisiones y reconoce las dimensiones presentes en una situación, problema, decisión tomada o propuesta de solución. Además, contextualiza fuentes y procesos sociales.
Bajo	Reconoce algunos derechos ciudadanos en situaciones sencillas y factores que generan un conflicto e identifica creencias que explican algunos comportamientos. Pocas veces utiliza conceptos de las Ciencias Sociales, modelos conceptuales, analiza enunciados o reconoce principios constitucionales.

A continuación ingrese el número de estudiantes que al final de cada período académico se ubicaron en cada nivel de desempeño según las valoraciones relacionadas.

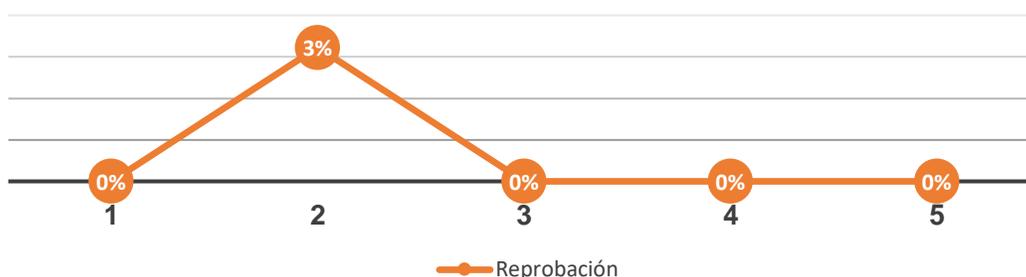
Número de estudiantes en el grupo: **31** Número de periodos académicos al año: **2**

Período Académico	Número de estudiantes				Porcentaje de estudiantes			
	Bajo	Básico	Alto	Superior	Bajo	Básico	Alto	Superior
1	0	29	2	0	0%	94%	6%	0%
2	1	10	20	0	3%	32%	65%	0%

Pocentaje de estudiantes por Nivel de desempeño en cada período académico



Reprobación por período





Identificación de los criterios de evaluación

Transcriba los criterios con los que evalúa a sus estudiantes en cada periodo. Recuerde que puede adicionar tantas filas como criterios de evaluación se tenga en cada periodo.

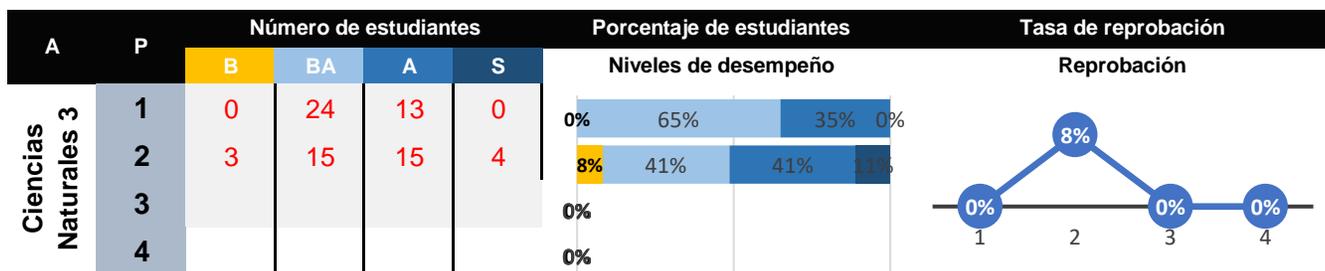
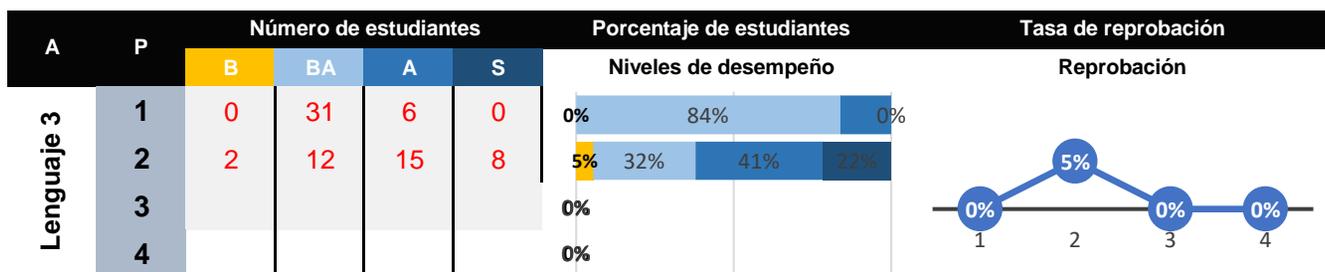
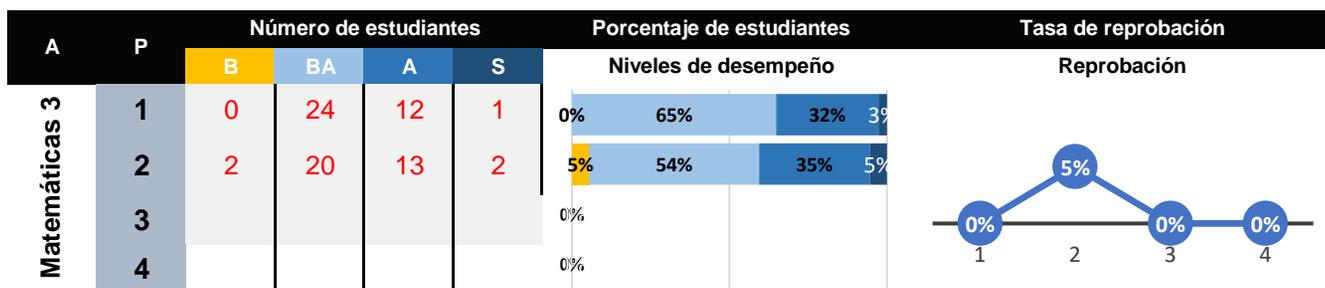
Criterios de evaluación		
Periodo 1	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.
Periodo 2	1	La evaluación se realizará con referencia a dos (2) períodos semestrales lectivos, que tendrán un valor del cincuenta por ciento (50%) y una duración de veinte (20) cada uno. Se evalúan las áreas y asignaturas establecidas en el Plan de Estudios, en el marco de las competencias básicas con relación a los indicadores de desempeño propuestos en cada área, nivel y grado.
	2	En la valoración integral y retroalimentadora de la comunidad de estudiantes, se tiene en cuenta la dimensión del SER y el HACER, en consonancia con la autoevaluación y la coevaluación, para lo cual el personal docente emplea diferentes estrategias, instrumentos, herramientas pedagógicas y métodos de evaluación
	3	Actitudes y valores (20%): participa en el proceso evaluativo a través de la auto y co evaluación, de acuerdo al procedimiento institucional diseñado para tal fin. La valoración del SER, permite recoger información o evidencias del avance o dificultades en los aprendizajes de los estudiantes en los siguientes aspectos: 1) El interés por seguir las orientaciones. 2) La participación en las actividades sincrónicas y/o asincrónicas, 3) El orden y la estética en la presentación de sus productos y/o evidencias 4) La Responsabilidad y 5) La creatividad.
	4	Habilidades técnicas y procedimentales (80%): 1) Realiza en el período semestral lectivo, seis (6) guías de aprendizaje, 2) Participa en seminarios, foros y proyectos interdisciplinarios que favorezcan la integración de los saberes y respondan a los intereses de la comunidad estudiantil, 3) Elabora producciones escritas y artísticas que responden a intenciones comunicativas determinadas y evidencien el nivel alcanzado en la apropiación de conceptos y el desarrollo de habilidades y destrezas específicas de cada área o asignatura.

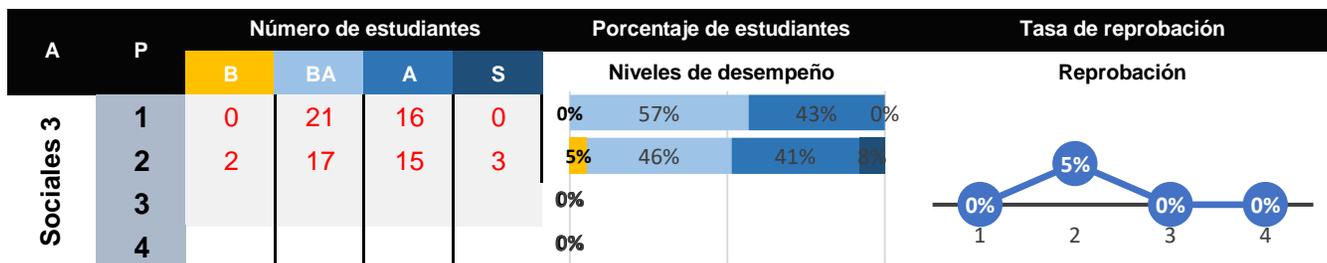
*Adaptado de "Anexo 1" Taller Día E-2019.



Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación*

Para consolidar la información, transcriba los datos recopilados en cada asignatura y cada grado analizado en la hoja de cálculo "Área o asignatura". Tenga en cuenta que puede copiar las tablas y replicarlas cuantas veces lo necesite y que el ejercicio debe hacerse grado a grado.

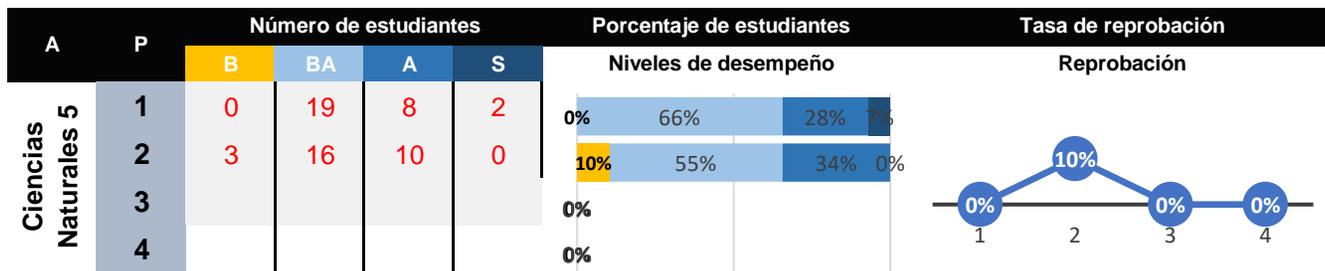
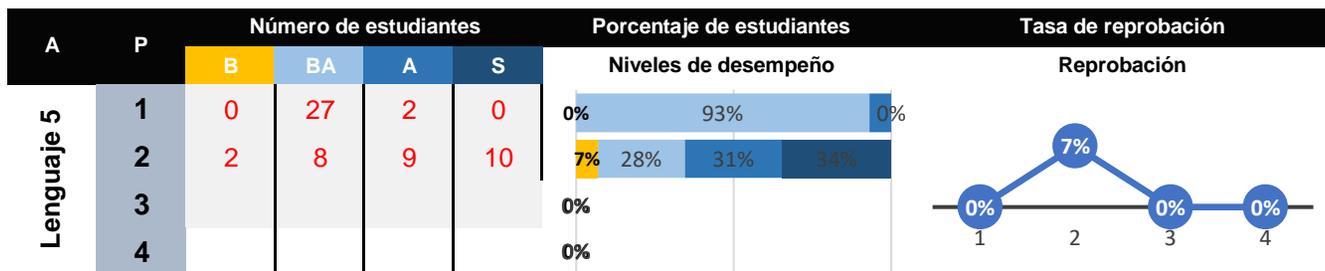
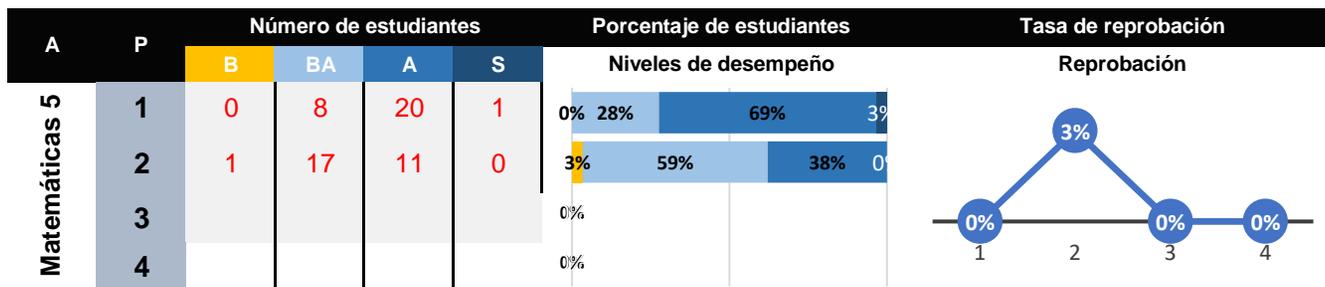


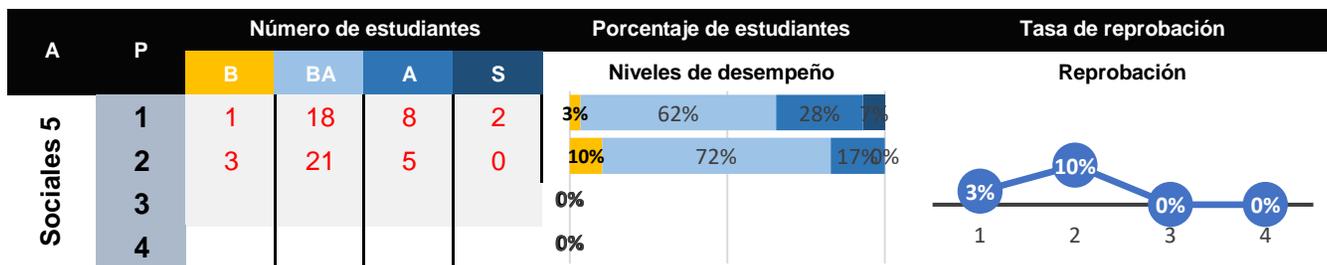




Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación*

Para consolidar la información, transcriba los datos recopilados en cada asignatura y cada grado analizado en la hoja de cálculo "Área o asignatura". Tenga en cuenta que puede copiar las tablas y replicarlas cuantas veces lo necesite y que el ejercicio debe hacerse grado a grado.

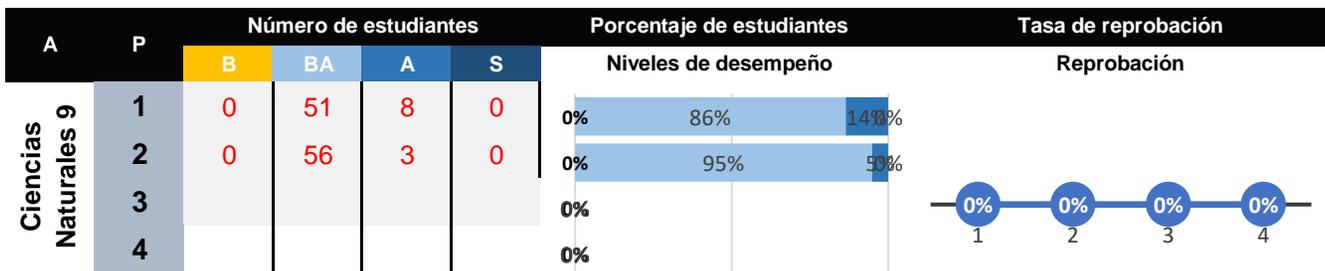
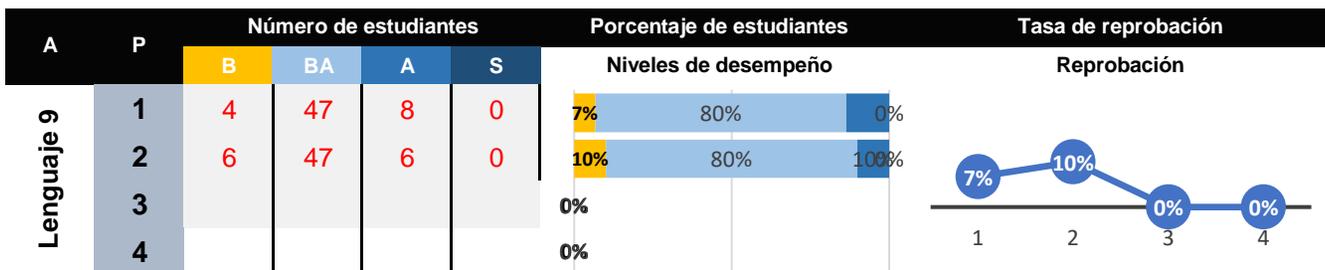
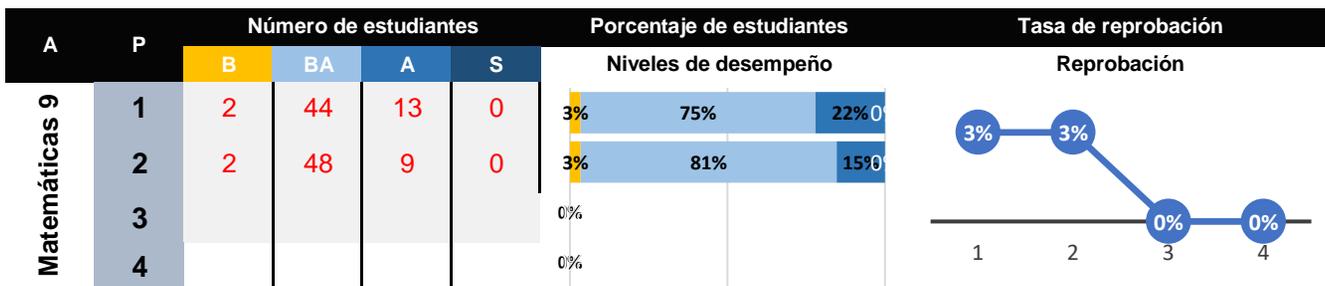


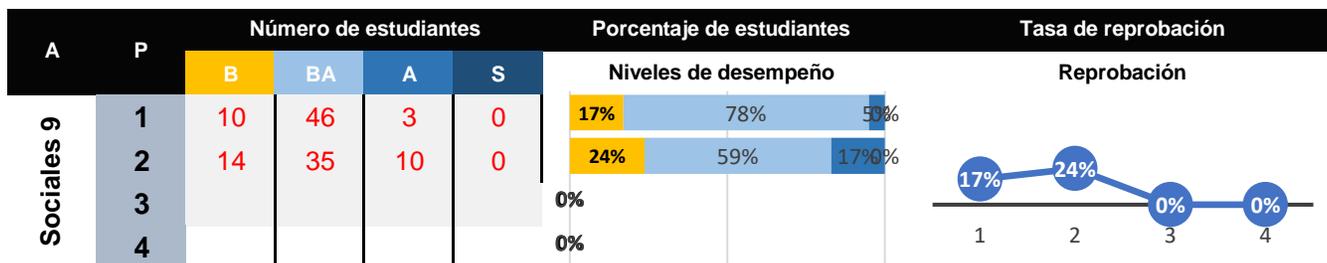




Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación*

Para consolidar la información, transcriba los datos recopilados en cada asignatura y cada grado analizado en la hoja de cálculo "Área o asignatura". Tenga en cuenta que puede copiar las tablas y replicarlas cuantas veces lo necesite y que el ejercicio debe hacerse grado a grado.

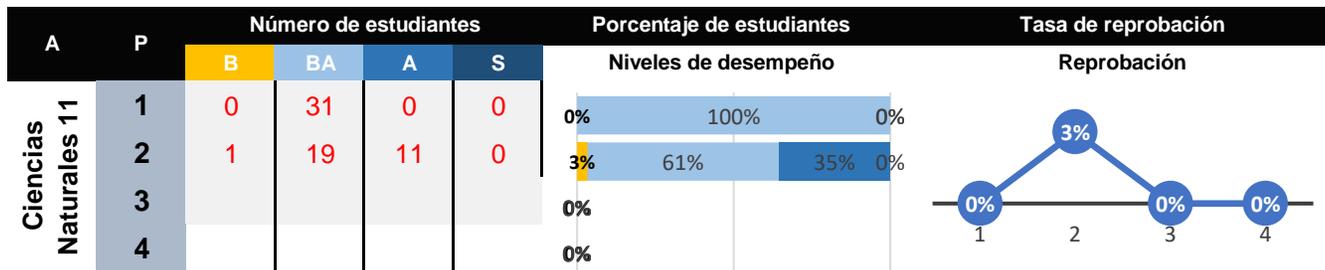
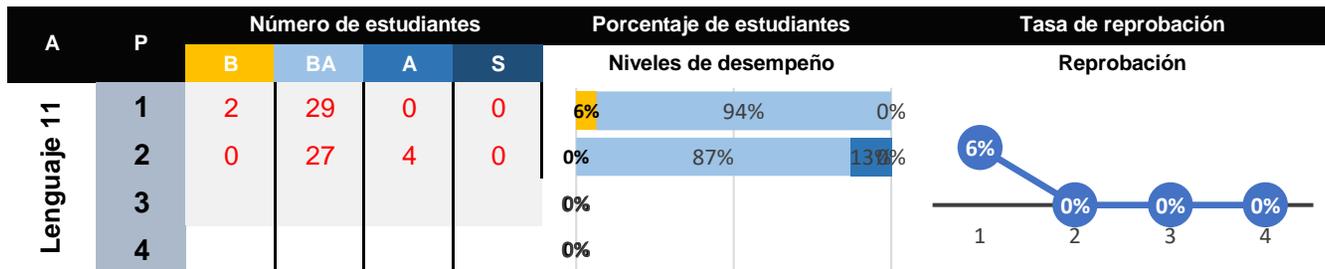
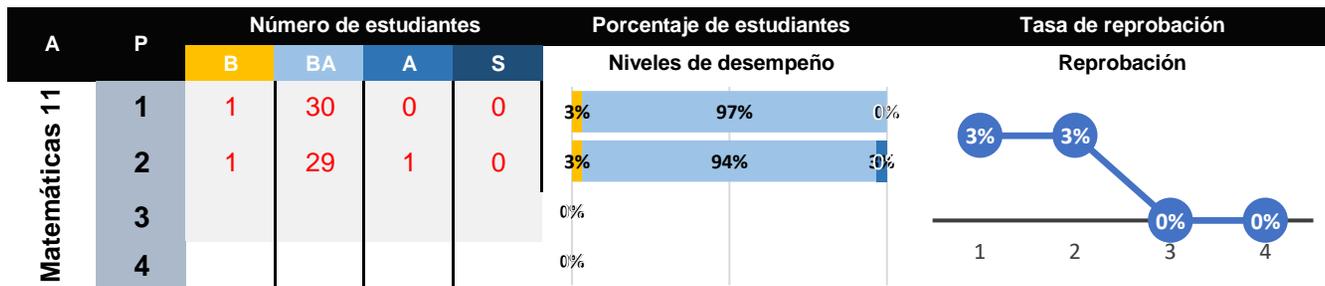


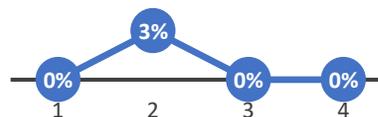
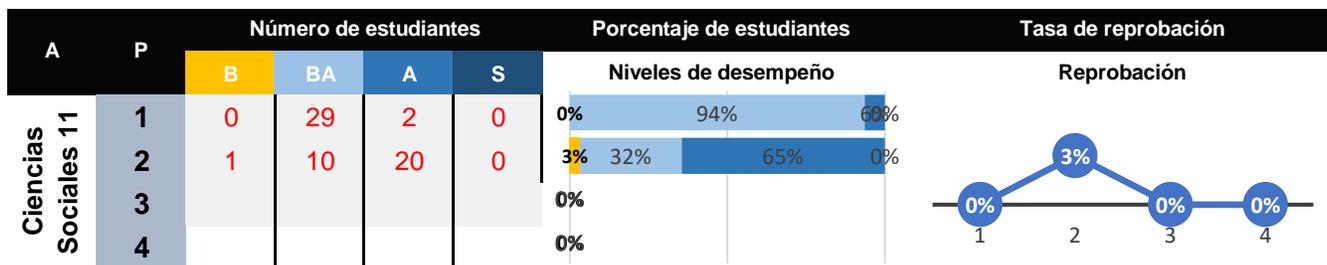




Anexo 1. Desempeños y criterios de evaluación*

Para consolidar la información, transcriba los datos recopilados en cada asignatura y cada grado analizado en la hoja de cálculo "Área o asignatura". Tenga en cuenta que puede copiar las tablas y replicarlas cuantas veces lo necesite y que el ejercicio debe hacerse grado a grado.







Anexo 2

a. Según el consolidado de los resultados de la evaluación interna del establecimiento educativo, establecer una razón (fortaleza u oportunidad de mejora) que justifique el porcentaje obtenido en cada uno de los niveles de desempeño (bajo, básico, alto y superior).

Bajo: Incrementar el nivel de compromiso de padres de familia y/o cuidadores.

Básico: Motivar la comunidad estudiantil para incrementar el nivel de logro.

Alto: Acompañamiento de padres de familia y/o cuidadores.

Superior: Asistencia puntual y participación constante en todas las actividades programadas.

b. ¿Cuáles de las estrategias educativas implementadas durante la pandemia, en el marco de la flexibilización curricular y la priorización de aprendizajes, contribuyeron a los resultados favorables (niveles de desempeño alto y superior)?

1. Ajustes al sistema institucional de evaluación.
2. Ajustes al plan de área.
3. Establecimiento de distintos medios (sincrónicos y asincrónicos).
4. Diseño de guías pedagógicas.
5. Vinculación de padres de familia y/o cuidadores.





Anexo 2

c. Pensando en la nivelación y el apoyo académico que se requiere implementar el año lectivo por venir (2021), determine dos (2) estrategias educativas que mejoren los resultados de los estudiantes que tuvieron niveles de desempeño bajo y básico.

1. Evaluación diagnóstica.
2. Retroalimentación constante de competencias básicas.

d. ¿Qué nuevos ajustes requerirá el SIEE para lograr la nivelación y el apoyo académico que promueva el aprendizaje de TODOS los niños, niñas, adolescentes y jóvenes?

1. Integración de áreas por grupos de competencias (4 valoraciones finales en cada período).
2. Procesos de apoyo constantes.
3. Mayor utilización de actividades según Diseño Universal de Aprendizaje -DUA-.
4. Evidencias que den prioridad a productos elaborados por los estudiantes.



Anexo 3



Este documento permitirá registrar todos los elementos, aspectos y consideraciones necesarias para consolidar el plan de apoyo académico a los aprendizajes de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes del establecimiento educativo; igualmente, se constituye en un insumo que las Secretarías de Educación pueden considerar para la formulación del Plan de Apoyo al Mejoramiento (PAM).

Nombre del establecimiento
educativo:

Institución Educativa Colegio Artístico
Rafael Contreras Navarro

Secretaría de educación:

Norte de Santander

Para consolidar el plan de apoyo académico a los aprendizajes de la comunidad estudiantil, se tendrán en cuenta los siguientes elementos, aspectos y consideraciones:

1. Planear actividades pedagógicas para ser desarrolladas por etapas (tres (3) etapas en el mes) y así incrementar el acompañamiento a estudiantes por parte del personal docente.
2. Implementar estrategias que permitan incentivar la participación de los estudiantes que muestran inasistencia constante.
3. Realizar seguimiento periódico al desempeño de los estudiantes.
4. Realizar talleres dirigidos a la comunidad educativa para mejorar la utilización y manejo de los recursos sincrónicos y asincrónicos disponibles.
5. Brindar asesoría emocional y socioafectiva.
6. Transversalizar las áreas del currículo de tal manera que una misma evidencia o producto permita evaluar formativamente dos o más áreas.
7. Desarrollar el Plan de Estudios ajustado, acorde con la metodología propuesta y registrar en el Sistema de Información Académica -SIA- bajo la opción Plan de Aula.
8. Utilizar diversos recursos y materiales, implementando las tecnologías de la información y la comunicación como parte del proceso de aprendizaje para realizar tareas específicas, elaborar documentos, contrastar información, ayudar a la construcción del conocimiento y el trabajo colaborativo, dinamizar las clases con medios audiovisuales, utilizar información global como alternativa de solución a los problemas, participar en redes de aprendizaje e investigación. En el Sistema de Información Académica pueden realizarse: pruebas en línea, guías y talleres, sopas de letras, asignación de compromisos, foros y Wiki-Eva, entre otros. El correo electrónico corporativo es un medio para recibir las guías pedagógicas y las evidencias de los productos elaborados.



9. Socializar a los estudiantes el Plan de Área a desarrollar en el semestre académico, con las competencias y los derechos básicos de aprendizaje asociados, los niveles de desempeño, las actividades de evaluación con las fechas correspondientes, el proyecto de aula a trabajar, las actividades transversales, los recursos y la bibliografía. Dejar constancia en Acta.
10. Utilizar instrumentos de evaluación variados, alternativos, creativos y prácticos para identificar los avances de los desempeños y procesos de pensamiento, intereses y estilos de aprendizaje del estudiante.
11. Propiciar apoyo a estudiantes con niveles de desempeño bajo, mediante el apoyo de padres de familia o cuidadores, que posibiliten la adquisición de hábitos de estudio y la superación de dificultades académicas.
12. Observar permanentemente el comportamiento de los estudiantes.
13. Realizar y acompañar el proceso de auto, co y heteroevaluación.
14. Entregar informes periódicos del desempeño.
15. Atender a padres de familia en el horario establecido (comunicación sincrónica y asincrónica).
16. Registrar actividades, acciones y estrategias en los instrumentos institucionales.
17. Preparar al grupo de estudiantes para participar en las pruebas Saber, a través de la aplicación de simulacros y la capacitación de docentes, dirigida por los niveles departamental y municipal.
18. Orientar a los estudiantes para su participación en estrategias de excelencia académica (competencias académicas y científicas, olimpiadas, leer es mi cuento, supérate con el saber, Evaluar para avanzar 3° a 11°, puntaje nacional, aprendamos entre otras).
19. Proporcionar múltiples formas de representación, de expresión y múltiples medios de compromiso.