



## N PROYECTO COLOMBIANIDAD Y AFRODESCENDENCIA



*Descubriendo nuestras raíces. Una  
gran historia llena de hermandad*

**RESPONSABLE: Lic. Luz Marina García Rico**

**LOS PATIOS  
2023**



## 1. INTRODUCCIÓN

Colombia, un país rico en historia, diversidad cultural y paisajes asombrosos, alberga una identidad única que se nutre de las tradiciones, la gastronomía, los símbolos patrios y las historias de sus regiones. En cada rincón de nuestra tierra, se encuentran colores, sabores y sonidos que reflejan la riqueza cultural y étnica de nuestra nación.

Es en este contexto que el Centro Educativo Lapicitos de Colores se enorgullece en presentar el proyecto transversal "Colombianidad: Descubriendo Nuestras Raíces". A través de este proyecto, buscamos que nuestros estudiantes de preescolar se sumerjan en un viaje emocionante para conocer y valorar las diferentes expresiones culturales y tradiciones que definen nuestra identidad como colombianos.

El proyecto se centra en la exploración de las seis regiones de Colombia: Andina, Caribe, Pacífico, Orinoquía, Insular y Amazonía. Cada una de estas regiones tiene particularidades únicas en cuanto a su geografía, clima, flora, fauna y, sobre todo, en sus tradiciones y costumbres arraigadas en el corazón de su gente.

A lo largo del proyecto, nuestros estudiantes tendrán la oportunidad de sumergirse en las raíces culturales de cada región, aprenderán sobre la historia del país, los símbolos patrios que nos representan y los personajes históricos que han dejado huella en nuestra sociedad. Además, daremos especial énfasis a la afrocolombianidad, reconociendo la invaluable contribución de la comunidad afrodescendiente en la construcción de nuestra identidad nacional.

En este recorrido, nuestros pequeños exploradores se adentrarán en la música, los bailes tradicionales, los juegos, la artesanía y la gastronomía de cada región. A través de actividades lúdicas y participativas, despertaremos su curiosidad y creatividad, promoviendo el respeto por la diversidad y la valoración de nuestras raíces culturales.

En el Centro Educativo Lapicitos de Colores, nos emociona embarcarnos en este viaje enriquecedor junto a nuestros pequeños exploradores, y estamos seguros de que juntos descubriremos el tesoro invaluable que representa la colombianidad en toda su diversidad y esplendor.

¡Bienvenidos a "Colombianidad: ¡Descubriendo Nuestras Raíces"!



## 2. JUSTIFICACION

El proyecto transversal "Colombianidad: Descubriendo Nuestras Raíces" surge como respuesta a la necesidad de promover la valoración y el conocimiento de la diversidad cultural en los estudiantes de preescolar del Centro Educativo Lapicitos de Colores. Este proyecto se basa en las directrices del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, que enfatizan la importancia de desarrollar un sentido de identidad nacional sólido, respetuoso y enriquecido por las diferentes manifestaciones culturales y étnicas del país.

Colombia es una nación multicultural y multiétnica, caracterizada por la riqueza de sus tradiciones, costumbres y expresiones artísticas. Sin embargo, es fundamental reconocer que esta diversidad cultural no ha sido igualmente visibilizada y valorada a lo largo de la historia, especialmente en lo que respeta a la **afrocolombianidad** y las contribuciones de la **comunidad afrodescendiente** al tejido social y cultural del país.

En este sentido, el proyecto busca cumplir con los principios de igualdad, inclusión y no discriminación establecidos en la Ley 70 de 1993, que reconoce los derechos de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, y promueve su participación activa en la vida política, económico, social y cultural del país. Asimismo, se alinea con la Ley 1482 de 2011, que establece medidas para prevenir y sancionar actos de discriminación, racismo y violencia contra las personas **afrodescendientes**.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia, a través de los Estándares Básicos de Competencias, también enfatiza la importancia de la educación intercultural, la valoración de la diversidad y la promoción de una ciudadanía respetuosa y tolerante. En este contexto, el proyecto "Colombianidad: Descubriendo Nuestras Raíces" se convierte en una herramienta pedagógica relevante para abordar estas directrices y promover una educación inclusiva, equitativa y de calidad.

La justificación de este proyecto se fundamenta en los siguientes aspectos:

Valoración de la diversidad cultural: El proyecto tiene como objetivo principal promover la valoración y el respeto por las diferentes manifestaciones culturales presentes en las seis regiones de Colombia. Se busca que los estudiantes reconozcan la importancia de la diversidad como un elemento enriquecedor de la identidad nacional, fomentando la convivencia pacífica y la apreciación de las diferencias.



**Reconocimiento de la afrocolombianidad:** El proyecto brinda especial énfasis a la **afrocolombianidad** y busca visibilizar las contribuciones históricas, culturales y sociales de la comunidad afrodescendiente en Colombia. Se busca promover el respeto y la valoración de la diversidad étnica, manifestar conciencia sobre la importancia de luchar contra el racismo, la discriminación y la exclusión social.

**Desarrollo de la identidad nacional:** A través del proyecto, se busca fortalecer el sentido de pertenencia y la identidad nacional en los estudiantes. Conocer la historia, los símbolos patrios, los personajes históricos y las tradiciones de Colombia les permitirá construir una visión más completa y enriquecida de su país, fomentando el amor y el compromiso por su tierra.

**Promoción de la participación activa:** El proyecto busca fomentar la participación activa de los estudiantes en el aprendizaje, permitiéndoles expresar sus ideas, opiniones y emociones. A través de actividades prácticas, como la preparación de platos típicos, la creación de artesanías y la representación de bailes folclóricos, se incentiva la creatividad y se fortalecen habilidades socioemocionales.

**Cultivo de la conciencia ambiental:** El proyecto también aborda la importancia del cuidado del entorno natural y la sostenibilidad. A través del conocimiento de la flora y fauna colombiana, se promueve el respeto por la naturaleza y se fomenta la adopción de prácticas responsables que contribuyen a la conservación del medio ambiente.

En conclusión, el proyecto transversal "Colombianidad: Descubriendo Nuestras Raíces" se fundamenta en la necesidad de promover la valoración de la diversidad cultural, el reconocimiento de la afrocolombianidad y el desarrollo de la identidad nacional en los estudiantes de preescolar. Este proyecto se alinea con las directrices del Ministerio de Educación Nacional de Colombia y con las leyes que buscan garantizar la igualdad, inclusión y no discriminación en el país. A través de actividades educativas y participativas, se busca formar ciudadanos conscientes, respetuosos y comprometidos con su país y su patrimonio cultural.



### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

- Promover el conocimiento y la valoración de la diversidad cultural colombiana, en especial la afrocolombianidad, en los estudiantes de preescolar del Centro Educativo Lapicitos de Colores, a través de actividades y experiencias educativas significativas.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar y reconocer las diferentes regiones de Colombia y sus características culturales distintivas.
- Explorar las tradiciones, costumbres y manifestaciones artísticas de las comunidades afrocolombianas y otras comunidades étnicas presentes en el país.
- Reconocer la importancia de la diversidad como fuente de riqueza cultural y social.
- Conocer la historia, las tradiciones, la música y la gastronomía afrocolombiana.
- Reflexionar sobre los aportes y la influencia de la cultura afrocolombiana en la identidad nacional.
- Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de combatir el racismo y la discriminación.



## 4. MARCO TEORICO

### 4.1 La colombianidad

La educación nacional es una responsabilidad fundamental de los colegios, ya que tienen la tarea de formar ciudadanos conscientes de su identidad, historia y diversidad cultural. En el caso de Colombia, un país rico en tradiciones, patrimonio y multiculturalidad, resulta esencial que los niños desde temprana edad conozcan y valoren su entorno cultural y geográfico.



Según Pedraza (2018), "La enseñanza de los aspectos culturales, históricos y geográficos de Colombia en las instituciones educativas es fundamental para fortalecer el sentido de pertenencia y la construcción de una identidad nacional sólida en los estudiantes". Es a través de este conocimiento que se promueve el amor y el respeto por la propia tierra, sus paisajes, sus gentes y sus tradiciones.



El Ministerio de Educación Nacional de Colombia también resalta la importancia de incorporar la historia y geografía del país en el currículo escolar. Según lo establecido en la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), el objetivo es formar ciudadanos capaces de comprender y valorar la diversidad cultural, la historia y el patrimonio de Colombia.

Al respecto, Núñez (2016) señala que "El estudio de la historia, geografía y cultura de Colombia en las escuelas contribuye a la formación de una conciencia crítica y reflexiva en los estudiantes, les permite comprender su realidad y participar activamente en la construcción de un país más justo y equitativo". A través del conocimiento de la historia y geografía nacional, se fomenta el sentido de responsabilidad y la participación ciudadana.

El abordaje de las regiones de Colombia en el ámbito educativo también resulta relevante. Según Chaves (2017), "El país se caracteriza por su diversidad geográfica, climática y cultural, lo cual es necesario transmitir a los niños para que puedan apreciar y valorar la riqueza de las diferentes regiones". Conocer las particularidades de cada región, como su flora, fauna, tradiciones y modos de vida, permite a los estudiantes desarrollar una visión integral y respetuosa de la diversidad colombiana.



En cuanto a los símbolos patrios, Vargas (2015) afirma que "La enseñanza de los símbolos nacionales, como la bandera, el himno y el escudo, contribuyen a la formación de una identidad colectiva y al sentido de pertenencia a la nación". Estos símbolos representan la historia, los valores y la unidad del país, y su conocimiento fortalece la identidad nacional de los estudiantes.



Además, es importante destacar la relevancia de la historia de Colombia y de sus personajes destacados.

Según Cepeda (2019), "El estudio de la historia nacional permite comprender el presente y proyectar el futuro, y conocer a los personajes históricos de Colombia nos muestra ejemplos de liderazgo y transformación". Estos personajes, como próceres de la independencia, científicos, artistas y líderes sociales inspiran a los estudiantes y les muestran que cada uno puede contribuir al desarrollo de la sociedad.



En el caso específico de la afrocolombianidad, se debe resaltar su importancia como parte fundamental de la identidad y diversidad cultural del país. Según Ramos (2017), "La inclusión de la afrocolombianidad en la educación es fundamental para promover la valoración de la cultura afrodescendiente y combatir el racismo y la discriminación". El reconocimiento y valoración de la herencia

africana en Colombia contribuye a construir una sociedad más equitativa y respetuosa de la diversidad étnica.

#### 4.2 La afrocolombianidad



La afrocolombianidad es un componente esencial de la identidad cultural de Colombia, que destaca la contribución y el legado de la población afrodescendiente en el país. En el contexto educativo, es fundamental abordar este tema para fomentar la inclusión, el respeto y la valoración de la diversidad étnica y cultural.



Según Ramos (2017), la afrocolombianidad se refiere a la herencia cultural, histórica y social de las comunidades afrodescendientes en Colombia. Estas comunidades han desempeñado un papel significativo en la formación de la identidad nacional y han realizado contribuciones valiosas en diversos campos como la música, la danza, la gastronomía y las tradiciones religiosas.

La importancia de abordar la afrocolombianidad en la educación se encuentra respaldada por la Ley 70 de 1993, también conocida como la Ley de Comunidades Negras. Esta ley reconoce y protege los derechos de las comunidades afrodescendientes y establece la necesidad de promover su cultura, historia y participación en todos los niveles educativos (Ministerio de Educación Nacional, 1993).



Para comprender mejor la afrocolombianidad, es necesario destacar la obra de diversos autores. Hurtado (2015) sostiene que el conocimiento de la historia de los afrocolombianos es fundamental para promover la equidad y la inclusión en la sociedad. Por su parte, Obando (2016) enfatiza la importancia de reconocer y valorar las prácticas culturales afrocolombianas como parte integral del patrimonio nacional.

La educación sobre la afrocolombianidad debe ir más allá de la simple transmisión de información.

De acuerdo con Cepeda (2018), es esencial promover el diálogo intercultural y el respeto mutuo, para así construir una sociedad más inclusiva y justa. Este enfoque educativo contribuye al fortalecimiento de la identidad de los estudiantes afrocolombianos ya la sensibilización de toda la comunidad educativa.

En conclusión, el abordaje de la afrocolombianidad en la educación se fundamenta en la importancia de reconocer, valorar y respetar la diversidad étnica y cultural del país. Mediante la promoción de la afrocolombianidad, se busca fomentar la inclusión, la equidad y la construcción de una sociedad más justa y plural.



## **5. METODOLOGÍA**

La metodología propuesta para el desarrollo del proyecto se basa en enfoques lúdicos y experiencias significativas que promueven el aprendizaje activo y el descubrimiento por parte de los niños. Se busca crear un ambiente propicio para la exploración y el contacto directo con las tradiciones de nuestro país y la historia que está detrás de estas.

Actividades sensoriales: Se llevarán a cabo actividades que estimulen los sentidos de los niños, especialmente el gusto, con la inclusión de los platos típicos colombianos a nuestro paladar.

Actividades artísticas, juegos y dramatizaciones: Se utilizarán juegos y dramatizaciones relacionados con la colombianidad y la afro descendencia con la intención de familiarizar y acercar a la población a estos temas tan importantes.

Para el desarrollo del proyecto se trabajará durante el año académico en curso:

1. Semana de la afrocolombianidad
2. Celebración de la colombianidad
3. Símbolos patrios.
4. Historia
5. Regiones
6. Cultura, tradiciones y gastronomía de las regiones.

### **5.1 PLAN DE ACCIÓN**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>FECHA</b>	<b>RECURSO</b>
Colombia: conocimientos básicos: lo ubicamos en el	Docentes	17 de julio de 2023	Video Mapa de Colombia



mapa y aprendemos su capital y nuestra ubicación.			
Bandera: Realizamos una actividad de pintado de la bandera	Docentes	18 de julio de 2023	Guía de la bandera. Materiales de decoración
Escudo: realizamos una actividad de pintado del escudo y se explican sus componentes.	Docentes	19 de julio de 2023	Guía del escudo Video
Himno de Colombia: Cantaremos el himno	Docentes	24 de julio de 2023	Himno
Regiones: se explica que Colombia está dividido en 5 regiones. Explicamos nuestra región y por qué está dividida así	Docentes	25 de julio de 2023	Cartelera Video Mapa
Historia de Colombia: principales representantes históricos afrocolombianos.	Docentes	26 de julio de 2023	Cartelera video



Principales deportistas de Colombia, haciendo hincapié en los representantes afrocolombianos.	Docentes	27 de julio de 2023	Cartelera Fotos videos
Región Andina de Colombia: gastronomía, cultura y principales representantes.	Docentes	28 de julio de 2023	Cartelera Videos Comida compartir
Región pacífica de Colombia: gastronomía, cultura y principales representantes.	Docentes	31 de julio de 2023	Cartelera Videos Comida compartir
Región Caribe e insular de Colombia: gastronomía, cultura y principales representantes.	Docentes	1 de agosto de 2023	Cartelera Videos Comida compartir
Región orinoquía de Colombia: gastronomía, cultura y principales representantes.	Docentes	2 de agosto de 2023	Cartelera Videos Comida compartir



Región Amazonía de Colombia: cultura y principales representantes.	Docentes	3 de agosto de 2023	Cartelera Videos Comida compartir
Izada de bandera de la colombianidad: resaltando los principales representantes tanto afrocolombianos como no.	Docentes	4 de agosto de 2023	Cartelera Videos Comida compartir

## **6. POBLACION OBJETO – BENEFICIARIOS**

Los estudiantes de Preescolar, Básica Primaria y padres de familia del Centro Educativo Lapicitos de Colores.

## **7. DURACIÓN.**

Año Lectivo: 2023

Motivación – Acompañamiento y Seguimiento.

## **8. RECURSOS**

### **RECURSOS HUMANOS.**

- Docentes.
- Estudiantes.
- Directivos.



**RECURSOS FISICOS.**

- Institución.
- Mesas
- Carteleras.
- Juegos didácticos.

**RECURSOS LOGISTICOS.**

- Papelería.
- Guías de trabajo.

**9. EVALUACIÓN**

**Autoevaluación:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Coevaluación:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## BIBLIOGRAFÍA

Constitución Política de Colombia. (1991).

Ley 115 de 1994. Por la cual se expidió la Ley General de Educación.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2016). Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales. Bogotá, Colombia: Autor.

Ley 70 de 1993. Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la Constitución Política y se dictan otras disposiciones. Recuperado de [http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_0070\\_1993.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0070_1993.html)

Ley 1482 de 2011. Por la cual se adoptan medidas para prevenir y sancionar la discriminación, el racismo, la xenofobia y la intolerancia conexas. Recuperado de [http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1482\\_2011.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1482_2011.html)

Pedraza, M. (2018). Importancia de la enseñanza de la historia, cultura y geografía de Colombia en las instituciones educativas.

Núñez, J. (2016). El estudio de la historia, geografía y cultura de Colombia en la educación básica. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 10(2), 45-58.

Chaves, A. (2017). La importancia del conocimiento de las regiones de Colombia en la educación básica. *Revista Pedagogía y Saberes*, 47, 163-174.

Vargas, L. (2015). Importancia de los símbolos patrios en la educación básica. *Revista de Investigaciones*, 20(2), 85-95.

Cepeda, R. (2019). La historia de Colombia y su relevancia en la formación ciudadana. *Revista de Educación*, 35(2), 127-140.

Ramos, S. (2017). La afrocolombianidad en la educación básica: importancia y desafíos. *Revista de Investigación Educativa*, 12(2), 78-92.



# **ANEXOS**

# **Y**

# **evidencias**



# CENTRO EDUCATIVO LAPICITOS DE COLORES PROYECTO DE LA COLOMBIANIDAD Y AFRO DESCENDENCIA 2023