**PLAN DE AULA**

**PERIODO: SEGUNDO**

**DOCENTE: ANA DOLORES MANTILLA BARAJAS ASIGNATURA: MATEMÁTICAS GRADO: TERCERO**

**DBA:** Interpreta, formula y resuelve problemas aditivos de composición, transformación y comparación en diferentes contextos y multiplicativos directos e inversos en diferentes contextos.

Propone y justifica estrategias para estimar y calcular resultados de operaciones.

Establece comparaciones entre cantidades y expresiones que involucran operaciones aditivas y multiplicativas.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:** Utiliza las propiedades de las operaciones y del Sistema de Numeración Decimal para justificar acciones como: descomposición de números, completar hasta la decena más cercana, duplicar, cambiar la posición, multiplicar abreviadamente por múltiplos de 10, entre otros.

Resuelve problemas aditivos (suma o resta) y multiplicativos (multiplicación o división) de composición de medida y de conteo

**SABERES:**

* **CONOCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ESTANDAR1. Determinar estrategias de solución de problemas en diferentes contextos.
2. Usar diferentes estrategias de cálculo y de estimación, para resolver problemas en situaciones aditivas.
 | EJES TEMATICOSTEMA N° 1: Números hasta 999.999* 1. Adición de números hasta 999.999 con y sin reagrupación.
	2. Propiedades de la adición
	3. Sustracción de números hasta 999.999 sin desagrupación.
	4. Sustracción de números hasta 999.999 con desagrupación.
	5. Sustracción de números hasta 999.999 con ceros en el minuendo.
	6. Problemas de situaciones aditivas con números hasta 999.999
	7. Operaciones combinadas
	8. Números ordinales hasta 100
	9. Números romanos.

TEMA No.2. LA MULTIPLICACIÓN 2.1 La multiplicación como adición.2.2 Repaso de las tablas de multiplicar.2.3 Propiedades de la multiplicación: modulativa, conmutativa y asociativa.2.4 Propiedad distributiva.2.5 Múltiplos de un número.2.6 Multiplicación por un factor de una cifra.2.7 Multiplicación por un factor de dos cifras.2.8 Multiplicación abreviada por 10, 100 y 1000.2.9 Problemas de multiplicaciónProyecto Transversal:Ed. AmbientalHuerta casera Proyecto transversal:Ed. Económica y financiera:El Ahorro | COMPETENCIASCOMPETENCIAS BÀSICAS:InternetLibro Argumentativa CientíficaInterpretativa |
| METODOLOGIA Y ACTIVIDADES* Recordar el nombre y significado de los términos de la sustracción y adición.
* Retomar el proceso de desagrupación y el sentido que tiene realizar suficientes ejercicios y pedir la participación de los estudiantes en el tablero.
* Solicitar a los estudiantes que pasen al tablero y realicen diferentes operaciones matemáticas.
* Desarrollar las actividades propuestas en el libro y cuadernillo taller de refuerzo de matemáticas.
* Solicitar a los estudiantes que escriban varios números en el tablero: su fecha de nacimiento, el año actual, etc para escribirlos en números romanos.
 | ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE* Libro de matemáticas
* Cuaderno de apuntes.
* Tablero
* Conversatorios.
* Actividades en clase.
* Link de livework
 | EVALUACION * Talleres del libro, actividades en clase.
* Cuaderno
* Participación en clase.
* Evaluaciones escritas.
 | - REFUERZO DE CONOCIMIENTOS* Talleres
* Link de liveworks
 |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: SEGUNDO**

**DOCENTE: ANA DOLORES MANTILLA BARAJAS ÁREA: GEOMETRÍA GRADO: TERCERO**

**DBA:** Describe y argumenta posibles relaciones entre los valores del área y el perímetro de figuras planas (especialmente cuadriláteros).

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:** Toma decisiones sobre la magnitud por medir (área o longitud) según la necesidad de una situación.

Realiza recubrimientos de superficies con diferentes figuras planas.

**SABERES:**

* **CONOCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ESTANDARAnalizar y explicar la pertinencia de usar determinada medida y un instrumento de medición. Realizar y describir procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados de acuerdo con un contexto.  | EJES TEMATICOSPENSAMIENTO ALEATORIO* Interpretación de información dada en diagramas.

PENSAMIENTO ESPACIAL* Polígonos.
* Triángulos y su clasificación.
* Cuadriláteros.
* Círculo y circunferencia.

PENSAMIENTO MÉTRICO* Metro, decímetro, centímetro y milímetro
* Decámetro, hectómetro y kilómetro.
* Perímetro.

PENSAMIENTO ALEATORIO* Realización de encuestas.

PRUEBAS SABER Conceptos básicos  | COMPETENCIASCOMPETENCIAS BÀSICAS:InternetLibro Argumentativa CientíficaInterpretativa |
| METODOLOGIA Y ACTIVIDADES* Pedir con anticipación a los estudiantes que lleven recortados polígonos y triángulos diferentes. Recordar las definiciones de polígono y triángulo.
* Pedir a los estudiantes que midan el largo de sus pupitres con palmas, el largo de su libro con borradores, entre otros. Recordar que estas son unidades arbitrarias y que para unificar se ha tomado el metro como unidad patrón de las medidas de longitud. Se tomarán medidas con un metro, observarán sus submúltiplos.
 | ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE* Libro de matemáticas
* Cuadernillo taller de refuerzo.
* Cuaderno de apuntes.
* Tablero
* Conversatorios.
* Actividades en clase.
 | EVALUACION * Talleres del libro, actividades en clase.
* Cuaderno
* Participación en clase.
* Evaluaciones orales y escritas.
 | - REFUERZO DE CONOCIMIENTOS* Talleres
* Cuadernillo talleres de refuerzo
* Link de liveworks
 |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: SEGUNDO**

**DOCENTE: ANA DOLORES MANTILLA BARAJAS ASIGNATURA: CONSTITUCIÓN GRADO: TERCERO**

**DBA:** Analiza los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en una sociedad democrática para el desarrollo de una sana convivencia.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:** Describe los derechos de la niñez y asume una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a rasgos individuales de las personas.

Se identifica como un sujeto de derechos con unos deberes para con la comunidad educativa desde su participación en diferentes eventos escolares.

Describe situaciones en las que se ven vulnerados los derechos de la niñez y propone posibles soluciones para resolverlas.

Analizo el manual de convivencia y las normas de mi institución; las cumplo voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. (Competencias cognitivas e integradoras).

**SABERES:**

* **CONOCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ESTANDARIdentifico y rechazo las situaciones en las que se vulneran los derechos fundamentales y utilizo formas y mecanismos de participación democrática en mi medio escolar.  | EJES TEMATICOS1. **MANUAL DE CONVIVENCIA**

1.1 ¿Qué es la convivencia?1.2 Convivencia escolar1.3 Normas: Concepto y clases1.4 Deberes y derechos de los niños1.5 Normas en el Colegio1.6 Manual de convivencia1.7 Situaciones tipo I, II y III1.8 Normas en la familia1.9 Normas en el salón de clases1.10 Normas en la calle1.11 El semáforoConceptos básicosPROYECTO TRANSVERSAL EDUC. SEXUAL Y CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA Derecho a la VidaED. PARA EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS.Toma de decisiones.ED. EN MOVILIDAD SEGURA. Tolerancia vial | COMPETENCIASCOMPETENCIAS BÀSICAS:Internet videos. Argumentativa CientíficaInterpretativa |
| METODOLOGIA Y ACTIVIDADESRealizar carteleras y lecturas donde se evidencie los derechos y deberes de los niños.Videos y socialización de estos.  | ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE* Cuaderno de apuntes.
* Tablero
* Conversatorios.
* Actividades en clase.
* Videos.
 | EVALUACION * Carteleras.
* Actividades en clase.
* Cuaderno
* Participación en clase.
 | - REFUERZO DE CONOCIMIENTOS* Talleres
* Link de liveworks
 |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: SEGUNDO**

**DOCENTE: ANA DOLORES MANTILLA BARAJAS ASIGNATURA: ARTÍSTICA GRADO: TERCERO**

**DBA:** Construcción y reconocimiento de elementos propios de la experiencia estética y del lenguaje artístico.

Desarrollo de habilidades artísticas conceptuales.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:** Manifiesta gusto y se pregunta sobre las cualidades estéticas de sus expresiones artísticas y las del entorno natural y sociocultural.

Maneja nociones básicas de elementos propios del lenguaje artístico, los relaciona con su mundo cotidiano y los comenta con sus compañeros.

**SABERES:**

* **CONOCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**Analiza ideas creativas en las diferentes expresiones artísticas experimentando propiedades visuales, corporales y auditivas | **EJES TEMÁTICOS****COMPOSICIÓN CON LÍNEAS Y COLORES**Colores primarios (amarillo, azul y rojo) Colores secundarios (verde, naranja, violeta)Luz y sombra en tus pinturasCualidades del color (tono o matiz, saturación y luminosidad)Contraste del colorPintura dactilarPintura con pincelCollage Formas planas | COMPETENCIASCOMPETENCIAS BÀSICAS:InternetArgumentativa CientíficaInterpretativa |
| METODOLOGIA Y ACTIVIDADESRealizar actividades donde mezclemos colores primarios para obtener los secundarios. Realizaremos actividades de pintura dactilar y uso del pincel.Trabajaremos actividades de collages. | ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE* Libro de artística.
* Tablero
* Patio o cancha.
* Actividades en clase.
* Hoja de plancha
* Cartón paja
 | EVALUACION * Actividades en clase.
* Libro
* Participación en clase.
 | - REFUERZO DE CONOCIMIENTOS |