**PLAN DE AULA**

**PERIODO:** **SEGUNDO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: EMPRENDIMIENTO GRADO: PRE- JARDIN**

**DBA:**  Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de su imaginación. demuestra consideración y respeto a relaciones con otras personas. Participa en la construcción colectiva de acuerdos objetivos y proyectos comunes. reconoce que es parte de una familia, comunidad, y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área EMPRENDIMIENTO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**  \*Describe las diferentes profesiones.  \*Reconoce sus talentos y habilidades. | **EJES TEMATICOS**  \* Mi proyecto de vida  \*Las profesiones, oficios y artes. | **COMPETENCIAS**  .  Reconocer las diferentes profesiones e identificarse con alguna de ellas. | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de competencias texto guía trampolín pre-jardín  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO:** **SEGUNDO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: ESTETICA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de su imaginación. usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área ESTETICA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**  \*Manipula con creatividad y habilidad diversos materiales en la elaboración de trabajos manuales \*Representa sus pensamientos, sentimientos, necesidades e intereses por medio de dibujos. \*Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás representando diferentes lenguajes artísticos (dibujo, escultura, pintura, entre otros). | **EJES TEMATICOS**  MOTRICIDAD FINA: -  PINTURA:    -Dactilopintura (huella)    -Pintura (pincel, espuma, algodón y otras herramientas para decorar) | **COMPETENCIAS**  .  Realiza con agrado pequeñas creaciones teniendo en cuenta la estructura y detalles de los objetos con diferentes tipos de masas | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de competencias texto guía Trampolín.  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO:** **SEGUNDO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCIA ÁREA: ETICA Y VALORES GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones, se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. identifico y valora las características corporales y emocionales de sí mismo y en los demás. participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área ETICA Y VALORES

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**    \*Establece normas dentro y fuera del aula para una sana convivencia \*Juega en grupo y aprende a compartir  \*Reconoce los símbolos patrios.  \*Reconoce las nuevas autoridades de la institución | **EJES TEMATICOS**  \*Elección del personero, \*Representante estudiantil y representante del salón.  \* SOY COLOMBIANO:    -Himno de Colombia  -Símbolos patrios  -Amor, respeto  -Normas convivencia | **COMPETENCIAS**  .  . Manifiesta sentido de pertenencia por su país reconociendo que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones. | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de competencias texto guía Trampolín.  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO:** **SEGUNDO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: COMUNICATIVA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  Expresa y representa lo que observa y siente, piensa e imagina atreves del juego la música, y la expresión corporal. Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral, expresa ideas intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COMUNICATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**  \*Identifica las vocales y algunas consonantes, su fonema y trazo utilizando diferentes herramientas tales como canciones, juegos intencionados a las vocales demostrando habilidades comunicativas en el entorno en el que se desenvuelvan.  **\***Sigue construye e imagina juegos, cuentos, rimas de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo, imágenes y otras estrategias, estableciendo asociaciones entre los sonidos fonéticos, así como onomatopéyicos del entorno y los objetos que lo simbolizan. | **EJES TEMATICOS**  TRAZOS:    -Horizontales  –Verticales  -Diagonales  -Quebrados  -Círculos  –Semicirculares  -Sinuosos  -Iniciación trazo de vocales mayúsculas y minúsculas (O -o, I-i) | **COMPETENCIAS**  Utiliza la técnica del garabateo utilizando colores, vinilos y lápices. | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de competencias texto.  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: SEGUNDO** 

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: COGNITIVA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA: Construye. nociones** de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas, determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COGNITIVA.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**  \*Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos arriba abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro- fuera, frio caliente, triste feliz, dulce acido…) al participar en actividades grupales como juegos de simulación y actividades en fichas escolares. | **EJES TEMATICOS**  OPUESTOS:  -delante-detrás  -cerca-lejos,  -dentro- fuera  -frio caliente  -triste feliz  -dulce acido  NÚMEROS  -Cantidades de 1 a 3.  -Inicio en el proceso de escritura de los números del 1 al 10.  COLORES SECUNDARIOS : -  -Verde  -Morado  -Anaranjado  FIGURAS GEOMÉTRICAS:  -Cuadrado | **COMPETENCIAS**  .  Clasificar los objetos de acuerdo a sus propiedades y características, reconociendo conceptos, tamaños, colores y figuras geométricas a través de ejercicios lúdicos y recreativos. | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de competencias texto guía trampolín.  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO:** **SEGUNDO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: CORPORAL GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  IDENTIFICA LAS RELACIONES SONORAS EN EL LENGUAJE ORAL. EXPRESA Y REPRESENTO LO QUE OBSERVO SIENTE Y PIENSA E IMAGINA A TRAVES DEL JUEGO, LA MUSICA Y LA EXPRESION CORPORAL.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área CORPORAL

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**  . • Manifiesta diferentes expresiones corporales.  • Maneja el concepto de la orientación espacial y temporal a través de juegos tradicionales.  • Sigue instrucciones respetando el turno.  • Participa activamente de juegos tradicionales. | **EJES TEMATICOS**  **-**Pasar, patear, lanza con dirección. Saltar en pies juntos y separados.    -Equilibrio    -Dinámicas    -Circuitos, carreras de obstáculos.    -Circuitos de carreras.    Muevo mi cuerpo.        -Cuidado de su cuerpo mediante el calentamiento | **COMPETENCIAS**  .  Manifiesta expresión corporal y rítmica en diferentes rondas y bailes. | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: SEGUNDO** 

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: ESPIRITUAL GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  Reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COMUNICATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**  \*Identificación de Dios como el padre que nos ama  \* Identifica las historias bíblicas.  \*Identificación de los elementos naturales que Dios ha creado. | **EJES TEMATICOS**  -La oración  -Jesús me ama  -Historias bíblicas | **COMPETENCIAS**  .  Expresa amor y respeto por el creador y la creación mediante sus acciones tomando de ejemplo personajes bíblicos de buen comportamiento demostrando así actitudes empáticas con sus semejantes. | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de competencias texto guía trampolín.  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO:** **SEGUNDO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: SOCIO AFECTIVA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones, se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. identifico y valora las características corporales y emocionales de sí mismo y en los demás.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COMUNICATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**  \*Señala las partes de su cuerpo  \*Reconoce la importancia de compartir.  \*demuestra sentido de pertenencia por sus objetos personales. | **EJES TEMATICOS**  -Sentido de pertenencia -Demuestra actitudes positivas (ganar y perder)    - Rutinas escolares    - Órdenes verbales e instrucciones | **COMPETENCIAS**  Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas, demostrando respeto y tolerancia por los miembros que conforman sus diferentes entornos**.** | |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**  1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  2. Trabajos de consulta.  3. Sustentaciones.  4. Exposiciones | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**  . 1. Desarrollo de guías.  2. Desarrollo de talleres.  3. Desarrollo de competencias texto guía trampolín.  . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  . 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.  6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION**  1.Autoevaluación.  2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.  5.Presentación personal y de su entorno | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**  1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |