**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: EMPRENDIMIENTO GRADO: PRE- JARDIN**

**DBA:**  Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de su imaginación. demuestra consideración y respeto a relaciones con otras personas. Participa en la construcción colectiva de acuerdos objetivos y proyectos comunes. reconoce que es parte de una familia, comunidad, y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el 70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área EMPRENDIMIENTO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**\*Se identifica como parte de una sociedad \*Describe la profesión u oficio de sus padres \*Reconoce su proyecto de vida \*Reconoce sus talentos y habilidades. | **EJES TEMATICOS**\*Mis talentos \*Me identifico como parte de una sociedad \*El oficio de mis padres \*Mi proyecto de vida | **COMPETENCIAS**. Identificar sus cualidades y proyectos para visualizar su vida a futuro, iniciando desde su nacimiento |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía consentidos pre-jardín. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: ESTETICA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de su imaginación. usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área ESTETICA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**\*Manipula con creatividad y habilidad diversos materiales en la elaboración de trabajos manuales \*Representa sus pensamientos, sentimientos, necesidades e intereses por medio de dibujos. \*Memoriza rondas y canciones, pronunciando con adecuada entonación. | **EJES TEMATICOS**MOTRICIDAD FINA: - \*Rasgado\*Arrugado \*Entorchado \*Abolillado con papel | **COMPETENCIAS**. Realiza con agrado pequeñas creaciones teniendo en cuenta la estructura y detalles de los objetos con diferentes tipos de masas |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía consentidos.. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCIA ÁREA: ETICA Y VALORES GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones, se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. identifico y valora las características corporales y emocionales de sí mismo y en los demás. participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área ETICA Y VALORES

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**\*Conoce los deberes y derechos del niño y niña \*Diferencia las dependencias del colegio y su función \*Conoce el manual de convivencia del colegio y sus símbolos \*Establece normas dentro y fuera del aula para una sana convivencia \*Juega en grupo y aprende a compartir \*Aprende a destapar la lonchera, ir al baño, lavarse las manos y comer solo(a) \*Reconoce las nuevas autoridades de la institución | **EJES TEMATICOS**\*Elección del personero, \*Representante estudiantil y representante del salón. \*Deberes y derechos como niños \*Manual de convivencia. \*Símbolos Institucionales \*Normas dentro y fuera del aula. \*Aseo e higiene \*Cortesía y orden \*Fortaleciendo mi independencia \*Control de impulsos y emociones. \*Reconocimiento del otro \*Respeto por sí mismo-Valores:(Amistad responsabilidad, puntualidad). | **COMPETENCIAS**. . Reconocerá y aplicará las normas de convivencia en las relaciones sociales y su entorno |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía Consentidos.. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: COMUNICATIVA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  Expresa y representa lo que observa y siente, piensa e imagina atreves del juego la música, y la expresión corporal. Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral, expresa ideas intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COMUNICATIVA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**\*Identifica las vocales y algunas consonantes, su fonema y trazo utilizando diferentes herramientas tales como canciones, juegos intencionados a las vocales demostrando habilidades comunicativas en el entorno en el que se desenvuelvan.**\***Sigue construye e imagina juegos, cuentos, rimas de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo, imágenes y otras estrategias, estableciendo asociaciones entre los sonidos fonéticos, así como onomatopéyicos del entorno y los objetos que lo simbolizan. | **EJES TEMATICOS**GARABATEO: - Libre -Controlado -Con nombreHABILIDADES COMUNICATIVAS: - Lenguaje oral -Sensibilidad al sonido -Conciencia auditiva -Percepción auditiva -Adquisición de vocabulario | **COMPETENCIAS**. Utilizar el lenguaje para establecer relaciones con los demás |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto Consentidos.. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: COGNITIVA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA: Construye. nociones** de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas, determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COGNITIVA.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**. Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro- fuera, frio caliente, triste feliz, dulce acido…) al participar en actividades grupales como juegos de simulación y actividades en fichas escolares. | **EJES TEMATICOS**OPUESTOS: -Cualidades -Magnitudes-Texturas -Lateralidad -Espacio temporal NÚMEROS -Inicio en el proceso de conocer los números del 1 al 10.COLORES PRIMARIOS: -Amarillo -Azul -RojoFIGURAS GEOMÉTRICAS: -Círculo | **COMPETENCIAS**. Clasificar los objetos de acuerdo a sus propiedades y características, reconociendo conceptos, tamaños, colores y figuras geométricas a través de ejercicios lúdicos y recreativos. |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía consentidos.. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: CORPORAL GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  IDENTIFICA LAS RELACIONES SONORAS EN EL LENGUAJE ORAL. EXPRESA Y REPRESENTO LO QUE OBSERVO SIENTE Y PIENSA E IMAGINA A TRAVES DEL JUEGO, LA MUSICA Y LA EXPRESION CORPORAL.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área CORPORAL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**. • Manifiesta diferentes expresiones corporales. • Maneja el concepto de la orientación espacial y temporal a través de juegos tradicionales. • Sigue instrucciones respetando el turno. • Participa activamente de juegos tradicionales. | **EJES TEMATICOS**-Ejercicios de extensión y rotación. -Coordinación de miembros superiores e inferiores. -Ejercicios de desplazamiento -Coordinación motriz. Percibo mi cuerpo a través de diferentes ritmos. -Acciones que se desarrollan en el aula de expresión corporal y danzas. -Imagen corporal. (Imitaciones de animales) -Comandos de acción. -Lúdica y percepción. -Movilidad corporal. (Canciones infantiles) -El juego teatral, con historias en canciones infantiles. | **COMPETENCIAS**. . Reconocer los esquemas corporales a través de actividades de expresión corporal utilizando diferentes elementos para participar de juegos lúdicos y recreativos respetando las normas. |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía consentidos. . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: ESPIRITUAL GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  Reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COMUNICATIVA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**\*Identificación de Dios como el padre que nos ama \*Reconocimiento de la presencia de Dios en nosotros y en la naturaleza. \*Identificación de los elementos naturales que Dios ha creado. | **EJES TEMATICOS**\* La creación \*La biblia \*Soy obra maravillosa de Dios\*La naturaleza \*Mi familia | **COMPETENCIAS**. Reconocer todos los agentes que hacen parte de la obra de Dios a través de diálogos con los demás. |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía consentidos. . 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |

**PLAN DE AULA**

**PERIODO: PRIMERO**

**DOCENTE: ALEJANDRA RINCÓN GARCÍA ÁREA: SOCIO AFECTIVA GRADO: PRE-JARDIN**

**DBA:**  reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones, se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno. identifico y valora las características corporales y emocionales de sí mismo y en los demás.

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

**SABERES:**

* **CONCER (cognitivo)**
* **HACER (procedimental)**
* **SER (actitudinal)**

**META DEL ESTUDIANTE:** Lograr destrezas y dominio en un 80% en los contenidos temáticos adquiridos en el proceso de formación durante el primer período académico de clases.

**META DEL DOCENTE:** Desarrollar estrategias para que el70% de los estudiantes obtengan desempeño destacado en el área COMUNICATIVA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR**\*Reconoce las partes de su cuerpo \*Nombra las partes de su cuerpo \*Señala las partes de su cuerpo \*Distingue los sentidos y su función \*Identifica los miembros de la familia \*Establece diferencias físicas entre el hombre y la mujer. | **EJES TEMATICOS**\*Partes del cuerpo \*Los sentidos \*Identidad sexual \*Yo ocupo un lugar \*El colegio \*Los miembros de la familiaNormas de cortesía \*Valoro el trabajo de sus compañeros. \*Expresión y fortalecimiento de sus emociones. (convivencia) \*Auto-imagen. -Reconocimiento y valor a sus compañeros y maestras. | **COMPETENCIAS**. Nombra las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una a través de ejercicios lúdicos y recreativos. |
| **METODOLOGIA Y ACTIVIDADES**1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Exposiciones  | **ESTRATEGIAS Y MEDIOS DE APRENDIZAJE**. 1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía consentidos.. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.. 5. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas. 6. Desarrollo de competencias en forma virtual. | **EVALUACION** 1.Autoevaluación. 2.Trabajo en equipo. 3.Participación en clase y respeto por la palabra. 4.Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5.Presentación personal y de su entorno  | **- REFUERZO DE CONOCIMIENTOS**1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas. 18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Carteleras. 32. Proyección y edición de videos |