

**PROYECTO DE EDUCACIÓN SEXUAL Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER MUNICIPIO DE ÁBREGO NORTE DE
SANTANDER**



**LA EDUCACIÓN SEXUAL COMO UN PROCESO METODOLÓGICO Y DIDÁCTICO EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER, ABREGO NORTE DE SANTANDER**

**REALIZADO POR
LOS DOCENTES:
IER SAN JAVIER
LIDERADO POR LA PROFESORA:
YOLANDA MARIA BAYONA**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JAVIER MUNICIPIO DE ÁBREGO NORTE DE
SANTANDER 2023**

*LA EDUCACIÓN SEXUAL COMO UN PROCESO
METODOLÓGICO Y DIDÁCTICO EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER,
ABREGO NORTE DE SANTANDER*



1. TITULO

**LA EDUCACIÓN SEXUAL COMO UN PROCESO METODOLÓGICO Y DIDÁCTICO EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER, ABREGO NORTE DE SANTANDER**



1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Se viene impartiendo de una manera adecuada en la Institución Educativa Rural San Javier, los contenidos del tema de la sexualidad; que permita rescatar y fomentar valores que enriquezcan el crecimiento integral de la persona?

1.3 DIAGNOSTICO

En los estudiantes de la Institución Educativa Rural San Javier, en diversas actividades desarrolladas en el aula de clases y en la institución se han detectado una serie de inquietudes, curiosidades y necesidades que ameritan la planeación y ejecución de talleres formativos que permitan orientarlos en el manejo responsable de su sexualidad; entendida ésta como las interacciones entre ellos, el medio circundante y los cambios fisiológicos que se presentan en las etapas de desarrollo en las que se encuentran. También se hace necesario ofrecerles a los padres de familia herramientas y estrategias que les ayuden en la formación integral de sus hijos, sin dejar de lado los valores familiares, sociales y culturales que se deben inculcar en toda formación.

La sexualidad es un elemento básico de la personalidad que nos constituye como hombres o mujeres y nos permite sentir, expresarnos, interactuar y amar; por lo tanto, la educación sexual es fundamental para el desarrollo de una niña o un niño. Debido a que el niño en su corta edad adquiere una mayor conciencia de sí mismo y de los otros, se desarrolla una natural curiosidad por el cuerpo adulto (masculino y femenino) y por el de otros niños y niñas. Inicia la edad de los porqués, el niño intenta resolver su interés por el propio origen, la reproducción y las relaciones amorosas entre personas adultas. Es preciso que padres y educadores estén preparados para responder de forma clara, sencilla y cercana a las dudas de los niños, dentro de un marco de confianza, respeto y amor. Abrir

espacios de discusión donde participen tanto los niños como el maestro y se permita tratar con libertad todos los temas y resolver todas las dudas, no es necesario que la conversación gire en torno a temas relacionados con el desarrollo sexual, lo importante es que el niño sepa que puede acercarse a su maestra, que está bien tener dudas y que hay espacios adecuados para hablar de ciertos temas que requieren un mayor cuidado de la intimidad y el respeto que cada persona merece.

Además, se tiene la apatía y abandono por parte de algunos entes gubernamentales con respecto a su responsabilidad frente a la problemática sexual de la comunidad en general aunado al desinterés de los padres de familia que en última instancia, son los directamente responsables de la formación de valores al interior de su familias con respecto a la problemática sexual que vive actualmente la sociedad, esta situación la debe enfrentar la institución educativa. Teniendo en cuenta en su concepción más general que la educación para la salud y la sexualidad se concibe como un proceso capaz de promover cambios de comportamiento y adopción de modos de actuación favorables al fortalecimiento de los valores de los estudiantes de la Institución Educativa.



2. JUSTIFICACIÓN

La educación sexual es un proceso que se caracteriza por su continuidad en el tiempo abarcando toda la vida de la persona; resulta indudable que es en la infancia y en especial en la adolescencia, cuando los aspectos educativos relativos al sexo, como a otras áreas de la persona tienen una mayor importancia. Por ello y de acuerdo a las necesidades de la institución, se ve de vital importancia elaborar un trabajo dinámico y práctico con los estudiantes, docentes y padres de la comunidad educativa, se pretende que a partir de la reflexión informada, el joven pueda encontrar respuesta a sus principales preocupaciones, por ejemplo: cómo comportarse en esa etapa de la vida, de qué manera integrarse a la sociedad, a qué puede aspirar y qué se espera de él. Lo anterior, para seguir fortaleciendo

la autoestima, la responsabilidad, la solidaridad, la moderación, el respeto a sí mismos, a los demás y a la sociedad.

El proceso de educar en la sexualidad es una tarea conjunta del Colegio y la Familia, donde la mayor responsabilidad debe reposar es en el núcleo familiar pues allí se construyen las relaciones y se aprende a tomar decisiones con respecto al ejercicio y el cuidado de la expresión de la sexualidad. Es necesario brindar al niño -tanto en casa como en la escuela- experiencias y modelos adecuados (femeninos y masculinos) que le permitan sentirse a gusto con quien es y en su relación con las personas del sexo opuesto, esto es base de un desarrollo armónico a lo largo de toda su vida. Los modelos adecuados se adquieren de los padres y los adultos cercanos como maestros, abuelos y amigos de la familia, por eso es importante que los docentes se preparen y hagan reflexión sobre su propia sexualidad, y se vele por un desarrollo más completo de los estudiantes donde se permita crear espacios educativos sociales libres de tabúes y prejuicios.

La misión y visión del proyecto están enfocadas en trabajar en el desarrollo de las competencias afectivas que favorezcan en los estudiantes el avance de las habilidades intrapersonales necesarias para la adecuada expresión de su sexualidad y la construcción de relaciones sociales.

Igualmente, con el proyecto de educación sexual de la Institución Educativa se propone dar cumplimiento a la norma del Ministerio de Educación Nacional, rescatar y fomentar valores que enriquezcan el crecimiento integral de la persona, proporcionar pautas de posible solución a los problemas de índole sexual que poseen los niños y adolescentes de la Institución Educativa San Javier del Municipio de Abrego, y generar espacios de diálogo y comunicación entre los diversos integrantes de la comunidad educativa.

3. OBJETIVOS



3.1 OBJETIVO GENERAL

Promover y propiciar cambios en los valores, conocimientos, actitudes y comportamientos sexuales, de acuerdo con la ciencia y el humanismo, fomentando la salud sexual, física y mental que conlleve a toma de decisiones responsables con respecto a la sexualidad y al ejercicio de ésta. Guardando el debido respeto que se merecen las creencias y los valores populares.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desarrollar estrategias de comunicación e información sobre el Respeto por la dignidad humana, sexualidad, planificación familiar enfermedades de transmisión sexual, Sida, homosexualidad y otras.

Diseñar actividades y talleres que le ofrezcan a la institución estrategias, alternativas y recursos didácticos en la Educación Sexual de los estudiantes; integrando todos los aspectos de su formación.

Propiciar la integración de profesores y estudiantes en la realización de actividades que favorezcan la formación integral de los últimos.

Sensibilizar a la comunidad educativa frente al tema de la educación sexual y sobre la necesidad de informarse y actuar para proteger a los menores.

Profundizar la información, conocimientos y conceptos que tienen los alumnos, padres y maestros a cerca de la sexualidad de las personas, mejorando así su formación y educación integral.

4. MARCO HISTÓRICO



Hasta hace pocos años en nuestro medio educativo no se hablaba ni se le daba importancia al programa de educación sexual, debido al mal manejo de la información de conocimientos por parte de padres y educadores, se daba más importancia a la fisonomía anatomía, etc., es decir más hacia la parte de la medicina.

A medida de los años sesenta se iniciaron en el país campañas educativas, encaminadas a informar sobre algunos temas de la sexualidad, siendo así cuando se estableció un programa de Educación Sexual que se tituló “Comportamiento y Salud”, que se impartió en los grados décimo y once de media vocacional que ofrecía a los estudiantes una educación mínima sobre el comportamiento sexual. La experiencia ha permitido comprobar que esta información se ofrece bastante tarde en comparación con el desarrollo de los estudiantes, cuando ya algunos de ellos han sufrido problemas o han sido víctimas del abuso sexual y los valores están profundamente arraigados, siendo en esta época muy difícil su modificación. Por otra parte, muchos estudiantes no tienen la oportunidad a este nivel escolar.

En 1991 la Presidencia de la República a través de la Consejería para la Juventud, la Mujer y la Familia, inicio trabajo con las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales para la elaboración del Plan Nacional de Educación Sexual; pero es a raíz de una acción de tutela que la Honorable Corte Constitucional de la República de Colombia resolvió solicitar al Ministerio de Educación Nacional adelantar la Educación Sexual de los educandos en los diferentes centros educativos del país, tanto del sector público como del privado. A partir de este momento el Ministerio de Educación convoco una consulta nacional de expertos en educación sexual, cuyas recomendaciones se consignaron en la resolución N° 03353 del 02 de julio de 1993, “por la cual se establece el desarrollo de programas y proyectos instituciones de Educación Sexual en el país”. Por lo tanto se debe considerar la educación sexual como un componente indispensable de la educación integral del hombre y además integradora de

diversos elementos que potencian las dimensiones: corpórea, afectiva, volitiva, intelectual y religiosa de la persona.¹

5. MARCO TEÓRICO

La Educación Sexual es un proceso permanente que conduce al hombre a la perfección de todas sus dimensiones y por ende a la consecución de la felicidad. La Educación Sexual debe entenderse como un componente fundamental de este proceso que enriquece, vigoriza y afirma a toda persona.

La sexualidad humana como parte integrante de la afectividad que solo se encuentra su verdadero fundamento en el amor. Un amor que brinda compañía, comprensión y tolerancia. Una sexualidad desprotegida del afecto y de los sentimientos, deja de ser plenamente humana. Fomentar en los niños el amor, así mismo hacia los demás, es brindar armas de mayor convivencia en el futuro.

Todo hombre está hecho para amar; el amor existe en diferentes formas como son: filial, maternal, amistad y conyugal etc.

En el amor, se apoya la construcción personal del ser amado se ayuda a hacer lo mejor, se busca el bien. Las raíces del amor son las mismas de la convivencia, que presupone una relación comunicativa, vivir con el otro y para el otro.

La Educación Sexual incluye, la construcción permanente de actividades y valores y en general el promover el desarrollo personal. El niño debe aprender a gozar del juego con los compañeritos, disfrutar de las palabras cariñosas que imparte y recibe independientemente de quien acoge. Esto hace incrementar el sentimiento de compañía y evita esa tendencia hacia el aislamiento, la nostalgia y la soledad.

La Educación Sexual encuentra su fundamento legal, en los derechos humanos de la Constitución Política de Colombia de 1991, en la Resolución No.03353 del 2 de Julio de 1993 y en la ley 115 del 08 de Febrero de 1994.

¹ *Proyecto de Educación Sexual Institución Educativa Académico*

- Identificación del plantel: Permite caracterizar y distinguir el plantel educativo de todos los demás de su género.

La razón social brinda a cada institución la oportunidad de diseñar sus planes y programas y ajustarlos de acuerdo a las necesidades de la comunidad.

6. POBLACIÓN BENEFICIADA

Estudiantes, padres de familia, docentes y comunidad de la Institución Educativa Rural San Javier del Municipio de Abrego.

7. RECURSOS

Institución Educativa Rural San Javier, planta física, docentes, estudiantes, recursos tecnológicos, textos de Educación Sexual.

8. METODOLOGIA



El proyecto se diseña a través de unos ejes que articulan las temáticas que se tienen en cuenta a lo largo de su ejecución como:

LA PERSONA: Como ámbito de construcción de la identidad, la conciencia y la singularidad.

LA PAREJA: Como espacio privilegiado para la construcción y vivencia de la sexualidad

LA FAMILIA: Como núcleo socializador primario desde donde se construyen valores, actitudes y comportamientos sexuales

LA SOCIEDAD: Como espacio socializador secundario desde donde se validan y realimentan la cultura y los valores.

Los contenidos que se proponen serán desarrollados a través de diversas actividades programadas dentro del horario normal de clase, bajo la dirección del docente tutor de cada área y considerando el momento evolutivo de los estudiantes, sus necesidades e inquietudes lo que se trabaja en un grado puede abordarse en otro igualmente, se tomara el tiempo que sea necesario para que los temas sean tratados, puesto que se puede tardar un período o más en el desarrollo de estos. Así mismo, paralelamente a la ejecución de las actividades propuestas se pretende llevar a cabo un taller orientado a los padres de familia de la institución donde se permitirá dar la información acertada con relación a la sexualidad y a los temas que los niños recibirán

Hilos conductores y competencias por asignatura que serán las pautas para estructurar los contenidos que se desarrollaran en cada grado:

ASIGNATURA: CASTELLANO E IDIOMAS

<i>HILO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Libre Desarrollo De La Personalidad	Comprendo que todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de la personalidad y actúa dentro de la limitación
Establecimiento De Acuerdos Frente A La Sexualidad	Establezco acuerdos frente a mi sexualidad con mi pareja, mi familia y con los demás miembros de la sociedad de manera concertada sin coacción teniendo en cuenta nuestro bienestar y el de los demás
Valoración y respeto a la identidad y a la diferencia	Reconozco que existen muchas formas de vivir la sexualidad, respeto y valoro las diferencias
Proyecto de vida	Oriento mi vida hacia mi bienestar y el de las demás personas, y tomo decisiones que me permiten el libre desarrollo de mi personalidad, a partir de mis proyectos y aquellos que construyo con otros.
Toma de decisiones	Tomo decisiones autónomas frente a mi vida sexual, basadas en principios éticos universales que se sustentan en el respeto a la dignidad humana y considerando el bienestar de todos los posibles involucrados. Para ello, empleo el conocimiento científico que tengo, como, por ejemplo, los conocimientos en métodos de planificación, sobre las consecuencias del abuso de sustancias psicoactivas, y acerca de las formas para la prevención de

	Enfermedades de transmisión sexual y VIH/sida
--	---

ASIGNATURA: NATURALES

<i>HÍLO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Igualdad entre sexos	Entiendo que hombres y mujeres tenemos derecho a participar en las decisiones referidas a la vivencia del erotismo, sin vulneración de la propia persona o de las demás. Emprendo acciones para que esto sea realidad en las relaciones en las que estoy involucrado
Funcionamiento Biológico sexual y reproductivo	Comprendo el funcionamiento biológico de la sexualidad y de la reproducción humana y esta comprensión me sirve para vivir una sexualidad satisfactoria y saludable para mí y para los demás
Salud Sexual y Reproductiva	Comprendo la importancia de la salud sexual y reproductiva, entendida como el bienestar físico, psicológico y social en todos los aspectos relacionados con el sistema reproductivo, en mí y en otros, y empleo estrategias para mantenerme sano
Servicios de salud sexual y reproductiva	Conozco los servicios de salud sexual y reproductiva a los que todas/os tenemos derecho, y emprendo estrategias para acceder a servicios de salud y métodos de planificación seguros, eficaces y aceptables
El cuerpo como fuente de bienestar	Entiendo que mi cuerpo es una fuente de bienestar, lo cuido, me siento a gusto con él y opto por estilos de vida saludable
Expresión de afecto	Comprendo que expresar y recibir afecto promueve el bienestar humano y fortalece las relaciones.

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA

<i>HÍLO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Derecho a la información	Comprendo que tengo derecho a la libertad de expresión y que ese derecho incluye la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio que yo elija.

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

<i>HILO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Reconocimiento de la dignidad	Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y, por tanto, valiosas por ser seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad
Pluralidad de identidades	Entiendo que existen diferentes formas de sentir el hecho de ser hombre o mujer. Las respeto, las valoro y actúo en consecuencia

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES

<i>HILO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Equidad de Género	Entiendo que las mujeres y los hombres somos libres e iguales en dignidad y derechos. Emprendo acciones para que las diversas formas de ser hombre o mujer, que permiten el desarrollo de todas las potencialidades humanas, sean respetadas y valoradas en los diferentes contextos.
Análisis crítico de los comportamientos culturales de género	Analizo críticamente los roles establecidos para cada género, en mi cultura y en culturas diferentes, y emprendo acciones para superar estereotipos y prejuicios asociados al género.
Valoración de la diversidad	Comprendo que todas las personas tienen derecho a participar en las decisiones que puedan afectarlas. Aprecio e incluyo los aportes de todos los miembros de la comunidad en la toma de decisiones, independientemente de cuál sea su orientación sexual.
Derecho a la educación	Entiendo que tengo derecho a una educación oportuna y de calidad, que me permita vivir la sexualidad de forma plena y desarrollar competencias para el ejercicio de mis derechos sexuales y reproductivos.
Toma de decisiones	Tomo decisiones autónomas frente a mi vida sexual, basadas en principios éticos universales que se sustentan en el respeto a la dignidad humana y considerando el bienestar de todos los posibles involucrados. Para ello, empleo el conocimiento

	científico que tengo, como, por ejemplo, los conocimientos en métodos de planificación, sobre las consecuencias del abuso de sustancias psicoactivas, y acerca de las formas para la prevención de Enfermedades de transmisión sexual y VIH/sida
Pluralidad de identidades	Entiendo que existen diferentes formas de sentir el hecho de ser hombre o mujer. Las respeto, las valoro y actúo en consecuencia

ASIGNATURA: RELIGIÓN

<i>HILO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Reconocimiento de la dignidad	Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y, por tanto, valiosas por ser seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad.
Identidad y sexualidad	Entiendo que la sexualidad es una dimensión constitutiva de la identidad humana y sé diferenciar qué la constituye.
Derecho a la vida	Entiendo que todas las personas tienen derecho a la vida y que ninguna puede ser puesta en peligro de muerte en el ejercicio de su sexualidad y su reproducción.
Desarrollo del juicio moral	Tomo decisiones cada vez más autónomas, basadas en el respeto a la dignidad humana y en la preocupación por el bien común, que parten del análisis, la argumentación y el diálogo sobre dilemas que plantea la cotidianidad frente a la sexualidad, y que propenden por estilos de vida saludable.
Identificación, expresión y manejo de emociones propias y ajenas	Identifico mis emociones y las de los demás, y las expreso de forma asertiva. Siento empatía con las emociones de los demás y esto me permite, por ejemplo, alegrarme con los triunfos ajenos, sentirme mal cuando se hace daño a otro, pedir perdón y emprender acciones reparadoras cuando las situaciones lo requieren.

ASIGNATURA: ÉTICA

<i>HILO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Toma de decisiones	Tomo decisiones autónomas frente a mi vida sexual,

	basadas en principios éticos universales que se sustentan en el respeto a la dignidad humana y considerando el bienestar de todos los posibles involucrados. Para ello, empleo el conocimiento científico que tengo, como, por ejemplo, los conocimientos en métodos de planificación, sobre las consecuencias del abuso de sustancias psicoactivas, y acerca de las formas para la prevención de Enfermedades de Transmisión Sexual y VIH/sida.
Cultura y comportamientos de género	Comprendo que la cultura ha asignado comportamientos a cada género, que puedo modificar para que sean más equitativos y permitan a mujeres y hombres desarrollarse como individuos, como pareja, como familia y como miembros activos de una sociedad.
Pluralidad de identidades	Entiendo que existen diferentes formas de sentir el hecho de ser hombre o mujer. Las respeto, las valoro y actúo en consecuencia.
Establecimiento de vínculos	Comprendo que con la sexualidad se comunican emociones que posibilitan la creación de relaciones basadas en el cariño, la ternura y el amor.
Derecho a elegir el estado civil	Entiendo que tengo derecho a elegir libremente el tipo de vínculo que deseo establecer con otros, y que esto incluye el derecho a fundar o no una familia y a elegir mi estado civil.
Construcción de ambientes de respeto	Participo en la construcción de ambientes pluralistas, en los que todos los miembros de la comunidad puedan elegir y vivir libremente su orientación sexual, sin discriminación, riesgos, amenazas o coerciones.

ASIGNATURA: ARTÍSTICA

<i>HÍLO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Flexibilidad en los comportamientos culturales de género	Participo en la construcción de comportamientos culturales de género flexibles, igualitarios y dignificantes, que permitan la vivencia de diferentes opciones de vida entre hombres y mujeres en un marco de equidad
Derecho a la libertad de elección y respeto a la	Entiendo que todos tenemos derecho a elegir

diferencia	libremente nuestra orientación sexual y a vivirla en ambientes de respeto.
------------	--

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

<i>HILO CONDUCTOR</i>	<i>COMPETENCIAS</i>
Equidad de género	Entiendo que las mujeres y los hombres somos libres e iguales en dignidad y derechos. Emprendo acciones para que las diversas formas de ser hombre o mujer, que permiten el desarrollo de todas las potencialidades humanas, sean respetadas y valoradas en los diferentes contextos.
Valoración de sí mismo/a	Me reconozco como un ser valioso y único, que merece ser respetado y valorado. Recorro a las instituciones y personas adecuadas que puedan ayudarme a defender mis derechos cuando estos son vulnerados
Reconocimiento de la dignidad	Comprendo que todas las personas son un fin en sí mismas y, por tanto, valiosas por ser seres humanos, y emprendo acciones para que esto sea realidad en mí, en mi familia, en mi pareja y en la sociedad

ESTRUCTURA DE LOS CONTENIDOS QUE SE PROPONEN DESARROLLAR POR GRADOS

Estos contenidos se planean de acuerdo con los hilos conductores y las competencias planteadas anteriormente así:

GRADOS PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA

ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
ESPAÑOL	LA FAMILIA Me parezco a las personas de mi familia Semejanzas y diferencias físicas entre los miembros de la familia Mi familia es única La familia como unidad social	Orienta su vida su bienestar y el de su familia, que permitan el desarrollo de su personalidad y construcción de un proyecto de vida	Explicación y aclaración de dudas Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos Didácticos Libros Cuadernos Tableros Guías de trabajo

SOCIALES	<p>QUIEN SOY YO</p> <p>Valoración de mí mismo</p> <p>Construcción de nuestra propia identidad</p> <p>Describo mi cuerpo y el de mis compañeros</p> <p>Escucho los punto de vista de los demás y los respeto</p>	<p>Comprende la importancia y el valor de los seres y humanos, reconociéndose como ser único y valioso proyectándolo a los demás</p> <p>Desarrollar el sentido de la persona a través de la construcción de una identidad</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas</p> <p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p> <p>Diálogos</p>	<p>Humanos</p> <p>Didácticos</p> <p>Libros</p> <p>Cuadernos</p> <p>Tableros</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Láminas</p> <p>Dibujos</p> <p>Ilustraciones</p>
ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
CIENCIAS NATURALES	<p>CUIDADO DEL CUERPO</p> <p>El cuerpo como fuente del bienestar</p> <p>Aceptación de mi cuerpo</p> <p>Valoración y aceptación de mi cuerpo aunque existan problemas</p> <p>Actitud frente a la propia sexualidad</p> <p>Higiene del tronco, especialmente de los órganos genitales</p> <p>PARTES DE NUESTRO CUERPO</p> <p>Porque somos diferentes</p> <p>Como veo mi propio cuerpo</p>	<p>El niño reconocerá que su cuerpo merece cuidados para llevar un estado de vida saludable</p> <p>Reconoce su cuerpo como merecedor de cuidados y estilos de vida saludable</p> <p>Valora su propio cuerpo para crear actitudes positivas frente a él</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas</p> <p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos</p> <p>Didácticos</p> <p>Libros</p> <p>Cuadernos</p> <p>Tableros</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Láminas</p> <p>Dibujos</p>
MATEMÁTICAS	<p>INTERPRETO DATOS</p> <p>DERECHO A LA INFORMACIÓN</p>	<p>Reconocerá que en un grupo determinado puede encontrar diferentes características de género</p> <p>Conoce diversas clases de información sobre la conformación de la familia mediante el empleo de la recolección de datos</p>	<p>Conoce a través de problemas que cantidad de mujeres y hombres hay en un grupo determinado</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Problemas</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Cuadernos</p> <p>Tableros</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Datos</p>
INGLÉS	PARTES DEL CUERPO	El niño estará en capacidad de	Explicación y aclaración	Humanos

		identificar con los nombres correctos las partes externas de su cuerpo y comprender que nadie puede acceder a él si su consentimiento	de dudas Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Libros y Cuadernos Guías de trabajo Láminas y Dibujos
ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
EDU. FÍSICA	CONVIVENCIA PLACENTERA ESQUEMA CORPORAL	El niño comprende que expresar afectos fortalece las relaciones humanas El niño comprende que tiene derecho a disfrutar de su vida sin riesgos para el desarrollo corporal	Trabajos en equipos Ejercicios	Humanos Canchas Implementos deportivos
RELIGIÓN Y ÉTICA	MANEJO DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS	Reconoce sus emociones y sentimientos de forma asertiva expresándolo frente a los demás	Explicación y aclaración de dudas Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos y Didácticos Libros y Cuadernos Guías de trabajo Láminas y Dibujos
ARTÍSTICA	DIFERENCIACIÓN SEXUAL	Valorará las características de ambos sexos que identifican la feminidad y masculinidad en niños y niñas	Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos Didácticos Tableros Láminas Dibujos y figuras

GRADOS TERCERO Y CUARTO DE PRIMARIA

ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
------	-------------------------------	--	------------------------------	----------

ESPAÑOL	<p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS MEDIOS</p> <p>Derecho a la opinión y a la información sexual a través de diferentes medios</p> <p>Interpreta elementos políticos, culturales, sexuales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios y adopta una posición crítica frente a ellos</p> <p>Reflexión sobre las fuentes de información que tenemos y hemos tenido y su fiabilidad a la hora de informar sobre contenidos de la sexualidad</p> <p>Iniciación al diálogo en grupos sobre estos temas</p>	<p>Comprende que tiene derecho a expresar sus ideas y opiniones con respeto y consideración hacia quienes me rodean y en el momento adecuado y oportuno</p> <p>Argumenta y debate sobre dilemas de la vida cotidiana en los distintos derechos o distintos valores entran en conflicto; reconozco los mejores argumentos así no coincidan con los propios</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas</p> <p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos y</p> <p>Didácticos</p> <p>Libros y</p> <p>Cuadernos</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Revistas</p> <p>Prensa</p>
CIENCIAS SOCIALES	<p>PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS</p> <p>Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos costumbres, origen social, sexo, gustos y tantas cosas que hay entre las personas y uno mismo.</p> <p>Reconocer lo diferente que somos y comprender que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos sentimientos y relaciones afectivas</p>	<p>Reconocer los conflictos que se generan cuando no se respetan mis rasgos particulares, costumbres o gustos, o los de otras personas</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas</p> <p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos y</p> <p>Didácticos</p> <p>Libros y</p> <p>Cuadernos</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Textos</p>
CIENCIAS NATURALES	<p>IDENTIDAD Y SEXUALIDAD CARACTERÍSTICAS QUE CAMBIAN Y PERMANECEN EN LAS PERSONAS</p>	<p>Reconoce y respeta semejanzas y diferencias con los demás en cuanto a género, aspecto, creencias y limitaciones y asume los cambios que está</p>	<p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos</p> <p>Didácticos</p> <p>Tableros</p>
ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS

Continua ...	<p>Pluralidad de identidades; ser hombre o ser mujer</p> <p>DESARROLLO COMPROMISOS PERSONALES Y SOCIALES</p> <p>DETERMINACIÓN DEL SEXO</p> <p>CARACTERES HEREDITARIOS</p> <p>LA HERENCIA Y EL MEDIO AMBIENTE</p>	<p>experimentando en su vida afectiva y en su aspecto físico</p> <p>Cuida, respeta y exige respeto por su cuerpo y por los cambios corporales que está viviendo y que viven los demás.</p> <p>Tener claro cómo se determina el sexo en el proceso de fecundación</p> <p>Conocer que la herencia desempeña un papel muy importante en la formación del ser humano (color, tamaño, contextura); en la inteligencia, habilidades, destrezas y otros aspectos</p> <p>Analiza el papel que juega la herencia y el medio ambiente en el proceso de desarrollo del niño</p>	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
RELIGIÓN Y ÉTICA	<p>ORIENTACIÓN SEXUAL</p> <p>COMPETENCIAS INTEGRADORAS</p> <p>PROYECTO DE VIDA EN LA RELACION AFECTIVA DE CADA UNO</p> <p>Valoración de sí mismo con derechos y deberes</p>	<p>Comprende que la orientación sexual hace parte del libre desarrollo de la personalidad y rechaza cualquier discriminación al respecto</p> <p>Colabora activamente para el logro de metas comunes en el salón y reconoce la importancia que tienen las normas para lograr estas metas</p> <p>Conoce y usa estrategias sencillas de resolución de conflictos</p> <p>Procura con su actitud fortalecer su afectividad hacia los demás</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas</p> <p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos y</p> <p>Didácticos</p> <p>Libros y</p> <p>Cuadernos</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Textos</p>
ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
MATEMATICAS	<p>CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE RESPETO A TRAVÉS DEL TRABAJO EN GRUPO</p>	<p>Construye ambientes de respeto en las actividades de la asignatura</p> <p>Comprende que la voluntad, esfuerzo constancia y</p>	<p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Libros y</p> <p>Cuadernos</p> <p>Guías de trabajo</p>

		perseverancia y disciplina lo ayudan a obtener mejores logros Describe situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos		Textos
INGLES	RELACIONES PARTICIPATIVAS A TRAVÉS DEL RESPETO FAMILIAR LOS ROLES	Establece relaciones familiares y sociales en que todos los miembros participan y sus opiniones son valoradas. Reconocer, dentro de su medio social, los diferentes roles que han venido desarrollando tanto el hombre como la mujer	Explicación y aclaración de dudas Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos y Didácticos Libros y Cuadernos Guías de trabajo Textos
ARTÍSTICA	VALORACION DE LA DIVERSIDAD Valorar la diversidad a través del desarrollo de las diferentes expresiones artísticas CONVIVENCIA Y PAZ Expresar las emociones y representarlas	Valora su trabajo y los de sus compañeros, expresa sus opiniones sobre ellos con respeto Reconoce las emociones básicas alegría, rabia, tristeza, entre otros en ellos mismos y en sus compañeros	Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos Diseño de dibujos y laminas	Humanos y Didácticos Guías de trabajo Marcadores Papel
TECNOLOGÍA	OBTENCION DE BUENA INFORMACION	Desarrollar la habilidad de un buen manejo de los sistemas informáticos para recolectar información sobre sexualidad	Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos Computadores Internet
AREA	AMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
	ESTABLECIMIENTO DE VÍNCULOS AFECTIVOS Establecimiento de vínculos afectivos a través de uso de los diferentes elementos tecnológicos	Reconoce que por medio de la tecnología puede relacionarse creado lazos de amistad		
EDU. FÍSICA	VALORACIÓN DE SÍ MISMO Valorarse a sí mismo a través del desarrollo de capacidades y habilidades físicas ACTIVIDADES FÍSICAS Y RECREATIVAS	Reconoce que tiene capacidades y habilidades que debe desarrollar y cultivar Comprende que por medio del cuerpo puede disfrutar de las actividades físicas y recreativas sin importar si se es hombre o mujer	Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos Elementos deportivos Pacios de recreo

GRADO QUINTO DE PRIMARIA

ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
ESPAÑOL	<p>TÉCNICAS GRUPALES</p> <p>A través de técnicas grupales se debe promover la libre expresión y el respeto por el uso de la palabra</p> <p>LA SEXUALIDAD</p> <p>La sexualidad como tema de actualidad en nuestra sociedad</p> <p>Debate sobre decisiones políticas que afectan la vivencia de la sexualidad</p>	<p>Participa en las diferentes actividades poniendo en práctica la expresión oral y respetando a los compañeros</p> <p>Asume la sexualidad como una faceta más del ser humano que es necesario conocer y comprende que existen diferentes opciones morales frente a la sexualidad conociendo su génesis y respetando a las personas que la asumen</p> <p>Reconocer al niño como ser sexuado en relación consigo mismo y con otros para que construya una identidad sexual propia.</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas</p> <p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos y</p> <p>Didácticos</p> <p>Libros y</p> <p>Cuadernos</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Revistas</p> <p>Prensa</p>
CIENCIAS SOCIALES	<p>LOS CONDICIONANTES CULTURALES DE LA SEXUALIDAD: POLÍTICOS, ECONÓMICOS, RELIGIOSOS Y ÉTICOS</p> <p>Establecer relaciones entre las diferentes culturas y sus épocas</p> <p>Sexualidad y sociedad</p> <p>Los medios masivos de comunicación y la sexualidad</p> <p>Lo que los amigos enseñan</p> <p>El aborto como un problema sexual</p> <p>Los valores sexuales en la sociedad</p>	<p>Reconocer que como seres humanos individuales somos sujetos pasivos y también democráticamente activos de la cultura de nuestra sociedad</p> <p>Analiza y comprende con sentido crítico los mensajes recibidos por los diferentes agentes</p> <p>Obtiene un ambiente abierto para la comunicación de información sexual</p> <p>Actitud de prevención de las llamadas conductas de riesgo, tanto por lo que se refiere al embarazo no deseado, como a las enfermedades de transmisión sexual.</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas</p> <p>Solución de Talleres</p> <p>Trabajos individuales</p> <p>Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos y</p> <p>Didácticos</p> <p>Libros y</p> <p>Cuadernos</p> <p>Guías de trabajo</p> <p>Textos</p>
ÁREA	ÁMBITOS	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS

CIENCIAS NATURALES	<p>LA PUBERTAD Y LA ADOLESCENCIA La pubertad como cambio fisiológico tanto de los chicos como de las chicas. La adolescencia como cambio psicológico. El binomio libertad/responsabilidad en el camino de hacerse adulto.</p> <p>LA AFECTIVIDAD Las relaciones con los de la misma edad. La amistad La autoestima. La lucha por la igualdad: el feminismo.</p> <p>ESTABLECER RELACIONES ENTRE TRANSMISIÓN DE ENFERMEDADES Y MEDIDAS DE TRANSMISIÓN Y CONTROL</p>	<p>Asume con normalidad el propio cambio físico y psíquico; asimilando positivamente el papel activo de sujeto de la propia vida. Asume la adolescencia como autorrealización hacia la madurez, y no como miedo vertiginoso hacia lo desconocido. Actitud de interés, conocimiento y respeto hacia el propio cuerpo y el del otro sexo. Asume y acepta que los cambios que está experimentando en su vida afectiva son los habituales en todo el mundo a su edad. (Tanto respecto a los padres como a los compañeros) Asume que las relaciones con los iguales puedan ser positivas o negativas. Acepta la amistad como un valor que nos ayuda a realizarnos Auto aceptación y autoestima. La igualdad hombre-mujer, como valor.</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos y Didácticos Libros y Cuadernos Guías de trabajo Textos Laminas Internet</p>
RELIGIÓN Y ÉTICA	<p>VINCULOS Concepto de vínculo Como se logran los vínculos El vínculo entre padres e hijos El vínculo entre los amigos y la pareja CONVIVENCIA Y PAZ</p> <p>CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, RESPETO A SÍ MISMO Y A LOS DEMÁS</p>	<p>Identifica cada uno de sus sentimientos hacia las demás personas</p> <p>Identifica como se siente él y las demás personas cercanas cuando no recibe buen trato Reconocerse como un ser valioso y único que merece ser respetado y valorado</p>	<p>Explicación y aclaración de dudas Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos</p>	<p>Humanos y Didácticos Libros y Cuadernos Guías de trabajo Textos</p>
ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
MATEMATICAS	<p>CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE RESPETO A TRAVÉS DEL TRABAJO EN GRUPO</p>	<p>Construye ambientes de respeto en las actividades de la asignatura Comprende que la voluntad, esfuerzo constancia y perseverancia y disciplina lo ayudan a obtener mejores logros Describe situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos</p>	<p>Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos</p>	<p>Libros y Cuadernos Guías de trabajo Textos</p>

INGLES	RELACIONES PARTICIPATIVAS A TRAVÉS DEL RESPETO FAMILIAR LOS ROLES	Establece relaciones familiares y sociales en que todos los miembros participan y sus opiniones son valoradas. Reconocer, dentro de su medio social, los diferentes roles que han venido desarrollando tanto el hombre como la mujer	Explicación y aclaración de dudas Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos y Didácticos Libros y Cuadernos Guías de trabajo Textos
ARTÍSTICA	EXPRESIONES CREATIVAS Expresiones creativas, mostrando la armonía y cuidado del cuerpo humano VALORACION DE LA DIVERSIDAD Valorar la diversidad a través del desarrollo de las diferentes expresiones artísticas	Expresa su creatividad a través del dibujo empleando diferentes técnicas Valora su trabajo y los de sus compañeros, expresa sus opiniones sobre ellos con respeto	Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos Diseño de dibujos y laminas	Humanos y Didácticos Guías de trabajo Marcadores Papel
ÁREA	ÁMBITOS (TEMAS Y SUBTEMAS)	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS	METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	RECURSOS
TECNOLOGÍA	OBTENCION DE BUENA INFORMACION ESTABLECIMIENTO DE VÍNCULOS AFECTIVOS Establecimiento de vínculos afectivos a través de uso de los diferentes elementos tecnológicos	Desarrollar la habilidad de un buen manejo de los sistemas informáticos para recolectar información sobre sexualidad Reconoce que por medio de la tecnología puede relacionarse creado lazos de amistad	Solución de Talleres Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos Computadores Internet
EDU. FISICA	MANEJO DEL CUERPO Aseo personal y disposición para tomar diferentes posturas ACTIVIDADES FISICAS Y RECREATIVAS	Valora su cuerpo física y moralmente y realiza actividades concernientes al mismo Reconoce que tiene capacidades y habilidades que debe desarrollar y cultivar	Trabajos individuales Trabajos en grupos	Humanos Elementos deportivos Pacios de recreo

9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Tiempo								
	PERIODO 2		PERIODO 3			PERIODO 4			
MES	MAYO	JUNIO	JULI	AGO	SEP	SEP	OCT	NOV	
1. Socialización a docentes de los contenidos propuestos para llevar a cabo el proyecto de educación sexual, para que ellos en dirección de grados y en sus clases desarrollen los temas planeados									
2. Desarrollo de los temas planteados para cada área.									
3. Taller " El lenguaje de la sexualidad" dirigido a padres de familia									

PROYECTO DE

VIDA

SALUDABLE

"INSTITUCIÓN

EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER"

OCTUBRE DE 2023

INTRODUCCIÓN

La infancia, es la etapa de crecimiento y desarrollo fundamental en el ser humano para lograr procesos integrales de aprendizaje, los cuales se estructuran, analizan, de manera objetiva, se interiorizan como parte de su cotidianidad.

Así mismo, es la etapa de mayor susceptibilidad de las personas para el desarrollo de enfermedades, las cuales son evitables con buenas prácticas de higiene y estilos de vida saludable a nivel personal y en su entorno familiar y social.

Los niños y las niñas crecen y se desarrollan de acuerdo a su potencial biológico, su dinámica interna y con el aporte del medio externo. Este proceso no transcurre de forma lineal pues hay variables y condicionantes que rigen cada etapa de su vida, siendo rápido en los primeros cinco años, periodo en el cual hay continuos avances en su madurez física, psicomotora, emocional y social.

Esto valida y reafirma los planteamientos acerca de que el trabajo en promoción de salud no es tarea exclusiva de las organizaciones de salud, sino un compromiso de todos, y en cuestión de aprendizaje y fortalecimiento el

estilo de vida saludable aspe- cialmente el sistema

educativo "la salud se crea y se vive en el marco de la vida coti-

diana, en los campos de enseñanza, de trabajo y de recreo, la salud es el resultado

de los cuidados que uno se dispensa así mismo

y a los demás, de la capacidad de tomar

decisiones y controlar la vida propia y de asegurar que la sociedad en que uno

vive ofrezca a todos sus miembros la

posibilidad de gozar de un buen estado de salud".

En salud, un proceso educativo se propone afectar positivamente el comportamiento que parte de lo que pensamos y sentimos, conociendo que el aprendizaje de estilos de vida requiere de un conocimiento (saber conceptual) que promueva la opción de desarrollar una personalidad saludable (saber ser) siendo para esto necesario que el sujeto además comprenda, analice, reflexione y adquiera competencias o habilidades prácticas (saber hacer).

JUSTIFICACIÓN

El plan de atención básica departamental y municipal ha intervenido desde sus inicios gran parte de sus esfuerzos y recursos en implementar acciones de educación a los grupos vulnerables de las comunidades, en especial, a la población desescolarizada, no obstante el impacto de estas acciones no ha sido el esperado, pues los procesos educativos no son permanentes y la participación social no ha trascendido de la recepción de la información al empoderamiento, gestión y acción autónoma de cada una de las colectividades en la satisfacción de sus propias necesidades.

Sumado a esto, se evidencia que las creencias, valores, costumbres y tradiciones que en nuestro municipio y corregimiento se ha transmitido de generación en generación contienen un alto potencial de riesgo frente a la conservación y mejoramiento de la salud y es por eso que el gran reto es la promoción y dinamización de un cambio cultural que le permita a las personas vivir de manera más sana optando por prevenir antes que curar, esta tarea implica invertir muchos años y tiempo en un proceso de educación constante, contextualizado y principalmente auto sostenible.

Es por esto que la Institución Educativa Rural San Javier implementará un proyecto de cátedra de salud pública, teniendo como base la parte socio-cultural y económica de la población desescolarizada ya que no cuenta con recursos económicos para solucionar una enfermedad de alto riesgo y un espacio educativo para promoción de la salud dentro de las diversas áreas (proyecto pedagógico transversal), lo cual, quiere decir, que si bien la salud es un eje conductor de la vida y una temática de interés común, es tarea y compromiso de todos los docentes desde su área educar en salud.

Además se considera que ante tanta problemática de salud que se evidencia en el

ámbito escolar es pertinente que estas estrategias se integren también en los planes de mejora- miento institucional y sean parte del proyecto educativo institucional

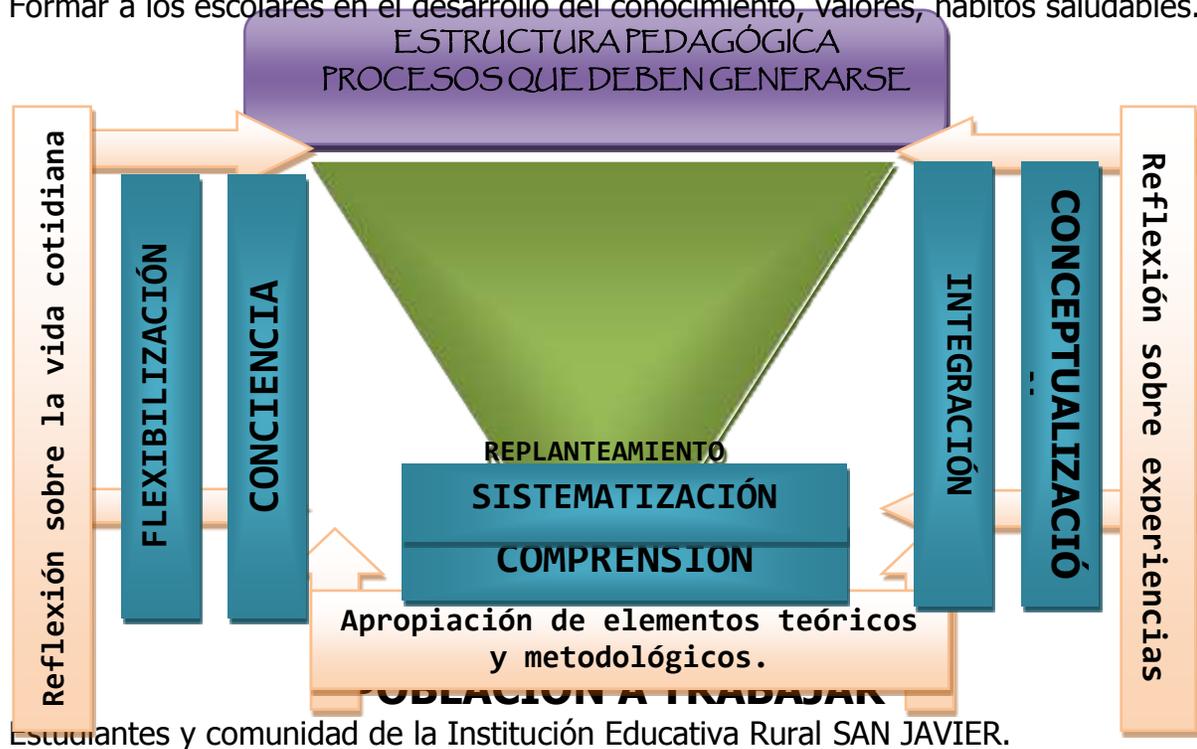
OBJETIVOS

GENERAL

Orientar y dar respuesta a necesidades y problemas, brindando información sobre prácticas que lleven a valorar y cuidar la salud individual y colectiva.

ESPECÍFICOS

- Reducir y controlar enfermedades inmunoprevenibles prevalentes de la infancia.
- Controlar enfermedades transmisibles por vectores.
- Fortalecer y controlar enfermedades transmisibles.
- Formar a los escolares en el desarrollo del conocimiento, valores, hábitos saludables.



Pre-escolar

SALUD AMBIENTAL

"QUIERO A MI MASCOTA, POR ESO LA CUIDO Y ME CUIDA"

Propósito: Orientar al niño sobre la forma de convivir sanamente con su mascota.

Unidad de aprendizaje: prevención de enfermedades zoonóticas.

Grado: preescolar.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: dibujos y animales de juguete, tijeras, revistas, cinta o colbón, láminas para colorear.

Procedimiento:

- Juego libre: Se presentan a los niños cajas de regalos, dentro de ellas están variadas de animalitos de piñata. Se preocupa que a cada niño le correspondan dos o tres animalitos y que éstos sean de comúnmente tenidos como mascotas. Se invita a los niños a jugar, no dar reglas de juego, no imponer grupos. Observar sus comportamientos, para luego indagar sobre los mismos con los niños.
- Se solicita a los niños que se ubiquen en sus sitios de trabajo (pupitres), que piensen en un nombre para cada animalito, y seleccionen el que desearían tener en su casa.

Preguntar:

¿Por qué les gustan los animales?

¿Cómo debe cuidar a su mascota, o si la tiene en su casa como la cuida?

¿Por qué quiere ser amigo del animalito?

¿Dónde le gustaría que comiera su mascota?

¿Dónde que durmiera?

¿Cuándo se enferme su mascota que haría?

- A medida que los niños respondan ir retroalimentando y explicando como se debe convivir con las mascotas.
-
- Luego de este corto conversatorio, se entregan las hojas de revista que tengan animales, para que los recorten y peguen en su cuaderno. Mientras que los niños trabajan les pueden colocar una canción infantil que hable de animales

Actividad para la casa:

Hablar con sus padres de las mascotas y de los cuidados que se deben tener. Jugar y compartir con la mascota en familia.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

"EXPRESO MI AMOR A MIS SERES QUERIDO"

Propósito: Acompañar a los/as en la expresión del afecto a sus seres queridos, facilitándoles la toma de decisiones en la forma de mostrarlos.

Unidad de aprendizaje: Afecto y valoración.

Grado: Preescolar.

Tiempo: 1 hora y media.

Materiales: Siluetas de corazones, dibujos de obsequios varios, papel de color rojo, marcadores, colores, crayolas, tijeras, colbón.

PROCEDIMIENTO:

- Momento de oración.
- Juego libre: Se entrega a cada niño /a la silueta , los recortes de papel rojo, colbón, se explica la forma en la cual se va a decorar el corazón (se colocará alrededor del corazón los círculos de papel rojo reciclados con un sacabocados)
- Se colocan en una mesa estratégicamente ubicados bastantes recortes de detalles posibles regalos), de ellos los/as niños/as seleccionaran el que quieran regalarle a un ser querido de su familia en una fiesta o día especial, una vez seleccionado, loa/as estudiantes procederán a pegarle en el centro del corazón. El resultado de éste trabajo será sustentado por los niños en términos de:

¿A quien le va a dar ese obsequio?

¿Por qué escogió a esa persona?

¿Por qué escogió dicho obsequio?

¿Cómo se irá a sentir esa persona cuando reciba su regalo? ¿Qué palabras dirá usted cuando entregue el obsequio?

Es importante en este momento que se de la oportunidad a todos/as a la mayoría de niños/as a que expresen sus sentimientos.

- Se explica a los /as niños/as la importancia de expresar el cariño a la familia, el por qué esa fiesta o día es una época para vivir con alegría y expresar afecto.
- Se hace el cierre cantando una canción relacionada con el día o fecha seleccionada (ejemplo en villancico si es navidad, el himno ala amistad si es el día del amor y la amistad, etc.)buscando que se aprendan una estrofa y el estribillo o coro de la canción.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Compartir con papá o mamá la experiencia del taller y entregar a la persona seleccionada el detalle. Se recomienda que el/la docente envíe un mensaje relacionado con el tema desarrollado para que se lea en familia.

ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA

“TODO SOBRE MI”

Propósito:

- Orientar la exploración y conocimiento de los órganos de los sentidos.
- Promover que el/la niño/a valore y se sienta satisfecho/a de si mismo/a.

Unidad de aprendizaje: Salud oral, visual, y auditiva.

Grado: Pre escolar.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Ficha con la silueta del rostro, colores o plastilina, imágenes para comparar, sonidos (preferiblemente grabados), grabadora, superficies para palpar, fragancias.

PROCEDIMIENTO:

- Se presenta al grupo una carita de niño y otra de niña sin rostro y se entrega a cada uno /a esta primera pagina teniendo en cuenta el sexo correspondiente. se solicita que colorean o elaboren con plastilina el cabello.
- Posteriormente se solicita que identifiquen y señalen en sus rostros y en las figuras las partes que hacen falta y que la dibujen y colorean o modelen en plastilina. mientras lo hacen se orienta para que entonen el siguiente verso:

Mi carita redondita tiene ojos y nariz
Y también una boquita para hablar y sonreír.
Con los ojos veo cosas,
Con la nariz hago achissssss,
Con la boca como dulces, ricos copos de maíz.

- Terminada esta actividad se exponen los trabajos realizados y se orienta una discusión a partir de los siguientes interrogantes:

*¿Cuáles son las partes mas importantes de nuestro rostro?

*¿Qué actividades podemos realizar con cada parte?

*¿Qué enfermedades tendríamos si cada una de estas partes no funcionara?

*¿Qué cosas hacemos que perjudiquen estos órganos?

*¿De que manera podemos cuidarlos para que se mantengan siempre sanos?

Se orientan ejercicios de empleo de los órganos de los sentidos:

*Diferenciación visual: observación de imágenes para el reconocimiento de parecidos y diferencias.

*Diferenciación auditiva: Reconocimiento de sonidos.

*Diferenciación olfativa: Reconocimiento de aromas.

*Diferenciación táctil: Reconocimiento de superficies ásperas, suaves, duras, blandas, etc.

Actividad para la casa:

Diseñar a su gusto un rostro, recortando de revista y pegando con ayuda de sus padres, los órganos de los sentidos de diferentes fotografías.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES
PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES
CRÓNICAS

NOMBRE DEL TALLER: "CONOCIENDO EL MUNDO DE LOS MEDICAMENTOS"

PROPOSITO: Construir la definición y relacionar los términos: enfermero, medico, equipo humano de salud, recetar.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Uso de medicamentos y sustancias psicoactivas.

GRADO: Preescolar.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: laminas, medicamentos, revistas, tijeras, colbón, marcadores, papel bond o periódico, cita pegante.

Procedimiento:

*Se realiza, si es posible, una visita al centro de salud o se observan láminas que permitan identificar los diferentes profesionales que conforman el equipo humano de salud: medico, enfermero, odontólogo, bacteriólogo, auxiliares de enfermería. Se orienta un comentario sobre las tareas de cada uno en su oficio y cuando las personas buscan su ayuda.

*Se orienta a través de preguntas y lluvias de ideas la construcción del significado y la relación entre los términos: medico y enfermero. Se estructura también con los niños, el proceso de atención al enfermero haciendo énfasis en el momento en el que el medico "receta" o "formula".

*A continuación se muestra una serie de medicamentos en sus diferentes presentaciones (jarabe, gotas, inyecciones, capsulas, tabletas gránulos, etc.), se orienta a los niños para que deduzca la vía de administración y los cuidados que los niños deben tener en cuenta a estos.

*En pequeños grupos los niños manipularan revistas para identificar, recortar, clasificar, y pegar en un mural: "niños enfermos" y "niños sanos". Una vez terminado el mural, se estimula a los niños para que expresen sus conclusiones o lo que aprendieron en el taller sobre el tema y se recalca nuevamente la importancia de que sea solamente el medico quien recete los medicamentos y que estos sean consumidos de acuerdo a sus recomendaciones para lograr superar la enfermedad.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Entrevistar a los papas acerca de la enfermedad más delicada que recuerdan en la historia del niño: cual fue, cuanto duro, quien y en donde lo atendieron, que medicamentos le recetaron, que otros cuidados se tuvieron en casa para q el niño mejorara pronto.

SALUD AMBIENTAL
''ACCIDENTES EN EL HOGAR''

Primerero

Propósito: Orientar al niño para que prevenga los accidentes caseros.

Unidad de aprendizaje: Prensión de accidentes y desastres.

Grupo: 1º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Vestidos para el dramatizado (solicitarles a los niños con anterioridad o si es posible conseguirlo el docente), guía de trabajo.

PROCEDIMIENTO:

- Se divide el grupo en 7 subgrupos. Se enumeran y se entregan en orden los temas del dramatizado. El tiempo de preparación depende de las características del grupo y del tiempo disponible.

Subgrupo N° 1: Mi primita se cayó al subirse a un mueble.

Subgrupo N°2: Mi hermano se intoxicó. ¿Saben ustedes como fue?

Subgrupo N°3: Mi madre estaba haciendo unas fritas de harina y me salpicó aceite en la cara ¿Qué hizo mamá?

Subgrupo N° 4: Mi hermanito produjo un incendio en su cuarto.

Subgrupo N°5: Yo partí una botella, adivinen en dónde estaba y que sucedió.

Subgrupo N°6: Cuando mi padre arreglaba la plancha, mi hermanito de cuatro años la conectó. Imagínense que sucedió.

Subgrupo N°7: Jugábamos con nuestros amigos en casa, cuando uno de ellos se quedó atrapado. ¿En donde sería?

- Los subgrupos preparan las escenas .No olvidar que los niños a la edad de 7 ,8y9 años son muy creativos, sólo ayudarlos cuando ellos lo soliciten, animarlos a inventar su acto.
- Puesta en común. El maestro se idea la manera para que todos los niños presenten su dramatizado. A medida que se hacen las presentaciones se retroalimentan y se dan pautas de seguridad:

Para el 1º. Cómo evitar las caídas.

Para el 2º. Cómo evitar las intoxicaciones, alergias e irritaciones.

Para el 3º. Cómo evitar quemaduras.

Para el 4º. Cómo evitar incendios y explosiones.

Para el 5º. Cómo evitar heridas.

Para el 6º. Cómo evitar la electrocución.

Para el 7º. Cómo evitar los atrapamientos.

En el modulo se dan algunas recomendaciones, se sugiere que el maestro idee otras que se den con frecuencia en el medio donde el niño/a vive.

- Se sugiere a cada subgrupo que escriba una lista de preocupaciones. las que se aprendieron en el desarrollo de los dramatizados.
- Se entrega a cada niño una fotocopia con lo aprendido en el taller para que lo comparta con su familia y lo ubique en un lugar visible de su casa, para prevenir accidentes.

ACTIVIDAD EN CASA

Realizar un paseo con los padres por toda la casa identificando factores de riesgo asociados a accidentes. Inventar, elaborar y ubicar en la casa algunas señales creativas para que toda la familia se prevenga frente a estos riesgos.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

"MI MUNDO PRIVADO LO RESPETO Y LO HAGO RESPETAR"

Propósito: Promover la importancia de mantener en privacidad las cosas que nos pertenecen a la vez que las respetamos y las hacemos respetar.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y autocuidado.

Grado: 1º.

Tiempo: 2 horas y media.

Materiales: Tijeras, revistas, papel, pegante.

PROCEDIMIENTO:

- Se inicia la actividad comentada : "Hoy vamos hablar de dos palabras que muchas veces escuchamos ,pero que generalmente no sabemos lo que quieren decir: "privado" y "respeto" (si los niños saben leer, escríbelas en el tablero o en una hoja de papel)

¿Han oído a alguna persona hablar de esta palabra?

¿Cuándo dicen los adultos "esto es privado"?.

Saben que quiere decir una persona cuando dice "respétenme" ¿Por qué no me respeta? o "yo merezco respeto".

- Se pide que mencionen cosas que ellos consideren privadas (cepillo de dientes, cartas, peinilla, ropa). Enriquezca la lista con ejemplos suyos.
- Se pregunta que partes del cuerpo consideran privadas, y que otras actividades hacen en privado.
- Se solicita que enuncien los diferentes tipos de reglas que ellos conocen y que debemos respetar en la casa, calle, la escuela, etc.
- Se pide queden ejemplos de cosas privadas que debemos respetar.

Es importante que:

Mientras discuten el tema con ellos, permitan que compartan sus experiencias.

Retómela y complementala con los siguientes conceptos:

Privado es algo que es solamente de uno y de nadie mas, Privadas son todas aquellas cosas que no queremos que los otros vean o toquen porque los queremos mucho y son solo para nosotros.

Privada también nuestra ropa interior, nuestro cepillo de dientes o peinilla, porque son cosas que no debemos compartir con nadie.

Privadas son también algunas partes del cuerpo, porque las cubrimos con la ropa y no permitimos que otras personas las vean o toquen, como por ejemplo, los genitales.

También hay algunas actividades que hacemos en privado: bañarnos, vestirnos, orinar, conversar, discutir y resolver problemas familiares.

Algunas cosas como los lápices, los cuadernos, los libros, los juguetes, aunque también nos pertenecen y cuidamos porque los queremos mucho, las podemos compartir con otros, porque el hacerlo no nos causa dolor , daño, molestia, rabia o vergüenza, sino

todo lo contrario :nos hace sentir bien.

Se debe resaltar:

“Tu cuerpo es privado porque es tuyo, de nadie más”

Respeto significa atender, obedecer o cumplir las reglas que nosotros mismos u otras personas ha establecido y con los cuales estamos de acuerdo porque sirven para que podamos estar juntos sin causarnos problemas. Por ejemplo, en ella ciudad existe la regla de cruzar las calles por las esquinas; y si somos respetuosos, no vamos a cruzar la calle cuando nos encontremos en la mitad del andén (adapte los ejemplos a su situación particular y la de los niños con quien este trabajando)

Respeto también significa no tocar o coger cosas privadas de las otras personas. Por ejemplo, no usar el cepillo de dientes de nuestros hermanos, no leer una carta que no nos pertenece, no esculcar los cajones ajenos, no usar sin permiso de nuestro compañero, su lápiz o borrador, no tocar las partes privadas del cuerpo de otra persona.

Repita con los niños el siguiente estribillo: “Mirar y no tocar se llama respetar”.

Respetar significa no entrar al baño cuando esta ocupado, golpear antes de entrar a una habitación que tiene la puerta cerrada. O no interrumpir ni escuchar a escondidas una conversación entre adultos.

Importante enfatizar:

Debemos respetar siempre las cosas privadas de las otras personas y exigir respeto para las nuestras.

Recuerda que:

La experiencia del niño es un recurso para el aprendizaje: retómelo cada vez que pueda.

- Se pregunta a los niños si recuerdan lo que significa “privado” y “respeto”. Permita que compartan lo que entendieron.
- A continuación, se pide que cada uno recorte de las revistas que usted les está entregando, cosas que sean privadas para ellos y las peguen en una hoja de papel.
- Cuando todos hayan terminado, se pide que cada uno de a conocer sus cosas privadas o los demás.

Se debe comentar:

Todas las personas, grandes y pequeñas, jóvenes o viejas, tenemos cosas que son solas de nosotros y de nadie mas, y que pretendemos conservarlas en privado para que nadie las vea.

Algunas de esas cosas privadas se las dejamos ver o tocar a personas muy especiales e importantes para nosotros. Esta son, generalmente, personas que queremos mucho y en quien confiamos, y por lo tanto, sabemos que no van a hacerle ningún daño a nuestras cosas privadas. Por ejemplo, le podemos permitir a nuestro mejor amigo que juegue con el juguete que más queremos.

A veces nos equivocamos, y esas personas terminan haciéndonos sufrir, porque abusaron de nuestra confianza y no cuidaron como queríamos nuestras cosas privadas. Por eso debemos estar muy seguros, antes de confiar nuestras cosas privadas a otras personas. Posiblemente, si nuestra mejor amiga, sabiendo que le hemos prestado nuestro juguete preferido, lo daña por descuido, perderá nuestra confianza y difícilmente volveremos a compartir con ella nuestras cosas. Algo similar podría ocurrir con las partes privadas de nuestro cuerpo. Estas, ocasionalmente, se las dejamos ver o tocar a nuestros padres y al doctor y la enfermera cuando vamos a control médico. Sin embargo, si algunas de estas personas nos mira o nos toca de una manera que nos hace sentir incómodos, avergonzados o culpables, seguramente dejara de ser alguien de confianza y evitaremos que vuelva hacer lo mismo en otra ocasión.

Es importante:

Si se detecta que al tratarse ese tema alguno de los niños o niñas se inquieta, incomoda o angustia, se procura establecerla causa de su reacción. Se debe recordar que con mucha frecuencia, son objeto de abuso sexual por parte de personas de confianza. Reflejar el sentimiento que se observa: "Veo que este tema te incomoda y te pone nervioso/a; ¿quisieras hablar conmigo de lo que te preocupa ¿"esto le permitirá hablar de lo que le sucede con la seguridad de ser escuchado/a y comprendido/a.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Hablar con los padres acerca del tema desarrollado en taller sobre "privado y respeto" y pedir que los padres les cuenten en que situaciones de su vida alguien ha abusado con ellos de algo privado o les ha faltado el respeto.

[ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA](#)

"CUIDANDO MIS DIENTES"

Propósito: Identificar y aplicar las técnicas correctas de cepillado y uso de la seda para los dientes.

Unidad de aprendizaje: Salud oral, visual y auditiva.

Grado: 1º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Espejo, cepillo de dientes, seda dental, vaso plástico, agua, crema dental, toalla.

PROCEDIMIENTO:

- Se orienta una lluvia de ideas sobre los principales hábitos de higiene que se practican a diario.
- Se enfoca el tema en el cuidado de los dientes y se orienta una exploración individual de la cavidad bucal empleando un espejo. El docente debe dirigir un recorrido de observación que contengan los siguientes puntos:

*Clasificación de los dientes.

*Cantidad de dientes

*Estados de los dientes (si existen caries o calzas).

*Color de los dientes y presencia de piedra y sarro.

- Se socializan los resultados de la observación y se intercambian ideas acerca de en qué casos o situaciones afectan el estado de los dientes, qué enfermedades se producen en los dientes y en que consiste cada una, qué otras consecuencias genera el descuido de los dientes, que cuidados deben practicarse para mantener la salud oral. El docente debe ir retroalimentando oportunamente las intervenciones de los estudiantes.
- A continuación se solicita a alguno de los estudiantes que de manera voluntaria represente frente a todos la manera convencional en que cepilla sus dientes. se solicita a los demás que evalúen lo que acaban de observar definiendo acciones adecuadas e inadecuadas.
- Con base en las herramientas conceptuales de este modulo el docente explica teórica y prácticamente la técnica de cepillado, la importancia del tipo del cepillo empleado y la utilidad y modo de empleo de la seda dental.
- Finalmente el baño de la institución cada uno de los estudiantes realiza su experiencia de cepillado y de uso de la seda dental.

Actividad para la casa:

Después del almuerzo o la comida organizar un espacio colectivo de aseo dental con la familia en el que el estudiante pueda socializar las técnicas correctas de cepillado y uso de la seda dental y explicar la importancia y beneficios de estas en la conservación de la salud oral.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES **PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES** **CRÓNICAS**

NOMBRE DEL TALLER: "QUE DIVERTIDO ES ESTAR EN MOVIMIENTO"

PROPOSITOS:

*Promover la realización adecuada de la actividad física, de acuerdo a la edad, como un estilo de vida que genera bienestar físico, mental y socio afectivo.

*Reforzar los componentes básicos de la motricidad gruesa que el niño ha desarrollado hasta ahora.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilo de vida saludable.

GRADO: 1º

TIEMPO: una jornada escolar o salida al campo.

MATERIALES: Lazos, aros, colchonetas, sábanas, grabadora, música, principalmente.

Procedimiento:

El docente inicia el taller orientando una lluvia de ideas acerca de porque las personas deben realizar ejercicio o actividad física. Posteriormente se dirige la realización de los siguientes ejercicios.

*Tenderse en el suelo, con pies y manos hacia los lados, realizar ejercicios de respiración. Mirar al techo e imaginar que una mosca esta volando en círculos, manteniendo la cabeza el cuerpo quieto. Seguir la mosca con los ojos, dándoles vuelta en círculo (hacer demostración), primero hacia la derecha y luego hacia la izquierda.

*Colocar los brazos estirados hacia los lados, como formando una cruz con las palmas de las manos hacia abajo y luego girarlas hacia arriba. Ahora poner los brazos hacia abajo, darles vueltas hacia fuera y girarlas 8repetir muchas veces).

Ahora a **Rodar** se dijo:

*Tendidos en el piso, con las manos sobre la cabeza y los pies juntos, girar despacio hacia la derecha dos veces, y dar vueltas dos veces hacia la izquierda. El mismo rodar sobre el cuerpo sosteniendo una pelota con las manos, rodar tanto como se quiera pero siempre teniendo en dar el mismo numero de giros hacia la derecha y hacia la izquierda.

*colocar las manos y los pies juntos. Dar tres vueltas hacia la derecha y tres hacia la izquierda, al terminar cruzar los brazos sobre el pecho.

*en una superficie plana y cómoda, como un espacio cubierto de hierba, colocar a un niño echado en el borde de una sábana con las manos juntas sobre la cabeza. Hacer que tres compañeros enrollen al niño dentro de la sábana. Repetir, sacando al niño de la sábana.

Para aprender: El acto de rodar propicia el control neurofisiológico y su desarrollo. Los niños físicamente inmaduros y pobremente coordinados necesitan aprender esta destreza fundamentalmente para el control corporal.

Ahora a Arrastrarse y a Gatear:

*Demostrar el acto de arrastrarse pidiendo a un niño que se eche al suelo, colocando sus manos debajo del pecho. Luego hacer que mueva sus caderas y codos para que se desplace hacia delante con su estomago tocando el suelo. Hacer que se desplace hacia delante y hacia al ritmo musical. Ahora que lo realicen todos los niños.

*demostrar como se gatea en forma homolateral, haciendo que un estudiante mueva conjuntamente las manos y las piernas de cada lado al unísono. De esta forma homolateral, pedirle que gatee hacia un objetivo especifico y luego que retroceda de igual modo. Hacerlo ahora con todos los estudiantes.

*colocar diversos objetos en el piso y pedirle a los estudiantes que gateen al tiempo que va recogéndolos. Imitar el desplazamiento de animales cuadrúpedos como el gato, el caballo, la tortuga y hacer competencias.

*Realizar el juego del "trencito" haciendo que los niños vayan gateando yendo hacia adelante y hacia atrás. Preparar el espacio para que gateen por debajo de sillas,

mesas, cajas de cartón túneles, etc.

Para aprender: El acto de gatear es una destreza evolutiva, que comienza con la punta de arrastrarse y va ampliándose hacia complejos programas que implican objetivos determinados que propician la integración neurofisiológica.

*Caminar descalzos sobre barro, arena, agua, tierra, rocas, cemento, suelos, etc.

*Caminar hacia delante y hacia atrás en punta-talón (el talón del pie que este delante toca la punta del pie que esta atrás), equilibrándose conforme se camina sobre una línea hecha con tiza.

*caminar siguiendo ordenes: rápido, lento, despacio, con pasos largos, cortos. Con ojos cerrados y luego mirando a un punto fijo.

Andar como lo hacen los animales:

Gallo: Manteniendo la cabeza y el pecho muy erguidos, caminar conectándose hacia delante, con las rodillas rectas y las manos a los del pecho. Mover los codos como si fuesen alas.

Oso: inclinarse hasta tocar el suelo con las manos, manteniendo rectas las piernas. Moverse hacia delante, caminando con las manos y moviendo los pies, manteniendo recta la cabeza.

Elefante: inclinarse haciendo que los brazos imiten el movimiento de cojera. Dar pasos grandes y pesados (muy marcados), yendo hacia los lados, imitando a un elefante y su trompa.

Pato: doblar las rodillas con movimientos rápidos. Colocar las manos atrás juntas, haciendo que los dedos sobresalgan hacia fuer, imitando la cola del pato. Caminar hacia delante, moviendo solo un pie cada vez manteniendo las rodillas dobladas.

*caminar figurando diseños: andar formando figuras del numero ocho, un circulo, un triangulo, un cuadrado, un espiral, etc.

Para aprender: el acto de caminar constituye una acción neuromuscular que requiere equilibrio y coordinación. En cualquier movimiento por sencillo que sea no se debe descuidar la respiración.

Si se esta trabajando en campo abierto es una buena oportunidad para organizar una recorrido dirigido, ya sea con un seguimiento de pistas o indicaciones y normas claras. Se sugiere conformar grupos de máximo cuatro estudiantes y abrir una competencia donde cada grupo recogerá algunos implementos (piedritas, hojas secas trozos de palo, papeles de caramelos, bolsas plásticas, etc.)Para luego crear algo. Es importante que el docente de orientaciones especificas sobre la manera adecuada de agacharse y el manejo de los pesos de los objetos recogidos, etc.

Posteriormente en un espacio abierto y tranquilo, los niños efectúan su actividad manual, como una estrategia para el desarrollo de motricidad fina, y exponen a los demás sus trabajos.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES **PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES** **CRÓNICAS**

NOMBRE DEL TALLER: "APRENDO JUGANDO"

PROPOSITOS:

*Realizar actividad física o través de juegos que además favorezcan espacios de socialización entre los estudiantes.

*Reforzar el hábito del ejercicio físico diario.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilos de vida saludable.

GRADO: 1º

TIEMPO: 1 hora.

Procedimiento:

*Cada uno de los siguientes juegos se proponen como partes de los talleres para el aprendizaje de estilo de vida saludable, específicamente de la actividad física.

*Están enfocados especialmente al desarrollo de coordinación y rapidez en los desplazamientos de manera lúdica y agradable para los niños.

*Nombre: carrera con tres piernas.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

***Materiales:** pañuelos grandes.

Se forman parejas. Cada una de ellas se le ata, con un pañuelo, la pierna de uno con la del otro a la altura del tobillo. A la señal, deberán correr, intentando no caerse, hasta la línea de llegada. Para hacer el juego más difícil, pueden poner como regla que la pareja que se cae, queda descalificada.

***Nombre:** el rengu.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

Un jugador se coloca en el centro, mientras los demás formando parejas, se coloca en un extremo mirando al que esta en el centro. Cuando el jugador situado en el centro nombre una pareja, esta tiene que dirigirse saltando en un pie al otro extremo del salón, tratando de distraer al del centro que también saltando en un pie, tratará de tocarlos. Si el que esta en el centro los toca, este deberá pasar al centro y él pasara a formar parte de la pareja. El juego sigue y será ganador el jugador que haya pasado menos veces al centro.

***Nombre:** el teléfono velos.

***Edad sugerida:** 8 a 9 años.

***Materiales:** hojas y lápices.

Se organizan los estudiantes en cinco o seis equipos de cinco personas cada uno.

Cada integrante estará colocando en un puesto de relevo. A los 5 primeros, se les leerá una frase.

Una vez q la tienen aprendida y a la orden del docente, saldrán corriendo hasta el primer puesto donde transmitirán el mensaje, al oído, a su compañero.

Este hará lo mismo en el segundo puesto, así sucesivamente hasta llegar al último.

El último deberá llegar al puesto de partida con el mensaje escrito en una hoja. Gana el equipo que llegue primero y mejor escrito tenga el menaje.

***Nombre:** la casa.

***Edad seguridad:** 8 a 9.

Los jugadores formaran un círculo dándose la mano. El animador se coloca en el centro del círculo.

Comienza el animador gritando: "Pedro va, por ejemplo, a la casa de luisa" (los nombres que se mencionan son los de cada participante).

Inmediatamente los dos jugadores nombrados deben cambiar de lugar corriendo.

El animador trata de conseguir (mientras los jugadores se cambian) alguno de los dos

lugares que quedaron libres. Cuando lo logra, el jugador que perdió su lugar queda en el centro y el juego continúa. Para introducir variaciones a este juego, se pueden señalar más de dos nombres, o nombrar a personas que no estén. También en lugar de estar de pies los jugadores pueden sentarse.

Segundo

SALUD AMBIENTAL

“CUIDO Y ASEO MI CABEZA”

Propósito: Generar en los niños actitudes de cuidado y protección de su cabeza, para evitar la presencia de piojos y su proliferación.

Unidad de aprendizaje: Prevención de enfermedades zoonóticas.

Grado: 2º

Tiempo: 2 o 3 horas.

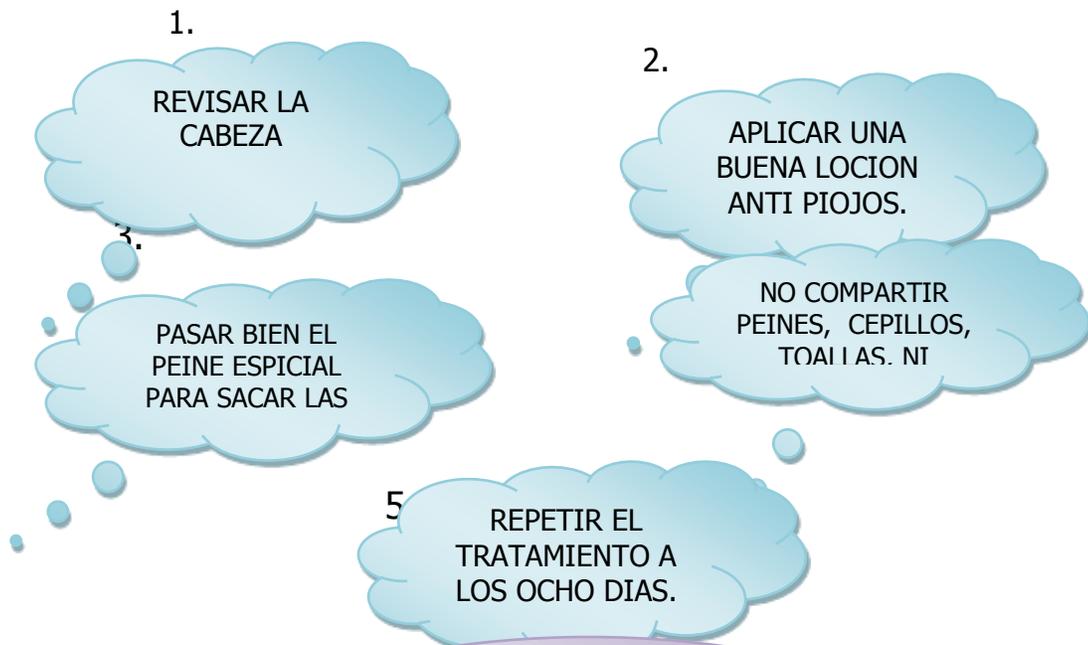
Materiales: Carteleras, guías con preguntas, peine, champú anti piojos, baño.

PROCEDIMIENTO:

- Se pide con anti pación a cada niño, útiles de aseo y se busca que ellos mismos laven su cabeza medidas que les damos las instrucciones de lavado. Es importante tener una persona que ayude en esta labor, por ejemplo 1 o 2 madres de familia. También puede ser conveniente que todos los padres o madres asistan, es una forma de vincular al representante del niño ola niña a la institución.
- Se preguntan a los niños si conocen los problemas que pueden tener si no asean bien su cabeza y que lo describan cómo lo hicieron hoy.
- Se presenta un dibujo de un piojo, si el colegio o escuela tiene microscopio es interesante que el niño lo vea en la realidad. Lo anterior da pie para iniciar el conversatorio, se deben permitir que pregunten y cuenten anécdotas, evitando herir a otros niños.
- Se presenta la información científica de manera creativa con carteleras, dibujo, etc. Se interroga a los niños: ¿Saben ustedes cómo se contagian los piojos? Se refuerzan las respuestas con empleo de las herramientas conceptuales correspondientes.
- Los niños realizan con la orientación del docente y en grupos un plegable, cartelera o afiche sencillo para socializar el tema con los demás grados o para entregarlo a los padres de familia como medida de prevención e información.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Compartir con los padres lo aprendido acerca de la prevención y tratamiento de la pediculosis y solicitarle que les realicen una revisión de cabeza y que les orienten un espacio para el lavado adecuado del cabello.



NO OLVIDARSE DE SACAR LAS LIENDRES UNA POR UNA HASTA QUE NO QUEDE NINGUNA.

RECUERDA

CADA LIENDRE QUE NO SE SAQUE, SE CONVERTIRÁ EN PICO DESPUÉS DE OCHO DÍAS.

Propósito: Organizar el taller de clase con el apoyo de los padres de familia.

Unidad de aprendizaje: Prevención y atención primaria de emergencias escolares.

Grado: 2º

Tiempo: 2 horas.

PROCEDIMIENTO:

- Previamente al taller de clase se ha asignado a los estudiantes una investigación. La actividad consiste en buscar información sobre cual es la necesidad o importancia de un botiquín escolar, qué elementos básicos debe contener y qué función cumple cada uno. La estrategia de investigación es una entrevista con personal de salud: enfermera, medico, auxiliar de enfermería, promotora de salud, o en ausencia de una de estas personas, algún miembro de la familia.
- Se inicia el taller con la socialización de los resultados de la investigación y la unificación de criterios al respecto. Posteriormente se orienta una discusión basada en los siguientes interrogantes:

¿Qué accidentes o emergencias se pueden presentar en el salón de clase o en la institución educativa?

¿Qué elementos del botiquín escolar necesitarían para manejar cada uno de los casos mencionados?

- A continuación se divide el grupo en varios equipos y cada uno debe escoger un accidente o situación de emergencia dentro del ambiente escolar de los mencionados anteriormente para preparar un sicodrama en el que se observe la situación, el manejo adecuado de la misma y los elementos del botiquín a emplear.
- Se presentan los diferentes sicodramas, el grupo interviene y da sus aportes en el manejo de cada uno de los casos y el docente retroalimenta la actividad haciendo énfasis en las recomendaciones para el uso adecuado del botiquín y de algunos elementos y/o medicamentos en particular.
- Se concluye definiendo las características del "Guardián de salud" como el estudiante que dentro del grupo asume la función de organizar, cuidar y vigilar por el mantenimiento adecuado del botiquín escolar.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Se expone a los padres de familia el contenido trabajado en clase acerca de la importancia del botiquín y de los elementos que contiene. Se discute y se construye con ellos una propuesta viable para la organización del botiquín de aula escolar que debe especificar el procedimiento a realizar y la responsabilidad específica de los padres de familia en este proyecto.

En el siguiente taller se debe socializar las propuestas y poner en marcha la que resulte más pertinente. Es importante que el proyecto del botiquín escolar incentive la organización de un botiquín familiar.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

"LA DIFERENCIA ENTRE LOS CONTACTOS FISICOS Y LAS AGRESIONES SEXUALES"

Propósitos:

- Diferenciar los contactos abusivos de las muestras de afecto.
- Conocer qué son agresiones sexuales y la forma de auto protegernos.
- Entender que si somos víctimas de una agresión no hay que sentirse culpable y es muy importante comentarlo con un adulto de confianza.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y auto cuidado.

Grado: 2º.

Materiales: Fichas o cuestionarios..

Tiempo: 2 horas.

PROCEDIMIENTO:

- La actividad consiste en trabajar individualmente el cuestionario denominado PENSAR Y DECIDIR. Se debe señalar para cada situación propuesta, si se trata de una muestra de afecto o de una situación de abuso. Los/as estudiantes pueden complementar la ficha proponiendo otros ejemplos.

PENSAR Y DECIDIR

De las situaciones que se describen a continuación, señala las que tienen que ver con un abuso y cuales tienen que ver con muestras de afecto.

1.	Mi madre me abrazo.	ABUSO	EFEECTO
2.	Alguien intenta tocarme mis genitales sin mi consentimiento.		
3.	Mi padre me da besos todos los días.		
4.	Mis amigos me acarician el pelo.		
5.	Un niño mayor que yo, me ofrece dinero si voy con el al baño.		
6.	Un adulto me enseño sus genitales.		
7.	Me baño con mis padres.		
8.	Alguien me toca la cola en el autobús.		
9.	Un desconocido me ofrece dinero por hacerme fotos sin ropa.		

Posteriormente se realiza una puesta en común para la retroalimentación de la actividad anterior. Debe reforzarse la intuición de los/as estudiantes a la hora de decidir. Este aspecto es muy controvertido en las acciones de prevención, pero existe la convicción de que los/as niños tienen una idea bastante acertada de lo que es adecuado y de lo que no. En todo caso, hay que potenciar la idea de que si hay dudas, lo mejor es consultarlas con un adulto de confianza.

- A partir del desarrollo del cuestionario anterior se conforman parejas para responder otro cuestionario asociado con las agresiones sexuales. se inicia con una breve orientación del docente acerca del tema y una vez contestado el cuestionario se realiza la retroalimentación respectiva.

LAS AGRESIONES SEXUALES

Escribe falso (F) o verdadero (V) frente a cada una de las siguientes situaciones según lo creas:

1. Un abuso sexual es cuando alguien te toca partes íntimas de tu cuerpo sin tu consentimiento. ()
 2. Los abusadores suelen engañar a los niños con falsas promesas. ()
 3. En una agresión sexual, el agresor utiliza la fuerza y la violencia. ()
 4. Todos/as debemos aprender a protegernos a nosotros/as mismo/as. ()
 5. Los abusadores son siempre personas desconocidas. ()
 6. Las personas agresoras son enfermas que necesitan ayuda. ()
 7. Cualquier persona puede ser agresor. ()
 8. Los chicos y las chicas mayores que YO también pueden ser agresores. ()
 9. La mayoría de las personas no hacen estas cosas. ()
 10. Si tengo problemas, debo dirigirme a un adulto de confianza. ()
- Para reforzar y correlacionar las dos temáticas abordadas en los cuestionarios el docente propone un par de escenas o socio dramas cortos donde se plantee claramente la posibilidad de una agresión sexual y/o de una situación de abuso. se debe ser muy cuidadoso en elegir las escenas, evitando que ellos mismos agredan a los niños. se juntan varias parejas y se conforman equipos para preparar las escenas. Se debe aclarar que en cada caso se debe representar un primer momento en el que muestren la manera adecuada de afrontar la situación.
 - Se presentan los socio dramas y luego el docente orienta una discusión grupal para analizar las formas que escogieron como adecuadas para afrontar cada situación. es importante insistir en que la culpa de la agresión es SIEMPRE del agresor , de la misma manera que hay que dejar bien claro que, si algo pasa, en vez de ocultarlo hay que explicarlo a una persona adulta de confianza.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Comentar con los papás lo aprendido sobre las agresiones y el abuso sexual y dialogar sobre otras posibles situaciones de este tipo. Posteriormente redactar con sus propias palabras en el "Diario de salud" las estrategias de prevención, protección y auto cuidado asociados a la agresión y abuso sexual aprendidos durante el taller de clase.

ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA

“MEJOR PREVENIR QUE CURAR”

Propósito:

- Explorar su carnet de vacunación reconociendo la importancia de las vacunas como mecanismos para conservar su salud y prevenir enfermedades.
- Identificar algunas de las enfermedades inmunoprevenibles y las secuelas que dejan en el organismo cuando no se aplica la vacuna.

Unidad de aprendizaje: Vacunación.

Grado: 2º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Carnet de vacunación de cada estudiante, afiche o cartelera con el esquema de vacunación.

PROCEDIMIENTO:

- Se orienta una lluvia de ideas sobre las enfermedades que los estudiantes han padecido, sus síntomas y manifestaciones y de que manera se han curado. El docente comenta el caso imaginario de un niño llamado Pedro que asistía a la escuela en muletas porque sus extremidades inferiores quedaron paralizadas a causa de una enfermedad llamada poliomielitis que le atacó cuando tenía tres años de edad , y al respecto pregunta:

*¿Qué pueden hacer los padres de Pedro para remediar la enfermedad de su hijo?

*¿Qué pudieron hacer para evitarla?

- Se inicia una discusión acerca de las vacunas a partir de los siguientes interrogantes:

*¿Recuerda que es una vacuna?:

*¿Para que fueron creadas las vacunas?

*¿Recuerdan haber recibido alguna vacuna?

*¿Quién o quienes pueden aplicar las vacunas?

*¿En que lugares se organizan jornadas de vacunación?

*¿Qué enfermedades han escuchado podemos prevenir con vacunas?

- A continuación, organizados en parejas los estudiantes exploran y comparan su carnet de vacunación: vacunas aplicadas, numero de dosis, fecha en que fue aplicada y edad respectiva que tenía de acuerdo a la fecha.

- Los estudiantes comentan a nivel general los hallazgos de su exploración y el docente retroalimenta socializando el esquema de vacunación, preferiblemente en un afiche o cartelera. Debe presentarse una descripción general de las diferentes enfermedades inmunoprevenibles, haciendo énfasis en aquellos que dejan secuelas profundas como la poliomielitis mencionada al inicio del taller.
- Para concluir se definen cuales vacunas están pendientes y en que tiempo se aproximando deben aplicarse.

Actividad para la casa:

Solicitar a los padres que les narren su historia de vacunación, haciendo énfasis en algunas anécdotas especiales o en alguna experiencia asociada con síntomas particulares posteriores a la aplicación de la vacuna.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES **PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES** **CRÓNICAS**

NOMBRE DEL TALLER: "APRENDO JUGANDO"

PROPOSITOS:

*Realizar actividad física o través de juegos que además favorezcan espacios de socialización entre los estudiantes.

*Reforzar el hábito del ejercicio físico diario.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilos de vida saludable.

GRADO: 2º

TIEMPO: 1 hora.

Procedimiento:

*Cada uno de los siguientes juegos se proponen como partes de los talleres para el aprendizaje de estilo de vida saludable, específicamente de la actividad física.

*Están enfocados especialmente al desarrollo de coordinación y rapidez en los desplazamientos de manera lúdica y agradable para los niños.

*Nombre: carrera con tres piernas.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

***Materiales:** pañuelos grandes.

Se forman parejas. Cada una de ellas se le ata, con un pañuelo, la pierna de uno con la del otro a la altura del tobillo. A la señal, deberán correr, intentando no caerse, hasta la línea de llegada. Para hacer el juego más difícil, pueden poner como regla que la pareja que se cae, queda descalificada.

***Nombre:** el rengo.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

Un jugador se coloca en el centro, mientras los demás formando parejas, se coloca en

un extremo mirando al que esta en el centro. Cuando el jugador situado en el centro nombre una pareja, esta tiene que dirigirse saltando en un pie al otro extremo del salón, tratando de distraer al del centro que también saltando en un pie, tratará de tocarlos. Si el que esta en el centro los toca, este deberá pasar al centro y él pasara a formar parte de la pareja. El juego sigue y será ganador el jugador que haya pasado menos veces al centro.

***Nombre:** el teléfono velos.

***Edad sugerida:** 8 a 9 años.

***Materiales:** hojas y lápices.

Se organizan los estudiantes en cinco o seis equipos de cinco personas cada uno. Cada integrante estará colocando en un puesto de relevo. A los 5 primeros, se les leerá una frase. Una vez q la tienen aprendida y a la orden del docente, saldrán corriendo hasta el primer puesto donde transmitirán el mensaje, al oído, a su compañero. Este hará lo mismo en el segundo puesto, así sucesivamente hasta llegar al último. El último deberá llegar al puesto de partida con el mensaje escrito en una hoja. Gana el equipo que llegue primero y mejor escrito tenga el menaje.

***Nombre:** la casa.

***Edad seguridad:** 8 a 9.

Los jugadores formaran un círculo dándose la mano. El animador se coloca en el centro del círculo. Comienza el animador gritando: "Pedro va, por ejemplo, a la casa de luisa" (los nombres que se mencionan son los de cada participante).

Inmediatamente los dos jugadores nombrados deben cambiar de lugar corriendo. El animador trata de conseguir (mientras los jugadores se cambian) alguno de los dos lugares que quedaron libres. Cuando lo logra, el jugador que perdió su lugar queda en el centro y el juego continúa. Para introducir variaciones a este juego, se pueden señalar más de dos nombres, o nombrar a personas que no estén. También en lugar de estar de pies los jugadores pueden sentarse.

Tercero

SALUD AMBIENTAL

¿CÓMO PODEMOS EVITAR LA CONTAMINACIÓN?

Propósito: Construir conocimientos alrededor de una practica de observación y saneamiento ambiental.

Unidad de aprendizaje: Cuidado, conservación, y saneamiento ambiental.

Grado: 3º

Tiempo: 3 horas.

Materiales: Cuestionario sobre contaminación, lápiz y cuaderno.

Procedimiento:

- Se hace un recorrido por la escuela y sus alrededores, llevando los diarios de salud y lápices.
 - a. Se observa en que estado de limpieza se encuentra la escuela y sus alrededores: el salón de clases, el patio, la biblioteca, el CRA de ciencias, los sanitarios el restaurante escolar (si hay). Se presta mucha atención a las basuras, los desagües de los sanitarios y la cocina. También se observa con detalle indicios de posibles fuentes de contaminación, como malos olores, humo, aguas estancadas, etcétera
 - b. En grupos pequeños y con ayuda del docente se hace un mapa de la escuela y sus alrededores, ubicando en él las posibles fuentes de contaminación: aguas residuales (que salen de sanitarios, lavamanos y cocinas), basuras, malos olores, criaderos de moscas, animales muertos, quemados de basura o de vegetación. Para esto se emplea un pliego de papel grande y colores.
 - c. Se exponen los mapas elaborados por grupos contándoles explicándoles los hallazgos y el significado de cada símbolo o convención en caso de que se hayan utilizado.
 - d. Se contesta en el cuaderno o diario de salud el siguiente cuestionario, siendo frasco en las respuestas para saber si soy "protector" o "contaminador" del ambiente. Dar una respuesta por pregunta.

A. CUESTIONARIO SOBRE CONTAMINACION.

SITUACIONES DE CONTAMINACION	NUNCA	POCAS VECES	MUCHAS VECES	SIEMPRE
*Cuando me como un dulce o una fruta, ¿llevo los desechos a la caneca de la basura.				
*Cuando hago mis necesidades, ¿dejo el baño limpio?				
*¿En mi casa y en mi escuela recojo la basura y la deposito en el lugar que corresponde?				
*Cuando veo tarros o llantas con agua estancada ¿los volteo para evitar la cría de zancudos?				
*¿Hablo con la gente sobre la importancias de cuidar nuestro				

entorno?				
*¿Ayudo a mantener el aseo de mi casa y en mi escuela?				
*¿Ayudo a guardar y proteger los alimentos de mi casa para evitar su contaminación?				
*¿Me lavo las manos antes de tomar mis alimentos?				
*¿Ayudo a secar pantanos y charcos?				
*¿Participo en actividades de protección del medio ambiente?				
TOTAL DE PUNTOS POR COLUMNA.				

B. Cuento mi puntaje

- Si obtengo diez puntos en la columna siempre, merezco una felicitación! Soy un excelente protector del ambiente.
- Si obtengo entre 0 y 9, estoy en el proceso de ser un protector del ambiente.
- Si sumo entre 3 y 5 ¡ojo! Estoy en riesgo de convertirme un peligroso contaminador del ambiente.
- Si obtengo menos de 3 soy un contaminador del ambiente. Necesito ayuda para cambiar.
- Se lee el siguiente texto y se reflexiona sobre su contenido.

LAS PERSONAS Y SU BASURA

Muchas personas arrojan su basura y otros contaminantes a los ríos, o en espacios abiertos como canchas, parques, zonas verdes, lotes sin construir, orillas de caños, etc., o los dejan en la calle o los caminos. Algunos de esas personas lo hacen por ignorancia, otros por pereza y otros mas por creerse avispados.

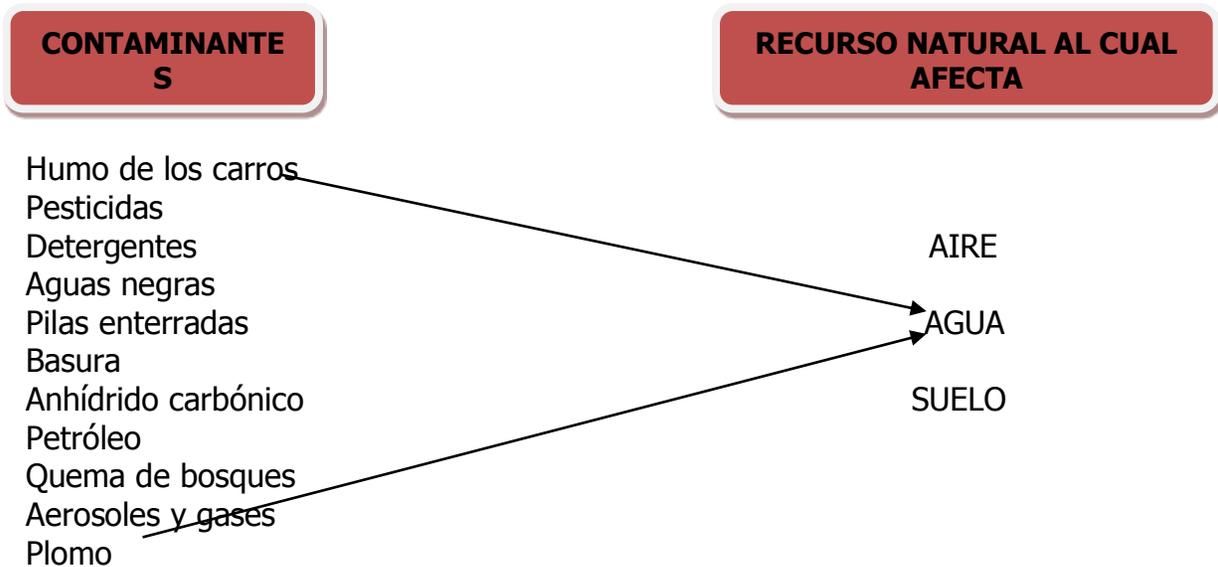
Afortunadamente hay niños, adultos hombres y mujeres interesadas en cuidar la naturaleza y proteger el ambiente de la contaminación, quienes depositan sus basuras ordenadamente y en sitios adecuados para tal fin, reciclan.

Casi todos los ríos de Colombia reciben desechos que las poblaciones cercanas vierten por sus alcantarillas. El rio Bogotá esta considerado como uno de los más contaminados del mundo. El aire cercano al rio Bogotá también esta contaminado por los olores que se producen.

Cuanto los cultivos se riegan con aguas de ríos contaminados, las plantas absorben las sustancias nocivas y luego los animales y humanos las ingieren en su alimento, enfermándose gravemente.

Se copia en el diario la siguiente lista de contaminantes y recursos naturales. Se traza

una línea para unir cada contaminante con el recurso o los recursos naturales a los cuales afecta (puede contaminar a 2 o 3 recursos a la vez, y entonces trazo líneas para cada uno) .Se observa el ejemplo.



ACTIVIDAD PARA LA CASA

Preguntar a papá o mamá sobre otros contaminantes e identifico a cuales recursos naturales afecta.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“EL SECRETO MÁS PELIGROSO DEL MUNDO”

Propósito:

- Persuadir al niño o la niña a que comuniquen a sus padres y/o maestros/as los secretos que les hacen daño.
- Identificar los aspectos principales asociados al abuso sexual infantil así como las medidas elementales de acción y protección.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y auto cuidado.

Grado: 3º

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Una copia del cuento “El secreto mas malo del mundo”, títeres o el material empleado para la presentación del cuento.

PROCEDIMIENTO:

- La siguiente historia puede ser relatada o representada con títeres, marionetas o dramatizaciones. Comience la sesión comentada que les va a relatar o representar la historia de una niña llamada Juliana.

¡EL SECRETO MÁS PELIGROSO DEL MUNDO!

Juliana una niña de 8 años de edad, vivía con sus padres, su hermano Ricardo de 5 años y su tío Enrique que estudiaba bachillerato. Los padres de Juliana trabajaban todo el día y por esto le habían pedido a su tío Enrique que cuidara por las tardes de ella y de su hermano, al regresar del colegio.

Cierta vez, la profesora de Juliana comenzó a notar que la niña ya no se concentraba como antes en la escuela, no jugaba con sus compañeros, y permanecía callada y alejada de todos.

Además ya no cumplía con sus tareas y nunca respondía lo que le preguntaba. Preocupada la profesora cito a los padres de Juliana. Ellos al escucharla le confesaron que también habían notado algunos cambios: no hablaba con ellos, no comía y se despertaba gritando en las noches. Decidieron averiguar lo que ocurría.

En la noche, y después de comer, la mamá de Juliana le conto lo que habían hablado con la profesora y la pregunto: "Hay algo que te está molestando y que no nos has contado" ¿estas enferma?, por favor dime que esta pasando. Nos tienes muy preocupados porque de unos días para acá no eres la misma. Tú sabes que papá y yo te queremos mucho y no nos gusta verte así.

En ese momento Juliana comenzó a llorar. Su mamá se dio cuenta que temblaba de miedo, entonces el abrazo y le dijo: "No tengas miedo mi amor. Cuéntame que es lo que te tiene así para ver si podemos ayudarte. Confía en mi por favor; nada te va a pasar". Llorando, Juliana comenzó a contarle a su mamá "es que Enrique..." y se calló, porque temía la reacción de su mamá. Esta le dijo: "Enrique que no tengas miedo". "En las tardes continua Juliana cuando no están, me pide que..." "Te pide que... sigue mi amor" dijo su mamá "que le muestre mis partes privadas" exclama llorando; a mí no me gusta, me da mucha pena, pero el dice que si no lo hago, tú me vas a castigar porque no obedezco sus ordenes".

Su madre se da cuenta de lo mucho que Juliana está sufriendo; la abraza y le pregunta: "¿Por qué nunca me dijiste nada?". "es que respondíó Juliana Enrique me dijo que debía permanecer en secreto entre él y yo que si yo le contaba, él iba a decir que soy una mentirosa, grosera y desobediente y que tú me ibas a castigar".

"Discúlpame hijita por no haberme dado cuenta a tiempo de lo que Enrique estaba haciendo, para haberlo evitado dijo su mamá; pero esto no volverá a ocurrir. hoy mismo le pediremos a Enrique que se vaya de la casa y vamos a buscar ayuda para que puedas volver a ser la misma de antes". Después de haber hablado, Juliana se sintió como si le hubieran quitado un peso de encima, estaba segura de que su madre la amaba y que la iba a proteger. Ahora la iba a poder mirar a los ojos de nuevo, porque ya no tenía "el secreto más malo del mundo".

- Al finalizar la lectura se promueve la discusión con preguntas tales como:

¿Qué le estaba ocurriendo a Juliana?

¿Cómo creen que ella se estaba sintiendo?

¿Por que creen que Juliana nunca les dijo nada a sus padres?

¿Qué harían si se encontraran en la situación de Juliana?

¿Ustedes creen que los niños siempre deben obedecer a los adultos? ¿Por qué?

- A continuación el docente desarrolla de manera sencilla los aspectos fundamentales acerca del abuso sexual que aparecen en las herramientas conceptuales , resaltando que cuando alguien lo acaricie o les pida hacer algo que los hace sentir mal, avergonzados, incómodos o culpables y les exige que lo guarden en secreto se debe:

Decir! NO!

Salir corriendo.

Gritar y pedir ayuda.

Buscar a alguien de confianza y contarle lo sucedido.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Comentar con los padres lo aprendido sobre abuso sexual y dialogar acerca de las situaciones que pueden colocar a los niños y las niñas en riesgo o peligro de ser abusada sexualmente.

ENFERMEDADES INMUNOPREVENIBLES PREVALENTES DE LA INFANCIA

“LOS HUÉSPEDES QUE NOS PERJUDICAN”

Propósito:

- Identificar los factores de riesgo y las manifestaciones o señales de alerta asociados a la presencia de parasitismo intestinal.
- Deducir y poner en práctica los factores protectores para la prevención del parasitismo intestinal.

Unidad de aprendizaje: Enfermedad Diarreica Aguda e Infección Respiratoria Aguda.

Grado: 3º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Fotocopias del estudio de caso, diferentes tipos de purgantes.

PROCEDIMIENTO:

- Se organizan los estudiantes en equipos máximo de cinco personas para que lean y discutan el siguiente caso:

CASO

Carlitos es un niño de 8 años que cursa tercer grado. le encanta jugar futbol y lo hace durante todo el recreo, por eso al finalizar entra corriendo al baño , hace sus necesidades y toma mucha agua de la llave, sin lavarse antes las manos con jabón, pues dice que debe hacerlo rápidamente para no llegar tarde al salón de clase . A veces en el recreo le gusta además quitarse los zapatos a escondidos de la profe y jugar en charcos y barro en la son verde de la escuela, después se come la lonchera, y como cuando sale del baño, también olvida lavarse las manos. Al salir de la escuela siempre le ha gustado consumir algo helado: un raspado, una paleta o un vikingo o también uno de esos mongos verdes, de esos que venden con mucha sal y pimienta. Últimamente Carlitos se ve amarillento, un poquito agotado y con frecuencia siente

mucho dolor de estomago. A veces corre al baño sin pedir permiso ala profe porque le da diarrea y otras veces, tanto en la escuela como en la casa tarda mucho tiempo sentado en el sanitario sintiendo molestias y esperando poder defecar, pero al final no hace nada. Mientras juega, habla o estudia casi siempre le pica mucho su ano, y eso lo incomoda mucho, pues cuando esta frente a otras personas le apena rascarse. Carlitos no ha querido contar nada acerca de lo que le sucede, pero su mamá, su profesora y sus amigos más cercanos han empezado a darse cuenta y por eso en casa han decidido llevarlo a consulta médica.

- Se orienta el comentario encada grupo del caso del Carlitos con base en las siguientes preguntas:

*¿Qué cosas o situaciones nos permiten sospechar que Carlitos esta enfermo?

*¿Qué enfermedad o enfermedades probablemente pude tener?

*¿Qué cosas de las que ha hecho por tanto tiempo pueden haber ayudado a que se enfermara?

*¿Por qué es riesgoso consumir agua de la llave?

*¿Cómo quedan nuestras manos después de salir del baño, de agarrar diferentes objetos o de jugar con cosas sucias?

*¿Qué riesgos corremos cuando caminamos descalzos, sobre todo en lugares sucios?

*¿Cómo se preparan generalmente los alimentos que se venden en la calle?

*¿Qué riesgo representan entonces estos alimentos?

- Se realiza la plenaria de los resultados del estudio de caso. El docente retroalimentando cada pregunta, teniendo en cuenta que al finalizar de esta, los estudiantes deben tener claridad respecto a las manifestaciones o síntomas y los factores de riesgo del parasitismo intestinal.
- A continuación los estudiantes narran voluntariamente anécdotas personales o familiares alusivas al tema. El docente interroga:

*¿De que tipo de paracitos han escuchado hablar? (en este momento el docente puede dibujar o presentar dibujo o fotografías de los principales tipos de paracitos).

*¿Qué creen que hacen los paracitos dentro de nuestro organismo?

*¿Qué consecuencias podríamos sufrir si los paracitos permanecen largo tiempo con nosotros?

*¿Que podemos hacer para combatir los parásitos? (en este momento el docente puede mostrar diferentes tipos de purgantes, enfatizando en que no es adecuado auto medicarse y que por eso el purgante debe ser formulado por el medico).

*¿Qué cosas o hábitos debemos practicar diariamente para prevenir el parasitismo intestinal?

- Los estudiantes pueden consignar en su diario de salud los factores protectores o de prevención del parasitismo intestinal.

Actividad para la casa:

Los estudiantes comparten con su familia, especialmente con sus padres, lo aprendido

acerca del parasitismo intestinal y de la importancia de todos en casa se purguen por lo menos una vez al año. posteriormente deben escribir y dibujar en unos rótulos por separado, cada uno de los hábitos a practicar para prevenir esta enfermedad, y ubicarlos estratégicamente en la casa, a manera de señalización, para que los diferentes miembros de la familia los tengan siempre presentes, en el lugar y en el momento oportuno.

Actividades complementarias

Si el docente tiene la oportunidad puede gestionar y concertar con el Plan de Atención Básica Municipal o con el centro de salud local una jornada masiva de purga.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES **PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES** **CRÓNICAS**

NOMBRE DEL TALLER: "APRENDO JUGANDO"

PROPOSITOS:

*Realizar actividad física o través de juegos que además favorezcan espacios de socialización entre los estudiantes.

*Reforzar el hábito del ejercicio físico diario.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Estilos de vida saludable.

GRADO: 3º

TIEMPO: 1 hora.

Procedimiento:

*Cada uno de los siguientes juegos se proponen como partes de los talleres para el aprendizaje de estilo de vida saludable, específicamente de la actividad física.

*Están enfocados especialmente al desarrollo de coordinación y rapidez en los desplazamientos de manera lúdica y agradable para los niños

*Nombre: carrera con tres piernas.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

***Materiales:** pañuelos grandes.

Se forman parejas. Cada una de ellas se le ata, con un pañuelo, la pierna de uno con la del otro a la altura del tobillo. A la señal, deberán correr, intentando no caerse, hasta la línea de llegada. Para hacer el juego más difícil, pueden poner como regla que la pareja que se cae, queda descalificada.

***Nombre:** el rengo.

***Edad sugerida:** 6 a 7 años.

Un jugador se coloca en el centro, mientras los demás formando parejas, se coloca en un extremo mirando al que esta en el centro. Cuando el jugador situado en el centro nombre una pareja, esta tiene que dirigirse saltando en un pie al otro extremo del salón, tratando de distraer al del centro que también saltando en un pie, tratará de

tocarlos. Si el que esta en el centro los toca, este deberá pasar al centro y él pasara a formar parte de la pareja. El juego sigue y será ganador el jugador que haya pasado menos veces al centro.

***Nombre:** el teléfono velos.

***Edad sugerida:** 8 a 9 años.

***Materiales:** hojas y lápices.

Se organizan los estudiantes en cinco o seis equipos de cinco personas cada uno.

Cada integrante estará colocando en un puesto de relevo. A los 5 primeros, se les

leerá una frase. Una vez q la tienen aprendida y a la orden del docente, saldrán

corriendo hasta el primer puesto donde transmitirán el mensaje, al oído, a su

compañero. Este hará lo mismo en el segundo puesto, así sucesivamente hasta llegar

al último. El último deberá llegar al puesto de partida con el mensaje escrito en una

hoja. Gana el equipo que llegue primero y mejor escrito tenga el menaje.

***Nombre:** la casa.

***Edad seguridad:** 8 a 9.

Los jugadores formaran un círculo dándose la mano. El animador se coloca en el

centro del círculo. Comienza el animador gritando: "Pedro va, por ejemplo, a la casa de luisa" (los nombres que se mencionan son los de cada participante).

Inmediatamente los dos jugadores nombrados deben cambiar de lugar corriendo. El

animador trata de conseguir (mientras los jugadores se cambian) alguno de los dos

lugares que quedaron libres. Cuando lo logra, el jugador que perdió su lugar queda

en el centro y el juego continúa. Para introducir variaciones a este juego, se pueden

señalar más de dos nombres, o nombrar a personas que no estén. También en lugar

de estar de pies los jugadores pueden sentarse.

Cuarto

SALUD AMBIENTAL

“PROTEGIENDO MI SALUD EN LA ESCUELA”

Propósito: Generar conciencia en los estudiantes sobre la necesidad de compartir un ambiente sano, a través de la participación activa en el mejoramiento del medio físico escolar.

Unidad de aprendizaje: Enfermedades transmitidas por vectores.

Grado: 4º

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Guías de observación, guantes o bolsas, plásticos, escobas, recogedores, jabón, detergente, desinfectante, y otros que el docente considere necesario para la campaña escolar que se va a realizar.

Procedimiento:

- Con anterioridad se planea el recorrido por la institución y/o los alrededores de ella. Esto permite que los estudiantes sean organizados y aprendan la planeación de eventos. Para tal fin se hace un plan cognoscitivo del lugar, (se puede hacer en una clase de sociales) ubicando los sitios estratégicos de riesgo que puedan dañar nuestra salud. Si no hay sitios riesgosos el docente puede preparar con anterioridad algunos espacios que indiquen peligro de infección y/ o contaminación a realizar una salida de campo.
- En el aula se presenta a los estudiantes un croquis o plano del recorrido (mapa cognoscitivo) para ser estudiado, se organiza el grupo por equipos (de 4 máximo) para realizar un trabajo rápido y productivo. Cada equipo lleva una guía que debe desarrollar a más de los implementos de aseo pedidos con anticipación. Se dan las siguientes instrucciones:

Dentro de cada equipo asignan las siguientes funciones: un secretario, quien anotara lo observado durante el recorrido, con el aporte de cada miembro del equipo. Dos aseoadoras o saneadoras del ambiente, un monitor, quien dirigirá el proceso y participara activamente en el mismo.

Harán en equipo un recorrido ordenado del lugar; escriban en la hoja lo que vayan observando según lo solicitado en la guía (la guía se desarrolla en el aula); mejoren el espacio, haciendo una buena limpieza; registren los focos de infección; es importante la permanente atención para que no se pierdan los detalles.

Una vez realizado el recorrido, se solicita a los estudiantes que asean sus manos y se dirijan al aula de clase.

Se continua en equipo. Con los apuntes realizados, con lo observado por cada estudiante se procede a diligenciar la guía.

Diligenciada la guía, se hace una puesta en común, identificando en el informe de cada equipo los riesgos encontrados en el recorrido.

Para distensionar el grupo se hace una técnica vivencial lúdica, teniendo el cuidado de

que luego si se produce desorden en el aula, ésta debe quedar limpia terminada la dinámica.

La hoja de observación la construye el docente con base en las lecturas encontradas en el modulo correspondiente. Es importante diseñar la hoja con situaciones reflexivas que conduzcan al estudiante a la toma de conciencia sobre la importancia del aseo de nuestros alrededores, y aplicación de normas de prevención.

- Se trazan pautas para la familia relacionadas con el tema y se sacan conclusiones del trabajo en términos de: ¿cómo nos sentimos? y ¿Qué aprendimos?

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Realizar con los padres un recorrido por la vivienda identificando los focos de infección y contaminación y realizando la debida limpieza y organización.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“QUERO CRECER”

PROPÓSITO: Iniciar el proceso de preparación para el cambio (niñez adolescencia) identificando aspiraciones y sentimientos.

Unidad de aprendizaje: Cambio, amor y sexo.

Grado: 4º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: CD, grabadora, hojas en blanco, colores, vinilos, pinceles, etc.

Procedimiento:

- Se pregunta a los (as) niños(as) ¿Qué se siente ser niños? ¿son felices siéndolo? ¿Qué cosas que hacen los mayores desearían hacer? ¿por qué? ¿Qué cosas que hacen los mayores no quisieran hacer nunca? ¿Por qué?
- Se escucha la canción “QUIERO CRECER”, se repite la letra y se procura aprenderla.

QUIERO CRECER

Canta: Constanza Flores y Nicolás Medina.

Soy feliz siendo chiquitín,

Y quisiera afectarme.

Como lo hace mi hermano mayor,

Al levantarme.

Usa espuma y luego loción,

Ir con chicas, sentir emoción.

Quisiera crecer cambiar de voz,

Salir un ratito bailar mi canción.

Soy pequeña soy feliz,

Y quisiera pintarme,

Como lo hace mi hermana mayor,

Cuando ella sale, Usar perfume usar color,

Peinarme elegante danzar al sol.
Quisiera crecer llena de amor,
Ponerme una falda bailar mi canción.
Para bailar,
Tengo un terrible afán,
Quisiera agrandarme,
Para sentir cosquillitas de amor,
En el corazón.
Quisiera crecer cambiar de voz,
Salir un ratico bailar mi canción.
Quisiera crecer llena de amor,
Ponerme una falda.
Bailar mi canción.
Para bailar...

- Se comenta la canción a partir de las siguientes preguntas: ¿Eres feliz? ¿Por qué? ¿crees que la gente es feliz? ¿Cómo lo demuestran? De las cosas que dice la canción en las dos primeras estrofas, ¿Qué harías y que no harías? ¿ por que?. Posteriormente se hace una sencilla orientación acerca de la importancia de disfrutar al máximo cada una de las etapas del ciclo vital, en especial la niñez, acerca de los cambios que sufren las personas en la pubertad y la importancia de conservar algunas virtudes de la infancia como la sinceridad, la comunicación, la sencillez, etc.
- A través de una técnica artística (pintura, dibujo, collage, etc.) cada uno representara lo que mas le agrada de ser niños o niñas para luego presentarlo ante sus compañeros.

Actividad para la casa:

Entrevistar a los papás acerca de los mejores recuerdos de su infancia y las virtudes que les gustaría rescatar de esta etapa.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "CONSTRUYENDO MI HUERTA".

PROPÓSITO: Diseñar y organizar ideas con los niños en torno a la construcción de la huerta escolar, explorando los recursos existentes y previendo los necesarios para un correcto trabajo de campo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: La granja escolar.

GRADO: 4º.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Fotocopias de la hoja del árbol, cartelera del árbol, semillas y herramientas de trabajo en la huerta.

PROCEDIMIENTO:

Este taller está dirigido a las instituciones educativas que cuentan con el medio necesarios para la implementación de la huerta escolar. Con antelación se habrá solicitado a los niños que lleven semillas que consideren se pueden sembrar en la huerta.

- Se conforman equipos de trabajo y se les entrega el dibujo de un árbol cargado de manzanas donde consignarán sus ideas en torno a las siguientes preguntas:

¿Si fueran a construir una huerta, qué herramientas necesitarían? Escriba en las manzanas sus respuestas.

¿Cómo prepararía el terreno? Escribalo en las raíces.

- Se realiza la plenaria de la actividad de grupo y el docente recoge la información, la retroalimenta con base en las herramientas conceptuales del módulo la organiza y la consolida en un dibujo grande del árbol. Cada niño consigna también esta información en una nueva hoja del árbol como su guía personal para el momento de la práctica.
- Se realiza un recorrido de exploración por la escuela para la observación e identificación del terreno apto para el desarrollo de la huerta. Una vez seleccionado el espacio, sobre él se dan las indicaciones para la preparación del terreno y la construcción de las eras, observando y definiendo la función de cada una de las herramientas de trabajo. Se aprovecha la salida del aula, para dar las primeras indicaciones acerca del mecanismo adecuado de siembra de las semillas.
- Nuevamente los estudiantes por grupos presentan las semillas que han traído exponiendo las razones por las cuales las escogieron y se hace una lista global de todas las semillas con las que se cuenta.
- El docente orienta un análisis de las ventajas y desventajas de sembrar cada una de las semillas existentes y con base en esto se realiza una preselección de las posibles semillas a sembrar.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Preguntar a los padres, vecinos, familiares, agricultores o trabajadores de la UMATA sobre sus experiencias en construcción de huertas y sobre los productos más indicados para sembrar en la huerta escolar. Realizar un sencillo informe de la investigación, socializarlo con los compañeros en el próximo taller.

Quinto

SALUD AMBIENTAL **EL DENGUE**

Propósitos:

- Generar y potenciar actitudes hacia el cuidado de la salud personal y del grupo familiar.
- Establecer el concepto de enfermedad y sus repercusiones en la capacidad de rendimiento.

Unidad de aprendizaje: Prevención y control de enfermedades transmitidas por vectores.

Grado: 5º.

Tiempo: 3 o 4 horas.

Materiales: Lectura, papel bond, marcadores gruesos, laminas dibujos o películas.

PROCEDIMIENTO:

Se lee individualmente la siguiente historia.

"DANIEL ESTA ENFERMO"

Daniel es un niño inquieto, casi siempre se levanta del puesto, grita y corre por todo el salón de clase. Hoy Daniel se ve triste, no habla, tiene los ojos enrojecidos y se ve perezoso. La maestra lo sacó al tablero en la hora de matemáticas y dijo tener dolor de cabeza. Su mejor amigo lo saludo como de costumbre, con un fuerte abrazo y Daniel se quejo de mucho dolor en todo el cuerpo. Tatiana quiso darle un beso, pero al acercarse lo notó muy caliente, parecía que padeciera de fiebre. En la hora de educación física, el profe nos hizo quitar la camiseta, Daniel no quería hacerlo, el profe lo obligo, es mas el monitor del curso se la quito a la fuerza, como Daniel estaba tan débil, se dejo sin poner mayor resistencia, lloro y se fue a un rincón de la cancha; allí permaneció por un buen rato, pero de un momento a otro se levantó del piso, rascándose por todo el cuerpo, su piel estaba brotada y culpaba al monitor por haberle arrebatado la franela.

La maestra asesora del grupo, se preocupo y fue a la casa de Daniel, a avisarle a la mamá, entró hasta la cocina, pues María la madre del niño estaba haciendo el

almuerzo , en ese momento sacaba de la alberca un balde de agua , la maestra vio como la superficie de la alberca nadaban tranquilamente unos pequeños animalitos , pregunto a María sobre ellos y la señora respondió que siempre permanecían ahí ,que el problema era que picaban bastante duro , y que Danielito estaba con algunas ronchitas por tal motivo , igualmente observo unas llantas de carro llenas de agua y dentro de ellas algunas juguetes del niño.

La maestra supo en ese preciso momento que estaba pasando con Daniel y le sugirió a María que lo llevara al medico, porque el niño se veía bastante enfermo.

Se orienta a los estudiantes para que diligencien el siguiente cuadro:

Escriba en cada columna los aspectos que dicen claramente que Daniel esta enfermo.

Signos y síntomas	Actitudes de Daniel	Observaciones de la maestra en casa del niño.

- Caca niño comparte con sus compañeros lo escrito en la página, para ello, se organiza el grupo en pequeños equipos, se les proporciona un pliego de papel bond para que hagan la página en grande con los aportes de todos los niños, luego de verificar en qué han coincidido que les faltaba a cada uno.
- Puesta en común. Exposición de carteleras, verificación de coincidencias. El docente ha preparado con anticipación una síntesis de las herramientas conceptuales sobre el tema para ir complementando las presentaciones de los estudiantes.

¿Qué es el dengue?

¿Clases de dengue?

¿Cómo se manifiesta el dengue clásico?

¿Dónde vive y donde se desarrolla el Aedes Aegypti?

¿Cuáles son sus hábitos de sueño y a alimentación?

¿Cómo se transmite el dengue?

¿Qué acciones preventivas se deben poner en práctica?

- Trabajo de campo: Con base en lo aprendido acerca de las características del mosquito, su hábitat y principalmente sus criaderos, se realiza un recorrido por la institución educativa y sus alrededores con el propósito de identificar y eliminar adecuadamente los criaderos.
- Los niños en grupo diseñaran una pequeña charla para su familia. el docente debe dirigir el trabajo y ver que queden lo suficientemente claro y sin errores de información.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

Desarrollar la charla de dengue con la familia y realizar una inspección de la casa para

detectar y eliminar los criaderos del mosquito.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

"COMO ACTUAR CON LO DESCONOCIDO"

Propósito: Definir estrategias de comportamiento protectoras para la prevención del abuso sexual.

Unidad de aprendizaje: Conocimiento y auto cuidado del cuerpo.

Grado: 5º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Guion de conversatorio telefónico.

PROCEDIMIENTO:

- Se divide el grupo en pequeños subgrupos. Se entrega el dialogo telefónico numero uno. Se solicita que lo lean y traten de aprenderlo.

Dialogo uno

Elena tiene once años y esta sola en la casa.

Suena el teléfono. ¡Ringgggggg!

Elena: Aló.

Desconocido: Aló ¿con quien hablo?

Elena: con Elena.

Desconocido: Hola Elena, ¿puedo hablar con tu mamá?

Elena: No, mi mamá salió y no volverá, al menos en una hora.

Desconocido: ¿y tu papi?

Elena: Tampoco esta en la casa.

Desconocido: Perdona, Elena. Necesito llevar un paquete a tu mamá y he perdido la dirección. Si no te importa, dámela.

Elena: La dirección es calle de la fuente, numero 1-17, primer piso.

Desconocido: Muchas gracias Elena. Llego en diez minutos a tu casa, pero cuando toque el timbre me abres la puerta, no vaya ser que pierda el viaje. Me abrirás. ¿NO?

ELENA: Si claro.

Desconocido: Muy bien, nos vemos más tarde.

- Por sorteo entre grupos, sacar una pareja para hacer la representación. Una vez concluida la representación, el/la maestro/a preguntara a los otros/as estudiantes: ¿Qué puede pasar si Elena la puerta al desconocido? ¿Qué cosas podrá hacer o decir Elena si no quisiera abrir la puerta a un desconocido? Se debe estimular la participación y recoger las diferentes anotaciones en el tablero.
- A continuación, se da a conocer el dialogo dos, el cual igualmente se debe representar.

Dialogo dos

Elena tiene once años y esta sola en la casa.

Suena el teléfono: ¡Ringgggggg!

Elena: Aló.

Desconocido: Aló ¿con quien hablo?

Elena: con Elena.

Desconocido: hola Elena, ¿puedo hablar con tu mamá?

Elena: no, en este momento no puede atenderlo.

Desconocido: ¿y tu papi?

Elena: no, tampoco esta disponible.

Desconocido: ¿pero no están en casa?

Elena: si, pero están ocupados.

Desconocido: me parece que estas mintiendo.

Elena: ¿quien es usted?

Desconocido: me perdona, Elena. Necesito llevar un paquete a tu mamá y he perdido vuestra dirección. Dámela por favor.

Elena: ¡que pena con usted pero es mejor que llame mas tarde!.

Desconocido: mira Elena es que solo puedo pasar esta tarde. ¿Me puedes dar la dirección?.

Elena: no. Si quiere, déjame su teléfono para mi mamá le devuelve la llamada.

El desconocido cuelga el teléfono.

- A partir de aquí los/as estudiantes deberán explicar las diferencias entre una situación y otra y podrán colocar mas ejemplos, no necesariamente con llamadas telefónicas.

Se utilizaran las tres preguntas de extraño de la siguiente manera:

¿Tienes la sensación que si que no?

Si dejo entrar a un desconocido a casa ¿alguien lo sabrá?

Si dejo entrar a un desconocido a casa, ¿puedo tener la seguridad de que alguien me podrá ayudar si me hiciera falta?

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Conservar y definir con los padres otra situación de riesgo de abuso sexual para las personas entre los 9 y los 12 años y la manera adecuada de manejarla.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "MI MENÚ PREFERIDO"

PROPÓSITO: Hacer un análisis nutricional del menú convencional de cada niño con el fin de orientar adecuadamente sus elecciones y preferencias nutricionales.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Nutrición y alimentación.

GRADO: 5º

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Afiche, cartelera o maqueta con los siete grupos de alimentos, octavos de cartulina, colores y otros materiales que el estudiante elija para el diseño creativo

del menú.

PROCEDIMIENTO:

- Dinámica de ambientación: De acuerdo al número total de estudiantes se escriben papelitos con 5 o 6 nombres de animales repetidos equitativamente. Se organizan los niños en círculo y se pasa por cada lugar para que individualmente saquen un papelito. Una vez leído el animal que les correspondió deben buscar a los miembros de su respectivo equipo actuando como dicho animal para poder identificarse y conformar los equipos.
- Continuando con la dinámica de ambientación y recreación el docente orienta un concurso para ver que equipo se organiza primero, quiénes actúan mejor, etc... Se cierra la dinámica comentando acerca de la alimentación del diferente animales representativos de los equipos y con base en esto cómo se clasifican o qué nombre reciben.
- Organizados en equipos los estudiantes deben definir un plato que les gustaría comer a la hora del almuerzo, teniendo en cuenta sus preferencias alimenticias y las del animal que les correspondió. Cada equipo expone su elección y el docente organiza y escribe en el tablero todo el menú construido por los niños.
- Con base en la teoría de los siete grupos de alimentos y apoyándose en alguna ayuda didáctica, el docente orienta a los estudiantes para efectuar un análisis del valor nutricional de cada uno de los platos del menú propuesto y además hacer una comparación con las características de alimentación de los animales. Se realiza también la asociación de la alimentación que convencionalmente acostumbramos consumir con las dificultades de salud que los niños conozcan, por ejemplo: la obesidad, y todas las deficiencias que ésta representa.
- Se construye a nivel general un menú de almuerzos saludables y balanceados para consumir durante una semana, empleando alimentos propios de la región. Las estudiantes en un octavo de cartulina escriben y representan creativamente este menú para llevarlo a su casa.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Escribir en su diario de salud las conclusiones del tema y compartir con su familia el menú de almuerzos saludables construidos en el taller de nutrición

Sexto

SALUD AMBIENTAL

“EVITEMOS QUE LOS ZANCUDOS NOS HAGAN DAÑO”

Propósito:

- Dar a conocer a los estudiantes aspectos generales sobre la fiebre amarilla.
- Conocer el concepto de la enfermedad transmitidas por vectores.

Unidad de aprendizaje: Prevención y control de enfermedades transmitidas por vectores.

Grado: 6º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Sobres con los mensajes básicos sobre la fiebre amarilla de letras en diferentes colores.

PROCEDIMIENTO:

- Se prepara con anterioridad el salón. Es importante que se haga un círculo grande con los pupitres, preferiblemente colocarlos pegados a la pared para que quede un espacio amplio libre. Se hace un círculo con los estudiantes delante de los pupitres, se solicita que se tiendan en el suelo teniendo el cuidado de no quedar rozando con sus compañero, que cierren los ojos y sigan estas instrucciones:
 - Respira profundo, se cuenta lentamente hasta diez.
 - hacer mucho silencio, tratar de escuchar lo que sucede alrededor (se debe procurar que se sienta el menor ruido posible).
 - Se hace sonar un pito, muy levemente (no debe ser duro porque se desconcentra el grupo) se pide que respiren.
 - Se coloca por un minuto una música suave, mientras se dirige la respiración.

- Estamos en el campo, la tarde está cayendo, a un hace calor, se escucha el ruido del rio, solamente el correr de sus aguas.
- De repente un silbido ronda nuestra cara (si el docente tiene la destreza de hacer como los zancudos ,seria mas interesante), se pasea alrededor de nuestro cuerpo ,mientras tanto seguimos respirando : 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.
- Tememos que sea un animal, de pronto una mosca, una abeja, un cucarrón, escuchemos bien para identificar el zumbido, parece un zancudo, efectivamente lo es, nos acaba de picar, nos rascamos y nos sentimos incómodos. A unos nos pica en el brazo, a otros en las piernas, en la cara en el cuello. Nos asalta una idea: ¿Qué pasará? ¿Será maligno? ¿Qué me puede suceder? no mas ojos cerrados, abrámoslos y consultemos.
- Sobre la mesa hay unos sobres, que se han preparado con anterioridad, se explica a los niños que allí encontraran una información que ellos deben ordenar y pegar en un sitio especial del salón para compartirlo con los otros niños. La docente divide el grupo en 6 equipos y prepara 6 sobres.

SOBRE Nº1: 4 TARJETAS. (Azules)

- a. con el dibujo de un zancudo.
- b. con La palabra ZANCUDO.
- c. con el nombre: AEDES AEGYPTI.
- d. el mensaje: MOSQUITO

SEMIDOMÉSTICO.

SOBRE Nº 2: 6 TARJETAS (Amarillas)

- a) dice: FIEBRE AMARILLA.
- b) dice: ENFERMEDAD INFECCIOSA
- c) dice: NO CONTAGIOSA.
- d) dice: SE CREE QUE APARECIO EN AFRICA.
- e) dice: SU AGENTE ES UN VIRUS.

SOBRE Nº 3: 5 TARJETAS (Verdes)

- a) dice: SÍNTOMAS.
- b) dice: INICIA
- c) dice: DOLOR DE CABEZA.
- d) dice: DOLOR DE ESPALDA.
- e) dice: FIEBRE.

SOBRE Nº 4: 4 TARJETAS (Rosadas)

- a) dice: FASE UNO
- b) dice: NAUSEAS.
- c) dice: VOMITO.
- d) dice: ALBÚMINA EN LA ORINA.

SOBRE Nº 5: 6 TARJETAS.
(Blancas)

- a) dice: FASE DOS.
- b) dice: ICTERICIA.
- d) dice: HEMORRAGIAS.
- d) dice: VÓMITO DE SANGRE.
- e) dice: DESTRUCCIÓN DE LAS CÉLULAS
- f) dice: DEGENERACION GRASA DEL
CORAZÓN.

HEPÁTICAS.

HÍGADO, RIÑONES,

SOBRE Nº 6: 6 TARJETAS
(2 Naranjas)
DESDE EL INICIO.
(4 Violetas)

- a) dice: FASE FINAL.
- b) dice: MUERTE ENTRE 4º AL 8º DIA
- c) dice: PREVENCIÓN
- d) dice: VACUNA.
- e) dice: ELIMINACION DEL ZANCUDO,
ESPECIALMENTE EN SU FASE

ACUÁTICA.

- f) dice: SI SE LOGRA SUPERAR LA 1ra. FASE LA
ENFERMEDAD DEJA INMUNIDAD

PERMANENTE.

- El docente hace un control de calidad del trabajo, corrigiendo con cada grupo los errores si se presentan. luego se realiza un tour- salón, con el fin de que todos los niños se enteren del trabajo de sus compañeros y participen en la plenaria.
- Cada grupo socializa su trabajo, hace preguntas y el docente retroalimenta, teniendo en cuenta la información del módulo correspondiente.

Actividad para la casa:

Consignar en el diario de salud una síntesis sobre los principales aspectos de la enfermedad trabajada en el taller y posteriormente socializarla con los pa

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

"EL JUEGO DE LA AUTOESTIMA"

"SI EL SER HUMANO SABE CUANTO SE QUIERE, SABE SIEMPRE COMO DIRIGIR SU VIDA; SABE AMAR AL OTRO Y A LA OTRA CON ENTREGA; SABE RESPETARSE Y RESPETAR A QUIENES LE RODEAN"

Propósito: Identificar el verdadero significado de la autoestima, como componente esencial de la sexualidad, y que cosas o situaciones pueden afectarla.

Unidad de aprendizaje: Afecto y valoración.

Grado: 6º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Papel de reciclaje y cinta pegante o cinta tirro para cada estudiante.

PROCEDIMIENTO:

- Se orienta una lluvia de ideas acerca de qué es la autoestima cómo se forma o de donde proviene. es importante que el docente recoja la visión de los estudiantes y la vaya retroalimentando.
- Se pide a cada estudiante que tome en sus manos una hoja de reciclaje y se explica que mientras el docente lee una lista de sucesos que durante un día puede afectar la autoestima: la critica de un amigo, el grito de papá, el granito que salió en nuestro rostro, etc. Cada uno deberá ir haciendo a la hoja lo que se sienta (arrugarla, rasgarle un trozo, etc.) en proporción con lo que se hayan sentido lastimados.

POSIBLES SITUACIONES

1. Una pelea con tu novio o novia que no ha terminado.
 2. Tu maestro te criticó uno de los trabajos o participaciones.
 3. Un grupo de amigos cercanos no te incluyo en un paseo.
 4. Uno de tus padres te critico, regaño y te dijo algo que no te gusto.
 5. Un (a) amigo (a) revelo un secreto que tu le contaste en confianza.
 6. Algún rumor que surgió sobre tu reputación.
 7. Tu novio, novia te dejo por otro(a).
 8. Sacaste malas notas en tu trabajo o fracasaste en tu trabajo.
 9. Tu equipo favorito perdió un juego importante.
 10. Un muchacho (a) que te cae bien te rechazo una invitación.
 11. Un grupo de amigos se burlo de ti por tu peinado, vestido, u otra cosa.
- A continuación el docente lee otro listado de situaciones que resultan mas enriquecedoras para la autoestima y contrariamente al ejercicio anterior, cada estudiante deberá ir reconstruyendo la hoja, empleando la cinta pegante o tirro.

POSIBLES SITUACIONES

1. Algún compañero te pidió consejos sobre un asunto personal.
2. Un/a muchacho/a que te gusta te invito a salir a conversar.
3. Recibiste una carta o una llamada de un/a amigo/antiguo/a.
4. Sacaste buenas notas en un examen o tuviste éxito en tu trabajo de recuperación.
5. Tu padre o madre te dijo de repente que te quiere mucho.
6. Un/a muchacho/a acepto tu invitación.
7. Tu equipo favorito gano un partido importante.
8. Tus compañeros/as te nombraron líder o te reconocieron tus cualidades.
9. Te ganaste algo que querías.
10. Tu novia te mando una carta de amor.
11. Todos tus amigos expresaron que les gusta como te vistes, hablas o cantas, etc.

- Se orienta la retroalimentación del ejercicio a través de los siguientes cuestionamiento:

¿Todos recuperan su autoestima? Mostrar como quedo luego reconstruida.

¿Cual fue el suceso que mas lastimo tu autoestima? ¿Cuál el que menos?

¿Cual fue el suceso que mas sirvió para recuperar tu autoestima?

¿Qué debemos hacer para proteger nuestra autoestima?

¿Que podemos hacer para ayudar a nuestros amigos o familiares cuando su autoestima esta baja?

- Se refuerza que la autoestima se construye desde que se nace y en la infancia depende completamente de la aceptación y el trato que se recibe de los otros, principalmente de la familia, sin embargo, en la medida en que se crece, la autoestima debe independizarse de la aprobación ajena, y mas que guiarse por los demás, cada uno debe revisarse a si mismo y evaluar lo que esta bien y lo que debe mejorar. Se recalca que una persona con buena autoestima tiene menos probabilidades de tomar decisiones inadecuadas, quizás solo por ganar la aprobación de los demás.

ACTIVIDAD PARA LA CASA

En una especie de asamblea familiar, compartimos con todos o por lo menos con uno de los miembros de la familia, la temática de la autoestima desarrollada en el taller e indagar sobre la experiencia que mejor y más valiosa los ha hecho sentir en la vida y la que peor los ha hecho sentir.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "BIOGRAFÍA DE LAS FRUTAS".

PROPÓSITO: Identificar el valor nutricional y la importancia del consumo de frutas en la dieta diaria.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Nutrición y alimentación.

GRADO: 6º.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Frutas, cuchillos, taza honda, vasos y tenedores plásticos, papel bond, marcadores gruesos, materiales que empleen los estudiantes en la presentación de la biografía de su fruta.

PROCEDIMIENTO:

- Para realizar el taller el docente habrá asignado previamente a los estudiantes organizados por parejas, la tarea de traer una fruta e investigar la biografía de la misma, es decir, su origen, sus componentes, los beneficios de su consumo, etc... Cada pareja deberá planear una

presentación creativa e innovadora de la información investigada.

- El taller se inicia con la presentación creativa de la "Biografía de las frutas". Posteriormente a cada una de las presentaciones, los estudiantes intervendrán con preguntas sobre el tema o con aportes desde su experiencia. Simultáneamente el docente irá organizando la información en un pliego de papel bond a través de una matriz donde clasifique a las frutas por las vitaminas que posee y por el nutriente o beneficios que aporta al organismo. Al finalizar esta actividad se realiza la retroalimentación con base en dicha matriz, la cual debe ubicarse en un lugar visible de la institución educativa en aras de divulgar la información.
- A continuación el docente orienta una lluvia de ideas para explorar acerca de la frecuencia y manera en que los estudiantes acostumbran consumir las frutas y se definen las pautas adecuadas para la combinación y consumo de éstas, especialmente de acuerdo si son dulces o ácidas.
- Para finalizar, se pican las frutas y se mezclan adecuadamente en diferentes vasos con el objetivo de que todos los estudiantes realicen una pequeña degustación de las frutas que prefieran.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: Establecer compromisos individuales y familiares asociados con el incremento del consumo de frutas según su valor nutricional.

Séptimo

SALUD AMBIENTAL

"PROTEJAMOS NUESTRO AMBIENTE"

Propósito:

- Analizar los efectos del tamaño de la población en la utilización adecuada de recursos y en el deterioro ambiental.

- Reconocer la importancia del uso racional de los recursos para mantener el equilibrio ecológico.

Unidad de aprendizaje: Cuidado, conservación y saneamiento ambiental.

Grado: 7º.

Tiempo: 2 horas.

PROCEDIMIENTO:

- Se conforman parejas o pequeños grupos y se les entrega uno de los siguientes mensajes de población y ambiente para desarrollar una discusión y análisis grupal.

Mensajes de población y ambiente

1. En San Pedro, los habitantes tuvieron que reemplazar los bosques por cultivos de cereales para alimentar la población que se duplico en 15 años.
2. Las lluvias acidas provocadas por las industrias químicas u becadas en villa Floresta, ocasionan la muerte de todos los bosques de la región. Los dueños se negaron a poner filtros, este proceso resulta demasiado costoso.
3. Debido al rápido crecimiento de la población de Villa de Pascua, las urbanizaciones residenciales se están apoderando de las tierras más fértiles del valle.
4. En Guatava, la municipalidad ha decidido construir pistas para bicicletas en la ciudad, para disminuir el consumo de gasolina.
5. En los alrededores de la capital se instalaron numerosos criaderos de cochinos, para satisfacer el pedido de esta población que aumenta día a día de manera incontrolable. los desagües de estos criaderos están contaminando los ríos que aprovisionan la ciudad y los balnearios públicos.
6. A pesar de la gran necesidad de hortalizas que necesita la ciudad de Rio Blanco para alimentar su población que aumenta muy rápidamente , la municipalidad prohibió el uso de herbicidas que contaminan los ríos y son peligrosos para la población.
7. Para aliviar la sobrepoblación de la capital, el gobierno da mucha ayuda a las familias que están dispuestas a instalarse y trabajar en algunas zonas rurales.
8. La población de la capital creció tan rápidamente que las instalaciones existentes para alimentar con agua potable la ciudad, resultan insuficientes y los pobladores de los barrios populares deben comprar el agua a los camiones.
9. El Valle Verde, que era muy fértil, se regaba abundantemente para obtener mayor producción y así satisfacer los pedidos de la ciudad que creció rápidamente. Lamentablemente la tierra se esta salinizando y pronto será infértil.
10. El carbón de leña era el combustible mas barato para cocinar. los leñadores deforestaron las cabeceras de los ríos para satisfacer las necesidades de la pobladores de la ciudad que aumenta rápidamente .ya las consecuencias de la deforestación son graves; en esta zona. Las lluvias son escasas y el caudal de los ríos disminuye considerablemente.

11. Este año para abastecer de pescado a los habitantes de la ciudad durante la semana santa, cuando la demanda de pescado es mas importante debido a esta fiesta y al aumento de la población , que se duplico en 10 años , los pescadores dinamitaron las aguas de algunos brazos de rio.
12. Grandes extensiones de tierra fértil fueron cubiertas por las aguas de las represas que se construyeron para abastecer de energía todo el país, cuya población esta creciendo rápidamente y se duplica en 28 años.
 - Se solicita a los grupos que redacten su mensaje en forma de noticia acompañándolo de un dibujo alusivo y proponiendo una solución al problema planteado, teniendo en cuenta en cada situación la preservación de los recursos y evitar el deterioro ambiental.
 - En plenaria, cada pareja o grupo lee el artículo que redacto y argumenta sus conclusiones. Se invita a los demás estudiantes para que intervengan oportunamente en la exposición y de igual manera el docente deba ir retroalimentando, con base en las herramientas conceptuales sobre contaminación que aparece en el modulo y en otra información actual que posea.
 - Para finalizar se retoman las conclusiones mas relevantes a las que se llegaron y se analiza con orientación del docente que acciones individuales y colectivas puede adelantar el grupo para mejorar los niveles de contaminación y mejorar el uso de los recursos en su familia y en su comunidad.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Discutir con la familia el tema desarrollado durante el taller y diseñar una propuesta para reducir los niveles de contaminación al interior de las familias o en los espacios públicos de la localidad.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“ROLES SEXUALES Y DE GENERO Y RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS”

Propósito: Facilitar al adolescente el reconocimiento de algunos mensajes que envía la televisión y otros medios masivos a cerca de los roles sexuales y de genero y las relaciones entre las personas.

Unidad de aprendizaje: Identidad y comunicación.

Grado: 7º.

Tiempo: Una noche para que los participantes diligencien la hoja de trabajo y 1 hora para el taller de la clase.

Materiales: Hoja de trabajo de la actividad: “Mensajes de los medios de comunicación “para cada participante.

Procedimiento:

NOTA IMPORTANTE: Antes de asignar esta actividad, es importante definir si es apropiada para su comunidad. En algunas ocasiones se puede utilizar revistas, la radio u otros medios de comunicación que estén mas al acceso de sus estudiantes (leer las actividades opcionales). Una opción puede ser grabar entre seis y diez minutos anuncios comerciales y una o dos capítulos de telenovela verlos u oírlos en grupo.

- El taller se inicia con una actividad para la casa. se debe asignar dos horas de televisión al grupo para que vean cinco anuncios comerciales, un programa acerca de la familia y un programa vespertino o nocturno (una novela) acerca de las relaciones entre parejas.
- Se distribuye la hoja de trabajo "Mensajes de los medios de comunicación" a cada estudiante para que la llenen cuando terminen de ver los programas de televisión .puede ejemplificarse con un anuncio comercial para que el grupo entienda lo que va hacer en esta actividad.

HOJA DE TRABAJO MENSAJES DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- ✓ **PARTE I:** Observa cinco anuncios comerciales de la televisión y llena los espacios de abajo. Se da un ejemplo para ayudarte a empezar.

	Nombre del producto	Rol del personaje	Sexo	Lugar
Ejemplo:	Cera para piso	Ama de casa	F	Cocina
Comercial N° 1				
Comercial N°2				
Comercial N°3				
Comercial N°4				
Comercial N°5				

- ✓ **PARTE II:** Ahora, observa un programa de televisión acerca de la familia y describe los personajes principales.

Nombre del programa: _____

	PERSONAJES	SEXO	CARACTERISTICAS Y ACCIONES
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

PARTE III. Finalmente observa una novela acerca de parejas y relaciones. En una

página de apoyo responde:

Nombre del programa.

¿Qué mensajes de AMOR Y SEXO, viste y escuchaste?

- El taller se inicia con la socialización de la información registrada en la hoja de trabajo, el comentario y análisis a través de los siguientes puntos de discusión.

PUNTOS DE DISCUSIÓN:

PARTE UNO:

1. ¿En que tipo de actividades estuvieron involucrados los hombres y las mujeres.
2. ¿Hubo algunos patrones en la forma en que los hombres y las mujeres estuvieron representados?
3. ¿Qué clase de productos vendían las mujeres? ¿Que vendían los hombres?
4. ¿Crees que los anuncios comerciales son realistas?

PARTE DOS:

5. ¿Qué papeles desempeñaron los hombres y las mujeres acerca de la familia?
6. ¿Quién era la persona dominante en las familias? ¿Desempeño alguien un papel no tradicional?
7. ¿Crees que la familia que viste parecía real?

PARTE TRES:

8. ¿Quiénes eran tus personajes que estaban involucrados en las relaciones románticas en los programas sobre pareja?.
 9. ¿Estaban casados algunas de las parejas representadas en los programas? ¿entre si?
 10. ¿Qué tan realista crees que hayan sido las relaciones románticas entre estas personas?
 11. ¿Crees que la televisión refleja los valores de los miembros de tu familia ¿de tus amigos/as?
- Finalmente el docente orienta conclusiones y propuestas claras de los adolescentes acerca de una actitud y conducta sexual y de género más adecuada y equitativa.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "DIME QUÉ COMES Y TE DIRÉ QUÉ ERES".

PROPÓSITOS: 1. Reconocer la importancia de una sana alimentación dentro de la institución educativa así como los mecanismos para hacerlo como un mínimo de costos económicos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Nutrición y alimentación.

GRADO: 7º.

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: Cartelera con los dilemas nutricionales.

PROCEDIMIENTO:

- Se conforman 6 equipos y se entrega a cada equipo una palabra para elaborar una copla colocándole a todas la misma melodía, escogida en consenso por los estudiantes. Las palabras son: leche, perro caliente, arepa y huevo, pizza, frutas.
- Cada equipo hace su presentación mientras el docente consigna en el tablero los aspectos más relevantes sobre una alimentación inadecuada que se reflejan en las coplas y los comparte posteriormente con los estudiantes.
- Se representa en una cartelera los siguientes dilemas nutricionales como:

En la tienda escolar se vende:

1. Una gaseosa, un pastel de gran tamaño por \$ 1200 pesos.
2. Un vaso de leche y un bocadillo por \$1000 pesos.
3. Un vaso de gaseosa y unos chitos por \$1000 pesos.
4. Un vaso de yogurt y galletas por \$ 1100 pesos.
5. Una caja de chicles, un vaso royal de naranja y 3 caramelos por \$500 pesos.
6. Una porción de queso, una tostada con mermelada y vaso de leche por \$1000 pesos.
7. Un vaso de chocolate, un perro caliente por \$1500 pesos.
8. Una limonada y una pizza por \$1600 pesos.

Luisa compra la oferta 5 y le sobran 600 pesos; Mario la oferta 3 porque no le gusta ni la leche ni el yogurt y le sobran 800 pesos; Juan compra la oferta 1 y no le sobra nada; Mary compra la oferta 2 y queda debiendo 100 pesos, los cuales puede pagar el día siguiente.

¿Quién o quiénes hicieron la mejor compra? ¿Por qué? Y usted qué compraría?

- Cada equipo lee, discute y responde los interrogantes del caso. Se realiza la puesta en común y el docente retroalimenta la temática con base en las herramientas conceptuales y se orienta una reflexión acerca de la oferta nutricional de su tienda escolar, pero principalmente de las elecciones alimentarias que cada uno acostumbra hacer.

ACTIVIDAD PARA LA CASA: En equipos se visitará la tienda escolar y se hará una lista de los productos que venden, sus precios y la calidad con la que son preparados. Luego se hará un análisis nutricional de los mismos, con base en la teoría de los 7 grupos de alimentos y se formulará una propuesta de "tienda escolar saludable".

En el siguiente taller de nutrición se socializan todas las propuestas y se consolida una sola para presentarla y gestionarla con las directivas de la institución y con la Junta de padres de familia en aras de mejorar los niveles de salud de la población escolar.

Octavo

SALUD AMBIENTAL

"SALUD FAMILIAR: NUESTRA RESPONSABILIDAD"

Propósito:

- Hacer un recuento de las enfermedades zoonóticas que sus vecinos y amigos han padecido.
- Reforzar los mecanismos de transmisión de las enfermedades zoonóticas y el tipo de control que debe implementarse con los animales en casa.
- Reforzar y aplicar las medidas preventivas al alcance de la comunidad asociadas a las enfermedades zoonóticas.

Unidad de aprendizaje: Prevención de enfermedades zoonóticas.

Grado: 8º.

Tiempo: 2 o3 horas.

Materiales: El requerido por cada equipo para presentar su investigación, textos con la información básica de las enfermedades zoonóticas mas comunes en las familias de la comunidad.

PROCEDIMIENTO:

- Con anticipación se pide a los estudiantes que formen grupos de trabajo, para realizar una investigación sobre las enfermedades que padecen las familias de su comunidad o barrio y que son transmitidas por los animales. Se orienta la aplicación de técnicas de investigación como encuestas y entrevistas en las que se explore acerca de los tipos de enfermedades, la forma en que se manifiestan sus síntomas, cómo acostumbra la gente a tratarlas que mecanismos creen poder aplicar para prevenirlas o evitarla.

Se sugiere ampliar la información en instituciones de salud de la comunidad

- El taller se inicia con la puesta en común de la investigación de cada uno de los grupos de manera creativa: con carteleras, fotografías, grabaciones, etc. La retroalimentación o complementación de la información acerca de cada enfermedad deben hacerla los mismos estudiantes, con base a su investigación.

- A continuación el docente entrega grupo por grupo, la información básica de una de las enfermedades zoonóticas para que la lean, la analicen y establezco una comparación entre la información técnica y la que manejan las familias.
- Nuevamente cada grupo interviene en una plenaria para rectificar o complementar la información sobre cada enfermedad, desmitificándolas creencias erradas que maneja la comunidad y haciendo énfasis en las medidas de prevención y tratamientos de los mismos.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Cada grupo ingenia y diseña una estrategia de comunicación (plegable, programas radiales, valla, cartelera, etc.) para multiplicar en la comunidad la información básica que se requiere conocer para la prevención las enfermedades zoonóticas más comunes en la comunidad en la localidad.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“EQUIDAD DE GÉNERO”

Propósito: Analizar y discutir el impacto de los roles y las relaciones de género en la sociedad, como pueden ser transformadas y como influyen a lo largo de la vida.

Unidad de aprendizaje: Identidad y comunicación.

Grado: 8º.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Pliegos de papel bond, marcadores gruesos, y delgados.

PROCEDIMIENTO:

- Se inicia el taller haciendo una lluvia de ideas acerca de cómo son los hombres y como las mujeres. Primero se cuestiona a ellos sobre las características de ellas. cada uno debe decir rápidamente el adjetivo o cualidad que asocia las mujeres, sin repetir y el docente va escribiendo la lista en el tablero. Igualmente se realiza el procedimiento con los estudiantes. Una vez finalizada la lluvia de ideas, se lee la información obtenida y se comenta y analiza como adquieren las personas esta noción sobre ellos mismos y sobre los demás y si se trata de conceptos universales, es decir comunes a todas las sociedades.
- Se presenta en un pliego de papel bond el dibujo del árbol con los ejemplos, que pueden ser cambiados por el docente de acuerdo a su contexto, indicando que las raíces representan las actitudes y valores de genero, el tronco las instituciones u organismos encargados de reproducir y mantener estos valores y actitudes, y las hojas son las practicas que resultan de lo anterior.
- Se conforman equipos de trabajo, cada uno elabora su árbol colocando en las raíces, el tronco y el follaje otras actitudes, instituciones y prácticas distintas a la del ejemplo y que ellos perciban en su medio.

- Se realiza la puesta en común de los arboles elaborados, se discute y se sacan las respectivas conclusiones con base en las siguientes preguntas:
¿Qué ventajas nos ha traído la visión de hombre u mujer descrita en el árbol?
¿Qué parte del árbol es mas fácil de transformar y como puede hacerse?
¿En que área tendría mas impacto los cambios y porque?.

Actividad para la casa:

Entrevistar a un adulto mayor, preferiblemente de la familia acerca de las actitudes, valores y prácticas de los hombres y de las mujeres en su época y cuales transformaciones ha sufrido a lo largo del tiempo, las cosas que han mejorado, las cosas que han desmejorado y las que aun quedan por mejorar.

EL ÁRBOL

HOJAS: practicas sociales: ´´ a las se les paga menos que a los hombres por realizar el mismo trabajo.

En la política aun hay gran mayoría hombres. El trabajo domestico no se cuenta como aporte económico.los padres discriminan las labores y responsabilidades de sus hijos en el hogar.

Las mujeres se casan enamoradas, los hombres no.

TRONCO: instituciones sociales y organismos: Escuela, universidad, medios de comunicación empresas, estado, familia, etc.

RAICES: Actividades y valores: los hombres son mejores para la política que las mujeres, los hombres son más agresivos, una mujer debe ser madre para realizarse plenamente, las mujeres manejan mejor las finanzas, un hombre de verdad nunca se da por vencido, quien decide en una relación de pareja es el hombre.

NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN

NOMBRE DEL TALLER: "LAS COSAS QUE DEBEMOS SABER"

PROPÓSITO: Generar un proceso de desmitificación de creencias erradas asociadas al tema de alimentación durante la gestación

UNIDAD DE APRENDIZAJE: nutrición y alimentación.

GRADO: 8º

TIEMPO: 2 A 3 horas.

MATERIALES: aquellos que cada equipo emplee en la elaboración de la ayuda didáctica sobre alimentación en la gestación.

Procedimiento:

*Previamente a la realización del taller el docente ha asignado a los estudiantes la siguiente actividad de investigación por equipos:

Entrevistar a dos madres, una entre 50 y 60 años de edad y otra con un hijo entre 1 y los 3 años de vida, acerca de su proceso de gestación y su alimentación durante esta etapa. Las preguntas son construidas por el grupo con orientación del docente, pero puede tomarse como referencia las siguientes:

¿Cuáles han sido los cambios más notables a nivel físico y emocional durante su

embarazo o gestación?

¿Cómo ha sido o fue su alimentación en esta etapa?

¿Qué cosa que usted no hace o consume cree que pueden dañar a su bebé y de qué manera?

¿Qué cosa que usted hace o consume cree que benefician a su bebé y de qué manera?

¿Ha rechazado algunos alimentos? ¿Cuáles?

¿Cuándo asiste o asistió usted al médico? ¿Esta o estuvo en control? ¿Qué tipo de medicamentos ha tomado? ¿Para qué le sirven dichos medicamentos a usted y a su bebé?

Una vez nazca el bebé ¿Qué tipo de alimentos debe consumir usted y cuales su bebé?

*El taller se inicia con la presentación por equipos de los resultados de las entrevistas. A medida que se realiza esta actividad, un estudiante seleccionado por todo el grupo y orientado por docente debe ir consignando organizadamente los datos en el tablero a manera de paralelo entre lo que respondieron las madres mayores y las madres jóvenes.

*Al finalizar la plenaria los estudiantes por equipos deben leer la matriz de la información consolidada y comparativa, discutir y presentar sus conclusiones y deducciones. El docente retroalimenta esta actividad generando un proceso de desmitificación de creencias erradas asociadas con la alimentación durante la gestación, tomando como base las herramientas conceptuales que aparecen en el módulo.

*Cada grupo sintetiza y presenta creativamente la información básica del taller a maneras de ayuda didáctica (cartelera, portafolio, mural, Afiche, etc.). Con el propósito de realizar un proceso de divulgación a la población gestante de la comunidad. Esta actividad se puede iniciar dentro del taller de clase y cada equipo la termina en horario extraescolar.

Actividad para la casa: cada equipo busca y detecta de manera independiente o a través de los hogares del ICBF un grupo de madres gestantes y les presenta de manera creativa la información sobre "alimentación durante la gestación" empleando las ayudas didácticas elaboradas.

SALUD AMBIENTAL

"LA

Noveno

TIERRA EN MOVIMIENTO"

Propósito:

- Ilustrar a los estudiantes sobre qué es un terremoto, cómo se miden y la capacidad de destrucción y qué hacer en caso de un terremoto.
- Hacer una corta historia sobre los terremotos que han causado mayor impacto, sin olvidar el terremoto de Cúcuta.

Unidad de aprendizaje: Prevención de accidentes y desastres.

Grado: 9º. Todos los ejes temáticos asociados con accidentes o desastres naturales, se pueden manejar con una metodología similar, por lo tanto este taller es válido para los grados 10º y 11º.

Tiempo: 3 o 4 horas.

Materiales: Encuestas, textos, historias, internet, (si lo hay), entre otras que el mismo estudiante se pueda idear.

PROCEDIMIENTO:

- Se elabora con los estudiantes una encuesta o una entrevista sobre la temática del terremoto: qué se hace antes, durante y después, etc. Una vez construida la encuesta, seleccionamos los grupos a quienes se les va a aplicar (abuelos, a personas transeúntes, a docentes, a los padres o trabajadores de las minas o ingenieros, etc.). El docente distribuye el curso en pequeños equipos o parejas para la recolección de la información.
- Recolección de información: Cada joven aplica la encuesta en horario extra escolar y prepara los resultados de una forma sencilla y ordenada para la socialización en el taller, incluyen además observaciones acerca de cómo les fue en su trabajo, que logros y dificultades tuvieron, que aspectos curiosos o para resaltar.
- Se socializan los resultados pregunta por pregunta, mientras algunos estudiantes los van organizando a nivel general en una matriz de conocimiento, Actitudes y Prácticas por afinidad de respuesta, con la orientación del docente. Ahora los estudiantes deberán iniciar una consulta durante el espacio restante del taller y terminarla en horario extra escolar, en los mismos equipos o parejas, sobre los aspectos que se abordaron en el instrumento de investigación (encuestas o entrevistas) con respecto a la temática y confrontar la información, sacando las respectivas conclusiones acerca de las creencias erradas que se manejan a nivel popular y la información manejada correctamente.
- Se socializan los resultados sobre el proceso de consulta y análisis de la información y se elaboran en grupos, con diferentes materiales y de manera libre y creativa, ayudas educativas (carteleras, murales, rota folios) con la información básica que una comunidad debe conocer y manejar para afrontar adecuadamente este tipo de desastres naturales, que pueden exponerse en la institución educativa o en lugares públicos.

ACTIVIDAD PARA LA CASA:

Socializar la información con la familia, con cursos menores o con algunos grupos comunitarios, con empleo de las ayudas didácticas, realizando incluso simulacros sobre la manera correcta de actuar durante el desastre, como parte del proyecto de proyección a la comunidad.

SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA

“MITOS SOBRE LA PROCREACION”

Propósito: Generar un espacio de discusión y análisis de los diferentes mitos y creencias respecto a la creación.

Unidad de aprendizaje: Sexualidad, concepción y anticoncepción.

Grado: 9º.

Tiempo: 1 hora.

Materiales: Tarjetas de preguntas y respuestas, urna.

PROCEDIMIENTO:

- Se solicita a los estudiantes que se dividan en dos equipos y se coloquen uno frente al otro para realizar un concurso debate.
- Se elaboran y colocan con antelación en tarjetas por separado cada una de las preguntas presentadas al final del taller en una urna en la mitad del salón entre los dos equipos. un estudiante seleccionado por el grupo saldrá al centro, escogerá una y la leerá en voz alta. el grupo deberá discutir rápidamente, en un tiempo máximo de dos minutos, si el contenido de esta tarjeta es verdadera o falso, justificando su respuesta y exponerlo frente a todos. Si la respuesta y su explicación son acertadas, el equipo obtendrá un punto a su favor, de no ser así, la pregunta se le cederá al equipo contrario para que la responda. en caso de que ninguno de los equipos tenga la respuesta adecuada, el docente deberá hacer la debida retroalimentación apoyándose en la tarjeta y en la información que se encuentra en las herramientas conceptuales del módulo.

TARJETAS

1. Una mujer no se embaraza en su primera relación sexual.
2. Si se tienen relaciones sexuales durante la menstruación, el embarazo no ocurre.
3. Las píldoras anticonceptivas causan cáncer.
4. Sí una madre está amamantando no puede quedar embarazada.
5. Una muchacha puede quedar embarazada antes de tener su primera menstruación.
6. El embarazo no ocurre si la mujer tiene relaciones sexuales solo de vez en cuando.
7. Cuando se practica una ligadura de trompas, se alteran los ciclos ováricos y la función sexual.
8. No es necesario tomar la píldora todos los días.
9. La mujer que usa un dispositivo intrauterino no requiere control médico.

RESPUESTAS

1. Una mujer puede quedar embarazada si tiene relaciones sexuales en su período fértil, así sea su primera relación.
2. Aunque es poco probable que así sea puede ocurrir.
3. Aunque puede haber efectos secundarios asociados al uso de la píldora, hasta ahora no hay evidencias de que esta cause cáncer.
4. Esto funciona con algunas mujeres pero no por mucho tiempo. Es mejor no confiarse.
5. Ya que los ovarios liberan un ovulo antes de la aparición de la primera menstruación, es posible que quede embarazada.
6. Una mujer puede quedar embarazada cada vez que tiene relaciones sexuales durante su periodo fértil.
7. El ligar las trompas de Falopio no tienen efectos sobre la función sexual ni sobre los ciclos ováricos.

Nota:
dirigir
definir
El do
hasta
El mé
mane
Cualc
procr
La co
eficac
Una p
la cas

e acuer
o de es
para q
d pued
a que
r que n
ticonce
cuanto
ermine

NOMBRE DEL TALLER: "EVALUANDO MIS ESTILOS DE VIDA"

PROPOSITOS: Identificar las principales características de los estilos de vida individuales y colectivos y la influencia que ejercen sobre la salud.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: uso de medicamentos y sustancias psicoactivas.

GRADO: 9º

TIEMPO: 2 horas.

Procedimiento:

*Ambientación sobre el tema de salud: lluvia de ideas acerca de los elementos o factores que en influyen en que las personas se mantengan sanas.

*Trabajo en equipo: se conforman de manera espontanea equipos de trabajo, cada equipo recibe una de las siguientes situaciones, la discute y responde por escrito los interrogantes planteados.

*Una persona fuma en el bus y el humo te molesta. Al lado una mujer amantando un bebé y un anciano que esta tosiendo. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Junto a tu casa hay una fábrica de productos quimos que lanzan humos tóxicos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*En un campamento con tus compañeros de clase, después de comer han reunido gran cantidad de basura: paquetes, latas, plásticos, cáscaras de frutas y verduras, papeles, etc. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*En un día caluroso organizas una salida a piscina con tus amigos. Ves que una de las muchachas mayores del grupo lleva más de dos horas expuesta al sol porque es de piel blanca y quiere broncearse. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Una fábrica de alimentos organiza un concurso juvenil para promocionar sus productos y tú lo ganas. El premio es 200 latas de alimentos, principalmente embutidos. Si quisieras podrías pasar varios meses consumiendo todos estos productos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Tienes una moto que hace mucho ruido. Para ir todos los días al colegio podrías utilizar tu moto y tardar 10 minutos en llegar o ir a pie y tardar 25 minutos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

*Se colocan en común las respuestas de cada grupo, se inicia un debate sobre los aspectos más polémicos. El grupo define con respecto a la comunidad en que vive, cuales son la costumbre, hábitos y estilos de vida, tanto a nivel individual como familiar y social, e cuanto a: alimentación, higiene, relación con el medio ambiente, comportamiento en las calles, ocupación y ritmo de vida, control medico, consumo de sustancias psicoactivas o medicamentos, principalmente.

*Se realiza un análisis grupal acerca de las estrategias o mecanismos que en la actualidad se conocen para combatir con los estilo de vida malsanos y como operan estos en la comunidad.

Actividad para la casa: propiciar un análisis personal y una discusión familiar para determinar las prácticas saludables y no saludables del estilo de vida individual y familiar y que consecuencias han generado hasta ahora. Posteriormente es necesario identificar las medidas individuales y familiares que se requieren para conservar y mejorar la salud.

PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SALUDABLES
PARA LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES
CRÓNICAS

NOMBRE DEL TALLER: "CONOCIMIENTOS, ACTITUDES E INTERESES SOBRE EL TABACO"

PROPOSITOS:

- *Observar a través de sencillos experimentos, las consecuencias del consumo de tabaco o cigarrillo en el organismo humano.
- *Revisar los conocimientos, actitudes, interés y prácticas del grupo con respecto a tabaco, orientando la correspondiente desmitificación de creencias erradas.
- *Genera un proceso de análisis sobre las motivaciones personales asociadas sobre las motivaciones personales asociadas con el consumo de cigarrillo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: uso de medicamentos y sustancias psicoactivas.

GRADO: 9º

TIEMPO: 2 horas.

MATERIALES: una botella pequeña de plástico con tapa, un trozo de algodón, un tubo de papel del tamaño del cigarrillo, agua, pegante, fósforos cigarrillos, pañuelo blanco y una persona fumadora. Materiales empleados por el docente para la presentación de la información básica sobre el tabaquismo.

Procedimiento:

Se organizan equipos de trabajo para la realización de, los experimentos descritos a continuación, con el propósito de observar los efectos del cigarrillo en el organismo humano. El experimento A se efectúa en cada equipo y el B, a nivel general.

- A-** Se hace un hueco del tamaño del diámetro del cigarrillo en tapa del frasco. Se coloca el cigarrillo en un extremo del tubo del tubo de papel y en el otro la mota de algodón. Este último extremo se introduce en el hueco del frasco, de tal manera que la mota quede dentro, y se pega con cinta o plastilina para que no se escape el aire. Se enciende el cigarrillo y se ayuda a quemar apretando varias veces el frasco. Después de que el cigarrillo se queme, se apaga y se examina el algodón. El docente hará énfasis en que el algodón presentara una acumulación de alquitrán producida por el cigarrillo, que es el mismo que se acumula en los pulmones después de fumar.

- B-** Se requiere el apoyo de un fumador. La persona fuma el cigarrillo y mantiene el humo en la boca sin que pase a los pulmones, coloca un pañuelo sobre ella y exhala el humo. Se observa entonces que aparece una mancha oscura. Ahora vuelve a fumar, permite que un poco de humo pase a sus pulmones y exhala el restante nuevamente sobre el pañuelo, entonces se observa que aparece una mancha más clara que la primera. El docente explica que la segunda mancha

es mas clara porque parte del alquitrán que producía un color oscuro en el pañuelo, ya esta ocupando los pulmones del fumador.

* En los mismos equipos, se realiza la revisión de conocimientos, actitudes e interés del grupo sobre el consumo de tabaco, basados en las siguientes preguntas:

*¿Qué es el tabaco?

*¿Qué sustancias componen el tabaco?

*¿Qué parte del cuerpo (internas y externas) se ven afectadas y de qué manera?

*¿Por qué razones las personas empiezan a fumar?

*¿A que edad se inicia actualmente a fumar?

*¿Por qué razones las personas pueden desear dejar de fumar?

*¿Por qué creen que es difícil de dejar de fumar?

*¿Qué es un fumador pasivo y a que daños se ve expuesto?

*¿En que espacios consideran que no se debe fumar y por qué?

*Puesta en común del trabajo en equipo y síntesis de las principales Percepciones del grupo por parte del docente.

*Confrontación de las percepciones del grupo con la conceptualización sobre tabaquismo que se encuentran en los contenidos del modulo y desmitificación de creencias erradas. El docente puede utilizar algunas fotocopias, carteleras o acetatos para la presentación de dicha información.

*Se orienta una reflexión y síntesis del tema, haciendo una comparación y estableciendo dividendos entre los daños ocasionados por el tabaco y la razones y gusto que le encuentran los jóvenes al hecho de fumar.

Actividad para la casa: explorar una discusión familiar los conocimientos, actitudes, intereses y practicas de todos los miembros con respecto al consumo del tabaco; realizar la respectiva desmitificación de las creencias erradas y escribir los aspectos que mas llamaron la atención de esta experiencia y las conclusiones a la que llega.

PROYECTO CATEDRA DE DERECHOS HUMANOS

INTEGRANTES

TORCOROMA ARIAS

LUZ MARINA ALSINA

ROSARIO ALVAREZ

1. TITULO:

CONOZCAMOS NUESTROS DERECHOS HUMANOS

2. FORMULACION DEL PROBLEMA

-¿En qué medida se puede alcanzar el aprendizaje significativo de los derechos humanos, con la cátedra de los derechos humanos?

-¿Existen metodologías para un aprendizaje significativo en la cátedra de los derechos humanos para los estudiantes de cada una de las sedes en la Institución educativa Rural San Javier?

-¿Posee la Institución Educativ Rural San Javier, recursos necesarios para el desarrollo de la cátedra de los derechos humanos?

3. DIAGNOSTICO O ANTECEDENTES

En ninguna de las sedes pertenecientes a la Institución educativa Rural San Javier, se

ha dictado como cátedra en sí , si no que se viene trabajando en el área de sociales y en cada uno de los grados de la básica primaria.

4. JUSTIFICACION.

Nuestra sociedad cambiante gira en torno a una gran era tecnológica, donde cada minuto se oferta en los mercados equipos innovadores cuyo fin es facilitar los procesos de comunicación y mejorar el futuro de las personas ofreciéndoles las puertas abiertas, al conocimiento pero dejando al lado sus sentimientos y así olvidando sus deberes y derechos que tenemos como seres humanos.

Es importante que los niños sean orientados hacia la importancia que tienen sus sentimientos, emociones, sus valores, y sobre todo en los derechos humanos que deben conocer los estudiantes, que además están contemplados en la declaración universal de los derechos humanos, firmado el 10 de diciembre del año 1948.

Es importante que los niños sean orientados en el conocimiento en la práctica de los derechos humanos, para una mejor calidad de vida humana.

5. OBJETIVOS

- GENERAL:

Conocer la importancia que tiene la Constitución Política de Colombia de 1991 y sobre todo los derechos humanos.

- ESPECIFICO.

-Reconocer que todo ser humano tiene derecho a que se le respete su vida, su integridad, su libertad y propiedad.

-Cuestionar la legitimidad de los derechos humanos

6. PLAN DE ACCION

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO
Mediante un socio drama, dar a conocer los deberes y derechos de los estudiantes y padres de familia	docentes	C.D vestuario	1 día
Realización de dinámicas sobre los derechos y deberes	Docentes estudiantes	Colores cartulina	1 día
Charlas con la personera Municipal o personas capacitadas sobre los derechos humanos	Conferencista docentes	Humano	1 día
Socializar el manual de convivencia de la Institución san Javier a estudiantes y padres de familia	Rector Docente Estudiante Padre de familia	Manual de Convivencia	2 días
Elaborar carteles alusivos a los derechos humanos	Docentes estudiantes	Marcadores Lápiz Cartulina palos	1 día

7. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	FECHAS
Mediante un socio drama socializar los deberes y derechos de los estudiantes y padres de familia	
Explicación de los derechos humanos y	

realizar dinámicas como: alcanzar una estrella, crucigramas, sopa de letras, relacionadas con lo visto	
Charlas con la personera Municipal, o personas capacitadas sobre los derechos humanos	
Dar a conocer el manual de convivencia a los estudiantes y padres de familia	
Elaboración de carteles sobre los derechos humanos	

¿QUE SON LOS DERECHOS HUMAMOS?

Son aquellos derechos que todas las personas tenemos por el hecho de existir y pertenecer a la especie humana. Estos derechos son valores y principios fundamentales que nos permiten vivir como individuos que integran una sociedad no importa cuál sea nuestra edad, genero, estado de salud, etnia, religión o país de origen. Todos los hombres y mujeres del mundo debemos exigir el cumplimiento de estos derechos, pero al mismo tiempo debemos respetar y proteger los derechos de las demás personas

Los derechos humanos son universales porque pertenecen a todos los hombres y las mujeres del mundo. Estos están consignados en un documento denominado DECLARACION UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS.

CONOZCAMOS ALGUNOS DERECHOS.

DERECHO A LA LIBERTAD

- No puede ser sometido a torturas.
- No puede ser sometido a la esclavitud.
- Tenemos derecho a salir de cualquier país, incluso del propio.
- Tener una vida privada y una familia
- Tener derecho a una residencia en el país donde vivimos.
- Derecho a un trabajo digno

- Derecho a la vida
- Derecho a la educación

¿QUINENES SON LOS ENCARGADOS DE PROMOVER Y DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS EN COLOMBIA?

Existen las instituciones gubernamentales: la Procuraduría General de la Nación, la Defensoría del Pueblo y la Personería de cada municipio.

Además para proteger y vigilar el cumplimiento de los derechos de los niños y niñas, el estado Colombiano posee el CODIGO DEL MENOR.

Otras instituciones son:

Bienestar Familiar

La Policía de Menores

Comisaria de Familia

DERECHOS Y DEBERES DE LOS NIÑOS

DERECHO A LA VIDA: Tenemos derechos a que conserven nuestra vida y el mundo en el cual vivimos.

DERECHO IDENTIDAD. Tenemos derecho a ser registrados a pertenecer a un país y a una herencia cultural.

DERECHO IGUALDAD. Todos somos iguales en la comunidad.

DERECHO PROTECCIÓN. Tenemos derecho a un trato amable. A ser protegidos contra la violencia física y molar, el abuso sexual, la explotación laboral y el abandono.

DERECHO SALUD. Tenemos derecho a atención médica, para crecer sanos y fuertes.

DERECHO EDUCACION. Tenemos derecho a ser educados por la familia, la sociedad y el estado.

DERECHO EXPRESION. Tenemos derecho a ser escuchados ya expresar libremente vuestras opiniones.

DERECHO RECREACION. Tenemos derecho a la recreación, a jugar y gozar en forma sana, en los sitios adecuados.

LOS CUIDADOS DE MIS PADRES

Necesitamos padres y madres responsables que nos protejan, eduquen y cuiden.

Necesitamos atención oportuna en caso de emergencia.

Necesitamos amor, afecto, entendimiento y orientación para aprender de nuestros errores.

Necesitamos adultos responsables que no nos abandonen ni traten mal

Necesitamos ayuda de nuestros padres y familiares y demás adultos para crecer en un entorno sano y protegido.

DEBERES DE LOS NIÑOS

DEBERES CON LA VIDA. Debemos conservar, respetar y defender la vida ajena y no atentar contra la nuestra.

DEBERES A LA IDENTIDAD. Debemos conservar nuestra identidad cultural.

DEBERES A LA IGUALDAD. No debemos discriminar o rechazar a otras personas por razones de raza, color, sexo, religión, idioma, política

DEBERES A LA PROTECCION Debemos denunciar cualquier maltrato que recibimos o del que tengamos conocimiento. No debemos realizar acciones que hagan daño a las demás personas.

DEBERES A LA SALUD. Debemos conservar nuestra salud, teniendo buenos hábitos alimenticios y aseo personal.

DEBERES A LA EDUCACION. Debemos aprovechar y escuchar a todas las personas con quienes convivimos y respetar a las personas mayores.

DEBERES A LA EXPRESION. Debemos aprender a escuchar a todos las personas con quienes convivimos y respetar a los mayores.

DEBERES A LA RECREACION. Debemos usar adecuadamente el campo deportivo y recreativo. Aprovechar al máximo el tiempo libre.

CODIGO DEL MENOR

EI CODIGO DEL MENOR. Es un conjunto de leyes que se refieren a la protección y el tratamiento de los menores, es decir, de los niños Y las niñas. Este documento se ocupa de sus derechos; el trabajo infantil, la familia, la vivienda familiar, el servicio militar, el tráfico de menores, la adopción, la violencia dentro de las familias.

Fue expedido por el CONGRESO COLOMBIANO.

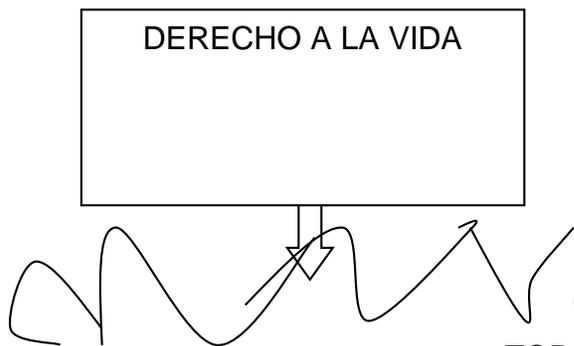
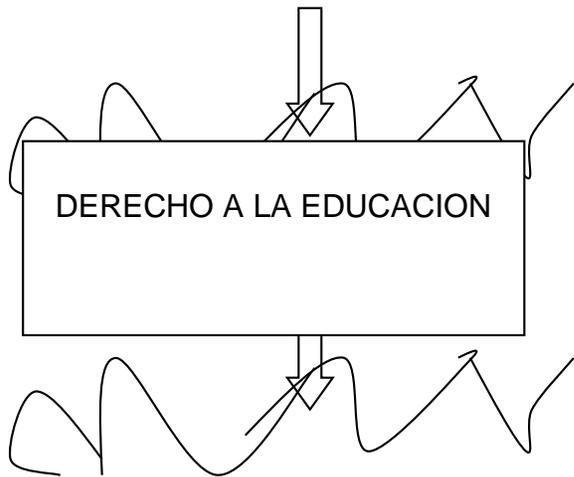
ACTIVIDADES A REALIZAR

N	A	C	I	O	N	A	L	I	D	A	D
P	V	I	D	A	S	N	A	M	B	R	E
R	O	Y	N	O	I	C	D	C	U	D	E
O	A	O	F	V	R	C	O	U	L	A	S
T	L	S	E	E	E	U	T	H	L	I	R
E	I	N	Z	S	S	L	C	O	A	C	A
C	M	A	O	T	P	T	E	G	R	N	N
C	E	C	M	I	E	U	F	A	T	I	I
I	N	S	S	D	T	R	A	R	E	D	P
O	T	E	E	O	O	A	R	R	E	C	O
N	O	D	H	O	E	T	S	O	P	E	D
R	E	C	R	E	A	C	I	O	N	S	

En la sopa de letras busca 17 palabras que se relacionen con nuestros derechos. Los escribimos en el cuaderno y utilizamos lápices de colores para diferenciarlos.

Elaboración de carteles





CANCION

TODOS A CANTAR

Tenemos un derecho
El derecho a la salud
Si la cuidamos,
Podemos disfrutar
Tenemos un derecho
El derecho a la igualdad.
Si lo tenemos en cuenta
No hay que discriminar

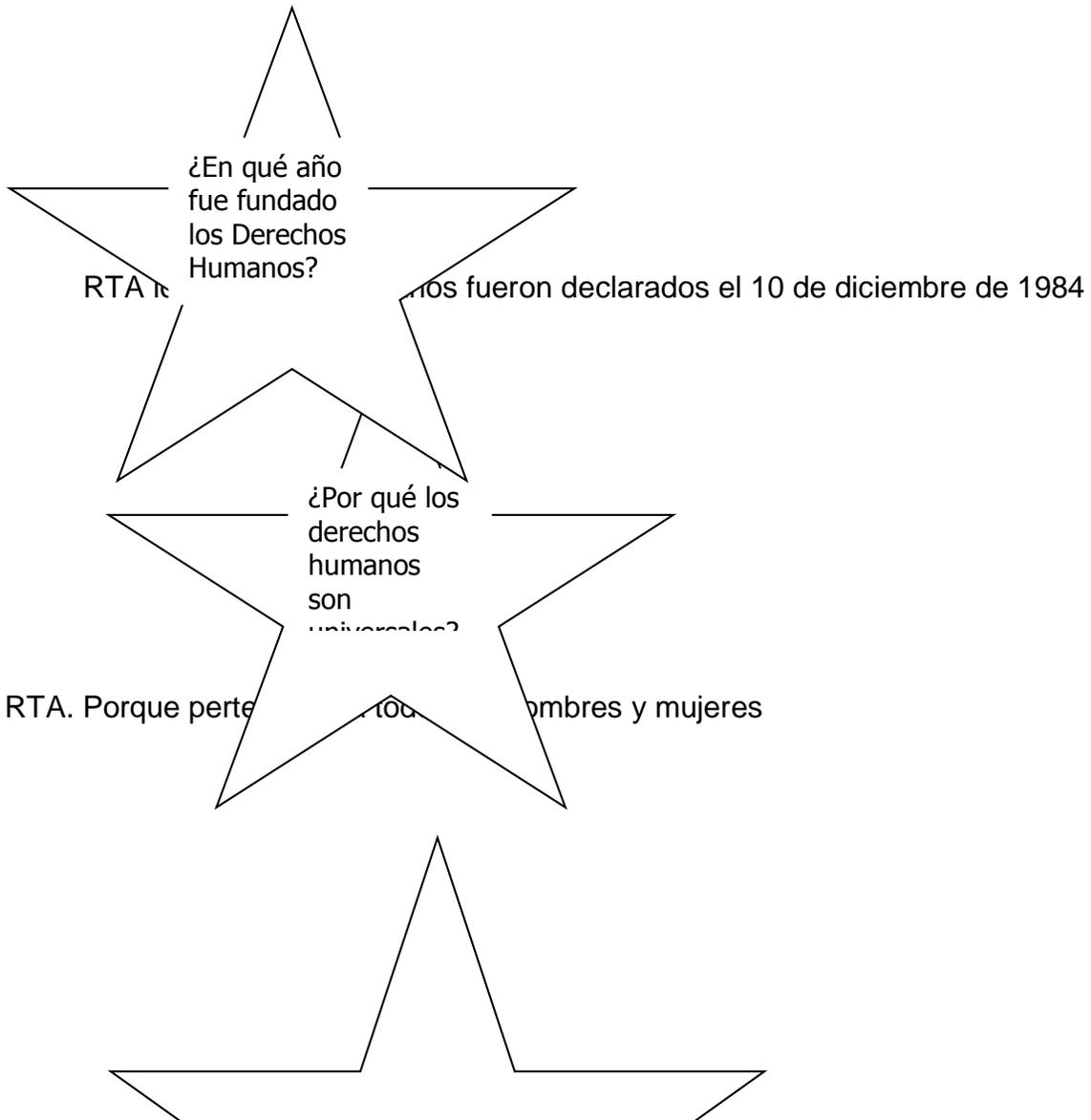
Tenemos un derecho
A un nombre llevar,
Si este es mencionado.
Feliz hoy he de estar

Tenemos un derecho
De un buen trato gozar
Al que no le respete
La ley ha de juzgar.

La vida es un derecho
Que hay que respetar
De Dios viene la vida.
Esto no es de dudar

Niños y niñas
Todos debemos estudiar
Es un derecho
Que hay que aprovechar

Tenemos un derecho
El derecho a opinar
Cuando no nos escuchen
Tendremos que luchar
ALCANZAR UNA ESTRELLA



RTA. El documento universal de derechos humanos.



¿Qué son los
derechos
humanos?

RTA. Son aquellos derechos que todas las personas tenemos por el hecho de estar y pertenecer a los derechos humanos



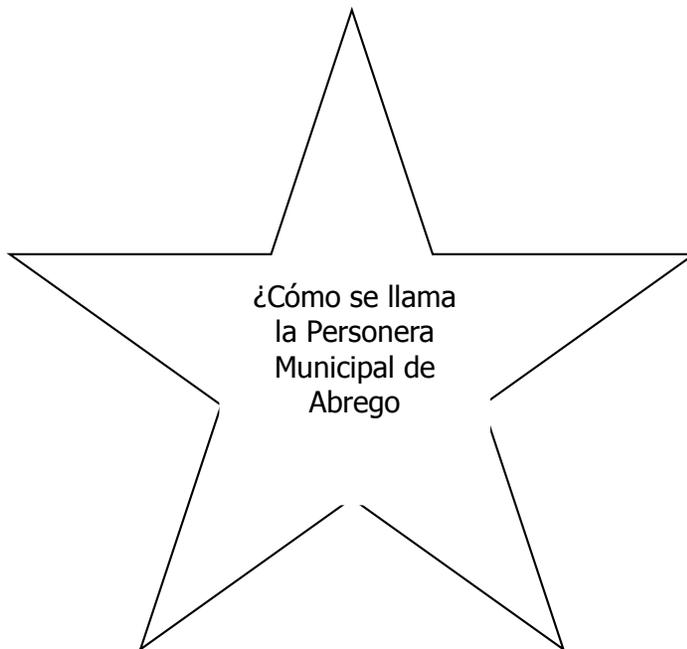
¿Quiénes son
los encargados
de promover y
defender los
derechos
humanos
derechos

RTA. La Procuraduría General de la Nación, la defensoría los pueblos y la Personería

Municipal



RTA: CARLOS ERNESTO CAMARGO ASSIS



RTA: DEISSY MABEL DIAZ TORRADO

PROYECTO TRASVERSAL RECREACION Y DEPORTES

1. TITULO

2. FORMULACION DEL PROBLEMA

- ¿Cuál es la actitud de los estudiantes frente a la educación física?
- ¿Cuál es la participación del educando en la organización de actividades lúdicas?
- ¿Qué actitud toma el estudiante ante un evento lúdico?
- ¿Cuáles pueden ser las causas del anquilosamiento en la capacidad lúdica?

3. DIAGNOSTICO O ANTECEDENTES

En el bello valle con sus tradiciones no ha sido ajeno a la recreación, al deporte y en general a todo aquello que se refiere a la lúdica, sin embargo, en el campo educativo se detecta el distanciamiento aunque no total de estas actividades y la estimulación de su práctica.

En la Institución Educativa Rural San Javier, se han hecho encuentros deportivos y actividades recreativas para lograr una mejor integración entre la comunidad educativa.

4. JUSTIFICACION.

El docente es un pilar de desarrollo en una comunidad es un líder, es una esperanza todos los días, en el que el padre de familia deposita sus sueños y los de sus hijo paraqué en sus manos se detecten y perfeccionen las capacidades que posee el niño, por tanto, una sociedad no concibe un educador que este por debajo del este nivel de exigencia

Por eso la educación física cuenta con diferentes manifestaciones de la cultura como los juegos, las danzas, la gimnasia, los deportes y muchas prácticas corporales de la vida cotidiana, del trabajo y la recreación.

5. OBJETIVOS

- GENERAL.

Desarrollar de manera creativa lúdicas en grupo, asumir roles y responsabilidad en los diferentes practicas recreativas

- ESPECIFICOS

- Asumir el juego como un espacio para la creación y expresión de sus ideas, sentimientos y valores.
- Identificar las características de comportamiento en las clases de educación física.
- Adoptar una actitud crítica ante las actividades prácticas sociales del deporte la recreación y el uso del tiempo libre, susceptibles de provocar trastornos, enfermedades o deterioro del ambiente.

6. PLAN DE ACCION

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	TIEMPO
Enviar correspondencia para dar a conocer el proyecto al ente deportivo y al consejo directivo	Docente Rector	oficios	1 día
Realizar juegos en los descansos como rondas, saltar el lazo, el trique, el puente está quebrado, el caracol	Docente Estudiantes	Lazos Tizas El suelo	30 de marzo-25 de noviembre
Realizar un día lúdico recreativo, (videos, plegadlos y dibujos libres)	Docente Estudiantes	Cd, televisor, papel, colbón, colores	30 de marzo-25 de noviembre
Festival de cometas	Docente Estudiantes	Papel seda, espiga, pita, colbon, tijeras	2 días

Festiva de rondas	Docente Estudiantes	humano	1 día
Día deportivo	Rector Docente Estudiantes	Balón, cancha	1 día
Competencias de juegos tradicionales	Comunidad educativa	Trompos, metros, yoyos, lazo, cala bongos, tapas, pelotas, ulas	1 día

7. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	FECHA
Envió de correspondencia para dar a conocer el proyecto: Consejo Directivo, Ente Deportivo.	Marzo 21-16 de abril
Juegos de ocio (se realizaran en los descansos) como: rondas, saltar el lazo. El trique	Abril 28-25 de noviembre
Día lúdico recreativo (videos, plegados, y dibujo libre)	Mayo 20
Día deportivo (festival de cometas)	Agosto 25-26
Festival de rondas	Abril-noviembre
Día deportivo microfútbol	Septiembre 30
Competencias de juegos tradicionales, trompo, metras, yoyo, lazo, trique, cala bongos, machucado, ponchado, ula	Octubre 14

LA LÚDICA

La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar e una verdadera fuente generadora de emociones.

EDUCACION FISICA

La educación física cuenta con diferentes manifestaciones de la cultura como los juegos, las danzas, la gimnasia, los deportes y muchas prácticas corporales de la vida cotidiana, del trabajo y la recreación.

JUEGOS

Los juegos pueden estar presentes en las diferentes etapas de los procesos de aprendizaje del ser humano. Es evidente el valor educativo que el juego tiene en las etapas pre-escolares y en la escuela en general, pero muchos observadores han tardado en reconocer el juego como detonador del aprendizaje.

RONDAS

La ronda es una composición vocal corta en la que dos o más voces cantan la misma melodía en el mismo tono y puede continuar repitiéndose

- El gato y el ratón
- El elefante
- La gallinita
- El puente está quebrado
- Arroz con lecha
- Caracol

PLEGADOS

El plegado consiste en doblar un material, delgado por ejemplo una plancha metálica, con el fin de reforzar algunas de sus funciones

Sapo reno la camisa

Vestir la muñeca sobre cheros y pantalones

Servilleta barco

El gato el avión

ACTIVIDADES A REALIZAR

- Videos
- Revista gimnastica
- Aeróbicos
- Porristas

PROYECTO TRASVERSAL EN EDUCACIÓN AMBIENTAL:

DEJA TU HUELLA



Institución Educativa Rural San Javier

ABREGO, NORTE DE SANTANDER

Año 2023

PRESENTACIÓN

Este proyecto busca crear conciencia ambiental desde los primeros años de educación escolar desde el aula de clase procurando que se formen hábitos de cultura ambiental en cualquier lugar donde se encuentren los niños, niñas y jóvenes de la Institución Educativa Rural San Javier.

El proyecto busca facilitar la adopción de hábitos ambientales como herramientas importante en la formación actual de competencias y valores, que se apropien en los estudiantes para tener pertenencia por su entorno, para contar con espacios físicos más agradables y óptimos partiendo de las conductas propias de los niños, niñas, jóvenes y comunidad en general, apropiándose del cuidado de los ambientes desde el aula y proyectarlo a la misma naturaleza, a través una metodología del trabajo colaborativo, mediante actividades creativas y motivadoras como el trabajo lúdico, la educación artística, la correlación con otras áreas, el teatro, las salidas de campo y la conformación de equipos ambientales.

Se puede concluir en que este trabajo es un avance significativo de reflexión y concientización sobre el descuido de esta parte formativa que asegura la proyección de una visión y misión hacia lo ambiental y que cimienta y fundamente conceptos amplios y vivenciales de la educación ambiental desde el trabajo colaborativo y la afirmación de los valores ambientales en los estudiantes.

JUSTIFICACIÓN

La Educación Ambiental es un proceso que consiste en reconocer valores y aclarar conceptos con el objeto de fomentar las destrezas y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones del hombre con su entorno.

Con este proyecto , se busca fortalecer y dinamizar la labor ambiental en la formación de los educandos , desde una perspectiva de una concepción integral desde lo biológico , psicológico y social, concientizando a los niños y jóvenes desde la experimentación en la relación hombre-naturaleza, buscando generar una conciencia armónica donde el proceso educativo no se reduzca a lo cognitivo, sino que tenga en cuenta la formación axiológica; incluyendo lo lúdico, creativo, participativo; técnico, donde todo lo que se realice parta desde la motivación e intereses de cada uno de los miembros de la comunidad educativa de la IER, de sus Sedes.

Se desarrolla esta propuesta como un trabajo necesario frente la falta de sentido de pertenencia con el entorno, buscando minimizar así las acciones con impacto negativo sobre el medio ambiente

DIAGNÓSTICO

Mediante un trabajo de observación, análisis y aplicación de instrumentos de diagnóstico en el área de educación ambiental se verificaran las condiciones en que se encuentra el entorno de la IER y demás sedes a nivel ambiental. que denota la poca conciencia, despreocupación y la falta de pertenencia por cuidar, mantener y mejorar los espacios físicos medio ambientales de la I.E.R; lo cual implica un trabajo reflexivo y de acción colaborativa hacia la generación de nuevas conductas frente al medio ambiente.

Por tal motivo se opta por realizar unos proyectos sobre el medio ambiente donde halla transversalidad y que conlleve al fomento de actividades, valores y comportamientos para el cuidado y preservación del entorno inmediato apuntando al desarrollo armónico e integral de los estudiantes en la generación de espacios para la elaboración de pensamientos autónomos, solidarios, respetuosos y participativos mediante un trabajo de acción y reflexión por medio de estrategias colaborativas y vivenciales que desarrollen conceptos personales propositivos en los educandos y puedan influenciar de manera positiva al entorno a nivel institucional y comunitario de la IER.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un proceso formativo en valores medio ambientales mediante una propuesta de metodología activa, lúdica, de experimentación y protección de los espacios físicos, ambientales y paisajísticos de la IER San Javier generando experiencias, espacios de formación y actitudes hacia el desarrollo de una conciencia ecológica a través de proyectos transversales.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ✓ Sensibilizar a los estudiantes docentes y padres de familia para el cuidado y protección del medio ambiente.
- ✓ Generar propuestas para promover en los estudiantes de Preescolar, Primaria y Secundaria del C.E.R el desarrollo del comportamiento ambiental responsable hacia su medioambiente de estudio en la búsqueda de una calidad ambiental.
- ✓ Generar espacios pedagógicos recreativos y formativos para el desarrollo de valores ambientales.
- ✓ Evaluar las actividades realizadas con el fin de generar actitudes positivas frente a los problemas ambientales que se generen en el futuro.
- ✓ Crear una conciencia ecológica a través de mensajes en carteleras alusivos al medio ambiente
- ✓ Brindar un espacio agradable en las diferentes sedes a través de la siembra de árboles y apadrinamiento de los mismos
- ✓ Mejorar el entorno ambiental de la I.E.R, buscando embellecer sus zonas y todos sus alrededores.
- ✓ Generar cambios actitudinales en los educandos, educadores y padres de familia, a través del manejo adecuado de los residuos sólidos.

- ✓ Hacer seguimiento de manera permanente de las acciones realizadas en pro del medio ambiente.

MARCO CONCEPTUAL

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Es un proceso continuo en la cual los individuos y la colectividad toman conciencia de su medio y adquieren los valores, las competencias y la voluntad, para hacerlos capaces de actuar en la resolución de los problemas actuales y futuros del medio ambiente. En esencia, el medio ambiente o educación ambiental tiende a enfrentar el futuro con esperanza puesto que de lo contrario llevaría a anular los esfuerzos por actuar un pos-desarrollo sustentable.

RECICLAJE

Es un proceso donde las materias primas utilizadas por el hombre como el papel, vidrio, aluminio, plástico, cartón etc.; se transforman de nuevo en nuevos materiales. El reciclaje no sólo tiene sentido desde el punto de vista ambiental, sino también desde el punto de vista económico. Al reciclar se ahorra materias primas y energía en su elaboración.

RESIDUOS:

Es todo aquel material que se considere desecho o que según su composición pueda ser aprovechable. Los residuos se colocan en sitios definidos, con el objetivo de evitar ciertas contaminaciones y enfermedades que puedan llegar a través de ellos, cuando estos se recogen, son albergados en rellenos sanitarios

LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

Se denomina contaminación ambiental a la presencia de componentes nocivos (ya sean químicos, físicos o biológicos) en el medio ambiente que causen un perjuicio para los seres vivos que lo habitan, incluyendo a los seres humanos.

EL AGUA

El agua es uno de los recursos naturales más valiosos de planeta y ocupa casi tres cuartas partes de la superficie de la tierra aunque sólo el 3% es dulce, la vida surgió del agua y sin él ningún ser vivo podría existir.

GESTIÓN AMBIENTAL.

Es un conjunto de actividades, normas e instrumentos para la planeación, gestión, ejecución y supervisión de obras en el espacio público, con el objeto de mitigar, corregir y compensar los impactos ambientales negativos y fortalecer los impactos ambientales positivos generados por las obras en el medio ambiente urbano.

MARCO LEGAL

En un contexto de industrialización nace en 1990, el Departamento Técnico Administrativo del

Medio Ambiente que con el objetivo de revisar y atender la problemática ambiental de Bogotá y con la gran responsabilidad de formular políticas en ese aspecto, se instituyó con aprobación del consejo de la ciudad y la alcaldía mayor.

Luego con la expedición de la ley 99 de 1993 se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el sector público encargado de la gestión y conservación del Medio Ambiente y los Recursos Naturales Renovables y se organiza el sistema Nacional Ambiental SINA y se dictan otras disposiciones.

La ley 99 en su artículo 66 establece las competencias de grandes centros urbanos. Los Municipios distritos o áreas metropolitanas cuya población urbana fuere igual o superior a un millón (1.000.000) de habitantes ejercerán dentro del perímetro urbano las mismas funciones atribuidas a las corporaciones autónomas regionales en lo que fuere aplicable al medio ambiente.

En Bogotá DC la gestión ambiental comprende el conjunto de políticas estrategias y acciones encaminadas a garantizar y mejorar la calidad de vida para la población actual, sin deterioro las condiciones ambientales para beneficio de las generaciones futuras.

METODOLOGÍA

En el Institución Educativa Rural San Javier emplearemos una metodología activa, creativa, constructiva, significativa, que socializaremos para que halle una integración con la comunidad educativa realizando actividades estratégicas como recolección de basuras, reciclaje, donación de canecas, concursos de carteleros, arborización, desarrollo de juegos, talleres, conformación del grupo ecológico, celebración de eventos ambientales, publicación mensual del boletín informativo, embellecimiento de lugares, zonas verdes; prevención de contaminación. **Dichas acciones se tendrán en cuenta como parte de la evaluación del área de Ciencias Naturales(POR SOCIALIZAR)**

PLAN DE ACCIÓN 2021

ACTIVIDADES	RESULTADO ESPERADO	RECURSOS	TIEMPO
Elaborar un diagnóstico sobre el la problemática ambiental a nivel de la IER	Que los estudiantes, profesores, padres de familia y comunidad en general, tomen conciencia en qué condiciones se encuentra la IER a nivel ambiental.	Encuestas Humanos	Primer trimestre
Realizar talleres de capacitación a estudiantes, y comunidad para sensibilizarlos a nivel ambiental	Que la comunidad educativa se concientice sobre la problemática ambiental y como afecta la vida en el planeta.	Video Beam Computador Videos Memoria Humanos	En las diferentes fechas de reuniones o entrega de boletines.
Realizar constantemente campañas de aseo a nivel general en diversos espacios de la IER	Ambiente escolar completamente limpio y agradable	Humanos Canecas y/o baldes. Herramientas de trabajo.	En el transcurso del año lectivo.
conformar con los	Que los niños, niñas y jóvenes	Humanos	En la primera

estudiantes de cada sede el comité del medio ambiente,	hagan parte de las soluciones de la problemática ambiental y ejecutaran acciones en beneficio y conservación del medio ambiente		semana de febrero
Conmemorar las celebraciones y fechas relativas al medio ambiente durante el año. .Celebración del día de la tierra y del Medio Ambiente. 22 de marzo día del agua 22 de abril día de la tierra, 29 de abril día del árbol, 5 de Junio día del medio ambiente.	Que los estudiantes se sensibilicen en torno a las celebraciones relacionadas con el Medio Ambiente y vincularlos de manera activa	Dramas, Carteleros Coplas, trovas salidas , Y actividades relacionadas a cada fecha	22 de marzo 22 de abril 29 de abril 17 de mayo 5 de Junio
Ornamentación y embellecimiento de las zonas verdes y demás espacios de las sedes.	Tener un sitio agradable.	Herramientas de trabajo	Cada mes
Realizarán la actividad de arborización junto con sus estudiantes y padres de familia	Recuperar las zonas verdes y rincones ecológicos.	Semillas Bolsas Tierra Herramientas de trabajo(palas , barras ,azadón ...)	Cada dos meses
Aprender el manejo de los materiales reciclables e inservibles para realizar hermosas creaciones.	Despertar el interés de los estudiantes por aprender a realizar los trabajos y aprovechamiento de las basuras	Latas, cajas, botellas , vinilos ,pinceles ,colbón. material del medio	En el transcurso de cada periodo académico.
Colocar anuncios en cada sede alusivos a la conservación y protección del medio ambiente	Sensibilizar a las comunidades sobre la protección del medio ambiente	Cartulinas, marcadores, revistas ,tijeras ,colbón. Material requerido según el lugar a exhibir el anuncio.	En el transcurso de cada periodo académico
Incentivar a estudiantes que lideren gestiones ambientales	Motivar al desarrollo de capacidades de liderazgo en las comunidades escolares y su entorno.	Detalles, medallas, menciones,	En las entregas de boletines o izadas de bandera.

TRANSVERSALIDAD

Al hablar de ambiente se puede abarcar desde cualquier arte o disciplina; y su relevancia radica en la dimensión del ser en donde se desarrollan los seres vivos.

Se considera importante trazar un camino de una transversalidad del proyecto “DEJA TU HUELLA” con las diferentes áreas y niveles de la educación formal.

Nivel preescolar

Se trabajará en base a las cinco dimensiones: corporal, comunicativa, cognitiva, ética- actitudes y valores, y dimensión estética; contemplados en los lineamientos pedagógicos para la educación inicial, y en la ley general de educación, en la sección indicadores de logros curriculares por conjuntos de grados para los distintos niveles de educación formal

Dimensión corporal

- * Relaciona su corporalidad con la del otro, acepta sus semejanzas y diferencias.
- * Se orienta en el espacio y ubica diferentes objetos relacionándolos como parte del ambiente
- * Expresa emociones, situaciones y experiencias del entorno.
- * Demuestra hábitos adecuados de aseo personal y con su entorno.

Dimensión comunicativa

- * formula y responde preguntas acerca de su entorno.
- * Incorpora nuevo vocabulario del ambiente y utiliza su significado.
- * Participa en diálogos y asume un rol.
- * Disfruta de lecturas de cuentos y poesías relacionadas con su ambiente.

Dimensión cognitiva

- * identifica características de objetos, los clasifica en vivos y no vivos
- * establece relaciones con el ambiente y objetos de su realidad.
- * Muestra curiosidad por comprender el mundo físico, natural y social, a través de observación, exploración, comparación, y reflexión.
- * Interpreta imágenes, carteles, fotografías del ambiente.
- * Relaciona conocimientos nuevos con los previos.

Dimensión ética actitudes y valores.

- * Demuestra con sus acciones la construcción de la imagen de si mismo, y de su entorno inmediato.
- * Participa en juegos y actividades tomando una postura o rol definido.
- * Diferencia el ambiente físico, natural y social.
- * Toma decisiones y suma aptitud de bienestar para con su entorno.
- * Participa en la elaboración de normas de convivencia y de protección de su entorno.
- * Colabora en la solución de conflictos en situaciones de juego.

Dimensión estética

- * Demuestra sensibilidad e imaginación con los demás, con la naturaleza y su entorno.
- * Explora diferentes lenguajes artísticos para comunicar su visión particular del mundo
- * Participa en actividades y experiencias culturales de su comunidad.

ÁREAS, ASIGNATURAS PARA BÁSICA PRIMARIA Y BÁSICA SECUNDARIA.

Se sugieren algunos temas del ambiente para transversalizar en el año lectivo, según el plan de área de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER, logrando la interdisciplinariedad entre las áreas lectivas.

**TRANSVERSALIDAD DEL PROYECTO DE
EDUCACIÓN AMBIENTAL**

ÁREA	GRADO	TEMAS
Ciencias naturales y educación ambiental	Básica primaria	<ul style="list-style-type: none"> * Característica y clasificación de seres vivos * Reinos * La materia * Seres bióticos y abióticos * Importancia de los recursos * Los seres vivos interactúan con el ambiente * Sistema solar- la tierra * Ecosistema y clasificación * Biodiversidad de Colombia * Extinción * Contaminación
	Básica secundaria	<ul style="list-style-type: none"> * Cadenas tróficas * Elementos de un ecosistema * Inspección del entorno * Biomas * Evolución * Extinción * Calentamiento global * Cambio climático * Contaminación
Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia	Básica primaria	<ul style="list-style-type: none"> * Características del relieve * Zona rural y urbana * Hábitat * Diversidad * Ecosistemas colombianos * Reconocimiento del territorio
	Básica secundaria	<ul style="list-style-type: none"> * Como ha cambiado la geografía colombiana * Población * Dinámica de una población * Costumbres y tradiciones

		<ul style="list-style-type: none"> * Importancia del hombre en las decisiones de su ambiente * Sistemas organizacionales
Humanidades, lengua castellana e idioma extranjero.	Básica primaria	<ul style="list-style-type: none"> * Tradiciones de las regiones * Mitos y leyendas * Poesías al ambiente * Lecturas de temáticas ambientales * Terminología del ambiente
	Básica secundaria	<ul style="list-style-type: none"> * Lenguas autóctonas * Relatos del ambiente * Obras de escritores naturalistas y realistas * Vocabulario del ambiente en inglés
Matemáticas	Básica primaria	<ul style="list-style-type: none"> * Problemas con temáticas ambientales * Análisis de tablas, cifras con temas del entorno. * Equilibrio ecológico
	Básica secundaria	<ul style="list-style-type: none"> * Análisis de estadísticas * * Expresar información del ambiente por medio de números
Tecnología e informática	Básica primaria	<ul style="list-style-type: none"> * Evolución tecnológica * Como ha cambiado el entorno con la aparición de las tecnologías
	Básica secundaria	<ul style="list-style-type: none"> * Adelantos tecnológicos y científicos * Globalización * Consumismo tecnológico * Reciclaje electrónico
Educación ética y en valores humanos y educación religiosa	Básica primaria	<ul style="list-style-type: none"> * Autoestima * Bienestar personal y social * Cuidado personal y del entorno
	Básica secundaria	<ul style="list-style-type: none"> * El ser humano como parte del ambiente social, cultural, democrático y natural * Cuidado personal y del ambiente
	Básica	<ul style="list-style-type: none"> * La pintura como expresión cultural

PROYECTOS

Educación artística y cultural (danza, música)	primaria	<ul style="list-style-type: none"> * Muestras folclóricas de las regiones * Personificación de los mitos y leyendas * Ejercicio físico como cuidado del individuo
	Básica secundaria	<ul style="list-style-type: none"> * Identificación del arte en los pueblos * La pintura como expresión cultural * Muestras folclóricas de las regiones * Contaminación acústica * Personificación de los mitos y leyendas * Coplas y dichos populares

TRANSVERSALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

N° PROYECTO	NOMBRE DEL PROYECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR PARA LOS PROYECTOS	LOGRO	RESULTADO ESPERADO
1	¿Cómo podemos evitar la contaminación. ?	Salidas charlas Dibujos Videos https://youtu.be/sCDLzxPlt_s https://m.youtube.com/watch?v=SATxaT0rZiw	Desarrollar una reflexión crítica de las conductas que deterioran el medio ambiente, motivando y sensibilizando a compromisos de pertenencias en este proyecto	Con la salida a los alrededores de la escuela los niños reconocerán que deben cuidar los lugares públicos, manteniéndolos limpios.
2	Protejamos nuestro ambiente.	Poemas Videos https://m.youtube.com/watch?v=9w9EFcgO00 Socio dramas Coplas	Concientizar la comunidad educativa sobre la importancia de cuidar y proteger la naturaleza	Generar acciones con los valores que ambientales en la comunidad sobre la importancia de cuidar y proteger la naturaleza.

		Cuentos		
3	Mejorando el medio ambiente Escolar	<p>Limpieza del entorno.</p> <p>Siembras de plantas ornamentales y arboles nativos y demás.</p> <p>Murales</p> <p>Videos</p> <p>https://m.facebook.com/watch/?v=674011343146532&rdr</p> <p>https://www.facebook.com/watch/?v=992672257844306</p>	Proporcionar conocimientos a los estudiantes para que creen sus propios conceptos Sobre términos ambientales.	Tener un ambiente agradable generando acciones que salven el planeta.
4	Elaboración de objetos decorativos utilizando material desechable	<p>Diseño de objetos con material desechable.</p> <p>VER VIDEOS</p> <p>.https://m.youtube.com/watch?v=dmpcCTZP_OE</p> <p>https://m.youtube.com/watch?v=xCal-5WVRIY&vl=es</p> <p>https://m.youtube.com/watch?v=tjrhRk4U4_M</p> <p>https://m.youtube.com/watch?v=bljDUV9-ikg</p>	Inculcar la importancia de la reutilización de algunos materiales del medio; como propósito para ayudar a evitar la contaminación	Esta actividad permite aprender a hacer uso de los diferentes residuos que considera basura



APLICACIÓN DE LAS ENCUESTAS

La encuesta es un instrumento que se utiliza para recoger información y establecer un análisis que facilitan la interpretación de la ocurrencia de un evento o comportamiento de un grupo de personas en una comunidad objeto de estudio. Incluye preguntas cerradas, pero que a la vez le dan la oportunidad al encuestado de justificar con su propio lenguaje su elección personal.

Las encuestas están dirigidas a tres componentes de la comunidad educativa de la Institución Educativa a saber: Docentes, Padres de Familia y estudiantes con el fin de conocer sus inquietudes frente a la temática y conocer además su punto de vista frente a los hechos que afectan el medio ambiente.

Preguntas a los docentes	Preguntas a los padres de familia	Preguntas a los estudiantes
1. ¿Usted habla en sus clases, sobre contaminación del medio ambiente?	1. ¿Considera que su hijo(a) tiene actitudes de cuidado por el medioambiente en su hogar?	¿Se interesa usted por los temas ambientales
2. ¿Cree que los estudiantes quieren saber sobre el reciclado y la conservación del medio ambiente?	2. ¿Piensa que hace falta mayor trabajo familiar para que sus hijos practique en su cotidianidad los conceptos ecológicos?	¿Está usted de acuerdo con la contaminación ambiental?
3. ¿Considera usted que la motivación educativa sobre la conservación del medio ambiente es importante?	3. ¿En su hogar se dialoga sobre los temas relacionados con la problemática ambiental que afecta al mundo?	¿Le gusta que en su colegio se realicen campañas ambientales?
¿Cree usted que en su Institución Educativa le motivan sobre reciclado y conservación del medio ambiente?	4. ¿En su hogar se realiza una selección adecuada de los residuos sólidos?	4. ¿Te gustaría, que tus docentes utilicen otras estrategias para lograr afianzar los principales conceptos ecológicos que corresponden a tu grado?



Conoce usted la problemática ambiental de su entorno?	¿Cree usted que en su vereda existe la contaminación al medio ambiente?	¿Considera usted urgente y necesario generar acciones que protejan el medioambiente?
---	---	--

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS RELACIONADAS CON EL MEDIO AMBIENTE

- ✓ ¿Por qué el Reciclaje es tan Importante?
<https://m.youtube.com/watch?v=-UFFFUTMICw>
- ✓ Por la tierra (reforestación)
<https://m.youtube.com/watch?NR=1&v=rqiMdfErGhM>
<http://www.cuidoelagua.org/empapate/usoeficiente/tipsahorro.html>
- ✓ “La importancia del agua <https://m.youtube.com/watch?v=Uqj5eWIOxPg>
- ✓ Cuidado del agua <https://m.youtube.com/watch?v=C6WQ7uY5W7o>
- ✓ Tala de árboles <https://m.youtube.com/watch?v=4REeCzWVvYE>
- ✓ Cuidemos los parques o plazas https://m.youtube.com/watch?v=uHg_V0nIAos
- ✓ Guía del estudiante. CIENCIAS. Tema: El ambiente y problemáticas ambientales.(
http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/plan_choco/CIENCIAS_7_BIM1_SEM6_EST.pdf)
- ✓ Evitando la contaminación ambiental. Primaria
<https://www.pinterest.es/pin/71916925287005987/>



CONCLUSIONES

Con el desarrollo de estos proyectos se logrará despertar en estudiantes, padres de familia y docentes el interés por cuidar y preservar la naturaleza.

Mediante diversas actividades lúdicas y recreativas, los estudiantes lograron de manera interesante y motivadora identificar los contaminantes que afectan el equilibrio natural de su entorno.

Se logrará demostrar a los educandos que el estudio del medio ambiente se puede hacer de una forma sencilla, agradable a través de la lúdica y la recreación como estrategia pedagógica que incentiva la participación y sobre todo la reflexión de mis responsabilidades, aciertos y errores frente a los ambientes cercanos, para propiciar nuevas y mejores actitudes ambientales.

A través del conocimiento y la práctica de valores se logrará la adquisición de conductas responsables, éticas y comprometidas con la conservación, la preservación, la protección de los recursos naturales, de los espacios físicos y paisajísticos de las sedes de la IER San Javier.

RECOMENDACIONES

A los docentes de la Institución Educativa Rural San Javier se les recomienda incluir este proyecto en los planes de estudio para que haya continuidad y se ponga en práctica en todas las sedes como un proyecto piloto en la formación de actitudes y valores medio ambientales.

Que los estudiantes sean multiplicadores de los conocimientos adquiridos para que poco a poco se vaya cambiando las actitudes negativas ante el medio ambiente.

Que este proyecto sirva como guía para afianzar otras actividades encaminadas a la conservación y preservación del medio ambiente local y regional.

Que la comunidad asuma sentido de pertenencia y valore la importancia de la educación ambiental; como un proceso integral, de formación y desarrollo social e individual. De igual manera que reflexione sobre la responsabilidad en la formación de valores medio ambientales para que contribuyan a impulsar la preservación del medio ambiente en beneficio de la convivencia social.

Es una recomendación importante tener en cuenta la fundamentación teórica, la contextualización de estos trabajos, los referentes legales y principalmente la planeación organizada de eventos y la



consecución de recursos para llevar a buen término estas iniciativas.

BIBLIOGRAFÍA

CODIGO DE LOS RECURSOS NATURALES Y DE PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE. Edición dirigida por Beatriz Castellano De Castro. Edición Publicitaria, Santafé de Bogotá.1986.

Constitución Política de Colombia, Bogotá, 1991.

MÉNDEZ, A. Y MORA, J. 2005. Plan de administración y manejo ambiental de la Reserva Forestal Protectora Nacional de la cuenca alta del río Algodonal. Corporación Autónoma Regional de la Frontera Nororiental, CORPONOR. Ocaña, Norte de Santander.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, Estándares básicos de competencias en Ciencias Naturales, Bogotá, 2004.

Ley General de la Educación. Ediciones Fecode. Enero 2004.

VALDERRAMA BARCO, JAIRO. Ciencias Naturales y Salud, Guías de Aprendizaje Escuela Nueva Volvamos a la Gente, Bogotá, D.C., 1994.

Subsecretaría de Medio Ambiente y Cambio Climático. Francisco I. Madero S/N Esq. Juárez, Col.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER
Conformado mediante Decreto No. 1361 de Octubre 5 de 2021.
NIT: 900034007-2
MUNICIPIO DE ÁBREGO.

Centro, C.P. 91000, Xalapa, Veracruz.

PROYECTO CATEDRA DE LA PAZ.

INSTITUCION EDUCATIVA
RURAL SAN JAVIER

EDWIN LEONARDO ARENAS
GONZALEZ.

2023.



Nombre del Proyecto **CÁTEDRA DECONVIVENCIA, PAZ Y PARTICIPACION”**

Proyecto Cátedra de la Paz

Marco Legal

Antecediendo al decenio, en el año 2000, la UNESCO impulsó el MANIFIESTO 2000, que pretende la difusión de seis puntos, habilidades, cambios de estrategias, para alcanzar la paz.

Los seis puntos del Manifiesto expresan:

- El respeto de todas las vidas – respeto para la vida y la dignidad de todo el mundo y todos los seres sin discriminación o prejuicio.
- El rechazo de la violencia – De todas las formas de violencia: la violencia sexual, psicológica, económica y social.
- Compartir con los demás, que se materializa en el fin de las exclusiones, las injusticias, al igual que las presiones políticas y económicas.
- Escuchar para entender, defender la libertad de expresión y la diversidad cultural. Apoyar el diálogo. Rechazar el fanatismo.
- Preservar el planeta. Es decir, contribuir a comportamientos de consumo responsables, preservar el equilibrio de la naturaleza en el planeta.
- Descubrir de nuevo la solidaridad: contribuir al desarrollo de la comunidad con la total participación de las mujeres, el respeto de los principios democráticos.



La Resolución 53/243 de la Asamblea General de las Naciones Unidas, determinó la promulgación por parte de los Estados de las siguientes condiciones para la Promoción de la Cultura de Paz:

- Respeto por la vida, fin de la violencia y promoción de prácticas no violentas de resolución de conflictos
- Respeto por la soberanía, integridad territorial e independencia política de los Estados
- Respeto por la promoción de los Derechos Humanos y las libertades fundamentales
- Llamado a resolver los conflictos en forma pacífica
- Esfuerzos por unir el desarrollo y el ambiente para beneficio de las futuras generaciones.
- Respeto por la promoción del derecho al desarrollo
- Respeto y promoción de la igualdad de derechos para hombres y mujeres
- Respeto y promoción del derecho a libertad de expresión para todos
- Adhesión a los principios de libertad, justicia, democracia, tolerancia, solidaridad, cooperación, pluralismo, diversidad cultural, diálogo y entendimiento en todos los niveles de la sociedad y entre las naciones

Constitución Política de Colombia 1991,

ARTICULO 22. La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento.



ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señale la Constitución y la ley.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER
Conformado mediante Decreto No. 1361 de Octubre 5 de 2021.
NIT: 900034007-2
MUNICIPIO DE ÁBREGO.

Ley 115 de febrero 8 de 1994 Ley general de educación





ARTICULO 14. Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

d) La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos.

Se radicó en el Congreso el proyecto de Ley 174 Senado, que hace obligatoria la Cátedra de Paz, estableciendo un catálogo de valores y principios para que los colombianos puedan convivir en una verdadera cultura de paz y para que esta esté inserta en el alma de los colombianos

Diagnóstico General e Institucional

Uno de los rasgos que ha caracterizado al sistema escolar colombiano, es el distanciamiento entre éste y las comunidades donde se llevan a cabo las prácticas educativas.

Para llevar a cabo este proceso de interacción, entre comunidad, estado y escuela, partimos para este último, Institución Educativa Rural San Javier en el modelo escuela nueva.



La educación para la paz busca formar líderes con óptica y mentalidad de paz, especialmente basada en la educación de niños, niñas, que deben aprender nuevas formas de relacionarse, más allá de las formas violentas tradicionales que hemos heredado por generaciones. La educación para la paz, busca la educación de la sociedad misma, siendo estratégico y muy importante el trabajo con educadores para la paz.

La promoción y divulgación de la cultura de paz, debe ser la base de la educación en el siglo XXI. Tras siglos de destrucción y muerte que ha dejado la cultura de violencia ejercida, valorada y exaltada por la sociedad actual, el reto de educar para la paz, es un desafío inminente de la escuela que centra una formación en valores, y desde la Institución Educativa Rural San Javier se fomenta dicho proceso desde los pilares de la educación Educamos como un acto de amor que lleva a la verdad, formando para el respeto, la justicia, la convivencia y fomentando la igualdad en la diversidad; mejores herramientas, un mejor servicio, mejor educación. Se crea proyecto cátedra paz que apunten a la excelencia y la promoción de la sana convivencia y la «INNOVACIÓN» desde la creatividad, ideas y estrategias que promuevan el cambio social y nuevos modelos educativos). Las muertes, la destrucción del ambiente, las guerras, el egoísmo y la competencia que caracterizan nuestros actuales modelos culturales deben cambiar por otros donde el respeto a la vida, la solidaridad y la consecución del bienestar para todos, sean posibles.

Además, el proyecto busca dar respuesta a la pregunta ¿Cómo sensibilizar a nuestra comunidad Educativa de la Institución Educativa Rural San Javier, hacia la construcción de paz como miembros activos en una convivencia y una participación? Y por ello se plantea por un lado actividades desde una concepción enfocada en lo axiológico, sobre las normas de



Convivencia y desarrollo de las competencias ciudadanas que permitan afrontar los distintos conflictos que aquejan un conjunto social.

Justificación

Asegurar una paz cierta y duradera, no sólo implica acciones para acabar con la guerra, sino una transformación de la sociedad en todos los ámbitos. El logro y mantenimiento de la paz requiere promover nuevas formas de convivencia basadas en equidad de género y social, justicia, solidaridad, participación, desarrollo, no violencia y respeto a los Derechos Humanos.

Educar a las nuevas generaciones para la paz es plantear y promover entre la gente, la convicción de que es necesario un cambio del sistema para resolver los conflictos existentes, así como conseguir una conciencia y compromiso por parte de las mismas personas para trabajar por la abolición o reducción de las diferentes manifestaciones de violencia. La educación para la paz, persigue objetivos a largo plazo, pues pretende un cambio ideológico acerca de cómo manejamos los conflictos y de lo que consideramos valioso.

Busca volver a la formación en valores que nos lleven a una sana convivencia, inculcada desde el primer centro educativo llamado familia.

"Colombia tiene avances innovadores en la implementación de un modelo de educación para la ciudadanía y la convivencia, pero este proceso, como los de otros países que tiene también logros importantes, hay que consolidarlos en una gran estrategia que nos permita dar resultados tangibles, a medianos y largo plazo, en la convivencia y la paz en los países hispanos. Por eso la importancia del proyecto 'Ciudadanía para la Convivencia y la Paz en la Escuela', porque trabajar en él nos



llevará a las diferentes naciones, a emprender unos retos y asumir unos compromisos que permitan abonar un camino de paz para las futuras generaciones"(Campo: 2014)

"La cátedra busca rescatar la enseñanza y defensa de los valores y poner en sintonía con la paz a las instituciones educativas, que agrupan y representan a la juventud colombiana",

La "Cátedra de la Paz", es una herramienta dirigida a crear una conciencia cívica, primero en las universidades y luego en el resto de la sociedad, para que se vayan ganando espacios de confianza donde los ciudadanos aprendan el significado de la ciudadanía y sean capaces de ejercerla a plenitud.

Compartimos con Johan Galtung el concepto de que la Paz no significa solamente la ausencia de guerra o de la violencia directa. Además de la eliminación de éstas, la paz debe incluir elementos que transformen las estructuras de la sociedad para convertirla en una más justa e inclusiva y debe ir más allá, hacia la construcción de una nueva cultura sustituyendo la cultura de violencia que se transmite en nuestras sociedades.

"La violencia está presente cuando los seres humanos se ven influidos de tal manera que sus relaciones afectivas, somáticas y mentales están por debajo de sus relaciones potenciales". La VIOLENCIA es causada por la diferencia entre lo potencial que ofrece la sociedad y lo efectivas que pueden hacer sus demandas cadauno de los grupos o seres humanos que la integran.



Galtung determina tres tipos de violencia, la VIOLENCIA FÍSICA que se ejecuta contra el cuerpo humano, la VIOLENCIA ESTRUCTURAL, representada en lapobreza (privación de las necesidades básicas), la represión (privación de los derechos humanos) y la alineación (privación de las necesidades superiores) y la VIOLENCIA CULTURAL O SIMBÓLICA, representada en todas aquellas estructuras culturales que la legitiman tales como el machismo, la agresión a los recursos naturales y la Tierra, la convicción del hombre como ser superior de la creación, la cultura armamentista, la xenofobia y el culto a la guerra, entre algunas de sus expresiones. De tal forma que, la violencia puede ser física, estructural o cultural, noson tan solo actos de agresión sino también potencialidades de agredir; no son solo acciones, también son omisiones y puede estar mitigada, pero no significa ladesaparición del conflicto.

Para definir la paz, compartimos la opinión de aquellos que prefieren hacerlo a partir de la presencia de unos atributos y no como la omisión de algo. La concepción de paz como ausencia de guerras, nos remota a un concepto que fue más utilizado en la finalización de las guerras mundiales y que aún se aplica en algunos contextos. La definición que daba Raymond Aarón de "la paz como ausencia de guerra", implicalo que se ha llamado una visión negativa de la paz, que consigna la eliminación de un solo tipo de violencia (la violencia directa).

La Cultura de Paz significa la transformación de los sujetos sociales en unos más ligados al respeto a la vida. Implica para los individuos y para los colectivos a que pertenecen, la aceptación de la convivencia, la aplicación de todos los Derechos Humanos, nuevas formas de manejo y transformación del conflicto, el desarme, la práctica de la no violencia, la equidad en asuntos de género, el respeto a la



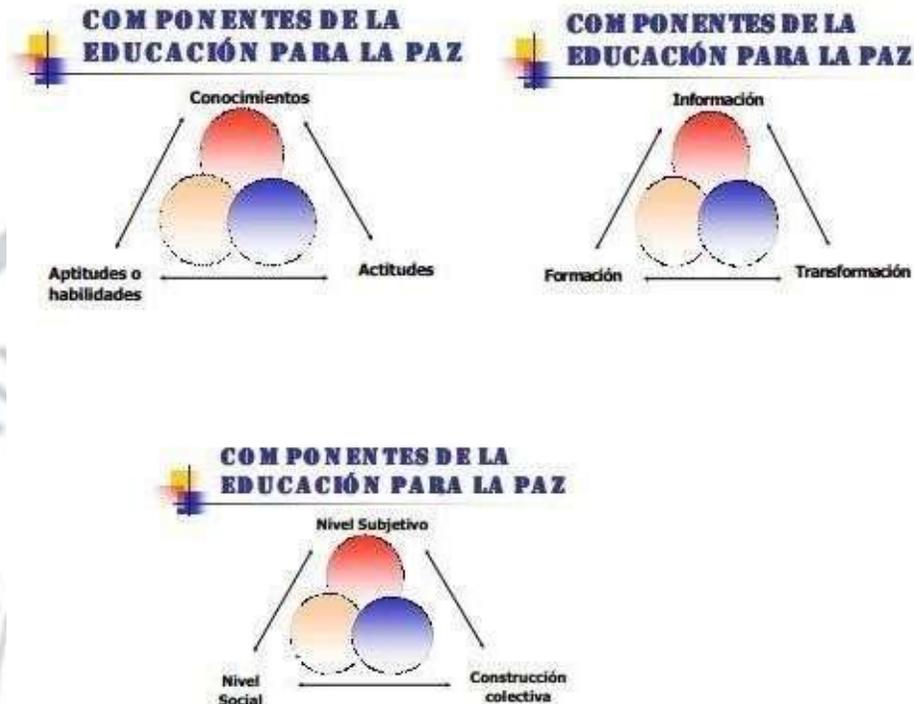
diversidad y la multiculturalidad, el acceso al desarrollo, la sostenibilidad y participación ciudadana en los decisiones de poder.

De acuerdo con el diagnóstico realizado, proponer un Proyecto titulado **“LA ESCUELA COMO CÁTEDRA VIVA DE CONVIVENCIA, PAZ Y PARTICIPACION”**

en nuestra Institución Educativa Rural San Javier tiene validez todo ello que es necesario propiciar los espacios y elementos necesarios para que haya un verdadero desarrollo integral que articule: Escuela, Comunidad y Estado, en la que se incluya no solamente la formación académica sino también la sensibilización y participación ciudadana cada vez más incluyentes a través de ciudadanos activos, propositivos y comprometidos con el desarrollo social, político, cultural y científico anivel local, regional y nacional encaminados a comprender los conflictos y emprender la resolución de los mismos para así optar por tener presente según nuestra Constitución política de 1991 **ARTICULO 22**. La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento.

Para poder emprender un conjunto de acciones que permitan abrir verdaderos espacios de sensibilización y proyección a la resolución de conflictos, es necesario iniciar actividades que permitan la difusión y la concreción de un modelo de hombre íntegro, que involucre a todos los miembros de la comunidad educativa en el análisis y la participación en la vida política y al mismo tiempo diseñen los lineamientos para ello.

La Cultura de Paz implica entonces una nueva concepción teórica, ética y fáctica, que permita tener los conocimientos, las aptitudes o habilidades y las actitudes para idear nuevas formas de convivencia social, basadas en la solidaridad, la justicia y el respeto al ambiente.



Según Federico Mayor Zaragoza, exdirector General de la UNESCO, la Cultura de Paz debe incluir elementos como:

- Transformación de conflictos
- Crear actores para la paz
- Crear zonas de paz
- Educación para la paz
- Reconciliación y reconstrucción
- Promover iniciativas productivas locales
- Periodismo para la paz
- Mantenimiento de la paz



- Reconocer y respetar las diferencias culturales
- No violencia

La Cultura de Paz también implica la necesidad de reemplazar el presente concepto de "seguridad" (capacidad militar), basado en la sospecha y la división, por un nuevo concepto: la Seguridad Humana basada en la consecución de bienestar, salud, vivienda, cultura, es decir, la VIGENCIA PLENA DE LOS DERECHOS HUMANOS, tal como lo propone el Proyecto de las Naciones Unidas para el Desarrollo (1994).

"La Seguridad Humana está centrada en el ser humano. Se preocupa por la forma en que la gente vive, la construcción de la sociedad y las oportunidades sociales, la libertad con que puede ejercer diversas opciones, el grado de acceso al mercado y a las oportunidades sociales, y la vida en conflicto o en paz. La seguridad humana significa que la gente puede ejercer esas opciones en forma segura y libre, y que puede tener relativa confianza en que las oportunidades que tiene hoy no desaparecerán totalmente mañana."

Anexo a este proyecto, consideramos que de manera lógica se articula Las Competencias Ciudadanas, a través de una verdadera praxis que teóricamente se trabaje a través de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC).

Ello debido a que las competencias ciudadanas están basadas en saber comportarse como ciudadano informado y participativo; abarca habilidades y actitudes para la acción, participación, asociación, organización, acción colectiva, intercambio de



opiniones, expresión de puntos de vista y modificación de posturas, entre otras. Las Competencias Ciudadanas son un conjunto de conocimientos, habilidades y disposiciones para construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo en la búsqueda del bien común. Formar en esta área es una labor muy compleja en los países hispanoamericanos. Se necesita pasar de una concepción que únicamente desarrolla Ciudadanía Pasiva a otra que, además, desarrolle Ciudadanía Activa; esto es, que no solamente busque la formación en conocimiento, comprensión y conductas que permitan la convivencia en comunidad y la observancia de la ley, sino que además promueva el desarrollo de habilidades de participación para asumir posiciones críticas, debatir con argumentos sólidos y proponer modelos alternativos de estructuras y procesos democráticos. Para respaldar las consideraciones anteriores es necesario atender tres aspectos de la formación en Ciudadanía

El primero tiene que ver con la Educación sobre Ciudadanía: suministrar a los estudiantes conocimientos y elementos suficientes sobre la historia nacional y las estructuras y procesos tanto del gobierno como de la vida política; además, propiciar el respeto por las diferencias y los procesos de convivencia.

El segundo tiene que ver con la *Educación mediante el ejercicio de la Ciudadanía:* facilitar el aprendizaje mediante la participación activa de los estudiantes en experiencias democráticas ya sea dentro del colegio, en el entorno inmediato o en la comunidad (por ejemplo, intervención en el gobierno estudiantil, en la realización de encuestas de opinión, en proyectos ambientales del colegio o de la comunidad). Este tipo de participación refuerza el componente de conocimiento, mediante la acción.



El tercero hace referencia a la *Educación para la Ciudadanía*: formar para equipar a los estudiantes con un conjunto de herramientas (conocimiento y comprensión; habilidades y aptitudes; valores y disposición a la acción) que les permitan asumir de manera activa y sensata, cargos y responsabilidades a lo largo de toda su vida.

Marco conceptual

Metodología de Trabajo

Para el desarrollo de este proyecto, estará articulado en el área de Ciencias Sociales. Se utilizará una metodología de participación activa, constructiva y de proposición permanente por parte del educando. Se hará a través de un foro, con toda la comunidad educativa, en el periodo IV titulado **“LA ESCUELA COMO CÁTEDRA VIVA DE CONVIVENCIA, PAZ Y PARTICIPACION”**.

En este foro, se dialogaran temas de actualidad, lo que va concerniente al tema de la paz, para fortalecer las aulas educativas, de una sana convivencia y participación. Además, se articulará con las guías de aprendizaje del periodo.

El foro va estar establecido de acuerdo a las competencias que cada grado exige, por lo que se hace necesario, manejar el foro, de acuerdo a los estándares, establecidos por el ministerio de educación nacional.

Este proyecto se llevará a cabo durante el transcurso del periodo 4

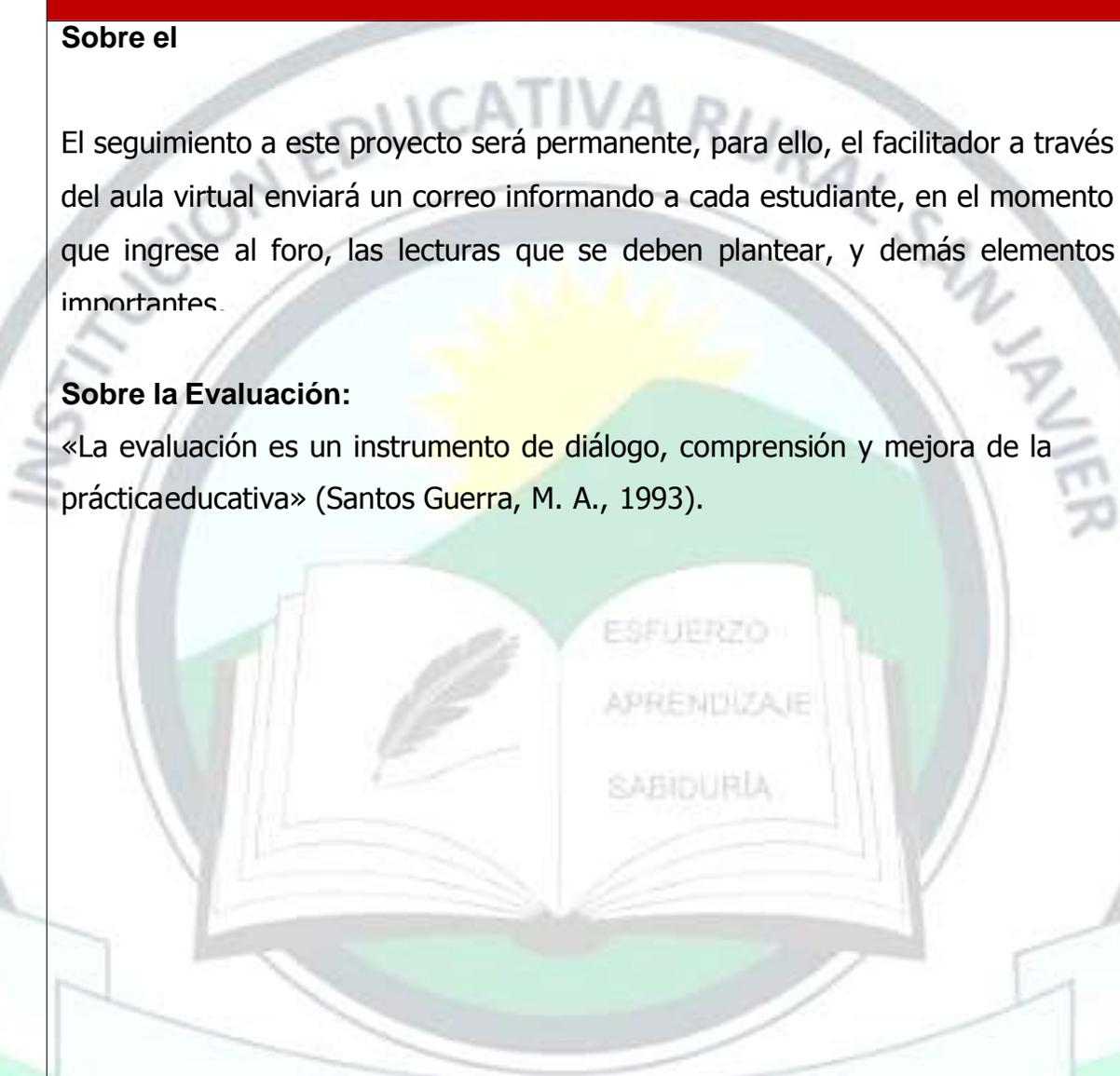


Sobre el

El seguimiento a este proyecto será permanente, para ello, el facilitador a través del aula virtual enviará un correo informando a cada estudiante, en el momento que ingrese al foro, las lecturas que se deben plantear, y demás elementos importantes.

Sobre la Evaluación:

«La evaluación es un instrumento de diálogo, comprensión y mejora de la práctica educativa» (Santos Guerra, M. A., 1993).





Al definirlo así, se nos indica la vocación colectiva que conlleva todo proceso evaluativo, tanto en su diseño y aplicación, como en su uso posterior. Ese diálogo afecta a toda la comunidad educativa y a la sociedad a la que se sirve. Todos deben contribuir a comparar la práctica con los criterios, con los valores y capacidades consensuadas por todos los implicados en el proyecto educativo y colaborar en mejorar los aspectos detectados como deficientes o ausentes.

No quisiéramos dejar de subrayar la dimensión instrumental que muy acertadamente señala Santos Guerra en su conceptualización. Entendiendo por instrumento, tal y como aparece en el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española aquello "de lo que nos servimos para hacer una cosa o conseguir un fin". La evaluación, en nuestra práctica habitual, carece de esta dimensión instrumental ya que solemos hacerla tarde y no solemos tenerla en cuenta... Para recuperar esta dimensión debemos evaluar al principio, a lo largo y al final del proceso educativo y tomar decisiones, manteniendo o modificando aquello que interfiere, desorienta o limita los fines educativos trazados.

La Evaluación de Competencias valora "... la interacción de disposiciones (valores, actitudes, motivaciones, intereses, rasgos de personalidad, etc.), conocimientos y habilidades, interiorizados en cada persona", que le permiten abordar y solucionar situaciones concretas. "Una competencia no es estática; por el contrario, ésta se construye, asimila y desarrolla con el aprendizaje y la práctica, llevando a que una persona logre niveles de desempeño cada vez más altos." (MEN,

2008,

p.

13.)



Referencias Bibliográficas

CAMPO, María Fernanda. Ministra de Educación
Colombia. [http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-
article-338894.html](http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-338894.html)

CATEDRA GUILLERMO GAVIRIA CORREA. Extraído desde:
[http://www.escuelasdepaz.co/index.php/cipe/doc_download/16-marco-
conceptual-de-cultura-de-paz-y-educacion-para-la-paz](http://www.escuelasdepaz.co/index.php/cipe/doc_download/16-marco-conceptual-de-cultura-de-paz-y-educacion-para-la-paz)

PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN 2006-2015 Extraído desde:
http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-130709_archivo.doc
[http://escuelacooperativa.wikispaces.com/Competencia+social+y+ciuda-
dana](http://escuelacooperativa.wikispaces.com/Competencia+social+y+ciudadana) Constitución Política de Colombia
1991. Extraído desde:
<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4125>

Ley General de Educación en Colombia (Ley 115).

Evaluación educativa, extraída desde
[https://sites.google.com/site/escueladehoy/para-el-maestro-cubano/6---la-
evaluacion-educativa](https://sites.google.com/site/escueladehoy/para-el-maestro-cubano/6---la-evaluacion-educativa)

PROYECTO PEDAGÓGICO

CÁTEDRA



REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE
SANTANDER INST. EDUC. RURAL SAN JAVIER Creada
mediante Decreto No. 1361 de octubre 05 de 2021 NIT:
900034007-2 DANE: 254003000526
MUNICIPIO DE ÁBREGO



DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS

ABREGO N. DE S.

1- IDENTIFICACIÓN.

NOMBRE DEL PROYECTO: AFROCOLOMBIANIDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER.

PRESENTACIÓN

En la conformación de los pueblos de América, ha estado siempre presente la multiculturalidad y la pluriétnicidad, pero solo en el siglo pasado comenzó a tener visibilidad y a obtener un espacio constitucional y social. Es así que en nuestro país se han visto avances significativos a partir de la promulgación de la constitución política de 1991, en la que el Estado reconoció el carácter pluriétnico y multicultural como constitutivo de la nacionalidad fundamentada en la protección a la diversidad y al respeto por la dignidad humana. Estos principios no solo surgen como resultado de justos reclamos de los pueblos y la comunidad, sino en común acuerdo con las tendencias cada vez más recientes de la sociedad mundial de aceptar que la diversidad constituye un verdadero pilar de la integración social y el paso hacia la convivencia pacífica. Los lineamientos para la cátedra de estudios afrocolombianos, de ser más que el producto de un trabajo conjunto de la comisión pedagógica nacional de las comunidades afrocolombianas y el Ministerio de Educación Nacional, es un esfuerzo, por interpretar y responder a la misión de la educación en este proceso de construcción dentro del quehacer de la Institución Educativa Rural San Javier.

En el marco de las consideraciones anteriores, la implementación de la cátedra
E-mail Institucional: centroeducativosanjavier@gmail.com Dirección: Vereda San Javier. Abrego, Colombia.



Afrocolombiana, en los grados, Preescolar, Básica, Media y Post

primaria se desarrollará de forma transversal, pero centralizada en la asignatura ciencias sociales y complementadas a través de actos comunitarios que articularán los saberes aprendidos con otros espacios educativos de la Institución Educativa.

De esta manera, se estará atendiendo a los lineamientos curriculares con referencia a la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, desde sus aspectos teóricos, pedagógicos y temáticos, y se tiene una aproximación al significado histórico, geográfico, político y cultural del término afrocolombiano.

Esta propuesta es el producto de la apropiación y participación de directivos y docentes, en la validación, recreación y desarrollo de los lineamientos curriculares con respecto a los estudios afrocolombianos. La idea que prevalece en tales lineamientos es que los docentes son guías de un proceso de construcción colectivo y participativo, de diversos aportes teóricos y metodológicos, para que la comunidad educativa mejore permanentemente los resultados de la propuesta. Esta herramienta pedagógica de construcción curricular compromete a la sociedad en general, enfatizando en la necesidad de un cambio de mentalidad y de actitud para el reconocimiento y respeto de las diferencias étnicas y culturales en un país diverso.

2- MARCO LEGAL.

El presente proyecto está enmarcado bajo las siguientes normas:

Constitución Política de Colombia de 1991

Ley General de Educación, Ley 115 de 1994

Declaración Universal de los Derechos Humanos Decreto 1122 de junio 18 de 1998

Desde la Constitución Nacional de 1991 que redefine el carácter de nuestra nación como país PLURI-ETNICO Y MULTICULTURAL, surgió la necesidad de educar a las nuevas generaciones en la diversidad étnica y cultural connatural a nuestro ser como colombianos de allí la creación de la cátedra de estudios afrocolombianos, (decreto 1122 de 1998), de obligatoria enseñanza en todas las instituciones educativas, dentro del área de ciencias sociales.

La implementación de la cátedra de derechos humanos y conformación institucional de



espacios para la resolución y tratamiento de conflictos Reglamentado

por Decreto Distrital 24 de 2005 "Por medio del cual se modifica y adiciona el Acuerdo Número 21 del 9 de diciembre de 1998, se implementa la Cátedra de Derechos Humanos, Deberes y Garantías y Pedagogía de la Reconciliación y se dictan otras disposiciones"

ARTICULO 1º- Modifíquese el artículo 1º del Acuerdo N° 21 de diciembre 9 de 1998, el cual quedará así: OBJETO. En desarrollo del mandato constitucional consagrado en el artículo 41, créase la Cátedra de Derechos Humanos, Deberes y Garantías y Pedagogía de la Reconciliación en las instituciones educativas públicas y privadas, en los niveles preescolar, básica, media y superior, formal y no formal del Distrito Capital, con el fin de contribuir a la formación de una amplia y sólida cultura de los derechos humanos, como la mejor vía para que las personas se reconozcan como titulares de derechos y deberes, conozcan los mecanismos de protección y exijan su respeto ante cualquier persona, autoridad pública o privada que los vulnere y de la misma forma reconozcan los mismos derechos en las demás personas.

ARTÍCULO 2º- Artículo Nuevo. DESTINATARIOS DE LA CATEDRA DE DERECHOS HUMANOS, DEBERES Y GARANTIAS. Con fundamento en el artículo 13, inciso 1º de la Constitución Nacional, la Cátedra de Derechos Humanos, Deberes y Garantías y Pedagogía de la Reconciliación, tendrá como destinatarios a los niños, niñas, jóvenes y adultos que estudian en las instituciones educativas distritales, como también a los docentes y demás integrantes de la comunidad educativa.

Parágrafo Primero. - Mediante la coordinación interinstitucional con todas las entidades gubernamentales y con las entidades no gubernamentales pertinentes del Distrito Capital, a través de la Secretaria de Gobierno, se desarrollarán iniciativas a favor de los derechos humanos, adelantando programas para otros grupos poblacionales, niños, niñas, jóvenes y adultos desescolarizados, dando prioridad a los sujetos vulnerables, como lo establece el artículo 13 inciso 3º de la Constitución Nacional.

Parágrafo Segundo. - De conformidad con el artículo 322, inciso 4º de la Constitución Nacional, se adelantarán programas de capacitación y formación en derechos humanos para todos los servidores públicos de Bogotá, con el fin de garantizar el desarrollo armónico e integrado de la ciudad y la prestación de los servicios a su cargo, con fundamento en los



principios de igualdad, moralidad, eficacia, economía, celeridad e imparcialidad. La administración distrital a través del Departamento Administrativo de la Función Pública implementará dichos programas.

ARTÍCULO 3º.- Artículo Nuevo. CONTENIDO DE LA CATEDRA DE DERECHOS HUMANOS, DEBERES Y GARANTIAS Y PEDAGOGIA DE LA RECONCILIACION.

Entiéndase por Cátedra de Derechos Humanos, Deberes y Garantías y Pedagogía de la Reconciliación, el conjunto de contenidos, procesos pedagógicos, metodologías, estrategias, metas, actividades y acciones que transversalizan el currículo escolar de las instituciones educativas, de educación formal y no formal y que hacen parte integral de su Proyecto Educativo Institucional. La Cátedra de Derechos Humanos hará parte del área de Ética y Valores, contemplada en el Plan de Estudios para las instituciones educativas, de conformidad con la Ley General de Educación.

La cátedra deberá educar en la autonomía, la libertad personal, la responsabilidad individual y colectiva, el respeto a la dignidad humana, el pluralismo cultural, ideológico, político y religioso, la tolerancia, la solidaridad y las prácticas democráticas de la participación. De su diseño curricular formará parte el marco normativo nacional e internacional sobre los Derechos Humanos

Las competencias ciudadanas son aquellas habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, conocimientos y actitudes que, articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Las competencias ciudadanas permiten que los ciudadanos contribuyan activamente a la convivencia pacífica, participen responsable y constructivamente en los procesos democráticos y comprendan la pluralidad como oportunidad y riqueza de la sociedad, tanto en su entorno cercano (familia, amigos, aula, institución escolar), como en su comunidad, país o a nivel internacional.

Las competencias ciudadanas se trabajan desde los siguientes tres ámbitos temáticos:

1. Construcción de la Convivencia y la Paz
2. Participación y Responsabilidad Democrática y
3. Pluralidad, Identidad y Valoración de las Diferencias.

Cada uno de estos grupos representa una dimensión fundamental de la ciudadanía y por



este motivo, se encuentran articulados en el marco del Respeto, la Promoción y la Defensa por los Derechos Humanos.

La acción ciudadana está mediada por el contexto. Los individuos actúan dentro de estructuras y contextos sociales, y esas estructuras y contextos pueden obstaculizar o favorecer el ejercicio de las competencias. En ese sentido, para lograr la acción ciudadana es fundamental promover ambientes democráticos que favorezcan el ejercicio de las competencias ciudadanas. Por ejemplo, las innovaciones educativas que busquen el desarrollo de competencias para la participación democrática tendrán un mayor impacto si se brindan muchas oportunidades para que los/as estudiantes puedan participar en decisiones sobre asuntos reales en la vida cotidiana (en el aula, en la escuela, en sus familias o en sus comunidades). El aprendizaje y la práctica de las competencias ciudadanas requieren de ambientes democráticos tanto en las aulas como en toda la institución escolar.

Por otro lado, las competencias ciudadanas no solamente están limitadas por el contexto sino que a su vez pueden contribuir a cambiarlo. Es decir, se espera que las competencias ciudadanas permitan a los ciudadanos contribuir a la construcción de ambientes democráticos.

Con la articulación a través de proyectos transversales como la cátedra de Derechos Humanos, las competencias ciudadana, afrocolombianos y constitución e instrucción cívica en el área de ciencias sociales se atiende a La normatividad y disposiciones del Ministerio de Educación nacional

Decreto 1122 de 1998 nos dice: “La Cátedra de Estudios Afrocolombianos comprenderá un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas relativos a la cultura propia de las comunidades negras, y se desarrollarán como parte integral de los procesos curriculares del segundo grupo de áreas obligatorias y fundamentales establecidas en el artículo 23 de la Ley 115 de 1994, correspondiente a ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia. También podrá efectuarse mediante proyectos pedagógicos que permitan correlacionar e integrar procesos culturales propios de las comunidades negras con experiencias, conocimientos y actitudes generados en las áreas y asignaturas del plan de estudios del respectivo establecimiento educativo”



3- DIAGNÓSTICO GENERAL E INSTITUCIONAL.

En la actualidad uno de los rasgos que ha caracterizado al sistema escolar colombiano, es el distanciamiento entre éste y las comunidades donde se llevan a cabo las prácticas educativas (municipios).

Este abismo existente entre Escuela y Comunidad, si bien tiene sus orígenes en las concepciones desde las cuales se piensa la educación misma, se ha visto tradicionalmente reforzado por la falta de participación de la comunidad y el poco impacto que genera en ella el trabajo de la escuela.

¿Cómo cerrar dicha brecha, haciendo que Escuela y Comunidad se complementasen entre sí? La respuesta es la vinculación activa de los estudiantes en la vida política del municipio y en la formación en valores de la Institución Educativa.

La Institución educativa Rural san Javier del municipio de Abrego con estudiantes con población flotante de diversos sectores de Colombia y el mundo, e igualmente de diversos estratos económicos, credos religiosos. Dentro de la población regular encontramos un significativo número de estudiantes con diversidad cultural.

4- JUSTIFICACIÓN.

“La presencia en Colombia de grupos étnicos, constituye una fortaleza y un reto para la formulación de procesos educativos que promuevan la supervivencia de la diversidad cultural y el respeto y reconocimiento a sus particularidades y sus cosmovisiones”.

El presente proyecto nace en respuesta a: las políticas y normatividad vigente que para este caso en particular han sido consagradas en la constitución política de 1991, en la ley 70 de 1993, ley 115 de 1994 y en los decretos reglamentarios 804 de 1995 y 1122 de 1998.

En concordancia con el difícil panorama que viven las comunidades afrocolombianas a nivel nacional; expresadas en actitudes de discriminación, racismo, etnocentrismo, vulnerabilidad, exclusión, estigmatización e invisibilización de su riqueza cultural y el desconocimiento de sus derechos.

Esta propuesta es concebida como un escenario desde el cual pretendemos disminuir los procesos de exclusión social presentes en nuestro municipio, fortaleciendo la contextualización de los conocimientos, la identificación y participación en las problemáticas locales, y una nueva concepción de la diversidad.

Con la pretensión de que en nuestra Institución Educativa la etnoeducación sea entendida como procesos integrales permanentes y holísticos que deben incursionar en todos los aspectos del PEI, en el diagnóstico, en la filosofía, en los principios, en la misión, en la



visión, en los objetivos, en la estructura curricular y en la extensión y proyección hacia la comunidad.

El desarrollo de la cátedra afrocolombiana en la Institución Educativa Rural San Javier, será una herramienta pedagógica que permitirá construir democracia, participación comunitaria y conocimiento de las raíces históricas; estará basada en la formación de un ciudadano que vela por los derechos humanos y que es cumplidor de sus deberes. De la misma manera, se expone la necesidad de conocer la propia identidad cultural, sobre el significado real que para el sujeto tiene, el concepto de identidad, de cultura y de nacionalidad. Es poco en realidad lo que se sabe sobre nuestras raíces y nuestra cultura; esta cátedra permitirá al estudiante querer su nacionalidad, ser consciente de su identidad, saber de dónde viene y cuál será su proyección futura.

5- MARCO CONCEPTUAL.

Para implementar la cátedra de estudios afrocolombianos en nuestra Institución Educativa es necesario acceder al conocimiento de expresiones propias del proyecto que nos enriquezcan y nos den sentido de pertenencia e identidad para realizar un excelente trabajo en equipo.

ETNIA: Del griego etnos= pueblo. Es el conjunto de personas que presentan afinidades somáticas raciales, lingüísticas y/o culturales y que habitan un espacio geográfico determinado.

ETNOEDUCACIÓN AFROCOLOMBIANA: La Etnoeducación Afrocolombiana es el proceso de investigación, enseñanza y socialización de la Afrocolombianidad (Africanidad y Afrocolombianidad). A todos los colombianos (as) a través de la familia, el lenguaje, la educación, los medios de comunicación y la cultura.

La Etnoeducación Afrocolombiana es el enaltecimiento de los valores; Históricos, etnológicos, culturales, políticos y ecológicos y del extraordinario aporte de los pueblos Africanos y Afrocolombianos a la construcción y desarrollo de la entidad, la nacionalidad y de todas las esferas de la sociedad Colombiana.

CULTURA AFROCOLOMBIANA: La población negra colombiana, llamada también afrocolombiana, está constituida por los descendientes de africanos esclavizados traídos a América desde los tiempos de la conquista, en el siglo XVI. Su arribo se da en el contexto del desarrollo del capitalismo mundial, cuando la ola colonizadora europea introdujo la mano de obra esclava en el continente americano para el desarrollo de las actividades productivas ligadas a la explotación de materias primas como el algodón, el arroz, la azúcar, el tabaco y otros. Entraron a nuestro país como parte de la trata de negros por Cartagena de Indias; como contrabando llegaron por el Litoral Pacífico a Buenaventura, Charambirá y Gorgona, o por el Atlántico a las costas de Riohacha, Santa Marta, Tolú y el Darién.

COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS: Es el conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo poblado que revelan y conservan una conciencia de identidad que las distingue de otros grupos.

NEGRITUDES: Grupo humano cuyo origen y formas culturales son de procedencia africana.

RACISMO: Es una filosofía, social, biológica, cultural, una actitud o sistema social que propugna y afirma que la gente de diferentes grupos humanos (razas) difieren en valor. Que esas diferencias pueden ser medidas o catalogadas jerárquicamente en la ventaja económica, política y social de un grupo en relación con los demás.



1- **COMPETENCIAS COGNITIVAS:** Son capacidades para realizar diversos procesos mentales, en este caso son capacidades que favorecen el ejercicio de la ciudadanía.

TOMA DE PERSPECTIVA: Es la habilidad para ponerse mentalmente en los zapatos de los demás. Lograr acuerdos de beneficio mutuo e interactuar pacíficamente.

INTERPRETACIÓN DE INTENCIONES: Evaluar adecuadamente las intenciones y los propósitos de las acciones de los demás. Ejemplo, cuando un niño o niña es empujado por detrás y piensa inmediatamente que lo hicieron a propósito, inclusive si la situación es ambigua es posible que haya sido un accidente. Otro ejemplo frecuente es cuando alguien ve a otro reírse y cree que se está burlando de ella

GENERACIÓN DE OPCIONES: Es la capacidad para imaginarse creativamente muchas maneras de resolver un conflicto o un problema social. Varias investigaciones han mostrado que cuando esta competencia no está bien desarrollada las personas pueden recurrir más fácilmente a resolverlos por la fuerza y a la agresión porque no encuentran otra opción.

2- **COMPETENCIAS EMOCIONALES:** Son las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones propias y las de los demás

IDENTIFICACIÓN DE LAS PROPIAS EMOCIONES: Es la capacidad para reconocer y nombrar las emociones en sí mismo

MANEJO DE LAS PROPIAS EMOCIONES: Permite que las personas sean capaces de tener cierto dominio sobre sus propias emociones

EMPATÍA: Es la capacidad para sentir lo que otros sienten o por lo menos sentir algo compatible con lo que puedan estar sintiendo otros.

3- **COMPETENCIAS COMUNICATIVAS:** Vivir en sociedad implica necesariamente poderse comunicar con otros de manera efectiva. Entre más competentes seamos en nuestra capacidad para comunicarnos con los demás que podemos interactuar de manera constructiva, democrática e incluyente.

SABER ESCUCHAR O ESCUCHA ACTIVA: Esta habilidad implica no solamente estar atento a comprender lo que los demás están tratando de decir, sino también demostrarles a los demás que están siendo escuchados.

ASERTIVIDAD: Es la capacidad para expresar las necesidades, intereses y posiciones evitando herir a los demás.

ARGUMENTACIÓN: Es la capacidad de expresar y sustentar la posición de manera que los demás puedan comprenderla y evaluarla.

4- **COMPETENCIAS INTEGRADORAS**

MANEJO CONSTRUCTIVO DE CONFLICTOS: Se trabaja a través del aprendizaje cooperativo y ayuda a los estudiantes a abordar un conflicto de forma constructiva.

6- **OBJETIVOS.**

OBJETIVO GENERAL.

La formación en la cátedra responde a los objetivos generales contemplados en la Ley General de Educación, los cuales persiguen:

E-mail Institucional: centroeducativosanjavier@gmail.com Dirección: Vereda San Javier. Abrego, Colombia.



“El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le impone los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética y demás valores humanos”.

“La formación en el respeto a la vida a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y la libertad”.

“Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes”

“Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto de los derechos humanos”.

“Fomentar en la Institución Educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad”

Proponer un proyecto transversal en el área de ciencias sociales basados en la recopilación de saberes y costumbres culturales de nuestras etnias y afianzando la identidad de estas comunidades; así mismo, propender porque los niños, las niñas y los jóvenes, conozcan los aportes de la comunidad afrocolombiana a la formación nacional y al sentido de interculturalidad e implementar un conjunto de actividades que brinde a las estudiantes la posibilidad de resolver situaciones de la vida cotidiana y favorezca la sana convivencia, el respeto a la diferencia y un eficaz desenvolvimiento para su desempeño social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Propiciar el desarrollo de actitudes de comprensión y respeto de la diversidad étnica y cultural existente en el país excluyendo los prejuicios estereotipos discriminatorios.
- Sensibilizar a la comunidad a través de actividades académicas y lúdicas que permitan exaltar la idiosincrasia cultural de las comunidades afrocolombianas y sus aportes al desarrollo nacional.
- Complementar la formación académica a través de actividades de socialización que generen la reflexión que permitan aportar a los estudiantes soluciones a las diferentes manifestaciones que causan violencia.
- Promover acciones que ayuden a los estudiantes a comunicarse de forma acertada para llegar a acuerdos y consensos.
- Organizar y desarrollar con los estudiantes una programación de actividades orientadas al conocimiento y difusión de los aportes culturales de las comunidades Afrocolombianas, en diferentes espacios institucionales.

7- METODOLOGÍA DE TRABAJO.

Se aplicará una metodología activa participativa, partiendo de la implementación de esta temática en el plan de área de la institución educativa, contando con todo el personal docente para poner en marcha este proyecto pedagógico. Nos encaminamos en el enfoque pedagógico que se trabaja en dicha institución, teniendo en cuenta que los estudiantes pueden construir su propio conocimiento y lo pongan en práctica en la sociedad, la implementación de las herramientas tics nos ayudarán a que el estudiante trabaje de manera dinámica y significativa este proyecto y pueda ser más valorada por ellos. A través de:

EXPOSICIONES: Se desarrollaran varios temas a través de exposiciones para



alcanzar una mayor apropiación de ellos, teniendo en cuenta los conceptos básicos de los afrocolombianos en nuestra comunidad educativa.

TALLERES: Se desarrollarán de manera grupal e individual, por parejas según el tema a tratar.

PROYECCIÓN DE VIDEOS: Estos se darán de acuerdo con el grado de escolaridad del estudiante para seguir el proceso con una secuencia lógica.

ELABORACIÓN DE CARTELERAS: Se harán de manera secuencial para la concientización de los derechos y deberes de cada estudiante.

CONVERSATORIOS: Estos se realizarán de manera grupal y colectiva, con preguntas que generen diversas respuestas.

MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES: Poesía, cantos, versos, exposiciones de pinturas, teatro que fortalecerá nuestra cultura y así poder vernos en el espejo de nuestros ancestros.

8- RECURSOS DE APOYO.

GLOSARIO.

Abuso

- 1.- Maltrato físico o psicológico a una persona o animal.
- 2.- Una práctica o uso ilegal, inapropiado o perjudicial de alguna cosa.
- 3.- Insultar o utilizar lenguaje ofensivo.

Discriminación

Trato injusto de una persona; acción basada en el prejuicio.

Violencia doméstica

Violencia física entre miembros de una familia, especialmente entre esposos.

Cultura

- 1.- Creencias, costumbres, prácticas y comportamiento social de una nación o pueblo.
- 2.- Grupo de personas identificadas por las creencias y prácticas comunes que las ubican en el lugar, la clase social y la época a la que pertenecen; por ejemplo los esquimales.
- 3.- Serie de actitudes que caracterizan a un grupo de personas.
- 4.- Desarrollo de una habilidad o pericia a través de la formación o la educación.

Exclusión

- 1.- Acto de excluir alguna cosa o a alguien.
- 2.- Condición de ser excluido, especialmente de la sociedad en general y de sus ventajas.

Explotación

Hecho de aprovecharse de una persona o situación, de manera injusta o no ética, por intereses personales.

Analfabeto

Incapaz de leer ni escribir.

Género



El género es un concepto que da a entender el hecho que, la mayoría de veces, las distinciones sociales entre niños y niñas, tales como la posición que ocupan, el papel que juegan y su estatus social, son producto de la sociedad. El género se distingue del sexo, el cual se determina biológicamente.

Prejuicio

- 1.- Opinión formada de antemano, especialmente aquella desfavorable basada en hechos inadecuados.
- 2.- Acción o condición de tener estas opiniones.
- 3.- Intolerancia o desagrado hacia gente de una raza, religión... determinados.

Estereotipo

Serie de generalizaciones no precisas y simplistas relativas a un grupo, que permiten darle una categoría y tratarlo en consecuencia.

Violar

- 1.- Romper, ignorar o infringir (una ley, un acuerdo).
- 2.- Violar o asaltar sexualmente.
- 3.- Molestar de manera maleducada o inapropiada.
- 4.- Tratar de forma irrespetuosa o irreverente.

Etnia

Del griego etnos= pueblo. Es el conjunto de personas que presentan afinidades somáticoraciales, Lingüísticas y/o culturales y que habitan un espacio geográfico determinado.

Etnoeducación

Etimológicamente este vocablo significa educación para grupos étnicos. Con esta acepción se ha venido empleando dicho término desde hace varios años. La ley 115 de 1994 señala que etnoeducación es la educación que se ofrece a grupos de Comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones Propias. Admite, además, que dicha educación debe estar ligada al ambiente, al proceso Productivo, al proceso social y cultural, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones.

Etnoeducación afrocolombiana

Es la educación diseñada para las comunidades negras, con la activa participación de sus miembros, teniendo en cuenta las costumbres y manifestaciones Culturales, heredadas de generación en generación.

Cátedra de estudios afrocolombianos

Invocando el artículo 2 del Decreto 1122 de 1998 definimos este concepto como un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas, relativas a la cultura propia de las comunidades negras, como parte integral de los procesos curriculares.



Comunidades Afrocolombianas

Es el conjunto de familias de ascendencia Afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo poblado que revelan y conservan una conciencia de identidad que las distingue de otros grupos.

Negritudes

Grupo humano cuyo origen y formas culturales son de procedencia africana.

Racismo

Es una filosofía, social, biológica, cultural, una actitud o sistema social que propugna y afirma que la gente de diferentes grupos humanos (razas) difieren en valor. Que esas diferencias pueden ser medidas o catalogadas jerárquicamente en la ventaja económica, política y social de un grupo en relación con los demás.

9- RECURSOS.

- **Recursos humanos:** docentes, directivos docentes y estudiantes.
- **Recursos Físicos y Didácticos:** Se utilizarán los diferentes espacios de la Institución educativa, los diferentes equipos y ayudas tecnológicas (televisor, DVD, video beam, equipos de sonido del aula, fotocopiadora); además de todos los implementos necesarios para la realización de los talleres, como: marcadores, papel, libros y documentos.

10-CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

Las actividades las presentan en cada uno de los periodos según corresponda al grado, a través de una publicación en el siguiente espacio:

PROYECTO AFROCOLOMBIANIDAD

Las actividades del proyecto de afrocolombianidad se llevarán a cabo durante el mes de octubre.

Se realizará una campaña de respeto por la diferencia, haciendo alusión al reconocimiento de la herencia de los afrodescendientes en la construcción de nación, que será publicada en los diferentes portales de la Institución Educativa.

Para los estudiantes de primaria se realizará un muro colaborativo donde los estudiantes dejen sus aportes respecto al tema de la herencia afrocolombiana.

El doce de octubre el día de la diversidad cultural se llevará a cabo un acto cívico donde se destaque toda la herencia afrocolombiana.

DISEÑO Y ELABORACIÓN DE CARTELERAS:

E-mail Institucional: centroeducativosanjavier@gmail.com Dirección: Vereda San Javier. Abrego, Colombia.



Alusivas al tema de la etnoeducación afrocolombiana, dirigidas a toda la comunidad educativa. Dichas carteleras tendrán enfoques informativos, cognitivos y reflexivos entre otros, que abrirán una ventana a través de la cual podremos conocer un poco sobre esta étnia y su cultura.

CELEBRACIÓN "DÍA NACIONAL DE LA AFROCOLOMBIANIDAD "

Organización de un evento institucional que exalte los aportes culturales, históricos y etnológicos de los afrocolombianos en la construcción de la identidad nacional; en la que se vincule activamente a los integrantes de la comunidad educativa.

CONMEMORACIÓN DÍA DEL IDIOMA: como estrategia que exalta la oralitura aportada por las comunidades afrocolombianas a través del tiempo y que enriquece la diversidad cultural.

CONMEMORACIÓN DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN RACIAL: Como escenario para promover los derechos humanos, la igualdad y la inclusión.

TEMÁTICAS A DESARROLLAR POR GRADO.

Grado transición:

- P1. Reconociendo los seres humanos, sus diferencias y similitudes sociales.
- P2. Mis características físicas y las de otros
- P3. La belleza de las etnias

Grado primero:

- P1. Grupos étnicos y grupos sociales
- P2. Valores y costumbres de la etnia negra
- P3. La dignidad humana

Grado segundo:

- P1. Diversidad étnica y social en Colombia
- P2. Concepto de étnia
- P3. Las etnias de mi región

Grado tercero:

- P1. ¿Quiénes son los afrocolombianos? Herencia cultural
- P2. En mi municipio
- P3. En mi departamento

Grado cuarto:

- P1. Elementos históricos: procedencia y proceso de colonización de los afrocolombianos.
- P2. La identidad
- P3. La religiosidad y creencias del pueblo afro



Grado quinto:

- P1. Territorialidad afrocolombiana (ubicación espacial, distribución, relación con el espacio natural)
- P2. Origen del hombre afro colombiano
- P3. Llegada del hombre afro a América

Grado sexto:

- P1. Musicalidad afrocolombiana
- P2. Legislación
- P3. Esclavitud

Grado séptimo:

- P1. Ubicación y procedencia de los afrocolombianos en mi región
- P2. Manifestaciones culturales de los afrocolombianos
- P3. Ubicación geográfica de los afrocolombianos en Colombia

Grado octavo:

- P1. Religiosidad afrocolombiana
- P2. La participación del pueblo negro en la identidad de Colombia.
- P3. Aspectos sociales, políticos y económicos y culturales

Grado noveno:

- P1. Legislación y derechos afrocolombianos
- P2. Ubicación del negro en América
- P3. Costumbres alimentarias La discriminación racial

Grado décimo:

- P1. Etnoeducación afrocolombiana
- P2. Diversidad artística, triétnica en Colombia
- P3. La convivencia entre etnias

Grado undécimo:

- P1. El pueblo afro en la independencia de Colombia
- P2. Declaración internacional de los Derechos Humanos
- P3. Leyes sobre la eliminación de la discriminación racial

11- ACCIONES DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

Mantener una comunicación fluida y dinámica con los estudiantes a través de los diferentes medios de comunicación, entendiendo que gran parte del rol docente en el aprendizaje de los estudiantes, se da gracias a un buen acompañamiento y orientación del docente. La evaluación será continua a través de la participación en las diferentes actividades propuestas.

**La evaluación está enmarcada en cada uno de los siguientes aspectos:
Es un proceso contextualizado e integral**

E-mail Institucional: centroeducativosanjavier@gmail.com Dirección: Vereda San Javier. Abrego, Colombia.



La evaluación estará presente en todos los ámbitos y espacios de la vida escolar (en las áreas curriculares, en el gobierno escolar), constituyéndose así en un proceso integral, no sólo porque permea toda la institución sino porque tiene en cuenta la integralidad y singularidad de los sujetos implicados.

Se hace entonces necesario aprovechar las distintas situaciones y momentos de la vida escolar para analizar con los estudiantes los problemas y conflictos que se presentan, precisando con ellos las razones, las responsabilidades propias y las de los otros, las alternativas de solución, etc. Propiciando así la construcción de criterios morales autónomos.

Es un proceso permanente

Cuando se habla del proceso continuo y permanente de la evaluación, nos estamos refiriendo a una “recolección permanente de información”, lo cual se refiere a darle seguimiento al desempeño durante todo el período escolar, pensando en impulsar la mejora continua, lo cual sólo es posible si hay reflexión permanente del proceso de enseñanza aprendizaje y seguimiento al desempeño del estudiante.

Es un proceso participativo

La evaluación deberá ser un proceso de participación individual y colectiva a distintos niveles, en el que intervengan los diferentes protagonistas. El diálogo se convierte así en la herramienta fundamental para que tanto los docentes, las directivas, el personal administrativo y los estudiantes, amplíen su comprensión sobre los problemas de la convivencia escolar, la manera como su comportamiento individual, afectan la vida escolar, el sentido de sus prácticas, acciones, comportamientos, etc. En este proceso de análisis colectivo esencialmente formativo, se irán construyendo nuevos criterios, sentidos y miradas sobre el mismo proceso evaluativo y educativo.

12- BIBLIOGRAFÍA.

- Competencia Ciudadanas, Enrique Chaux – Juanita Lleras- Ana Maria Velásquez, Ediciones unidas Bogotá – 2004
- Violencia y Sociedad.- 2005
- Un conjunto de Leyes y Decretos reglamentarios que lo desarrollan
- Ley 70/93
- Ley 115 / 94
- Ley 725 / 2001
- Decreto 804 / 95
- Decreto 1122 / 98
- Decreto 1627 / 96
- Decreto 2249 / 95
- Leyes de planes de desarrollo del gobierno nacional MEN de Colombia, Lineamientos curriculares de etnoeducación Indígena y Afro colombiana,

Lineamientos curriculares para la cátedra de estudios Afro colombianos,
Lineamientos curriculares para las ciencias sociales.

Ministerio de Educación Nacional. En:
[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/articles339975_recurso_2%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/articles339975_recurso_2%20(1).pdf).
Recuperado el 6 de octubre de 2014.



REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE
SANTANDER INST. EDUC. RURAL SAN JAVIER Creada
mediante Decreto No. 1361 de octubre 05 de 2021 NIT:
900034007-2 DANE: 254003000526
MUNICIPIO DE ÁBREGO



Cátedra de Estudios Afrocolombianos: Colegio Ricardo Nieto:
Florida Valle. En:
<http://es.slideshare.net/HildaRevelo/plan-de-area-ctedra-afro-12538191>

Ley General de Educación. Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de:
http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf. Recuperado
el 6 de octubre de 2014.

PROYECTO TRANSVERSAL DE EDUCACION FINANCIERA

DOCENTE

Lic. MARIA EUGENIA LAZARO ORTIZ

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN
JAVIER
Año 2021

PROYECTO TRANSVERSAL DE
EDUCACION FINANCIERA
“APRENDO A AHORRAR “



REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE
SANTANDER INST. EDUC. RURAL SAN JAVIER *Creada*
mediante Decreto No. 1361 de octubre 05 de 2021 NIT:
900034007-2 DANE: 254003000526
MUNICIPIO DE ÁBREGO





1. IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

Institución Educativa rural San Javier

Municipio: Abrego

Dirección: Vereda San Javier

Correo electrónico: centroeducativosanjavier@gmail.com

Blog: <http://centrosanjavier.blogspot.com.co>

Corregimiento: El Chorro

Vereda: San Javier

Rector: JHON ALEXANDER ACEVEDO

Identificación:

Naturaleza Oficial

Calendario A.

Jornada: Completa

Niveles Educativos:

- Preescolar

-Básica Primaria

-Básica Secundaria

-MEMA

-Educación de Adultos

Número de sedes 12:

- 1) Sede Principal San Javier.
- 2) El Oroque
- 3) El chorro.
- 4) Las guamas.
- 5) Santa Lucía
- 6) Las Lajas
- 7) Oroque parte Alta.
- 8) Haraganazo.
- 9) Llano el Pozo.
- 10) Rio Frio.
- 11) El Tirol.
- 12) La estancia.

DANE 254003000526

NIT: 900034007-2

Creación: Decreto N° 0252 de 12 de abril de 2005



PRESENTACION



La Institución Educativa Rural San Javier en su compromiso por brindar una educación integral al estudiante propone este proyecto transversal en educación financiera “APRENDO A AHORRAR” con el propósito de educar e incentivar y llevar a cabo actividades que permitan poner en practica habilidades y actitudes necesarias en contextos económicos y financieros de la cotidianidad de los estudiantes de preescolar, primaria básica y media.

Es fundamental que la comunidad educativa conozca, se vincule y se apropie de las actividades propuestas en este proyecto transversal con el fin de mejorar y desarrollar aspectos que les permitan incentivar el ahorro de diferentes aspectos del ambiente escolar y sean aplicados en casa mejorando y adaptado a las condiciones de vida de los estudiantes, su familia y comunidad educativa



INTRODUCCION



Siendo la escuela uno de los principales entornos en los cuales las personas



desde su niñez adquiere conocimientos y habilidades que le

permitan el desenvolvimiento como ente social, se pretende desde sus funciones formar ciudadanos integros con un desarrollo social, económico y cultural que mejore sus condiciones de vida y de la población en general.

De lo anterior se concibe el siguiente proyecto pedagógico transversal de educación financiera , según propósitos articulados a competencias ciudadanas y áreas básicas en conjunto con reglamentación, cuyo fin es la integración efectiva de capacidades que permitan en esta primera etapa de vida un avance significativo en hábitos financieros.

De esta manera bajo orientaciones del MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL se implementan una serie de actividades y estrategias constructivas como proceso dinamizador en la adquisición de conciencia financiera.



JUSTIFICACION



La dinámica económica actual hace necesario que todas las personas (estudiantes, profesores, padres de familia) estén al tanto de todo lo que sucede con la economía del país y cómo lo beneficia o lo afecta en su vida personal; es por ello que este proyecto pedagógico propone iniciar una formación desde la



base y de este modo estimular y sensibilizar a niños y niñas para

comenzar a lograr transformaciones en la educación financiera.

Mientras muchos padres hacen grandes sacrificios para darles a sus hijos lo mejor, faltan a la hora de brindarles una educación financiera, algo que puede perjudicar sus posibilidades futuras en la vida real, puesto que es precisamente lo que aprenden en sus hogares lo que marcará su desempeño social al crecer; la preparación de las jóvenes mentes con un enfoque en competencias permitira hacer de estos unos adultos productivos, eficientes, independientes en su forma de pensar en la manera en que manejan sus finanzas y con oportunidades de alcanzar sus objetivos a partir de su propio trabajo.

Es deber de los padres y docentes hacer entender a los jóvenes la diferencia entre ser, hacer y tener. El primero se refiere a sus valores y creencias y prácticas personales que habilita todo lo demás. Ahí entra la educación en formar un perfil inquieto y ávido de conocimientos, nutrir las dudas y acercar información para tomar las decisiones correctas en el momento propicio.

El hacer implica pensar y sentir y sobre todo actura en la vida. De nada ser si no se hace, al igual, que pensar sin actuar correctamente después. Y fianlmente el tener es la consecuencia de todo lo anterior la realización personal y la felicidad conseguida sobre la base de lo que uno es y hace mediante sus acciones.

Conforme a esto se tiene en cuenta la importancia de que los niños descubran mediante la ejecución del proyecto alternativas favorecedoras en su adquisición de trabajo en equipo y en el desarrollo personal competente con miras emprendedoras en una proyección de plan de vida íntegro y acertado.



OBJETIVO



OBJETIVO GENERAL

Desarrollar el proyecto de Educación Financiera “aprendo a ahorrar” con los estudiantes de la IER San Javier promoviendo competencias básicas y ciudadanas como el pensamiento crítico, la cultura del ahorro y el emprendimiento que incentiven y permitan el aprendizaje de conceptos y actividades aplicables en el manejo de los diferentes recursos del ambiente escolar

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Desarrollar actividades lúdico pedagógicas que permitan poner en práctica el proyecto transversal financiero llamado “ EN EL COLEGIO TODOS APRENDEMOS A



AHORRAR”

- Desarrollar contenidos propuestos sobre educación financiera que favorezcan la construcción de proyectos de vida con calidad y sostenibilidad.
- Enseñar la cultura del ahorro
- Incentivar a los estudiantes para que apliquen conceptos y actividades de educación financiera en su entorno escolar y familiar.
- Valorar actividades y aprendizajes del proyecto pedagógico que permitan integrar al proceso educativo de los niños valores y principios de ahorro de la educación financiera.
- Lograr que los estudiantes comprendan y apliquen los conceptos básicos de la matemática financiera de uso diario, a través del análisis de situaciones del diario vivir en el entorno escolar y familiar, que les capacite en toma de decisiones.
- Incentivar la importancia de reciclar, ahorrar papel y el ahorro de servicios públicos.



CARACTERIZACIÓN



La sede San Javier se encuentra ubicada al sur oriente de la cabecera municipal, a unos ocho kilómetros de distancia por carretera destapada. Limita al norte con la Vereda Santa Lucía, al sur con la Vereda la María, al oriente con el Oroque parte alta, chorro, las guamas y las lajas y al occidente con Haraganazo y el pozo.

En la actualidad, la Institución Educativa Rural San Javier cuenta con un cuerpo de docentes especialistas en diferentes áreas: Sede principal: José Antonio Ascanio, Martha Ruth Arenas Torrado, Olga Marina Pacheco, María Eugenia Lázaro, William Ortiz, Emmanuel Arévalo y Yesenia Areniz Arévalo.

Los siguientes docentes laboran en las sedes que hacen parte de la institución Educativa con diferentes grados con la Metodología Escuela Nueva: Edwin Leonardo Arenas, Margen Pérez, Nancy Gómez Parra, Yolanda Pacheco Pacheco, Sonia María Guerrero Navarro, Henry Alonso Álvarez Jiménez, Rosario Álvarez Verjel, Yamile Bacca Ortiz, Luz Marina Alsina Arévalo y Torcoroma Arias Arenas.

Esta institución está conformado por las siguientes sedes; Haraganazo, el Pozo, las Guamas, las Lajas (actualmente cerrada por falta de alumnos), el Chorro, Oroque Parte Alta, Santa Lucía, la Estancia, Río frío, Oroque, el Tirol. Situadas en veredas que llevan su mismo nombre y que son atravesadas por quebradas que desembocan en los ríos: Oroque y Río Frío.

Con este cuerpo de docentes capacitados para atender a la población vulnerable de la comunidad con los que cuenta la IER, la educación es muy activa ya que permite que los educandos sean formados integralmente y se puede observar que el 95% de los educandos matriculados han aprobado su año lectivo y se les han



proporcionado las herramientas y estrategias adecuadas para el proceso de enseñanza aprendizaje. En cuanto a los resultados de las pruebas se han tenido falencias debido a los diferentes motivos que se presenta en la Comunidad: población flotante, falta de recursos económicos, distancia de las familias por las sedes, dificultad de los estudiantes de quinto primaria para acceder a la IER, falta de interés de los padres de familia; por esta razón hay educandos que han sido transferidos y desertados del establecimiento educativo.

En cuanto a la situación geográfica, se cuenta con un relieve variado, encontramos llanuras, montañas, colinas y son atravesadas por quebradas que desembocan en los ríos: Oroque y Río Frío. Algunas sedes de la IER se encuentran ubicada en sitios turísticos reconocidos del municipio y a nivel departamental, como Piedras Negras, La Represa, El Chorro, El Pozo del Burro.

Presenta clima templado el cual facilita el desarrollo de las actividades agrícolas. La mayoría de la población de las veredas que conforman la IER son propietarios de fincas, cuentan con variedad de cultivos tales como: cebolla, tabaco, tomate, frijol, maíz, yuca, plátano, lulo, alverja y aguacate. Utilizan sus tierras para potreros el cual sirve de sustento a los animales domésticos: vacas, cerdos, gallinas, caballo con los que satisfacen sus necesidades básicas.

En esta zona predomina la música carranguera y el baile típico la machetilla con la que manifiestan su alegría y la unión familiar, su gente honesta, responsable y solidaria. En las celebraciones especiales se destacan platos típicos como: el sancocho de gallina, buñuelos, chicha bollos de mazorca, arepas de maíz, tamales y el queso criollo.



LECTURA DEL CONTEXTO



Como producto del análisis realizado a los estudiantes de la Institución Educativa Rural San Javier, se identifica que estos no conocen la importancia del hábito del ahorro, aspecto que reflejan en el mal uso que dan a los recursos naturales, físicos y monetarios; por un lado, en la institución se presenta desperdicio de agua en



los baños, luces de salones encendidas cuando los estudiantes se encuentran fuera de este y materiales de trabajo regados causando su daño o perdida y por consecuencia generan que se haga una inversión para adquirir nuevos materiales, del mismo modo, con proyecto donde se realizarán: explicaciones, talleres, juegos, entre otros, que les enseñe de forma lúdica y completa la inclusión de este hábito y valor del ahorro.

Para su realización se parte de un trabajo de acompañamiento de docentes y padres de familia para enseñar, explicar y practicar a partir del hacer en las diferentes áreas de aprendizaje, así mismo, de los ejemplos en casa con el uso adecuado de electrodomésticos y servicios, y en la institución a través del correcto uso de servicios como agua, luz y del acompañamiento en el manejo de otros recursos dentro de la economía sustentable

De tal modo surge la iniciativa y pilar central del proyecto denominado: "EN EL COLEGIO TODOS APRENDEMOS A AHORRAR"



PROBLEMÁTICA



¿CONOCEMOS LA IMPORTANCIA DEL AHORRO?

- Falta de concientización teórica y práctica en relación con el ahorro monetario y de recursos naturales y demás presentes en el entorno.
- Los estudiantes desperdician los útiles escolares y no hacen buen uso de estos, gastan las hojas de sus cuadernos arrancándolas para jugar.
- Con frecuencia se encuentran los lápices y colores junto con otros materiales regados en el aula al finalizar la



jornada escolar.

- No hay una conciencia para incentivar el ahorro de energía.
- La comunidad educativa no pone en práctica la cultura del ahorro y el consumo responsable.
- Se prolifera una cultura del consumo independiente de la racionalización de los gastos.
- No se posee claridad por parte de los estudiantes respecto a la diferenciación entre deseos y necesidades y cómo abordar cada una de estas.

IDENTIFICACION Y PRIORIZACION DE LA PROBLEMATICA (CAUSAS, SINTOMAS Y CONSECUENCIAS)

CAUSAS

- Falta de información y desconocimiento del sistema financiero.
- Poca comunicación y orientación temprana sobre el manejo de recursos monetarios, naturales y físicos.
- Gasto de la totalidad del dinero de media mañana o media tarde de forma innecesaria.
- Falta de cultura económica y financiera.
- Desperdicio y usos innecesarios de recursos naturales y físicos dentro y fuera del aula de clase.
- Falta de ubicar un espacio dirigido al ahorro.
(Elaboración de alcancías)

SINTOMAS

- Perdida y falta de materiales escolares para el desarrollo de actividades.



- Estudiantes con poca consciencia y valorización de la inversión de los padres de familia en su educación.
- Mal manejo de dineros de lonchera y poca inversión en aspectos que representan una necesidad.

CONSECUENCIAS

- Necesidad de pedir productos en cafetería y pagar después (Fiar).
- Ineficiencia en el manejo de finanzas personales.
- Ausencia de ahorro e inversiones erradas.
- Personas menos independientes y más vulnerables a los cambios económicos.
- No se presencia un fomento educativo y responsable del ahorro y del uso de medios para este, como lo es la alcancía.

MARCO TEORICO

MARCO CONCEPTUAL

¿Qué es la Educación Financiera?

La educación financiera se concibe como una herramienta a través de la cual los individuos desarrollan los valores, los conocimientos, las competencias y los comportamientos necesarios para la toma de decisiones financieras responsables, que requieren la aplicación de conceptos financieros básicos y el entendimiento de los efectos que los cambios en los principales indicadores macroeconómicos generan en su propio nivel de bienestar económico.

Los especialistas consideran que enseñar a los niños el hábito del ahorro debe de ser un tema lúdico, que se puede hacer en familia y en las instituciones educativas.

Durante el desarrollo e intervención del proyecto transversal se abordan conceptos como:

Presupuesto: El propósito de este ámbito es que las y los estudiantes identifiquen los diferentes recursos que ingresan en su familia, reconozcan el presupuesto como una herramienta que les permite organizarlos, conozcan en qué se los



gastan y creen hábitos que les permitan controlarlos.

Ahorro e inversión: Hace referencia a la generación de hábitos de ahorro e inversión para el cumplimiento de metas a mediano y largo plazo. Los contenidos que se sugiere tener en cuenta son ahorro, meta, plan de ahorro, tipos de ahorro y beneficios.

Manejo de las deudas: Con el propósito de ayudar a las y los estudiantes a comprender la responsabilidad asociada al uso del endeudamiento, se propone desarrollar los siguientes conceptos: deuda, para qué sirve, a qué obliga, tipos de deuda, consecuencias del manejo inadecuado, formas de endeudamiento y fuentes de crédito formales e informales.

Sistema financiero: Comprende la estructura del sistema financiero colombiano, así como sus productos y servicios, identificar sus ventajas y desventajas para elegir de manera responsable e informada aquellos que les permitan cubrir sus necesidades y/o alcanzar metas, contribuyendo al bienestar propio y familiar.

Conceptualización:

El proyecto transversal de educación financiera "En el colegio todos aprendemos a ahorrar" da importancia al desarrollo y conocimiento de los estudiantes mediante diferentes actividades de educación financiera que sean aplicables a su vida escolar y al entorno.

Se parte de las necesidades y acciones que permitan a los niños, docentes, padres de familia poner en práctica hábitos, costumbres y normas que nos permitan incentivar el ahorro y la educación financiera.

El futuro económico de los niños depende en gran medida de los conocimientos que vayan adquiriendo cuando son pequeños. Ellos, que además son el futuro de nuestro país, deben ir conociendo el funcionamiento del sector financiero desde la edad escolar para ser capaces de desenvolverse en este entorno más adelante y, así mismo, hacerlo con responsabilidad y madurez.

Mediante clases lúdicas y pedagógicas que sean creativas y entretenidas, es más fácil conseguir que los niños se vinculen a actividades que a priori pueden parecer aburridas y complicadas, pero, a través de juegos de grupo y talleres dinámicos



generen gusto y un aprendizaje de la teoría para posteriormente aplicarlo a la práctica.

Es importante vincular a los estudiantes en edad escolar a las actividades educativas que realizan los bancos de la ciudad con el fin de articular conocimientos y actividades que incentiven a los estudiantes al mejor aprendizaje de la apropiación de la educación financiera.

También es importante aplicar el proyecto al entorno escolar desarrollando actividades lúdico-recreativas colaborativas que permitan ahorrar en el uso de los servicios públicos donde se concientice a los niños y niñas de esta actividad.

MARCO NORMATIVO

La Educación Financiera se sustenta en un marco normativo nacional relacionado con las funciones esenciales de la Constitución Política de Colombia y la Ley General de la Educación.

- **Ley General de Educación (Ley 115 de 1994): El artículo 5º**, numerales 3 y 9, establece como fines de la educación entre otros:

Artículo 13 define que es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y responsabilidad”

- **Ley 1450 de 2011**, por la cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014
- **En su artículo 145** crea el Programa de Educación en Economía y Finanzas. “El Ministerio de Educación Nacional incluirá en el diseño de programas para el desarrollo de



competencias básicas, la educación económica y financiera, de acuerdo con lo establecido por la Ley 115 de 1994”.

- **Plan Sectorial de Educación 2010-2014:** La educación financiera contribuye al desarrollo de la política de calidad en el sentido de que niños, niñas y jóvenes reciben una educación que genera oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para ellos y para el país. Una educación competitiva que contribuye a cerrar brechas de inequidad, centrada en la institución”.
- **Decreto 457 de 2014:** Esta norma organiza el Sistema Administrativo Nacional para la Educación Económica y Financiera y crea la Comisión Intersectorial para la Educación Económica y Financiera.
- **El decreto recoge lo propuesto en la Ley 1328 de 2009 y la Ley 1450 de 2011,** en cuanto a que la educación financiera constituye un tema que debe ser abordado en los establecimientos

educativos como una herramienta en el proceso de construcción ciudadana, con el fin de que los estudiantes reconozcan las diversas relaciones que establece el ser humano con el manejo de los recursos para el bienestar común e individual. Otro de sus propósitos es la formación de los estudiantes en la toma de conciencia como sujetos económicos y que comprendan cómo, en lo local y en lo global, existen dinámicas y prácticas económicas diversas.



ESTRATEGIASPEDAGOGICAS

E-mail

ntroeducativosanjavier@gmail.com Dirección: Vereda San Javi



ombia.



Se usarán diferentes actividades y materiales de trabajo

➤ Cartillas

Videos y plataformas digitales

➤ De igual modo:

➤ Desarrollo de materiales elaborados por las docentes.

- Charlas enfocadas desde diversas áreas del conocimiento con miras hacia la educación financiera en preescolares y primaria.

- Visibilización del proyecto mediante actividades generales reflexivas y de impacto a la institución educativa
visibilización del proyecto mediante actividades generales reflexivas y de impacto a la institución educativa.

METODOLOGICAS A IMPLEMENTAR (LINEAS DE ACCION, ACCIONES, COMPETENCIAS Y ESTRATEGIASDEEVALUACION)

La metodología a usar es activa, dinámica, cambiante, abierta, se basa en aprender a hacer, optimizando las habilidades y destrezas de los estudiantes, así mismo involucrando a la comunidad en general. Para esto se realiza:

- Desarrollo de fichas, juegos y demás actividades lúdicas y de aplicación de saberes.
- Integración de los conocimientos conceptuales sobre Ed. Financiera con actividades de desarrollo práctico y vivencial que lleven a análisis y revisión de los casos propuestos a modo de reflexión.
- Manejo de plataformas virtuales desde el uso de las TIC's



para el desarrollo de fichas sobre Ed. Financiera en preescolar y básica primaria, evitando el gasto de la impresión de material.

- Elaboración de materiales como alcancías, desde la aplicación de conceptos de ahorro de servicios y monetarios.
- Elaboración de actividades de impacto tales como:
 - Concursos de dibujo en material reciclable
 - Diseño y elaboración de un medio de ahorro(alcancías)
 - Botellas ahorradoras en tanques de agua y bancos de papel reciclado.
 - Ahorros programados en conjunto con los talleres de conceptualización.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

Durante la ejecución se propenderá un enfoque en competencias que permitan el desarrollo y visibilización de habilidades como muestra de progreso en la implementación del proyecto pedagógico transversal.



PROPUESTA PEDAGOGICA



Se propone como proyecto pedagógico de carácter transversal, que busca la interrelación de diversas áreas para poner en práctica actividades que les permita conocer la propuesta de educación financiera e incentivar el ahorro en los diferentes aspectos del niño en la Institución Educativa Rural San Javier.



Conviene recordar que los proyectos pedagógicos transversales están concebidos como una actividad dentro del plan de estudios que, de manera planificada, ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos seleccionados porque tienen relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico de los estudiantes.

El proyecto pedagógico transversal se ejecutará teniendo en cuenta las indicaciones curriculares del proyecto el cual será desarrollado en las horas de lúdicas donde los estudiantes desarrollarán:

Talleres, actividades lúdicas y materialización de aprendizajes, también se buscará apoyo de un banco de la ciudad para que los estudiantes, docentes y familiares aprendan y evidencien conceptos y prácticas de una mentalidad financiera.

Se busca incentivar la cultura del ahorro en la comunidad educativa partiendo de la entrega de una alcancía a docentes, administrativos alumnos y padres de familia creando la cultura del ahorro con refuerzos de videos, talleres, fichas y juegos.

Se desarrollarán actividades tales como:

- Talleres
- Fichas lúdicas
- Juegos de mesa
- Manualidades (Alcancía)
- Guías y videos

El proyecto de transversaliza con las áreas de matemáticas, ética y valores, ciencias sociales, ciencias naturales y lenguaje.

**ACTORES Y PARTICIPACION
(INTERSECTORIALIDAD,
INTERINSTITUCIONALIDAD,
INTERDISCIPLINARIEDAD**

INTERSECTORIALIDAD

- Socialización y sensibilización del proyecto transversal de educación financiera.
- Vinculación de la comunidad educativa en la ejecución del proyecto.



- Planeación, ejecución y evaluación de las actividades e impacto del proyecto.
- Vinculación de entidades, promotores u especialistas en la rama económica financiera para el desarrollo de actividades de conceptualización y práctica planteadas en el proyecto transversal.
- Información a padres de familia para vinculación a actividades de integración y desarrollo familiar.

INTERINSTITUCIONALIDAD

- Creación y desarrollo del proyecto transversal acorde a las necesidades presentadas en la institución.
 - Establecer el horario para el desarrollo efectivo del proyecto transversal
- Organizar, solicitar y ofrecer los espacios, materiales y recursos para el desarrollo de las actividades y talleres previstos.
- Espacios de resignificación y socialización de las actividades del proyecto.
- Vinculación activa de la comunidad educativa en el desarrollo de actividades propuestas.

INTERDISCIPLINARIEDAD

- Realización de la transversalidad del proyecto pedagógico con las asignaturas de: matemáticas, ética y valores, ciencias sociales, ciencias naturales y lenguaje.

De igual manera con las dimensiones: cognitiva, comunicativa, socioafectiva.



- Realizar un seguimiento, evaluación y resignificación periódicamente.

Transversalización

Área	Justificación
Ciencias Naturales	Identificar y valorar las fuentes de recursos naturales y sus respectivos aportes y cuidados.
Ciencias Sociales	Conocer las actividades económicas, quienes aprovechan el recurso; derechos del propietarios, trabajadores y consumidores.
Matemáticas	Determinar presupuestos, gastos, distribución de recursos monetarios y proyección de metas de ahorro.
Lenguaje	Utilización asertiva de la comunicación, e interpretación de contexto.



CRONOGRAMA

MES	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLES
FEBRERO	Qué es el ahorro?	Enseñar el manejo del dinero y su ahorro por medio del juego	El laberinto del ahorro	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares
MARZO	Aprendamos a ahorrar	Enseñar la importancia del ahorro.	Video sobre como aprender a ahorrar, guía de trabajo.	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares
ABRIL	Alcancía	Elaborar una alcancía	Cartulina, colores, colbón.	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares
MAYO	La moneda	Identificar y reconocer los tipos de moneda colombianas.	Monedas Colombianas, ficha de trabajo, video contextualizador.	Docentes encargadas del proyecto
FEBRERO A NOVIEMBRE	El agua	Enseñar a los estudiantes a ahorrar el agua como un líquido	Lavado de manos, cepillado de dientes. Botellas	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y



		preciado para la vida	ahorradoras en tanques de agua.	Titulares
FEBRERO A NOVIEMBRE	Luz	Crear el hábito de apagar las luces o electrodomésticos cuando no los utilizamos.	Fichas didácticas o rompe cabezas.	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares
JULIO	Los billetes	Conoce los tipos de billetes colombianos y denominación	Billetes colombianos, Juegos lúdicos de apropiación. Fichas de actividad lúdica "juego la memoria"	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares
AGOSTO	Los bancos	Apropiarse de la forma de uso del funcionamiento de los bancos.	Plataforma virtual estudiantes cuarto y quinto, videos y juego del banco.	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares
SEPTIEMBRE	El presupuesto	Controlar y organizar el	Juego acerca del gasto y su	Docentes encargadas del



	y los gastos	dinero para aprender a diferenciar entre necesidades y deseos.	presupuesto, ficha de trabajo. Elaboración de medio de ahorro(alcancía)	proyecto de Ed. Financiera y Titulares
OCTUBRE	El préstamo	Reconocer el préstamo para momentos de apuro y no como forma de endeudamiento.	Video alusivos al préstamo, juego acerca del préstamo.	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares
NOVIEMBRE	Regala una sonrisa	Regalar un regalo a los niños de bajos recursos	Los estudiantes elaboraran una manualidad donde ahorran individualmente y con este dinero compraran un regalo a un niño de Bajos recursos y lo obse	Docentes encargadas del proyecto de Ed. Financiera y Titulares



REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INST.
SAN JAVIER *Creada mediante Decreto No. 1361 de octubre 05 de 2021* NIT:
DANE: 254003000526
MUNICIPIO DE ÁBREGO



EDUC. RURAL
900034007-2

			quian	
--	--	--	-------	--





EVALUACION DEL PROYECTO

- Integra actividades transversales con otras asignaturas.
 - Impacto de las actividades en la comunidad educativa.
 - Valorar, concientizar a los estudiantes sobre el ahorro.
 - Aprovechar los recursos de manera adecuada generando un ahorro.
 - Mejora la calidad educativa y de ahorro de la Institución educativa.
 - Integra aprendizajes con actividades del ahorro en la vida cotidiana.
 - Permite formar a los niños y niñas en valores hacia el ahorro y el buen manejo del dinero.
 - Integra sus conocimientos con otros presaberes de otras asignaturas.
 - Se planean las actividades para ser desarrolladas adecuadamente.
- Se da cumplimiento al cronograma de actividades

REFERENCIAS

Programa de educación financiera de los bancos en Colombia.

Cartilla de educación financiera el camino a la prosperidad una guía útil para manejar mejor su dinero (banco de Bogotá).

Ley general de educación 1994 ministerio de educación nacional.

Mi plan, mi vida y mi futuro, prosperidad social.



PROYECTO PEDAGÓGICO TRANSVERSAL DE MOVILIDAD SEGURA



INTEGRANTE:

MAG. EMMANUEL AREVALO ASCANIO

RECTOR:

MAG. JHON ALEXANDER ACEVEDO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER

AÑO: 2021

INTRODUCCIÓN

Con el propósito de prevenir los accidentes de tránsito y mitigar los accidentes de movilidad tanto en el plantel como fuera de él, la Institución implementa el proyecto de movilidad segura, con el objetivo de que el estudiante conozca las normas que contribuyen al respeto a la vida, al cuidado de sí mismo y del otro, comportamientos y hábitos que garanticen un óptimo y eficaz tránsito y traslado por el espacio público, al desarrollo de actitudes preventivas y permanentes de conductas seguras en la vía. También se hace necesario orientar y articular acciones, programas y actividades con las áreas de conocimiento, para el fortalecimiento de la seguridad vial y prevenir los índices de accidentalidad en las vías y caminos. El trabajo que se desarrolle mediante la aplicación del proyecto transversal en seguridad vial en la Institución Educativa desde



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
MUNICIPIO DE ÁBREGO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER
Conformada mediante Decreto No. 1361 de octubre 5 de 2021
NIT: 900034007-2 DANE: 254003000526



el preescolar hasta el nivel de educación pos-primaria, permitirá implementar un sistema de prevención y de gestión del riesgo que faciliten controlar continuamente las actividades que se realizaran en el desarrollo del proyecto para el beneficio de nuestros peatones.

LECTURA DE CONTEXTO

La Institución Educativa Rural San Javier, está ubicada en el departamento Norte de Santander, a una distancia de 9 kilómetros de la cabecera municipal del Abrego N.S. limita al oriente con las vereda Paramillo, al occidente con el CER Campanario, al norte con el CER Llano Alto, al sur con el CER La María. Está conformado por 12 sedes, 289 estudiantes, 17 docentes, 1 rector y *se están recogiendo datos sobre el número de padres de familia.*

Dentro del contexto de la IER San Javier, no cuenta con señales de prevención segura para los estudiantes, padres de familia y docentes, ya que las carreteras de las viviendas a las respectivas sedes se encuentran en malas condiciones. Por ende, los estudiantes junto con toda la comunidad se encuentran en alto riesgo. Otras de las dificultades a los que están expuestos diariamente la comunidad educativa son: quebradas, animales, casas abandonadas y transporte.

La presencia de estas dificultades afecta a la comunidad porque puede limitar su movilidad e impedir el acceso de bienes y servicios. Y con el tiempo generar un impacto psicosocial en las víctimas, sus familias y comunidades.

Estas sedes educativas no cuentan con señalización viables, debido a la falta de capacitación a la comunidad en general acerca del plan escolar de gestión de riesgo (PEGR)

Se hace necesario establecer estrategias pedagógicas para implementar la formación en la movilidad segura:



IDENTIFICACIÓN

Municipio: Abrego	Zona: Rural
Ubicación: Vereda San Javier	Nombre del establecimiento Educativo: Institución Educativa Rural San Javier
Correo: centroeducativosanjavier@gmail.com	Celular: 3102964218
Sede principal: San Javier	Código Dane: 254003000526
Nit: 900034007-2	Naturaleza: Pública
Jornada: mañana	Calendario: A
Niveles y Grados que ofrece: Preescolar, Primaria, pos-primaria y superior	Carácter: Publico

CONCEPTUALIZACIÓN

Educación y Seguridad vial, se refiere a aquello que está exento de peligro, daño o riesgo. El concepto de seguridad vial, por lo tanto, supone la prevención de accidentes de tráfico con el objetivo de proteger la vida de las personas.

Educación Vial consiste en la planeación, ejecución y evaluación de acciones educativas, iniciales y permanentes, cuyo objetivo es favorecer y garantizar el desarrollo integral de los actores de la vía, tanto a nivel de conocimientos sobre la normativa, reglamentación y señalización vial, como a nivel de hábitos, comportamientos, conductas, y valores individuales y colectivos, de tal manera que permita desenvolverse en el ámbito de la Movilización y el tránsito en perfecta armonía entre las personas y su relación con el medio ambiente, mediante actuaciones legales y pedagógicas, implementadas de forma global y sistémica, sobre todos los ámbitos implicados y utilizando los recursos tecnológicos más apropiados.

Podemos definir la Educación Vial como parte de la Educación Social, siendo una eficaz base de actuación ciudadana, dado que trata de crear hábitos y actitudes positivas de convivencia, de calidad de vida, calidad medioambiental y la seguridad vial.

Para que la Educación Vial sea una realidad eficaz, precisa de una presencia constante en todas y cada una



de las fases de formación de los ciudadanos, desde los primeros años de vida, por el constante y fuerte protagonismo del tráfico en nuestra sociedad.

Se entiende por educación vial a aquel tipo de educación que se basa en la enseñanza de hábitos y prácticas que tengan como bien final la protección y cuidado de los individuos en la vía pública. La educación vial cuenta con un acervo teórico desarrollado a partir de los accidentes y siniestros que suceden a diario en la vía pública

FUNDAMENTO TEÓRICO

En el marco del cumplimiento del objetivo de la EEF y en concordancia con la autonomía escolar establecida en la Ley 115 de 1994, cada establecimiento educativo deberá definir la forma en que articulará la MS a su PEI, considerando los siguientes principios:

Presentamos el significado de algunos de los términos que se van a trabajar dentro de la estructuración de los planes estratégicos de seguridad vial.

Seguridad vial

Se refiere al conjunto de acciones, mecanismos, estrategias y medidas orientadas a la prevención de accidentes de tránsito, o a anular o disminuir los efectos de los mismos, con el objetivo de proteger la vida de los usuarios de las vías.

Accidente de tránsito

Evento generalmente involuntario, generado al menos por un vehículo en movimiento, que causa daños a personas y bienes involucrados en él, e igualmente afecta la normal circulación de los vehículos que se movilizan por la vía o vías comprendidas en el lugar o dentro de la zona de influencia del hecho (CNTT, 2002).

Riesgo

Es la evaluación de las consecuencias de un peligro, expresada en términos de probabilidad y severidad, tomando como referencia la peor condición previsible.

Amenaza

Se define como la probabilidad de ocurrencia de un suceso potencialmente desastroso, durante cierto período de tiempo en un sitio dado.



Vulnerabilidad

Probabilidad de afectación, puede decirse también, de la susceptibilidad de ser afectado por una amenaza y su capacidad de sobreponerse.

Peatón

Persona que transita a pie por una vía (CNTI, 2002).

Pasajero

Persona distinta del conductor que se transporta en un vehículo público (CNTI, 2002).

Conductor

Es la persona habilitada y capacitada técnica y teóricamente para operar un vehículo (CNTI, 2002).

SOAT

Seguro Obligatorio de Accidentes de Tránsito - SOAT, el cual ampara los daños corporales que se causen a las personas en accidentes de tránsito e indemniza a los beneficiarios o las víctimas por muerte o incapacidad médica según el caso.

MARCO NORMATIVO

Constitución Política de Colombia

"Artículo 41. En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución."

"Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos



consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia."

"Artículo 45. El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral."

"Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura."

LEY 115 DE 1994

Ley 769 de 2002 o código nacional de tránsito terrestre

Directiva ministerial No 13 de 2003

Ley 1503 de 2011: "Por la cual se promueve la formación de hábitos, comportamientos y conductas seguros en la vía y se dictan otras disposiciones"

JUSTIFICACIÓN

La Institución Educativa Rural San Javier cree necesario implementar el proyecto de seguridad vial para optimizar la movilidad vial y disminuir el riesgo en el trayecto que recorren los estudiantes desde su vivienda hacia la Institución Educativa y viceversa, creando conciencia y cultura del cuidado que se debe tener tanto en la Institución Educativa como fuera de ella, esta protección tiene que estar enmarcada en una serie de estrategias, planes y programas de prevención y educación vial que lleguen a toda la comunidad educativa con el fin de disminuir los índices de accidentalidad.

El diagnóstico exterior e interior de las vías cercanas a la Institución Educativa tiene como finalidad evitar el riesgo de accidentalidad en los estudiantes y comunidad en general, debido a la alta convergencia de estudiantes a la hora de ingreso y salida durante las jornadas escolares, la falta de cultura vial de peatones y conductores, las malas condiciones de las carreteras hacia las sedes educativas, la deficiente señalización y la inseguridad generada por las alteraciones del orden público en la zona. Es indispensable construir competencias básicas, que se constituyan en actitudes de vida, propiciando un comportamiento social respetuoso, para el ejercicio confiable del derecho de movilidad, acatando las normas y políticas de tránsito y seguridad vial, despertando en los estudiantes niveles de conciencia y cultura acerca de su responsabilidad como peatones y posibles conductores.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL



- ❖ Lograr que la comunidad educativa de nuestra Institución se nutra de conocimientos pedagógicos en seguridad vial, con el propósito de hacer conciencia de la importancia de ser buenos usuarios de las vías públicas y caminos de herradura, que entiendan y respeten las normas, leyes y reglas que genera ser peatones o posibles conductores.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Preparar a la comunidad educativa en las normas de tránsito y cultura ciudadana motivando a la precaución y prevención constante con el fin de evitar los accidentes en los alrededores de la Institución Educativa.
- ❖ Inculcar actitudes de respeto por las normas de tránsito, propiciando los valores como el respeto por la vida, la movilidad responsable y así disminuir los índices de accidentalidad.
- ❖ Implementar la señalización sobre seguridad y prevención vial en las 12 sedes de la Institución.

HILO CONDUCTOR: Señalización y educación vial para la comunidad educativa

- ❖ **LO QUE QUEREMOS LOGRAR:** Lograr que la comunidad educativa de nuestra Institución se nutra de conocimientos pedagógicos en seguridad vial, con el propósito de hacer conciencia de la importancia de ser buenos usuarios de las vías públicas y caminos de herradura, que entiendan y respeten las normas, leyes y reglas que genera ser peatones o posibles conductores.

COMPETENCIAS CIUDADANAS Y CIENTÍFICAS A QUE APUNTA:

- ❖ Conozco las señales y las normas básicas de tránsito para desplazarme con seguridad
- ❖ Reconozco el valor de las normas y los acuerdos para la convivencia en la familia, en el medio escolar y en otras situaciones.

RELACIÓN CON OTROS PROYECTOS (TRANSVERSALIDAD)

- ❖ **Ciencias Sociales** con los principios y conceptos básicos de movilidad segura.
- ❖ **Tecnología e Informática** mediante la aplicación de las herramientas tecnológicas a través del uso de las Tics para realizar las diferentes actividades pedagógicas que el estudiante requiera.
- ❖ **Lenguaje**, mediante la interpretación de cada una de las señales de tránsito, de la seguridad vial, las normas que debe cumplir.



-
- ❖ **Ciencias Naturales y Ética y Valores**, cuando se traten temas relacionados con los recursos naturales y el valor del respeto a las normas que debe tener cada peatón o conductor al desplazarse.
 - ❖ **Artística**, mediante la realización de ilustraciones y carteleras sobre la movilidad.

¿CÓMO HACERLO? Lo primero a realizar es una pequeña charla con la comunidad educativa con el fin de darles a conocer el proyecto en sí, los objetivos y las pautas a seguir. Es muy importante aclarar que para cumplir con esta tarea se debe convocar a la comunidad Educativa en pequeños grupos que no superen el aforo recomendado por el ministerio de salud, además de cumplir con todos los protocolos de bioseguridad requeridos. Cabe recordar que estamos en pandemia(covid-19) y tenemos que minimizar los riesgos ante un posible contagio.

Como segundo, vamos a ver un video de seguridad vial donde se nos expongan los riesgos a los que nos exponemos al transitar por cualquier vía publica o camino, además de las precauciones que debemos tomar.

Seguidamente realizaremos un juego llamado concétrese el cual consiste en dividir a los estudiantes en dos grupos y en el piso habrá unas laminas con las diferentes señales de tránsito y los peligros a los que estamos expuestos si no aplicamos las medidas pertinentes, cada grupo tendrá una oportunidad de formar la pareja y si se equivoca sedería el turno al siguiente.

El cuarto paso a seguir es la recolección de evidencias en las actividades realizadas.

¿RECURSOS CON QUE CONTAMOS?

- ❖ Recursos humanos
- ❖ Carteleras
- ❖ Fichas sobre las señales de transito
- ❖ Materiales fungibles. (tijeras, colvón, cartulina, fichas)
- ❖ Material didáctico: Me quedo en la escuela protejo mis sueños
- ❖ Material audiovisual

¿CÓMO SABER QUE SE HA LOGRADO?

- ❖ Por medio de la observación directa y la recolección de evidencia fotográfica.



PLAN DE ACCIÓN

¿QUÉ HACER?	¿QUÉ SE PRETENDE?	¿CÓMO?	¿CON QUIÉN?	¿CUÁNDO?
1. Sensibilización	Concientizar a la comunidad educativa Y estudiantes a la movilidad segura.	Realizando charlas, videos, juegos y carteleras donde se evidencie la prevención segura de la comunidad educativa, estos encuentros se van dar junto al plan de alternancia propuesto por los docentes de la institución educativa, obviamente acatando todos los protocolos de bioseguridad para la prevención del covid 19.	Estudiantes, padres de familia y docentes.	Desde el inicio del plan de alternancia que está estipulado para el 1 del mes de febrero, hasta el 1 de abril de 2022
2. Conformación de comité de movilidad segura	Conformar el grupo encargado de velar por el cumplimiento de las actividades programadas por la sede.	Eligiendo un representante por cada grado quien se encargará de orientar a los compañeros sobre las actividades programadas.	Estudiantes y docentes.	Enero del 2022.
3. Identificar la zona de alto riesgo para la señalización de las mismas.	Identificar espacios para el desarrollo de las actividades	Organizar grupos de trabajo para implementar las señalizaciones de movilidad segura.	Estudiantes y docentes.	Febrero del 2022.
4. Adecuación del espacio para las carteleras de movilidad segura.	Incentivar a los estudiantes a la elaboración de una cartelera general donde se informe las actividades y sucesos ocurridos mes a mes durante el año lectivo.	Realizando carteleras que motiven a los estudiantes	Estudiantes y docentes,	Se realizara La primera semana de cada mes.
5. Evaluación y seguimiento.	Evaluar el desarrollo de las actividades del proyecto de movilidad segura	Diligenciamiento de formatos que nos permiten autoevaluarnos.	Estudiantes y docentes	Dos veces durante el año lectivo. Una al finalizar 2º periodo académico y otra al finalizar



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
MUNICIPIO DE ÁBREGO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL SAN JAVIER
Conformada mediante Decreto No. 1361 de octubre 5 de 2021
NIT: 900034007-2 DANE: 254003000526



				4º periodo académico
6. Socialización con la comunidad sobre la importancia de tener una movilidad segura.	Dar a conocer a todos los miembros de la comunidad el proyecto de movilidad segura, para el cuidado de la vida.	Realizar talleres o charlas didácticas donde se muestre la ruta pedagógica del proyecto. Estos encuentros se van dar, obviamente acatando todos los protocolos de bioseguridad para la prevención del covid 19.	Docentes dinamizadores y comité de Movilidad Segura	Se desarrollará un Taller en cada período académico.