PLAN DE ESTUDIOS 2023

NIVEL: SEGUNDO

JUSTIFICACIÓN

La educación primaria es un derecho constitucional, por lo tanto, su propósito es que haya una escuela para todos los niños y niñas, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad donde se vivencie el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia.

El plan de área cumple una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo articulado para todos los grados de la educación básica, en el que los contenidos sean abordados de manera transversal a todas las áreas del conocimiento.

Presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada en la Educación Básica. Con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de nuestro país, durante la presente administración federal se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno, el logro de los aprendizajes, los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el desarrollo de competencias que le permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica

La acción de los docentes es un factor clave, porque son quienes generan ambientes, plantean las situaciones didácticas y buscan motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

El plan de área del grado segundo del centro Educativo San Miguel Arcángel School, busca fortalecer los conocimientos y habilidades básicos, entre los que destacaban claramente:

-Las capacidades de lectura y escritura.

-El uso de las matemáticas en la solución de problemas y en la vida práctica

DIAGNOSTICO DELGRADO

Los niños del grado primero tienen una edad entre 8 y 9 años, se encuentran en una edad un poco más consciente de lo que significa el estudio en sus vidas, les gusta aprender nuevas destrezas, a escribir más rápido a memorizar ortografía y lo hacen de manera rápida cuando se lo proponen.

Los compañeros de clase cobran importancia se comienzan a ver los grupos de estudio, los amigos con los que se pueden hacer trabajos y evaluaciones, sentir los efectos de la presión de grupo, prepararse para las evaluaciones, presión de sacar excelentes notas, exigencia de los padres de familia y exigencia a sí mismos. Se recuerda que estos niños ya han pasado por el proceso de transición a primaria, ya son más conscientes unos que otros, cada estudiante es especial a su manera y desarrolla sus habilidades teniendo en cuenta las inteligencias múltiples que empiezan a desarrollarse y a definirse poco a poco, en el centro educativo se apoyan el desarrollo de cada niño como ser individual.

Los niños de esta edad necesitan de adultos que con amor los guíen, les hablen, compartan con ellos y les enseñen el mundo, junto con el centro educativo de la mano iremos desarrollando habilidades excepcionales en nuestros pequeños, además de enseñarles normas de convivencia y conocimientos académicos que les brinden bases suficientes para el desarrollo de sus habilidades cognitivas durante la básica primaria. Los niños de esta edad quieren hacer las cosas por si solos y para ellos mismos por esta razón debe apoyárseles e incentivar su sentido de seguridad en sí mismos e independencia para que así puedan lograr sus objetivos en este ciclo escolar.

Por todo lo anterior los niños necesitan:

Tener reglas, límites fijos, y ayuda para resolver problemas.

Están comenzando a comprender el punto de vista de los demás, pero aún tienen dificultades para comprender los sentimientos y las

necesidades de otros. Muchos necesitan ayuda para expresar sus emociones de manera apropiada cuando están enojados o preocupados.

Más que críticas, necesitan amor, cariño, atención y aprobación de sus padres y de la profesora.

A esta edad tienen cada vez mejor memoria y prestan más atención a lo que escuchan. Expresan y hablan de sus sentimientos con mayor rapidez.

PLAN DE ÁREA CASTELLANO Y HUMANIDADES

JUSTIFICACIÓN

La enseñanza del área o materia de Lengua y Literatura Castellana a lo largo de las etapas de la Educación Primaria y Secunda ria tiene como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos entendida en todas sus vertientes: pragmática, lingüística, sociolingüística y literaria. Debe también aportarles las herramientas y los conocimientos necesarios para desenvolverse satisfactoriamente en cualquier situación comunicativa de la vida familiar, social y profesional. Esos conocimientos son los que articulan los procesos de comprensión y expresión oral, por un lado, y de comprensión y expresión escrita, por otro.

La estructuración del pensamiento del ser humano se hace a través del lenguaje, de ahí que esa capacidad de comprender y de expresarse sea el mejor y el más eficaz instrumento de aprendizaje. La finalidad de la reflexión lingüística es el conocimiento progresivo de la propia lengua, que se produce cuando el alumno percibe el uso de diferentes formas lingüísticas para diversas funciones, y cuando analiza sus propias producciones y las de los que le rodean para comprenderlas, evaluarlas y, en su caso, corregirlas. La reflexión literaria a través de la lectura, comprensión e interpretación de textos significativos favorece el conocimiento de las posibilidades expresivas de la lengua, desarrolla la capacidad crítica y creativa de los estudiantes, les da acceso al co nocimiento de otras épocas y culturas y los enfrenta a situaciones que enriquecen su experiencia del mundo y favorecen el conocimiento de sí mismos

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (D.B.A)

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo.

1. Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que rodea.
2. Relacionacódigosnoverbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos Y rostro, conelsignificadoquepuedentomardeacuerdoal contexto.
3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
4. interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos
5. reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras
6 interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen
7 enuncia textos de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros
8 escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
9 Emplea palabras adecuadas según la situación comunicativa en sus conversaciones y diálogos.
10 Construye textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el queinteractúa.1
11 Relaciona los sonidos de la lengua con sus diferentes grafemas.
12 . Expresa sus opiniones e impresiones a través de dibujos, caricaturas, canciones, y los comparte con sus compañeros.
13 Identifica la repetición de algunos sonidos al final de los versos en textos de la tradición oral y los vincula con su respectiva escritura.
14 Interactúa con sus compañeros en dinámica grupales que incluyen: declamación, canto, música y recitales, teniendo en cuenta los sonidos videos de palabras.
15 Comprende el sentido de los textos de la tradición oral como canciones y cuentos con los que interactúan

PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Si bien la educación primaria no representa para los alumnos el inicio del aprendizaje ni la adquisición de la oralidad, la lectura y la escritura, sí es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de la lengua oral y de la lengua escrita. Durante los seis grados de educación primaria, los alumnos participan en diferentes prácticas sociales del lenguaje, con las cuales encuentran oportunidades para la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad y la escritura, hasta contar con bases sólidas para continuar desarrollando sus competencias comunicativas.

La educación primaria recupera lo iniciado en la educación preescolar, respecto de la enseñanza de la lengua, y sienta las bases para el trabajo en secundaria. Así, la escuela primaria debe garantizar que los alumnos:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

ESTANDARES M.E.N

Los Estándares Curriculares de Español integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, cada uno refiere y refleja aspectos centrales de los programas de estudio:

1. Procesos de lectura e interpretación de textos.
2. Producción de textos escritos.
3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
5. Actitudes hacia el lenguaje.

PROCESOS DE LECTURA E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS

1.1. Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.

1.2. Infiere el contenido de un texto a partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos.

1.3. Comprende la trama y/o argumentos expuestos en los textos.

1.4. Identifica las características generales de los textos literarios, informativos y narrativos, considerando su distribución gráfica y su función comunicativa.

1.5. Distingue elementos de la realidad y de la fantasía en textos literarios.

1.6. Identifica los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener, corroborar o contrastar información sobre un tema determinado.

1.7. Plantea preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica fragmentos del texto para responder éstas

1.8. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.

1.9. Lee una variedad de textos literarios y distingue algunas diferencias: poesía, guiones de teatro, novelas y cuentos cortos.

1.10. Desarrolla criterios personales para la elección o recomendación de un texto de su preferencia.

1.11. Muestra fluidez al leer en voz alta.

1.12. Interpreta adecuadamente, de manera cercana a la convencional, los signos de puntuación en la lectura: punto, coma, signos de exclamación, signos de interrogación, guión y tilde.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

1.1 Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.

2.1. Entiende que los diferentes tipos de texto requieren formas particulares de escritura, por lo que adapta sus producciones al tipo de texto que elabora.

2.2. Recupera información de diferentes fuentes y las emplea para desarrollar argumentos al redactar un texto.

2.3. Realiza las adaptaciones necesarias al lenguaje oral para producir textos escritos.

2.4. Ordena las oraciones de un texto escrito de manera coherente

2.5. Escribe y considera al destinatario al producir sus textos.

2.6. Valora la importancia de la revisión y corrección para mejorar los textos producidos y lograr su comprensión.

2.7. Describe un proceso, fenómeno o situación en orden cronológico.

2.8. Establece relaciones de causa y efecto al describir, narrar o explicar una serie de eventos en un texto.

2.9. Emplea convencionalmente el uso de mayúsculas y puntuación en párrafos.

2.10. Emplea juegos del lenguaje para introducir elementos de humor en textos escritos con dicho propósito.

2.11. Completa formularios para realizar diversos trámites (préstamo bibliotecario y permisos de salida, entre otros).

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS COMUNICATIVOS

3.1. Comunica sus ideas y escucha a sus compañeros con atención y respeta turnos al hablar.

3.2. Expone información de manera oral y considera la que otros le proporcionan para enriquecer su conocimiento.

3.3. Comprende la importancia de comunicarse eficientemente al exponer sus ideas y argumentos, y al presentar información.

3.4. Presenta información atendiendo al orden de exposición o secuencia del discurso.

3.5. Describe de forma oral situaciones, personas, objetos, lugares, acontecimientos y escenarios simples de manera efectiva.

3.6. Sostiene una conversación en la que explica y argumenta sus preferencias o puntos de vista.

PRIMER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 GRAMÁTICA	- El abecedario. - Las mayúsculas. - Las minúsculas - La narrativa: -El cuento. -La fábula. -El mito. -La leyenda. - El género. - El número. - El artículo. - Los sinónimos. - Los antónimos	-Identifico en las narraciones que escucho a los personajes principales, secundarios y los lugares en que se desarrollan los hechos. -Preparo y realizo presentaciones orales ante mis compañeros. -Diferencio en mis lecturas los tipos de textos narrativos. -Escribo textos en concordancia de artículos, género y número. -Identifico los sinónimos y los antónimos. -Uso correctamente las mayúsculas y las minúsculas en un texto.	- Semántica. - literaria. - Pragmática. - Comunicativa. - Cognitiva. - Textual. - Gramatical.	-Lectura, interpretación y argumentación de textos. -Comprensión lectora -Investigar en otras fuentes, recortar y pegar y socializar a través del uso de carteles, maquetas y demá**s.** -Debates, mesas redondas y conversatorios que de paso a la participación de los estudiantes.	- Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales - didácticos	-Pruebas o exámenes tipo Saber ICFES -Mapas conceptuales -Pruebas de ejecución -Proceso lector -Madurez caligráfica y letra legible -Buena presentación y cuidado de los textos y cuadernos de la asignatura. -Participación con argumentos válidos -Evaluación del aprendizaje de los contenidos declaratorios.	60 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 LEO, PIENSO Y IMAGINO	- Los sustantivos. - Los adjetivos. - Los verbos. - La sílaba. - El acento. - El diptongo - El hiato. **ORTOGRAFÍA DE LAS CONSONANTES** - G - J	-Escucha con atención rondas infantiles y las canto para divertirme. -Diferencia en los textos escritos los sustantivos, verbos y adjetivos. -Clasifica las palabras según su acento el número de silabas. -Identifica la función de las vocales y las consonantes en la división correcta de las palabras para diferenciar el diptongo y el hiato. -Sigue instrucciones escritas e ilustradas.	- Semántica. - literaria. - Pragmática. - Comunicativa. - Cognitiva. - Textual. - Gramatical.	- Constructiva y aprendizaje significativo. - Indagación de ideas previas. - Socialización en pequeños grupos de las ideas previas - Socialización en colectivo de los consensos del grupo. • Lecturas - Caracterización de los temas - Elaboración de cuadros comparativos y mapas conceptuales. - Desarrollo de producción textual	-Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales didácticos	-Pruebas o exámenes tipo Saber ICFES -Pruebas de ejecución -Proceso lector -Madurez caligráfica y letra legible -Buena presentación y cuidado de los textos y cuadernos de la asignatura. -Participación con argumentos válidos -Evaluación del aprendizaje de los contenidos declaratorios.	60 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 COMUNICACIÓN FLUIDA.	-Los elementos del poema. -El símil o la comparación. -La oración y sus clases. -Palabras: -Graves. -Agudas. -Esdrújulas. -El punto y la coma. - La historieta. **ORTOGRAFÍA DE LAS COMBINACIONES** - El uso de la b. - El uso de la z.	-Identifico las características de un texto lirico. -Expongo un tema concreto y utilizo un elemento de apoyo. -Diferencio las clases de oración según el tono en que se expresan. -Escribo un texto teniendo en cuenta el uso del punto y la coma. -Explica las funciones de las palabras agudas, esdrújulas y graves -Cuida la ortografía y la buena letra en la producción de sus textos.	- Semántica. - literaria. - Pragmática. - Comunicativa. - Cognitiva. - Textual. - Gramatical.	-Lectura, interpretación y argumentación de textos. -Comprensión lectora -Investigar en otras fuentes, recortar y pegar y socializar a través del uso de carteles, maquetas y demás. -Socialización de poemas.	-Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales - didácticos	-Pruebas o exámenes tipo Saber ICFES -Mapas conceptuales -Pruebas de ejecución -Proceso lector -Madurez caligráfica y letra legible -Buena presentación y cuidado de los textos y cuadernos de la asignatura. -Participación con argumentos válidos -Evaluación del aprendizaje de los contenidos declaratorios.	60 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 ME DIVIERTO CON LA LITERATURA Y LA GRÁMATICA.	-La dramática. -El párrafo. -El mapa conceptual. -Signos de interrogación y exclamación. **ORTOGRAFÍA DE LAS COMBINACIONES** -El uso de la LL y la Y.	-Escucho y analizo la idea de los demás sobre diversos temas. - Expreso mis ideas de diferentes formas oral y leo en voz alta y con acentuación adecuada de diferentes parlamentos. -Identifico en un texto el párrafo. -Reconozco el uso de la LL y la Y. -Identifico el mapa conceptual. -Reconozco los signos de puntuación interrogativas y exclamativas.	- Semántica. - literaria. - Pragmática. - Comunicativa. - Cognitiva. - Textual. - Gramatical.	-Lectura, interpretación y argumentación de textos. -Comprensión lectora -Investigar en otras fuentes, recortar y pegar y socializar a través del uso de carteles, maquetas y demás. -Representaciones teatrales.	-Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales - didácticos	-Pruebas o exámenes tipo Saber ICFES -Mapas conceptuales - Pruebas de ejecución -Proceso lector -Madurez caligráfica y letra legible -Buena presentación y cuidado de los textos y cuadernos de la asignatura. -Participación con argumentos válidos -Evaluación del aprendizaje de los contenidos declaratorios.	60 Horas

PLAN DE ÁREA MATEMÁTICAS

JUSTIFICACIÓN

En el Centro Educativo San Miguel Arcángel School pretendemos desarrollar en los estudiantes habilidades, destrezas a partir de los conocimi entos y pensamientos matemáticos necesarios, mediante la comprensión del número, su representación, sus relaciones y operaciones, en los diferentes sistemas numéricos; el análisis de características mensurables y eventos aleatorios; para que realice una lectura crítica y reflexiva al contexto social, comprenda y utilice operaciones de cálculo y procedimientos lógicos en el planteamiento y la solución de situaciones problema.

El aprendizaje de la matemática en grado segundo es un poco más compleja, las matemáticas serán un buen aliado para el desarrollo de capacidades no solo cognitivas, sino también, para el desarrollo de actitudes, tales como la con fianza de los estudiantes en sus propios procedimientos y conclusiones, favoreciendo la autonomía del pensamiento; la disposición para enfrentar situaciones nuevas; la capacidad para plantear conjeturas y el cultivo de una mirada curiosa frente al mundo que los rodea; la disposición para cuestionar sus procedimientos, para aceptar que se pueden equivocar y que es necesario detectar y corregir los errores; la apertura al análisis de sus propias estrategias de reflexión, de diversidad de procedimientos y de nuevas ideas.

Fortalecer en los estudiantes del grado segundo la habilidad para plantear y resolver situaciones cotidianas, mediante la aplicación de las operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división como herramienta concreta para favorecer el desarrollo y adquisición del pensamiento numérico, métrico y aleatorio; contribuyendo al aprendizaje significativo, mediante estrategias que involucren creatividad e ingenio.

La enseñanza de la matemática enfatiza el desarrollo del pensamiento creativo, analógico y crítico para la formulación de conjeturas, exploración de caminos alternativos y discusión de la validez de las conclusiones. Esto supone dar espacio a la experimentación y la investigación; incentivar la observación, descripción

y clasificación de situaciones

concretas y la abstracción de propiedades comunes a un conjunto de objetos reales o simbólicos. Cobra relevancia, entonces, el trabajo en equipo, la comunicación y la confrontación de ideas, la fundamentación de opiniones y argumento, el examen de sus conexiones y el apoyo en elementos tecnológicos.

Durante la educación básica primaria el área de matemática debe incluir experiencias abundantes para que los estudiantes logren:

1. **Con la resolución de problemas como método de indagación y aplicación:**

- Utilizar enfoques de resolución de problemas para investigar y entender los contenidos matemáticos.
- Construir nuevo conocimiento matemático
- Desarrollar y aplicar estrategias para resolver una extensa gama de problemas.
- Verificar e interpretar resultados en relación a los problemas originales.
- Adquirir confianza en el uso significativo de las matemáticas.

2. **Con la comunicación:**

- Organizar y consolidar su pensamiento matemático.
- Comunicarse coherente y claramente con sus compañeros, maestros y demás personas.
- Analizar y evaluar el pensamiento matemático y las estrategias de los demás.
- Usar el lenguaje matemático para expresar sus ideas de manera precisa.

3. **Con el razonamiento matemático:**

- Reconocer que el razonamiento matemático y la prueba son aspectos fundamentales de las matemáticas.
- Formular e investigar conjeturas matemáticas
- Desarrollar y evaluar argumentos y pruebas matemáticas
- Seleccionar y usar varios tipos de razonamiento y métodos de demostración.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (D.B.A)

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo.

1. Identifica los usos de los números (como código, cardinal, medida, ordinal) y las operaciones (suma y resta) en contextos de juego, familiares, económicos, entre otros.
2. Utiliza diferentes estrategias para contar, realizar operaciones (suma, resta) y resolver problemas aditivos.
3. Utiliza las características posicionales del sistema de numeración decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.
4. Reconoce y compara atributos que pueden ser medidos en objetos y eventos (longitud, duración, rapidez, masa, peso, capacidad de elementos de una colección, entre otros).
5. Realiza medición de longitudes, capacidades, peso, masa, entre otros; para ello, utiliza instrumentos y unidades no estandarizadas y estandarizadas.
6. Compara objetos del entorno y establece semejanzas y diferencias, empleando características geométricas de las formas bidimensionales y tridimensionales (curvo o recto, abierto o cerrado, plano o sólido, números de lados, números de caras, entre otros.)
7. Describe y representa trayectorias y posiciones de objetos y personas para orientar a otros o a sí mismo en el espacio circundante.
8. describe cualitativamente situaciones para identificar el cambio y la variación, usando gestos, dibujos, diagramas, medios gráficos y símbolos.
9. Reconoce el signo igual como una equivalencia entre expresiones con sumas y restas.
10. Clasifica y oraganiza datos, los representa utilizando tablas de conteo y pictogramas sin escalas, y comunica los resultados obtenidos para responder preguntas sencillas.

ESTANDARES M.E.N

Pensamiento métrico: Realizo y describo procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados, de acuerdo al contexto. **Pensamiento Numérico:** Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones. **Pensamiento Geométrico**: Reconozco congruencia y semejanza en- tre figuras (ampliar, reducir).

Pensamiento Aleatorio: Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras.

PENSAMIENTO NUMÉRICOY SISTEMAS NUMÉRICOS

1. Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).
2. Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.
3. Describo situaciones que requieren el uso de medidas relativas.
4. Uso representaciones –principalmente concretas y pictóricas para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal.
5. Reconozco propiedades de los números (ser par, ser impar, etc.) y relaciones entre ellos (ser mayor que, ser menor que, ser múltiplo de, ser divisible por, etc.) en diferentes contextos.
6. Resuelvo y formulo problemas en situaciones aditivas de composición y de transformación.

PENSAMIENTO ESPACIAL Y SISTEMAS GEOMÉTRICOS

1. Reconozco nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y perpendicularidad en distintos contextos y su condición relativa con respecto a diferentes sistemas de referencia.
2. Represento el espacio circundante para establecer relaciones espaciales

- Reconozco y valoro simetrías en distintos aspectos del arte y el diseño.
- Desarrollo habilidades para relacionar dirección, distancia y posición en el espacio

PENSAMIENTO MÉTRICO Y SISTEMAS DE MEDIDAS Y SISTEMAS DE DATOS

- Reconozco el uso de las magnitudes y sus unidades de medida en situaciones aditivas y multiplicativas.
- Reconozco en los objetos propiedades o atributos que se puedan medir (longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa) y, en los eventos, su duración.
- Comparo y ordeno objetos respecto a atributos medibles
- Clasifico y organizo datos de acuerdo a cualidades y atributos y los presento en tablas.
- Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno escolar.
- Describo situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos.
- Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras.

SISTEMAS ALGEBRAICOS Y ANALÍTICOS

- Reconozco y describo regularidades y patrones en distintos contextos (numérico, geométrico, musical, entre otros).
- Construyo secuencias numéricas y geométricas utilizando propiedades de los números y de las figuras geométricas

PRIMER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 EXPLORACIÓN MATEMATICA	- Representación y determinación de un conjunto. - Sistema decimal y valor posicional. - Lectura y escritura de los números de cinco dígitos. - La centena de mil. - Adiciones. - Propiedades de las adiciones.	-Determina y presenta conjuntos -Realiza operaciones de conjuntos para resolver problemas. -Utiliza las características del sistema decimal para leer los números y operaciones entre ellos. -Analiza y resuelve problemas considerando diferentes estrategias de solución verificando los resultados. -Usa la estimulación para establecer soluciones razonables acordes de los datos del problema.	- Interpretativa - Interpretativa - Interpretativa - Propositiva	-Interacción con el medio, representación de números, conteo y símbolos. -Loterías, -Bingos de números -Memo fichas.	-Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales -didácticos	-Orden en clase, con sus pertenencias y su actitud ante la temática. -Atención y disposición ante la clase con su participación. -Concentración, colaboración y disciplina ante la exposición del tema. -Asertividad en la intervención del estudiante. -Evaluación escrita donde expone las conclusiones de lo entendido, comparado, deducido y aprendido como quiz,	60 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 PENSAMIENTO MATEMATICO	- Sustracciones - Propiedades de la sustracción. - La recta numérica. - Rectas paralelas y secantes. - Tablas 2, 3 y 4. - Multiplicaciones por un digito. - Propiedad conmutativa de la multiplicación. - Rectas paralelas - Rectas secantes.	-Reconoce las diferentes propiedades de la sustracción y las resuelve -Representa adecuadamente los diferentes números en la recta numérica. -Identifica cuales son las propiedades de la multiplicación y resuelve diferentes multiplicaciones por un digito. -Identifica las líneas paralelas y las líneas secantes.	- Interpretativa - Interpretativa - Interpretativa - Propositiva	-Loterías y objetos que pueda MULTIPLICAR -Analiza problemas de multiplicación y da solución a ellos. -Escribe los múltiplos de diferentes números. -Escribe la propiedad que se aplica a diferentes problemas. -Analiza y resuelve problemas de multiplicación. -Plasma en un diagrama de barras datos dados en un problema	- Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales - Didácticos	-Orden en clase, con sus pertenencias y su actitud ante la temática. - Atención y disposición ante la clase con su participación. - Concentración, colaboración y disciplina ante la exposición del tema. - Asertividad en la intervención del estudiante. - Evaluación escrita donde expone las conclusiones de lo entendido, comparado, deducido y aprendido como quiz, cuaderno o trabajo escrito.	40 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 LOGICA MATEMATICA.	- Las tablas del 4, 5 y 6. - La mita y la tercera parte. - Números pares e impares. - Figuras geométricas. -Trapecio. -Hexágono. -Ovalo. -Paralelogramo. -Pentágono. -Octágono. -Estrella.	-Identifica y aplica las tablas de multiplicaciones. -Realiza ejercicios de diferentes problemas con multiplicaciones. -Reconoce y aplica en los ejercicios los diagramas de barras verticales y horizontales. -Identifica las diferentes figuras geométricas.	- Interpretativa - Interpretativa - Interpretativa - Propositiva	-Loterías y objetos que pueda dividir para representar fracciones y hacer referencia al concepto de fracción. -Diferentes materiales en los que se pueda representar fracciones.	-Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales -- -Didácticos	-Orden en clase, con sus pertenencias y su actitud ante la temática. - Atención y disposición ante la clase con su participación. - Concentración, colaboración y disciplina ante la exposición del tema. - Asertividad en la intervención del estudiante. -Evaluación escrita donde expone las conclusiones de lo entendido, comparado, deducido y aprendido como quiz,.	40 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 MATEMATICAS GEOMETRIA	- Unidad de monetaria. - Unidad de millón, Decenas de millón y Centenas de millón. - Simetrías - Las divisiones de una cifra. - El reloj. - Unidades de masa. - El calendario.	-Identifica la unidad monetaria en los ejercicios. -Maneja diferentes unidades de millos, decenas de millón y centenas de millón. -Resuelve las diferentes divisiones de una cifra en cada ejercicio dado. -Reconoce e identifica el reloj en cada caso. -Identifica las diferentes medidas de masa.	- Interpretativa - Interpretativa - Interpretativa - Propositiva	-Loterías y objetos que pueda dividir para representar fracciones y hacer referencia al concepto de fracción. -Diferentes materiales en los que se pueda representar fracciones.	-Lápices -Colores -Fichas -Libros -Imágenes -Videos -Internet -Revistas -Diccionarios -Tijeras -Colbon -Materiales -- -Didácticos	-Orden en clase, con sus pertenencias y su actitud ante la temática. - Atención y disposición ante la clase con su participación. -Concentración, colaboración y disciplina ante la exposición del tema. -Asertividad en la intervención del estudiante. -Evaluación escrita donde expone las conclusiones de lo entendido, comparado, deducido y aprendido como quiz, cuaderno o trabajo escrito.	60 Horas

PLAN DE ÁREA CIENCIAS NATURALES

JUSTIFICACIÓN

El área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental es importante porque desarrolla en el estudiante las competencias específicas de identificar, indagar y explicar, lo cual le permite relacionarse con su medio siendo capaz de producir nuevas hipótesis o cambios, y a la vez, buscando posibles soluciones a los problemas que se le presentan continuamente en su vida. También le ofrece al estudiante la posibilidad de aprender a comprender el mundo en el que vivimos, de que se aproxime al conocimiento partiendo de preguntas, conjeturas o hipótesis que inicialmente surgen de su curiosidad ante la observación de su entorno y de su capacidad de analizar lo que observa. Se busca que los estudiantes hallen habilidades científicas y las actitudes requeridas para explorar fenómenos y resolver problemas en forma crítica, ética y tolerante con la diversidad y comprometida con el medio ambiente; se busca crear condiciones para que nuestros estudiantes sepan que son las ciencias naturales , para que puedan comprenderla, comunicarlas y compartir sus experiencias y sus hallazgos, actuar con ellas en la vida real y hacer aportes a la construcción y al mejoramiento de su entorno.

El aprendizaje de las Ciencias Naturales en el centro educativo San Miguel Arcangel School, permite al estudiante tener un mayor conocimiento de sí mismo, descubriendo sus potencialidades y valores, dándole la posibilidad de ayudar a otros a través de un trabajo colaborativo. Con las actividades desarrolladas en el área se busca que los estudiantes aprendan lo que tienen que aprender para saber y saber hacer como ciudadanos competentes, que conocen, piensan, analizan con actitud crítica y responsable.

Todas estas consideraciones posibilitan una metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje activa y participativa, con capacidad para aprender por si mismo y para trabajar en equipo, de esta forma se deben organizar los contenidos curriculares. Desde el área de ciencias naturales plantea que la construcción del conocimiento científico debe hacerse desde la confrontación de pareceres o hipótesis, del análisis, la investigación.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (D.B.A)

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo.

1. Comprende que los sentidos le permiten percibir algunas características de los objetos que nos rodean (temperatura, color, sabor, sonidos, olor, texturas, y formas)

2 .Comprende que existe una gran variedad de materiales y que estos se utilizan para distintos fines, según sus características (longitud, dureza, flexibilidad, permeabilidad, maleabilidad, color, sabor, textura)

3. comprende que los seres vivos (plantas y animales) tienen características comunes (se alimentan, se nutren, respiran, tienen un ciclo de vida, responden al entorno) y los diferencia de los objetos inertes

4. comprende que su cuerpo experimenta constantes cambios a lo largo del tiempo y los reconoce a partir de su comparación que tiene características similares y diferentes a las de los padres y compañeros

ESTANDARES M.E.N

- Observo mi entorno.
- Formulo preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de mi entorno y exploro posibles respuestas
- Describo características de seres vivos y objetos inertes, establezco semejanzas y diferencias entre ellos y los clásicos.
- Idéntico diferentes estados físicos de la materia (el agua, por ejemplo) y verifico causas para cambios de estado.
- Escucho activamente a mis compañeros y compañeras y reconozco puntos de vista diferentes.
- Registro mis observaciones en forma organizada y rigurosa (sin alteraciones), utilizando dibujos, palabras y números.
- Busco información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias propias y de otros...) y doy el crédito correspondiente.
- Persisto en la búsqueda de respuestas a mis preguntas.
- Establezco relaciones entre las funciones de los cinco sentidos.
- Describo mi cuerpo y el de mis compañeros y compañeras.
- Describo características de seres vivos y objetos inertes, establezco semejanzas y diferencias entre ellos y los clásicos.
- Propongo y verifico necesidades de los seres vivos.
- Observo y describo cambios en mi desarrollo y en el de otros seres vivos.
- Describo y verifico ciclos de vida de seres vivos.
- Idéntico y describo la flora, la fauna, el agua y el suelo de mi entorno.
- Describo y clásico objetos según características que percibo con los cinco sentidos.
- Propongo y verifico diversas formas de medir sólidos y líquidos.
- Establezco relaciones entre magnitudes y unidades de medida apropiadas.
- Idéntico diferentes estados físicos de la materia (el agua, por ejemplo) y verifico causas para cambios de estado.
- Idéntico y comparo fuentes de luz, calor y sonido y su efecto sobre diferentes seres vivos.
- Diferencio objetos naturales de objetos creados por el ser humano.
- Idéntico objetos que emitan luz o sonido.

PRIMER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 ENTORNO VIVO	- Como se adaptan los seres vivos en el medio ambiente. - Adaptación de animales y plantas. - El desplazamiento en animales. - Cuidado del medio ambiente. - Recursos naturales: -Agua. -Aire. -Tierra. - Reciclaje.	-Explica la adaptación de los seres vivos en el medio. -Identifica y escribe los diferentes recursos naturales. -Reconoce la importancia de los diferentes recursos naturales. -Valora la importancia de cuidar los animales, las plantas y el medio ambientes.	- Compara y clasifica seres vivos y seres no vivos. - Describe los seres vivos y los seres no vivos, teniendo encuentra sus características. - Clasifica seres vivos utilizando criterios como el tamaño, la forma como protegen su cuerpo - Reconoce la importancia de preservar la vida y actuar consecuentemente, para proteger los seres del entorno.	- Investigaciones en internet, libros, para facilitar los conceptos vistos que les permitan conocer más el tema. - Loterías del cuerpo humana, célula, etc.	-Carteleras -Maquetas. -material Didáctico: Imágenes Y láminas de biología -Materiales audiovisuales: televisor, dvd vhs, vídeo . -Lápices y colores. Libros e internet.	- Evaluación oral -Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas). - Preguntas abiertas y cerradas -Pruebas escritas (Tipo Icfes). -Solución de problemas -Talleres Tareas y trabajos.	60 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 MI ENTORNO	- El reino animal. - El reino hongo. - El reino monera. - El reino protista - La fotosíntesis - Los recursos naturales renovables y no renovables.	-Reconoce las características del reino vegetal. - Identifica las partes de una planta y su respectiva función -Reconoce las características del reino animal. -Reconoce las características de los diferentes reinos. -Identificar los recursos naturales renovables de los recursos naturales no renovables. .	- Compara y describe cómo son las plantas, cómo son los animales y que utilidad nos brandan. - Explica, a partir de sus conocimientos, cómo y por qué se deben cuidar las plantas y los animales.	-Investigaciones en internet, libros, para facilitar los conceptos vistos que les permitan conocer más el tema. - Prepara y elaborar el material de clase según la población a tratar. - Integrar la asignatura con las otras de materias.	- Carteleras -Maquetas. -material Didáctico: Imágenes Y láminas de biología -Materiales audiovisuales: televisor, DVD vhs, vídeo . -Lápices y colores. Libros e internet.	- Evaluación oral -Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas). - Preguntas abiertas y cerradas -Pruebas escritas (Tipo Icfes). -Solución de problemas -Talleres Tareas y trabajos.	60 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 LA MATERIA	- Los estados de la materia. - Propiedades de la materia. - La luz y sus propiedades. - El sonido y sus características. - El movimiento de los cuerpos y la fuerza. - Las mezclas heterogéneas y homogéneas. - Fuentes de energía artificial y natural.	-Reconoce las características relacionadas con las propiedades físicas de la materia, con la luz, el sonido y el movimiento. -Identifica las características relacionadas con las propiedades de los movimientos de los cuerpos con su fuerza -Identifica las mezclas heterogéneas y homogéneas. -Reconoce cuando es fuente de energía artificial y fuentes naturales.	-Identifica y describe las partes y los cambios de su cuerpo. -Interpreta esquemas relacionados con la conformación y cuidado de su cuerpo. -Formula preguntas relacionadas con las partes y el cuidado de su cuerpo. -Explica, a partir de sus conocimientos, cómo y porque debe cuidar su cuerpo.	-Prepara y elaborar el material de clase según la población a tratar. -Integrar la asignatura con las otras de materias. -Experimentos y maquetas.	- Carteleras - Maquetas. - Material Didáctico: Imágenes Y láminas de biología - Materiales audiovisuales: televisor, DVD vídeo. Lápices y colores. - Libros e internet.	- Evaluación oral - Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas). - Preguntas abiertas y cerradas - Pruebas escritas (Tipo Icfes). - Solución de problemas - Talleres Tareas y trabajos.	60 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 EL UNIVERSO	- La tierra y el universo. - El sistema solar. - La tierra. - Movimientos de la tierra: -Rotación. -Traslación. - Las estaciones del año: -invierno. -verano. -primavera. -otoño. - La luna y sus partes	-Reconoce las características del universo y de los cuerpos celestes. -Identifica las características del universo y de los cuerpos celestes. -Desarrolla habilidades para relacionar los movimientos de la tierra con el tiempo. -Explica la forma como se realiza el movimiento de traslación y rotación que da origen al año, al día y la noche.	-Compara y describe el Sol y la Luna teniendo en cuenta características cualitativas. -Identifica en esquemas ilustrativos, situaciones relacionadas con el Sol, la Luna y la Tierra. -Compara y clasifica objetos de su entorno, utilizando criterios como el olor, el color el sabor, la forma, el tamaño, el estado en que se encuentran y los sonidos que emiten.	-Observación del aula. Apoyo a los alumnos con lecturas. -Integrar la asignatura con las otras de materias. -Elaboración de maquetas.	- Carteleras - Maquetas. -Material Didáctico: Imágenes Y láminas de biología -Materiales audiovisuales: televisor, dvd vhs, vídeo . Lápices y colores. Libros e internet.	- Evaluación oral -Evaluación diagnostica (conceptos y destrezas básicas). - Preguntas abiertas y cerradas -Pruebas escritas (Tipo Icfes). -Solución de problemas -Talleres Tareas y trabajos.	40 Horas

PLAN DE ÁREA CIENCIAS SOCIALES

JUSTIFICACIÓN

La enseñanza de las ciencias sociales debe partir de una visión amplia en la que se recojan diferentes tendencias, centrar el objetivo en hombres y mujeres y su complejo mundo desde las interacciones políticas, económicas, sociales, geográficas e históricas. La finalidad de esta área es amplia y no solo consiste en acumular y transmitir datos utilizando únicamente la memoria y la descripción de hechos, sino también en adquirir conocimientos que le permitan al estudiante enfrentarse adecuadamente a la comprensión de la realidad social, ser sujetos activos en este complejo mundo participar en la dinámica social construyendo una democracia y aprender a trabajar con otras personas en la transformación de distintos conceptos.

El área de ciencias sociales permite a las y los estudiantes apropiarse de los conceptos socialmente validados para comprender la realidad y les ofrece las herramientas necesarias para hacer uso creativo y estratégico de diversa metodologías que les permitan acceder de manera comprensiva a la compleja realidad social.

Fortalecer en los estudiantes el reconocimiento como sujeto activo que vive en sociedad, capaz de construir normas sociales, ubicarse en el espacio geográfico en el que reside y dar alternativas de solución a los conflictos que se le presenten en su entorno.

DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE (D.B.A)

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo.

1. se ubica en el espacio que habita teniendo como referencia su propio cuerpo y los puntos cardinales
2. describe las características del paisaje geográfico del barrio, vereda o lugar donde vive, sus componentes y formas
3. describe el tiempo personal y se sitúa en secuencias de eventos propios y sociales
4. Reconoce la noción de cambio a partir de las transformaciones que ha vivido a través de los últimos años a nivel personal, de su familia y del entorno barrial, veredal o del lugar donde vive.
5. Reconoce su individualidad y su presencia a los diferentes grupos sociales
6. comprende cambios en la forma de habitar de los grupos humanos, desde el reconocimiento de los tipos de viviendas que se encuentran en el contexto de su barrio, vereda o lugar donde vive
7. participa en la construcción de acuerdos básicos sobre las normas para el logro de metas comunes en su contexto cercano (compañeros y familia) y se compromete con su familia
8. establece relaciones de convivencia desde el reconocimiento y el respeto de sí mismo y de los demás

ESTANDARES M.E.N

- Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...).
- Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.
- Identifico ydescribo algunas características socioculturales de comunidades alas que pertenezco y de otras diferentes a las mías.
- Comparo actividades económicas que se llevan a cabo en diferentes entornos.
- Identificoydescribocaracterísticasyfuncionesbásicasdeorganizacionessocialesypolíticasdemientorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio…).
- Uso diversas fuentes para obtener la información que necesito (entrevistas a mis familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros).
- Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.
- Idéntico y describo algunas características socioculturales de comunidades alas que pertenezco y de otras diferentes a las mías.
- Identifico y describo cambios y aspectos que se mantienen en mí y en las organizaciones de mi entorno.
- Reconozcoenmientornocercanolashuellasquedejaronlascomunidadesqueloocuparonenelpasado (monumentos, museos, sitiosdeconservaciónhistórica…).
- Me ubico en el entorno físicoyderepresentación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda.
- Establezco relaciones entre los espacios físicos que ocupo (salón de clase, colegio, municipio…)y sus representaciones (mapas, planos, maquetas...).
- Reconozco diversas formas de representación de la Tierra.
- Reconozco y describo las características físicas de las principales formas del paisaje.
- Identifico y describo las características de un paisaje natural y de un paisaje cultural.
- Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, regular- do, territorios afrocolombianos, municipio…).
- Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas dementarnos

PRIMER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 CONOZCO MI COMUNIDAD	- El colegio. - El barrio. - Personas importantes de mi barrio: -Barrendero. -Celador. - El espacio geográfico: -Orientación. -Ubicación. - Paisajes: -Urbanos. -Rurales. Recursos hídricos de Colombia.	- Me ubico en el entorno del colegio. -Realizo representaciones de paisajes urbanos y rurales. -Me oriento y elaboro planos y mapas de los espacios físicos que ocupo. -Reconozco y describo las características físicas de las principales formas del paisaje. -Establezco relaciones entre los accidentes geográficos y su representación gráfica.	-Sustenta las características del estado. -Resume sobre la Independencia Nacional.	-Investigaciones en internet, libros, para facilitar los conceptos vistos que les permitan conocer más el tema. -Observación del aula. Apoyo a los alumnos con lecturas. -Prepara y elaborar el material de clase según la población a tratar. -Integrar la asignatura con las otras de materias. -Elaboración de maquetas.	-Carteleras -Maquetas. -Material Didáctico: Imágenes Y láminas -Materiales audiovisuales: televisor, dvd vhs, vídeo . -Lápices y colores. -Libros e internet.	-Pruebas de conocimiento real en el entorno físico. -Prueba de conocimiento real con relación a los demás. -Pruebas orales o escritas -Trabajos individuales o grupales. -Participación en clases. -Orden y disciplina.	60 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 CONOZCO MI HISTORIA	- La ubicación en el espacio. - El relieve y su forma. - Los paisajes y sus formas. - Municipios de Colombia. - El gobierno municipal. - Normas del manual de convivencia. -	-Reconoce el espacio donde se ubica en el momento. -Reconozco el relieve y las formas ubicados en un dibujo de la actividad. -Reconozco las normas del manual de convivencia. -Reconozco conflictos que se generan cuando no se respetan mis rasgos particulares o los de otras personas	-Socialización, profundización de los temas a través de investigaciones en internet, libros y diccionarios, -Maquetas representativas del clima y el relieve.	-Investigaciones en internet, libros, para facilitar los conceptos vistos que les permitan conocer más el tema. -Observación del aula. Apoyo a los alumnos con lecturas. -Prepara y elaborar el material de clase según la población a tratar. -Integrar la asignatura con las otras de materias. -Elaboración de maquetas.	-Carteleras -Maquetas. -Material Didáctico: Imágenes Y láminas -Materiales audiovisuales: televisor, dvd vhs, vídeo . -Lápices y colores. -Libros e internet.	-Pruebas de conocimiento real en el entorno físico. - Prueba de conocimiento real con relación a los demás. -Pruebas orales o escritas -Trabajos individuales o grupales. -Participación en clases. -Orden y disciplina.	60 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 LOS TIEMPOS Y LOS DEBERES	- Algunas organizaciones. - Profesiones y sus oficios. - Los derechos de los niños. - Los deberes. - La discriminación.	- Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno. - Identifico las tres ramas del poder público en el municipio. - Identifico las fronteras de nuestro municipio.,	-CONOCER Y EXPLORAR -LA HIDROGRAFIA DE NUESTRO PAIS.	-Investigaciones en internet, libros, para facilitar los conceptos vistos que les permitan conocer más el tema. -Observación del aula. Apoyo a los alumnos con lecturas. -Prepara y elaborar el material de clase según la población a tratar. -Integrar la asignatura con las otras de materias.	-Carteleras -Maquetas. -Material Didáctico: Imágenes Y láminas -Materiales audiovisuales: televisor, dvd vhs, vídeo . -Lápices y colores. -Libros e internet.	-Pruebas de conocimiento real en el entorno físico. -Prueba de conocimiento real con relación a los demás. -Pruebas orales o escritas -Trabajos individuales o grupales. -Participación en clases. -Orden y disciplina.	60 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 COLOMBIA TIERRA DE RIQUEZAS	- Los símbolos patrios. - Regiones naturales de Colombia. - El relieve colombiano. - División política de Colombia: -Departamentos -Capitales. - Grupos étnicos y afrocolombianos. - Viviendas y utensilios prehistóricos.	-Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente y distingo aquellas en cuya construcción y modificación puedo participar. -Identifico mis derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenezco.	-INVESTIGAR LA HISTORIA DE NUESTRO PAIS. -Socialización de conceptos.	-Investigaciones en internet, libros, para facilitar los conceptos vistos que les permitan conocer más el tema. -Observación del aula. Apoyo a los alumnos con lecturas. -Prepara y elaborar el material de clase según la población a tratar. -Integrar la asignatura con las otras de materias.	-Carteleras -Maquetas. -Material Didáctico: Imágenes Y láminas -Materiales audiovisuales: televisor, dvd vhs, vídeo . -Lápices y colores. -Libros e internet.	Pruebas de conocimiento real en el entorno físico. - Prueba de conocimiento real con relación a los demás. Pruebas orales o escritas Trabajos individuales o grupales. Participación en clases. Orden y disciplina.	60 Horas

PLAN DE ÁREA EDUCACION RELIGIOSA, ETICA Y VALORES

JUSTIFICACIÓN

El centro Educativo San Miguel Arcángel School, vela no sólo por la formación académica y científica de los estudiantes, sino también por su formación humanística tenido como fuente principal a Dios y al Arcángel San Miguel siendo el patrono de nuestra institución. Siendo necesario educar para pensar y lograr el génesis de juicio crítico, la capacidad de análisis y el espíritu científico; también es necesario educar para vivir feliz y tranquilo; para el crecimiento personal en un ambiente de fe, respetando las diferencias, creencias religiosas y el estímulo permanente al desarrollo de la mente; capacidad de apreciación estética, estimulando la formación de actitudes que favorezca la conservación de la salud física y mental. Promovemos el desarrollo integral de los niños por medio de los valores fundamentales como pilar fundamental del desarrollo en para del ser humano y su injerencia en la sociedad.

Se promueve también la participación consciente y responsable del estudiante como miembro de la familia y de un grupo social, para fortalecer vínculos en su entorno y propiciar el desarrollo de identidad y de progreso social

ESTANDARES M.E.N

- Identificar las diferentes formas de valorar y respetar la vida.
- Comprender en los pasajes bíblicos del Antiguo Testamento las enseñanzas sobre el origen del ser humano y sobre el cuidado de la vida humana y la creación.
- Identificar en la vida, las obras y enseñanzas de Jesús el amor por la propia vida y el de todas las personas.
- Descubrir las formas de trabajar por la vida en las obras y enseñanzas de la iglesia a la que pertenece.
- Identifico y valoro las acciones a favor de la vida que realiza la iglesia o comunidad a la que pertenezco.
- Descubro el significado del bautismo y la eucaristía para la vida del creyente.
- Identifico valores éticos y morales derivados del bautismo y de la eucaristía.

PRIMER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 LA CREACION DE DIOS.	- La creación de DIOS. - La oración. - Hábitos para el crecimiento personal y espiritual. - Las parábolas: -El sembrador. -El hijo prodigo. - Los valores éticos que nos enseñó DIOS.	-Identifico relatos de las religiones en los que se manifiesta la amistad de los seres humanos con un ser supremo. -La amistad de Dios con los seres humanos y la enemistad con él. -Comprende la historia de los arcángeles enviados por DIOS.	-Socialización de conceptos, investigaciones y lecturas dirigidas con base a textos bíblicos de acuerdo a los temas del contenido programático.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones -Lápices y colores Fichas	-Participación, -Proceso de interacción, comportamiento, -talleres, lecturas bíblicas análisis de estilos de vida, -Cuaderno. talleres, trabajo en equipo, evaluación escrita	60 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 AMIGOS DE JESUS	- El valor de la amistad. - El amor de DIOS. - La oración del padre nuestro. - La oración del AVE MARÍA. - Las parábolas: -La moneda perdida -La oveja perdida. - Los tres arcángeles: -San Miguel Arcángel -San Rafael -San Gabriel.	-Valora la oración como medio de comunicación con Dios. -Apoya los mensajes de amistad que promueve los profesores en la Institución. -Demuestra interés por participar en actividades y celebraciones propias de la iglesia. -Reconoce los mandamientos de la ley de dios.	-Socialización de conceptos, investigaciones y lecturas dirigidas con base a textos bíblicos de acuerdo a los temas del contenido programático.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas -Canciones -Lápices y colores Fichas	-Participación, -Proceso de interacción, -comportamiento, -talleres, lecturas bíblicas -análisis de estilos de vida, -Cuaderno. -talleres, -trabajo en equipo, -evaluación escrita	10 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 LAS PARABOLAS DE DIOS	- El valor de la solidaridad. - El valor del perdón. - Las parábolas: -El trigo y la cizaña. -La paja y la viña. - El bautismo.	-Identifica la importancia de la familia dentro de nuestra vida. -Reconoce los sacramentos como parte importante de nuestro proyecto de vida. -Practica los valores que ayudan a vivir en comunidad. -Comprende como el testimonio de fe de los cristianos invita a otros a pertenecer a la comunidad eclesial.	-Socialización de conceptos, investigaciones y lecturas dirigidas con base a textos bíblicos de acuerdo a los temas del contenido programático.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas -Canciones -Lápices y colores -Fichas	-Participación, -Proceso de interacción, comportamiento, talleres, lecturas bíblicas análisis de estilos de vida, -Cuaderno. talleres, trabajo en equipo, evaluación escrita	10 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 NUESTRA VIDA ES FUNDAMENTAL.	- El valor del respeto y la humildad - El valor de la justicia y la honestidad. - La amistad - La tolerancia - La navidad.	-Reconoce que tenemos derechos y deberes dentro de nuestra comunidad. -Comprende el valor que tenemos como personas hijos de Dios y creados para amar. -Identifica los frutos del espíritu santo y practícalos en tu diario vivir. -Reconoce la navidad como un tiempo de amor y de acercamiento familiar.	-Socialización de conceptos, investigaciones y lecturas dirigidas con base a textos bíblicos de acuerdo a los temas del contenido programático.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones Lápices y colores Fichas	-Participación, -Proceso de interacción, comportamiento, -talleres, lecturas bíblicas análisis de estilos de vida, -Cuaderno. talleres, trabajo en equipo, evaluación escrita	10 Horas

PLAN DE ÁREA CATEDRA DE PAZ

JUSTIFICACIÓN

El presente plan de estudios atiende una necesidad muy anhelada por todos los seres humanos que creemos que podemos construir un país justo, participativo donde reine la paz, que los temas de discusión y de debate sean las ideas para emprender proyectos de desarrollo, que en su finalización atenderán las necesidades sociales de la población. Es así que se busca una generación consciente de la responsabilidad por la paz como persona estudiosa que parte desde el preescolar hasta el grado undécimo de educación media y que muy seguramente se encaminaran en los estudios superiores por conservar la paz y sana convivencia.

Es indispensable conocer los derechos de los demás, los derechos propios como los derechos colectivos de una sociedad justa, equitativa, pluralista y competitiva en donde cada persona este comprometida por ofrecer, compartir y preservar la paz, ya que la paz es el medio que proporciona progreso y calidad de vida.

La Constitución elevó la paz a derecho en el artículo 22, consagrando la paz como un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento para todos los ciudadanos. Por su parte el artículo 95, consagra entre los deberes de la persona y del ciudadano participar en la vida política, cívica y comunitaria y propender al logro y mantenimiento de la paz, siendo expreso este mandato para todos los ciudadanos.

ESTANDARES M.E.N

- Participo, en mi contexto cercano (con mi familia y compañeros), en la construcción de acuerdos básicos sobre normas para el logro de metas comunes y las cumplo.
- Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.
- Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar.
- Reconozco que emociones como el temor o la rabia pueden afectar mi participación en clase.
- Manifiesto desagrado cuando a mí o a alguien del salón no nos escuchan o no nos toman en cuenta y lo expreso... sin agredir.
- Comprendo qué es una norma y qué es un acuerdo.
- Entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado cuando incumplo normas o acuerdos.
- Colaboro activamente para el logro de metas comunes en mi salón y reconozco la importancia que tienen las normas para lograr esas me- tas. (Por ejemplo, en nuestro proyecto para la Feria de la Ciencia).
- Participo en los procesos de elección de representantes estudiantiles, conociendo bien cada propuesta antes de elegir.

PRIMER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 EL CONFLICTO COMO PARTE DE LA VIDA	- El conflicto es parte de nuestra vida. - Identifiquemos el conflicto. - El respeto en la familia. - El desacuerdo. - El dialogo. - La resolución de conflictos.	-Conoce el concepto del conflicto -Opina sobre la importancia de solución de conflictos. -Hablan sobre las ventajas como se resuelven conflictos de manera pacífica. -Conoce la importancia de la familia. -Comprende sobre el respeto de la familia. -Elabora dibujos sobre la resolución de conflictos.	-Interpretativa Argumentativa y Propositiva	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones -Lápices y colores Fichas	-Por medio de una cartelera exponer las normas básicas de convivencia. -Da cumplimiento a las diferentes normas	10 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 RESOLUCION DE CONFLICTOS	- Resolución de conflictos en forma pacífica. - Convivencia. - Emociones. - El dialogo mejora las relaciones. - Situaciones de conflictos.	-Reconoce la importancia de manejar conflictos de forma pacífica. -Identifica los derechos y deberes del estudiante. -Reconoce la importancia de manejar las emociones. -Identifica las normas del manual de convivencia. -Reconoce el dialogo como forma de mejorar las relaciones interpersonales.	-Interpretativa Argumentativa y Propositiva	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones -Lápices y colores Fichas	-Hablar de la importancia de cumplir las leyes. -Participa activamente en la elección del representante de su salón.	10 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 EL DIALOGO Y LAS NORMAS DE COMPORTAMIENTO.	- El dialogo un buen camino. - Manual de convivencia escolar. - Normas de convivencia. - Aprendo a dialogar. - Adquiero habilidades sociales. - Precursores de la paz. -Mahatma Gandhi. -Martín Luther King. -Madre de teresa de Calcuta.	-Reconoce el dialogo como camino para la resolución de conflictos de forma pacífica. - Reconoce el manual de convivencia escolar. -Aprende a dialogar para tener buenas relaciones en su entorno. -Reconoce los precursores de la paz y su importancia a nivel mundial.	-Interpretativa Argumentativa y Propositiva	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones -Lápices y colores Fichas	- Realizar un pequeño diario con imágenes y dibujos re conociendo las razas. Plenaria sobre el porqué de las clases sociales.	10 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	TEMAS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 GENERACIONES DE PAZ	- La niñez colombiana. - Los deberes y derechos de los niños. - Actitudes generadoras de paz. - Percusores de la paz en el mundo. -Nelson Mandela. -Rigoberta Mechu Malala. -Papa Francisco.	- Reconoce la importancia de la niñez en Colombia. -Identifica los derecho y deberes de los niños. -Reconoce las actitudes generadoras de la paz. -Reconoce los percusores de la paz y su importancia a nivel mundial.	-Interpretativa Argumentativa y Propositiva	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones -Lápices y colores Fichas	- Realizar un pequeño diario con imágenes y dibujos re conociendo las razas. Plenaria sobre el porqué de las clases sociales.	10 Horas

PLAN DE ÁREA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

JUSTICICACIÓN

Sabemos que para que los niños no nativos desarrollen buenas competencias lingüísticas en el nuevo idioma, debemos exponerlos a un INGLÉS asequible pero al mismo tiempo espontáneo.

Así mismo, apostamos por el aprendizaje cooperativo como método de enseñanza. Éste sostiene que es más valiosa la cooperación que la competitividad, y tiene numerosas ventajas, como la mejora de las destrezas y las relaciones sociales.

Además, todo ello se ve reforzado gracias a la labor de los auxiliares de conversación, que se encargan de fijar los contenidos aprendidos de forma oral.

Creemos que la combinación de todos estos aspectos “enganchan” a los alumnos a participar en una serie de estructuras que nos permiten ir construyendo el aprendizaje de la lengua extranjera para llegar así a ser competente en ella.

ESTANDARES M.E.N

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí
- Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor
- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.
- Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno.
- Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.
- Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros,
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.
- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración

CENTRO EDUCATIVO SAN MIGUEL ARCANGEL SCHOOL

¡ AMOR – RESPONSABILIDAD- ENSEÑANZA !

PRIMER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 INGLES INTRODUCCIÓN	- Greetings - Commands. - The family. - My class rooms. - The colors. - What fruits is it. - Numbers, of 1 al 30	- Entiende cuando lo saludan o se despiden de él. Demuestra seguridad al presentarse en inglés. - Reconoce palabras en ingles en diferentes contextos sobre, my teacher is, my school and my class room - Reconoce y pronuncia correctamente en inglés los vocabularios the colors and the fruits - Enumera, y pronuncia correctamente utilizando e l vocabulario the numbers - Copia y transcribe palabras que comprende y que usa frecuentemente en el salón de clases. - Reconoce y diferencia frutas, colores y números en inglés	-Responder a saludos y despedidas. -Presentarse de una forma sencilla ante sus compañeros. -Conoce y ubica los objetos del salón de clase. -Usar el idioma ingle para expresar quien es su teacher. -Reconocer los colores en inglés. -Identifica algunas frutas y sus colores.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones Lápices y colores Fichas	-Identificación de vocabulario a través de imágenes. -Pronunciación. -Interacción con los compañeros empleando expresiones en inglés. -Entusiasmo y participación en el área.	10 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 THE VOCABULARYS	- My body. - Parts of the house. - The vegetables. - The animals salvage. - The animal domestics. - The aquatics animals	-Reconoce y pronuncia correctamente las partes de la house. -Reconoce las palabras en ingles relacionadas con: My family, the vegetables, animal -Escribe correctamente palabras al dictado	-Comprender la importancia de los vocabularios en inglés. -Conoce y ubica los objetos de la caza pronunciándolos correctamente.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones -Lápices y colores Fichas	-Identificación de vocabulario a través de imágenes. -Pronunciación. -Interacción con los compañeros empleando expresiones en inglés. -Entusiasmo y participación en el área.	10 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 ENGLISH	- The food. - The professions. - The prenumbers personals - Numbers del 30 al 60 - The days of the week - Months of years	-Lee y escribe correctamente los números del treinta al cincuenta. -Responde adecuadamente a los pronombres personales. -Ubica los días de la semana. -Escribe oraciones sencillas utilizando las profesiones.	-Lectura de imágenes -Seguimiento de patrones de audición y pronunciación -Lectura de textos Seguimiento de patrones de escritura -Deducción de reglas gramaticales - Ejercicios de complementación, -Cuestionarios y entrevistas -Traducción e interpretación de textos escritos -Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking -Uso adecuado del diccionario	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones Lápices y colores Fichas	-Identificación de vocabulario a través de imágenes. -Pronunciación. -Interacción con los compañeros empleando expresiones en inglés. -Entusiasmo y participación en el área.	10 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 LESSON.	- The clothes. - Verb to be. - The transportation. - Articles: a, an, the, in. - The drinks. - How old are you?	-Describe correctamente los lugares, objetos y animales que conoce -Responde preguntas sobre sus gustos en cuanto a comida y deportes -Reconoce la ubicación por medio de algunas preposiciones como arriba, debajo, adentro -Escribe correctamente oraciones utilizando el vocabulario de todo el año escolar	-Lectura de imágenes -Seguimiento de patrones de audición y pronunciación -Lectura de textos Seguimiento de patrones de escritura -Deducción de reglas gramaticales - Ejercicios de complementación, ordenamiento y construcción de nuevas estructuras -Traducción e interpretación de textos escritos -Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking -Uso adecuado del diccionario	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas Canciones Lápices y colores Fichas	-Identificación de vocabulario a través de imágenes. -Pronunciación. -Interacción con los compañeros empleando expresiones en inglés. -Entusiasmo y participación en el área.	10 Horas

PLAN DE ÁREA TECNOLOGIA E INFORMATICA

JUSTIFICACIÓN

Desarrollar en los estudiantes las habilidades de pensamiento lógico, que les permitan adquirir competencias para el manejo de la información en cuanto a la búsqueda, selección, análisis, publicación y apropiación de la misma, utilizando las nuevas tecnologías como herramientas de apoyo innovación y aplicación en las temáticas de las diferentes asignaturas.

Se proyecta como una área líder en procesos de investigación, innovación e integración con las demás áreas del conocimiento, generando así estrategias, espacios de interacción y de discusión síncronos y asíncronos, utilizando como eje central el uso adecuado de las nuevas tecnologías.

apoyan otras áreas de conocimiento haciendo un mejor uso y apropiación de las herramientas Tics, trabajos dinámicos e interactivos que resaltan temas importantes de otras asignaturas, como la elaboración de revistas científicas virtuales, historietas de obras literarias, juegos interactivos de literatura y religiones comparadas, software para reformar las áreas de matemáticas y español entre otros.

Ofrecer una seria formación en el área de Informática que capacite al estudiante para analizar, interpretar y aplicar conocimientos informáticos en la solución de problemas, en el ámbito escolar, en el campo laboral y en la vida cotidiana y que le permita seguirse desarrollando intelectualmente a través de los estudios superiores por los que se incline.

ESTANDARES M.E.N

- Se refiere a las características y objetivos de la tecnología, a sus conceptos fundamentales (sistema, componente, estructura, función, recurso, optimización, proceso, etc.), a sus relaciones con otras disciplinas y al reconocimiento de su evolución a través de la historia y la cultura.
- Se trata de la utilización adecuada, pertinente y crítica de la tecnología (artefactos, productos, procesos y sistemas) con el fin de optimizar, aumentar la productividad, facilitar la realización de diferentes tareas y potenciar los procesos de aprendizaje, entre otros.
- Las actitudes de los estudiantes hacia la tecnología, en términos de sensibilización social y ambiental, curiosidad, cooperación, trabajo en equipo, apertura intelectual, búsqueda, manejo de información y deseo de informarse.
- La valoración social que el estudiante hace de la tecnología para reconocer el potencial de los recursos, la evaluación de los procesos y el análisis de sus impactos (sociales, ambientales y culturales) así como sus causas y consecuencias,
- La participación social que involucra temas como la ética y responsabilidad social, la comunicación, la interacción social, las propuestas de soluciones y la participación, entre otras.
- Identifico y describo artefactos que se utilizan hoy y que no se empleaban en épocas pasadas.
- Identifico herramientas que, como extensión de partes de mi cuerpo, me ayudan a realizar tareas de transformación de materiales.
- Establezco semejanzas y diferencias entre artefactos y elementos naturales
- Identifico la computadora como artefacto tecnológico para la información y la comunicación, y la utilizo en diferentes actividades.

PRIMER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 LA TECNOLOGIA COMO EJE DE LAS PRIMERAS GENERACIONES**.**	- Breve historia de la tecnología. - Importancia del desarrollo de la tecnología en la creación de las maquinas. - Concepto e instrumentos de trabajos y función y tecnológica. - Inventos que cambiaron el mundo. - Avances tecnológicos.	-Reconoce la importancia de los objetos tecnológicos y su aporte de las necesidades humana. -Identifica la tecnología como instrumento fundamental para el desarrollo mundial. -Reconoce los inventos que cambiaron el mundo. -Descubre la importancia de los avances tecnológicos.	- Cognitiva. - Comunicativa. - Argumentativa. - Descriptiva.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	- Libros, Folletos, Fotocopias, Diccionarios, Computadores, Audiovisuales, Televisor, DVD, Retroproyector, Grabadora, Laminas, Biblioteca, Sala de cómputo, etc.	-Participación activa, asistencia y puntualidad presentación de trabajos escritos, talleres, consultas, asistencia, respeto -Evaluaciones orales y escritas.	10 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 EL COMPUTADOR	- El computador. - Partes del computador. - Uso del computador. - Programas y aplicaciones del computador.	-Reconoce el computador como herramienta de uso cotidiano. -Identifica las funciones del computador. -Construye e identifica las funciones del computador. -Identifica las partes del computador. -Identifica los programas y funciones del computador.	- Cognitiva. - Comunicativa. - Argumentativa. - Descriptiva.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Libros, Folletos, Fotocopias, Diccionarios, Computadores, Audiovisuales, Televisor, DVD, Retroproyector, Grabadora, Laminas, Biblioteca, Sala de cómputo, etc.	-Participación activa, asistencia y puntualidad presentación de trabajos escritos, talleres, consultas, asistencia, respeto -Evaluaciones orales y escritas.	10 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 PROGRAMAS OPERATIVOS DEL COMPUTADOR.	- Los programas básicos del computador. -Paint -Word -Power Paint. - Buscador de internet: -Google.	-Reconoce los programas básicos del computador y su importancia en el desarrollo de la vida cotidiana -Identifica el programa Paint como programa para dibujar y hacer modificaciones a imágenes. -Conoce las herramientas del programa Paint. -Identifica la gama de colores primarios, secundario, terciarios y cuaternarios que hacen parte del programa Paint.	- Cognitiva. - Comunicativa. - Argumentativa. - Descriptiva.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	- Libros, Folletos, Fotocopias, Diccionarios, Computadores, Audiovisuales, Televisor, DVD, Retroproyector, Grabadora, Laminas, Biblioteca, Sala de cómputo, etc.	-Participación activa, asistencia y puntualidad presentación de trabajos escritos, talleres, consultas, asistencia, respeto -Evaluaciones orales y escritas.	10 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 INVESTIGUEMOS	**LA TECNOLOGÍA,** - El celular móvil. - Video juegos. - El internet. - Buscadores de internet. - Cámara digital.	-Reconoce los cambios que han tenido los aparatos tecnológicos a través del tiempo. -Identifica la importancia del internet en la vida del ser humano. -Identifica los buscadores más comunes de internet. -Reconoce la importancia de saber la utilidad de la cámara digital.	- Cognitiva. - Comunicativa. - Argumentativa. - Descriptiva.	-Investigar en libros e internet según los temas. -Loterías, rompecabezas, lecturas dirigidas que lleven al debate, a la participación.	-Libros, Folletos, Fotocopias, Diccionarios, Computadores, Audiovisuales, Televisor, DVD, Retroproyector, Grabadora, Laminas, Biblioteca, Sala de computo, etc.	-Participación activa, asistencia y puntualidad presentación de trabajos escritos, talleres, consultas, asistencia, respeto -Evaluaciones orales y escritas.	10 Horas

PLAN DE ÁREA EDUCACION ARTISTICA

JUSTIFICACIÓN

Este Plan de Área apunta la formación de lo humano en lo humano, desde una visión holística de la educación pues articula diversos modelos, tendencias y pensamientos al tiempo que plantea, con cierto grado de novedad, algunos de sus procesos para el logro del objetivo educación más valioso de toda sociedad y cultura en la formación de sus integrantes: lo humano de lo humano

Las Artes son fuente de conocimiento, de inspiración, son espacios para el deleite y la praxis del ejercicio crítico reflexivo al integrar intenciones y significados permeándolas con lo ético y lo estético, lo sensibles y con análisis profundo. En las Artes se conjugan las habilidades de sensibilidad, percepción y creatividad, articulados a procesos lógicos y coherentes, que a su vez propician un tipo de pensamiento, actitudes y valores que resultan deseables en el mundo actual. ¿Por qué es importante el estudio de las Artes en la escuela? Porque posibilita la maduración del cerebro y el desarrollo de la mente de los estudiantes, por medio de experiencias con los elementos, materiales y recursos propios de las artes (sonidos, movimientos, formas, imágenes), estas experiencias, en el contexto escolar, favorecer la sensibilidad, la percepción estética, la actitud ética, la imaginación y la creación. Actitudes como tolerar la diversidad, explorar lo incierto, aplicar un juicio flexible para interpretar los fenómenos que nos rodean, valorar lo que sentimos e intuimos, explorar el mundo interior y enfrentar retos diversos, son posibles mediante el ejercicio de las Artes. En síntesis, la enseñanza de las artes en la escuela propicia la maduración del cerebro, el desarrollo de la mente y los sentidos, tanto como el de competencias para enfrentar de mejor manera los retos del mundo actual.

ESTANDARES M.E.N

- Desarrollo perceptivo de las propia Revocaciones y fantasías sonoras, de las cualidades sonoras de las propuestas musicales de los otros y de la producción musical del contexto particular.

- Apertura al diálogo pedagógico, cambios y generación de actitudes hacia el mundo sonoro y musical.

- Desarrollo perceptivo de las propias evocaciones v fantasías de la naturaleza, de los demás y de las cosas. -Apertura al diálogo pedagógico, cambios y generación de actitudes.

- Muestras sorpresa apertura hacia sus propias evocaciones, recuerdos, fantasías y lo manifiesta con una gestualidad corporal y el adoraciones artísticas seguras y espontáneas.
- Denota interés por observar la naturaleza.

- Se relaciona con los otros y las cosas movidas por sus gustos,

  confiadasy sin temor.

- - .Disfrutaconmanifestaciones artísticas.

- Asume sin angustia sus equivocaciones.
- Manifiestauna actitud delgénero espontánea y respetuosa.
- .Cuida la naturaleza de su entorno.

PRIMER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1. COLORES Y TRAZOS ARTISTICOS	- Trazos a amano alzada. - Técnica: -Lápiz de color. - Colores secundarios y terciarios. - Técnica de vinilo. - Expresión plástica. - Técnica de rasgado.	-Maneja correctamente la regla. -Identifica y traza líneas rectas en diferentes direcciones. -Reconoce los colores cálidos y fríos y los aplica en sus dibujos. -Aplica las temperas utilizando el pincel. -Emplea con creatividad y recursividad diferentes elementos para colorear. -Colorea con precisión	-Clases prácticas pidiendo con anticipación los materiales. -Actuar y hablar en público. - Empleo de láminas para realizar dibujos de copia. -Trazo de cuadrículas para ampliación de figuras. - Empleo de lápiz y regla para trazar diferentes figuras. -Orientación general para el manejo del pulso	-TRABAJAR EN EL CUADERNO DE DIBUJO, EXPRESARSE A TRAVES DE SUS PINTURAS Y DE EL APLIQUE DE SUS COLORES.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. Lecturas Canciones Lápices y colores Fichas	- Asistencia regular a clases -Interés por las actividades del área - Respeto por el trabajo de sus compañeros -Cumplimiento y entrega oportuna de los trabajos asignados -Llevar a clase los materiales y útiles solicitados -Comportamiento y colaboración en clase -Atender y seguir las instrucciones dadas o que se impartan.	10 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 MATERIALES ARTISTICOS.	- Crayola. - Tempera. - Tiza. - Plastilina. - Arcilla. - Aserrín.	-Elabora plegados e identifica figuras básicas. -Reconoce figuras simétricas e identifica el eje de simetría. -Utiliza adecuadamente la cuadricula. -Domina las técnicas estudiadas y las aplica en sus producciones.	-Salidas al campo con el propósito de explorar la naturaleza, percepción de sentimientos y emociones a través de trabajos prácticos haciendo uso del color y la tempera, libertad para que el estudiante se exprese.	-Trabajar en el cuaderno de dibujo, expresarse a traves de sus pinturas y de el aplique de sus colores.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. Lecturas Canciones Lápices y colores Fichas	- Asistencia regular a clases -Interés por las actividades del área -Respeto por el trabajo de sus compañeros -Cumplimiento y entrega oportuna de los trabajos asignados -Llevar a clase los materiales y útiles solicitados -Comportamiento y colaboración en clase -Atender y seguir las instrucciones dadas o que se impartan.	10 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 TECNICAS ARTISTICAS.	- Unión de puntos. - Técnica: pulmones. - Colorimetría:colores terciarios. - Técnica temperas. - Expresiones plásticas - Técnica puntadas. - Manualidad con reciclaje.	-Construye objetos conocidos con elementos del medio. -Realiza composiciones utilizando la técnica del collage. -Maneja el concepto de colores en contraste y los pone en práctica -Elabora composiciones llevando una secuencia.	-Observación directa del entorno, copiado de modelos, realizaciones libres.	-trabajar en el cuaderno de dibujo, -Expresarse a través de sus pinturas y del aplique de sus colores.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas -Canciones -Lápices y colores -Fichas	- Asistencia regular a clases -Interés por las actividades del área -Respeto por el trabajo de sus compañeros -Cumplimiento y entrega oportuna de los trabajos asignados -Llevar a clase los materiales y útiles solicitados -Comportamiento y colaboración en clase -Atender y seguir las instrucciones dadas o que se impartan.	10 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 TRABAJOS ARTISTICOS.	- Mándalas. - Técnicas de pintura. - Expresión técnica: plegado y recortado. - Manualidad de navidad.	-Evidencia una adecuada capacidad expresiva, técnica y de creación, mediante: Elaboración de Paisajes, Manejo del Papel, Elaboración de objetos con diferentes materiales, Sombras (manos), Disfraces, Costura, Collage. -Propone nuevas posiciones en el manejo de diferentes técnicas y manualidades. -Selecciona recursos del medio para realizar trabajos artísticos creativos	-Lectura y aprendizaje de guiones para representaciones teatrales, elaboración de títeres, observación de videos de los bailes y folclor colombiano, montaje de coreografías por regiones.	-Trabajar en el cuaderno de dibujo, -Expresarse a través de sus pinturas y del aplique de sus colores.	-Talleres, encuestas, videos, debates, consultas dirigidas, -Sopa de valores, dramatizaciones. -Lecturas -Canciones -Lápices y colores -Fichas	-Asistencia regular a clases -Interés por las actividades del área -Respeto por el trabajo de sus compañeros -Cumplimiento y entrega oportuna de los trabajos asignados -Llevar a clase los materiales y útiles solicitados -Comportamiento y colaboración en clase -Atender y seguir las instrucciones dadas o que se impartan.	10 Horas

PLAN DE ÁREA EDUCACION FISICA

JUSTIFICACIÓN

Dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje del área de Educación Física, Recreación y Deportes, se hace necesario conocer a fondo los diferentes niveles escolares por los que pasa el educando, para un mejor desenvolvimiento de los contenidos prácticos.

Para la comprensión de la Educación Física es fundamental una distinción física práctica social humana y la educación física como disciplina o pedagogía que sistematiza los saberes de la educación. La primera es una realidad biológica, antropológica y social; la segunda epistemología y pedagógica.

Partiendo de que la Educación física estudia y utiliza el movimiento Humano para contribuir a la formación, capacidad y mejoramiento integral del individuo, se hace indispensable que los profesores conozcan los procesos de desarrollo psicomotor, psicosocial y afectivo por los que pasa el educando.

ESTANDARES M.E.N

- Identifica diferentes técnicas expresivas para la manifestación emocional
- Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.
- Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal.
- Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical.
- Realizo secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante-atrás, arriba- abajo, izquierda derecha.
- De forma individual y grupal.
- Identifico cómo afectan las emociones mi cuerpo cuando estoy alegre, triste, deprimido, decaído
- Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario.
- Aplico las recomendaciones sobre higiene corporal, antes, durante y después de la actividad física

PRIMER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 1 DESAROROLLO CORPORAL.	- Ubicación espacial. -Tensión y relajación. - Direcciones: -Arriba. -Abajo. -Al frente. -Atrás. -Derecha. -Izquierda. - Control corporal. - Simetría corporal.	-Identifica en un ejercicio las diferentes partes de su cuerpo. -Recibe las orientaciones dadas por el docente, con disponibilidad y agrado en las actividades propuestas. -Realiza los ejercicios con entusiasmo teniendo en cuenta las pautas dadas por el docente	- Perceptiva - Técnica - Creativa - Social - Expresiva - Ideológica	-Trabajar en grupo y de forma individual explorando las actividades que se pueden realizar en el medio.	-Humanos -Materiales de educación física -Pito -Música -Videos	-Uniforme adecuado para la clase (uniforme de la Institución), participación en clase, asistencia puntual, aporte de elementos, revisión de cuaderno con la temática dada	10 Horas

SEGUNDO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 2 AJUSTE CORPORAL	- Desplazamientos. - Educación respiratoria. - Inspirar(inhalar). - Expirar (exhalar). - Tipo de respiración torácica y abdominal.	-Desarrolla el esquema y el ajuste postural en la práctica de la educación física. - Responde en forma rítmica a diferentes patrones de movimiento. - Diferencia los movimientos de inspiración y espiración. -Ejecuta en forma consciente estados de tensión y relajación. -Desarrolla los cinco sentidos en experiencias de la educación física.	- Perceptiva - Técnica - Creativa - Social - Expresiva - Ideológica	-Trabajar en grupo y de forma individual explorando las actividades que se pueden realizar en el medio.	-Humanos -Materiales de educación física -Pito -Música -Videos	-Uniforme adecuado para la clase (uniforme de la Institución), participación en clase, asistencia puntual, aporte de elementos, revisión de cuaderno con la temática dada	10 Horas

TERCER PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 3 MOVIMIENTOS	- Ajuste postural: -Sensaciones -Ejercitaciones. -Desplazamientos. -Ajuste con relación con espacio y tiempo. - Combinación movimiento. - Rítmica básica. - Diferenciación del comportamiento dependiendo el lugar.	- Demuestra buen nivel coordinativo en la realización de ejercicios físicos. - Demuestra un buen Manejo de la noción tempero-espacial en la ejecución de ejercicios específicos. - Diferencia en la ejecución de movimientos corporales los conceptos de direccionalidad y lateralidad.	- Perceptiva - Técnica - Creativa - Social - Expresiva - Ideológica	-Trabajar en grupo y de forma individual explorando las actividades que se pueden realizar en el medio.	-Humanos -Materiales de educación física -Pito -Música -Videos	-Uniforme adecuado para la clase (uniforme de la Institución), participación en clase, asistencia puntual, aporte de elementos, revisión de cuaderno con la temática dada	10 Horas

CUARTO PERIODO

UNIDAD	EJES TEMATICOS	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	I.H
UNIDAD 4 COORDINACIÓN MOTORA	- Coordinación óculo manual. - Coordinación óculo perdica. - Relación dinámica entre movimiento corporal y objetos. - Exploración y ampliación del entorno. - Coordinación del movimiento.	-Utiliza correctamente pequeños elementos en las diferentes propuestas de movimiento. - Se desliza o rola su cuerpo en forma correcta en diferentes direcciones. - Aplica máxima velocidad en carreras de 30 y 50 mts. - Participa en forma recreativa en los siguientes deportes: balonmano, fútbol de salón, baloncesto y voleibol.	- Perceptiva - Técnica - Creativa - Social - Expresiva - Ideológica	-Trabajar en grupo y de forma individual explorando las actividades que se pueden realizar en el medio.	-Humanos -Materiales de educación física -Pito -Música -Videos	-Uniforme adecuado para la clase (uniforme de la Institución), participación en clase, asistencia puntual, aporte de elementos, revisión de cuaderno con la temática dada	10 Horas

BIBLIOGRAFIA

- Libro multitareas y exploradores grado SEGUNDO
- LIBRO INTEGRADO TRANSFORMENOS SEGUNDO
- Áreas de matemáticas, español, ciencias, sociales, cátedra de paz, artística, ingles
- Derechos básicos de aprendizaje
- Ministerio de educación.
- MALLAS CURRICULARES POR AREAS
- **www.colombiaprende.edu.com**