# PLAN DE AREA

**INGLES PRIMARIA**

**2022**

**PLAN DE AREA LENGUA EXTRANJERA - INGLES**

**VIGENCIA : 2022- 2023**

**1. IDENTIFICACION DEL AREA**

|  |  |
| --- | --- |
| **NIVELES** | ***RESPONSABLES*** |
| *PRE-ESCOLAR* | Docente: Fanny B. Fernández Sede Las Lajas |
| BASICA PRIMARIA |
| BASICA SECUNDARIA | Docente: Miladis Bautista Sede Ima |

|  |
| --- |
| ***1.1*** **PRESENTACIÓN** |
| El documento contiene los soportes teóricos y pedagógicos que fundamentan el Plan de Área de Lengua Extranjera – inglés, desde una perspectiva de construcción de significados; a través de la interpretación y producción de textos ( orales, gestuales, corporales, gráficos, escritos entre otros) y el desarrollo de las habilidades comunicativas , con miras a fortalecer la compresión y expresión de diversos actos comunicativos que ameriten la puesta en común de pensamientos, emociones, saberes y acciones.  El plan de área de inglés se convierte en la guía de orientación para el desarrollo de procesos académicos, estrategias pedagógicas y las temáticas a desarrollar en cada uno de los grados de la escolaridad de niños- niñas y jóvenes del Centro Educativo Padre Luis Antonio Rojas, trabajo liderado por la Directora y realizado por las docentes quienes replantean propuestas pedagógicas teniendo en cuenta el contexto de cada una de las sedes educativas, las necesidades e intereses de los estudiantes resaltando la inclusión generando ambientes de enseñanza- aprendizaje para el estudio de la literatura, la producción textual y los sistema de comunicación. |

|  |
| --- |
| **1.2**  **JUSTIFICACION** |
| El Área de Humanidades Inglés, incentiva el desarrollo de competencias comunicativas y lingüísticas, fortaleciendo la habilidad para comprender y producir textos escritos y orales, manifestación de ideales, descripciones, juicios comparativos y demás actividades ligadas a la gramática que prepararán al individuo a la inmersión en contextos culturales propios de la lengua inglesa.l estudio de la lengua inglesa le permitirá al estudiante acercarse de forma crítica hacia nuevos escenarios sociales que afectaran positivamente su manera de relacionarse con el mundo, además de prepararlo para el entendimiento de las nuevas dinámicas culturales inmersas en la “aldea global”  .**¿Por qué enseñar inglés en Colombia?**  El mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización. Estas circunstancias plantean la necesidad de un idioma común que le permita a la sociedad internacional acceder a este nuevo mundo globalizado. La educación permite el desarrollo humano y ofrece respuestas a los ciudadanos que conforman la sociedad, en los diversos momentos de la historia. Particularmente, en Colombia, la Ley General de Educación establece como uno de sus fines “El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad”. En la misma ley se fijan como objetivos de la Educación Básica y Media “La adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera” y “La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera”. Teniendo en cuenta esta reglamentación y haciendo uso de su autonomía, la gran mayoría de las instituciones educativas colombianas ha optado por ofrecer a sus estudiantes la oportunidad de aprender el inglés como lengua extranjera. Con ello pretenden brindar un lenguaje común que permita a niños, niñas y jóvenes mayor acceso al mundo de hoy. Este hecho se ve confirmado por los datos suministrados por el Icfes respecto a las pruebas del 2004, según los cuales el noventa y nueve por ciento de los estudiantes seleccionaron el inglés en el examen de estado. ( Cartilla Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés)  Aprender una lengua extranjera es una oportunidad invaluable para el desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes porque:  • Disminuye el etnocentrismo y permite a los individuos apreciar y respetar el valor de su propio mundo, lo mismo que desarrollar el respeto por otras culturas. El aprendizaje de una lengua extranjera fomenta el respeto y la valoración de la pluralidad y de las diferencias, tanto en el entorno inmediato, como en el globalizado.  • Apoya a los estudiantes en la práctica de la interacción social y en la negociación de significados. Así mismo, mejora su capacidad para entablar relaciones con otras personas y para desenvolverse en situaciones nuevas.  • Dada la naturaleza de las diferentes competencias que se desarrollan en el aprendizaje de una lengua extranjera, el individuo aumenta su conciencia de cómo aprende.  • El individuo desarrolla mayor conciencia lingüística, lo que se traduce en un proceso de monitoreo de la lengua que está aprendiendo, de los hablantes de ese idioma y de la cultura de donde provienen. En consecuencia, acentúa también la conciencia social que se refleja en la lengua.  Por medio del pensamiento conceptual, de la habilidad del habla y del manejo de signos, símbolos y significados, el ser humano amplía cada vez más sus potencialidades síquicas superiores como la memoria mediatizada, el pensamiento lógico-verbal y la conciencia. Debido a que el aprendizaje de una lengua es un proceso sistémico, el aprendiz tiene que ejercitar un control de las diferentes etapas que lo llevan, poco a poco, a un nivel de desempeño.  • Durante el proceso de acercamiento a una lengua extranjera se generan nuevos aprendizajes que van más allá de lo lingüístico y lo local. Así, por ejemplo, un estudiante puede hacer uso de publicaciones escritas en una lengua extranjera para estar más al tanto de la realidad nacional y mundial y ello le permite tomar decisiones que inciden en su realidad.  • Al igual que sucede con la lengua materna, el conocimiento de una lengua extranjera contribuye a la formación de conceptos, al razonamiento lógico y al desarrollo de la creatividad. Por ello influye en el dominio de otras disciplinas como las matemáticas, las ciencias sociales, la literatura y las artes.  **Razones para aprender inglés**  Además de todas las oportunidades que se abren con el manejo de una lengua extranjera, el inglés se ha convertido en una herramienta muy importante para la educación. He aquí algunas razones por las cuales vale la pena aprenderlo:  • Es la lengua internacional más difundida y es un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano.  •Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades.  • Permite el acceso a becas y pasantías fuera del país. Es muy importante que los jóvenes colombianos puedan aprovechar, en igualdad de condiciones, las oportunidades educativas que se ofrecen en el exterior y que requieren niveles de desempeño específicos en inglés.  • Ofrece mayores y mejores oportunidades laborales.  • Facilita el intercambio de conocimientos y experiencias con otros países cuya lengua oficial es diferente al inglés, porque permite la comunicación a través de un idioma común y difundido. |

|  |
| --- |
| **1.3** **PRINCIPIOS FILOSOFICOS** |
| El Área de Humanidades Inglés apoya el proceso de formación de los estudiantes desde el fortalecimiento de las competencias que a nivel general e institucional son las que orientan el quehacer educativo: La competencia Interpretativa, la competencia argumentativa y la competencia propositiva; en el caso del inglés, y según los Estándares Curriculares en Lenguas Extranjeras, el Área de Humanidades Inglés espera desarrollar la competencia comunicativa, la cual se compone de: La competencia lingüística, la competencia pragmática y la competencia sociolingüística. En estos tiempos donde las culturas han tenido cambios por los avances tecnológicos que facilitan el acceso al conocimiento, los idiomas extranjeros se convierten en herramienta primordial para visualizar el mundo con otras perspectivas para replantear y fortalecer el manejo óptimo de nuevas tecnologías facilitando la integración social y cultural. A sí mismo y como consecuencia del papel que desempeña el manejo de las competencias lingüísticas en el idioma extranjero – inglés en la construcción de nuevos saberes permite a las nuevas generaciones adentrarse en culturas desconocidas permitiendo un buen dominio de habilidades cognitivas, ( escucha, lectura, escritura, monólogos y conversatorios), socio-afectivas, motrices y otras que le facilitan el dominio del aprendizaje del idioma extranjero.  Cuando el estudiante desarrolla las competencias lingüísticas se siente seguro y confiado para utilizar un idioma extranjero con hablantes nativos y demuestra que se pueden superar obstáculos y tomar ventaja de los conocimientos adquiridos. El saber otro idioma extranjero es conocer otras culturas y los avances que éstas han tenido, abriendo puertas a otros mundos y saberes tecnológicos , científicos, sociales y académicos de todas partes del mundo.  En el contexto colombiano, la lengua materna es fundamental en el desarrollo de competencias comunicativas y desde ahí parte el desarrollo de competencias en el idioma extranjero; por lo que se hace importante que el Centro Educativo tenga un currículo de lengua extranjera- inglés- que se aplique a toda la población estudiantil teniendo en cuenta las fortalezas y los contextos que los rodean.  Es relevante la importancia del conocimiento de la lengua extranjera como medio para intercambiar saberes, conocer, expresarse, opinar , hablar, dialogar manifestando comportamientos lingüísticos y culturales de los lugares donde se utiliza como medio de comunicación.  La enseñanza y el aprendizaje del inglés debe basarse en el desarrollo de competencias comunicativas y ciudadanas para evitar que solo se conviertan en expresiones habladas y escritas sino que trasciendan fronteras y transformen ambientes de relaciones sociales.  Partir de los temas de interés del estudiante tiene aspectos positivos , entre ellos es que brinda la oportunidad al docente de conocer las necesidades y limitaciones de sus educandos, permitiéndole cabida a descubrir un nuevo contexto, respetando sus ritmos de aprender , la inclusión y la interculturalidad. La enseñanza del Inglés va más allá de transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas; ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de cocimientos que son tratados en otras asignaturas. Es necesario implementar cambios metodológicos que permitan aplicar estrategias didácticas innovadoras que fomenten el desarrollo de competencias no solo comunicativas, sino sociales, ambientales, ciudadanas y de emprendimiento, es una asignatura que permite la transversalidad muy dinámica con otras áreas. |

|  |
| --- |
| **1.4** **NORMATIVIDAD** |
| La lengua extranjera, en cambio, es aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación. Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados. A pesar de no ser usada en circunstancias diferentes a las académicas, los estudiantes de una lengua extranjera pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requieran. En el contexto colombiano y para los alcances de esta propuesta, el inglés tiene carácter de lengua extranjera. Dada su importancia como lengua universal, el Ministerio de Educación ha establecido dentro de su política mejorar la calidad de la enseñanza del inglés, permitiendo mejores niveles de desempeño en este idioma. Así pues, se pretende que los estudiantes al egresar del sistema escolar, logren un nivel de competencia en inglés B1  Cuando se aprende un nuevo idioma como el inglés es fundamental conocer cuáles son las habilidades comunicativas que se necesitan aprender. Estas habilidades, también conocidas como competencias comunicativas, son un conjunto de procesos lingüísticos que nos permiten participar con destreza y eficiencia en todas las esferas de la comunicación humana.  Las habilidades comunicativas en inglés son fundamentalmente las mismas que en español y en cualquier otra lengua: escuchar, hablar, leer y escribir. En nuestro idioma nativo estas competencias ya las hemos adquirido. Pero cuando se está aprendiendo la lengua hay que trabajarlas para dominarlas.  El Programa Nacional de Bilingüismo se orienta a “lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural, con estándares internacionalmente comparables”, estructurado de desarrollo de las competencias comunicativas en el proceso educativo.  .**LA COMPETENCIA COMUNICATIVA**  Al igual que en otras áreas, los estándares de inglés son criterios claros que permiten a los estudiantes y a sus familias, a los docentes y a las instituciones escolares, a las Secretarías de Educación y a las demás autoridades educativas, conocer lo que se debe aprender. Sirven, además, como punto de referencia para establecer lo que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado. El conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado es lo que define las competencias. En el caso del inglés se espera desarrollar la competencia comunicativa.    **La competencia comunicativa incluye**:   * **Competencia lingüística**. Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. (Por ejemplo, hacer asociaciones para usar el vocabulario conocido en otro contexto o aplicar las reglas gramaticales aprendidas en la construcción de nuevos mensajes) * **Competencia pragmática**. Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales. * **Competencia sociolingüística**. Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento.   La competencia comunicativa no se puede trabajar aisladamente pues implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significativos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por esta razón, la propuesta abarca también el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estética, social y cultural de la lengua que se aprende. Más allá del conocimiento de un código aislado, es importante ofrecer a los niños, las niñas y los jóvenes, posibilidades reales para comprender e interpretar su realidad.  Desarrollar esas habilidades y saberes permite a los estudiantes ampliar sus conocimientos sobre el mundo, explorar sus habilidades sociales y conocer los aspectos culturales propios de la lengua que se aprende.  **La importancia de trabajar desde la clase de inglés**:  •**Conocimientos declarativos**. Son los derivados, por una parte de la experiencia y, por otra, del aprendizaje formal, es decir, de los conocimientos académicos. A ellos se suma lo que podría llamarse el “conocimiento del mundo” que incluye los valores y las creencias compartidas por grupos sociales de otros países y regiones. Por ejemplo, las creencias religiosas, los tabúes, la historia y las tradiciones, entre otras, son esenciales para la comunicación intercultural.  •Destrezas y habilidades. Incluyen, por una parte, las destrezas y habilidades prácticas (vitales, profesionales, deportivas; gustos, aficiones, artes) y, por otra parte, las interculturales, como la capacidad e relacionarse, la sensibilidad, la posibilidad de superar las relaciones estereotipadas, etc.  •Conocimiento personal. Abarca la suma de las características individuales, los rasgos y las actitudes que conforman la personalidad y que influyen en la imagen que tenemos sobre nosotros mismos y sobre los demás. Así mismo, se refiere a la voluntad de entablar relaciones con otras personas e incluye, por lo tanto, motivaciones, actitudes, valores, creencias y factores de personalidad, entre otros.  •Habilidad para aprender. Se concibe como la predisposición o la habilidad para descubrir lo que es diferente, bien sea que se trate de otra lengua o cultura, de otras personas o de nuevas áreas de conocimiento. Incluye también la conciencia sobre cómo funcionan la lengua y la comunicación, las habilidades de estudio y las estrategias heurísticas.  Es importante resaltar que todos estos conocimientos, destrezas y habilidades se desarrollan, existen y se manifiestan de manera estrecha porque están íntimamente relacionadas entre sí. Para ilustrar esta interrelación basta ver cómo, en el caso del aprendizaje del inglés o de cualquier lengua extranjera, el desarrollo de la competencia comunicativa sólo es posible cuando se desarrollan, en forma paralela, otros saberes que el estudiante adquiere en las distintas áreas del currículo y que le dan contenido a sus intervenciones y también cuando desarrolla habilidades y destrezas para interactuar de manera natural en situaciones escolares  **La estructura de los estándares**  Se encuentran los cuadros de estándares para la Educación Básica y Media. Estos están organizados en cinco grupos de grados que corresponden, además, al desarrollo progresivo de los niveles de desempeño en inglés. Como se observa a continuación, en cada grupo de grados se desarrollan los estándares necesarios para llevar a los estudiantes a un nivel de desempeño determinado, así:    **Lectura horizontal de los cuadros**  En la parte superior, junto al grupo de grados, hay un estándar general. Este ofrece una descripción amplia de lo que las niñas, los niños o los jóvenes colombianos deben saber y saber hacer al finalizar su paso por ese grupo de grados. La función del estándar general es definir el nivel de desempeño en el idioma.  A continuación se encuentran cinco columnas, bajo las cuales se agrupan los estándares específicos. Las dos columnas azules de la izquierda reúnen estándares que corresponden a habilidades de comprensión y las tres de la derecha –en marrón–- reúnen aquellos relacionados con habilidades de producción.  Es muy importante recalcar que las columnas están separadas por razones de claridad, pero que tienen múltiples intersecciones en la práctica. Durante el aprendizaje de una lengua, la comprensión y la producción se desarrollan de forma estrecha y no aislada. Recomendamos a los docentes hacer una lectura de conjunto de los estándares para garantizar el desarrollo integral de las habilidades en las diversas experiencias propuestas a los estudiantes  **Lectura vertical de los cuadros**  Ahora haremos una lectura vertical de los estándares específicos, con el propósito de señalar algunos criterios fundamentales acerca de su estructuración    Al observar la lista de estándares específicos agrupados bajo las columnas es importante tener en cuenta que éstos:  • No representan etapas en el proceso de construcción de un nivel de desempeño. Es decir, no son prerrequisitos para el logro de otros estándares y, por lo tanto, no deben ser leídos en serie hacia abajo, como si el logro de uno llevara al siguiente. Los docentes y las instituciones deberán definir el orden para trabajarlos y cómo relacionarlos entre sí, con el fin de garantizar aprendizajes significativos.  • Se desarrollan e interrelacionan poco a poco, como en una espiral a través del tiempo. Por ello, hay que desterrar la percepción de que aparecen de manera aislada en momentos específicos del aprendizaje y que, una vez logrados, dejan de trabajarse. Así como sucede con el aprendizaje de la lengua materna, muchos estándares se repiten, se afianzan y se profundizan en los diferentes grados y, lo que denota su desarrollo secuencial en la espiral de aprendizaje, es la progresiva complejidad del lenguaje requerido y los retos cada vez mayores que los docentes proponen, según el nivel cognitivo de los estudiantes  En ese sentido, conviene precisar que el número de estándares propuesto para un grupo de grados no puede dividirse por partes iguales (por ejemplo, seis en Segundo Grado y seis en Tercero) y que tampoco puede pensarse en una separación por periodos del año escolar claramente delimitados para trabajar con algunos de ellos. El conjunto de estándares se alcanza gradual e integradamente, en niveles de complejidad creciente.  • Es importante hacer énfasis en que los estándares específicos involucran, tanto la competencia comunicativa, como las habilidades y saberes descritos en las páginas 12 y 13. Todos estos elementos reunidos e interrelacionados son los que conforman las competencias básicas. Así, cada enunciado deberá leerse pensando en todos los componentes de la competencia comunicativa y también en las diversas habilidades y saberes que entran en juego en cada caso.  • Por último, queremos llamar la atención sobre los números que se encuentran al lado de muchos estándares específicos y que aluden a las diversas competencias comunicativas. |
| **1.5 LOS NIVELES DE DESEMPEÑO EN INGLÉS** |
| Para organizar los estándares de inglés en una secuencia que facilite el trabajo paulatino durante los diversos grados de la Educación Básica y Media, partimos de los diversos niveles de desempeño que deben lograrse a lo largo del proceso de aprendizaje y establecimos las competencias requeridas.  El Marco Común Europeo propone seis niveles de desempeño. En la Educación Básica y Media, nos concentraremos en llevar a los estudiantes a alcanzar el nivel B1. Aunque se espera que, a lo largo de la Educación Superior, los estudiantes desarrollen niveles intermedios y avanzados de inglés, durante la Educación Básica y Media las instituciones educativas, dentro del marco de la autonomía escolar, podrán proponerse alcanzar niveles más altos, si las características regionales y culturales de su entorno lo permiten, teniendo como punto de referencia los estándares básicos de competencias. Con el fi n de permitir un desarrollo integrado y gradual del idioma a través de los diversos niveles de la educación, los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés se agrupan en conjuntos de grados, así: de Primero a Tercero, de Cuarto a Quinto, de Sexto a Séptimo, de Octavo a Noveno y de Décimo a Undécimo. Para cada grupo de grados se ha establecido lo que los estudiantes deben saber y saber hacer en el idioma al finalizar su paso por dichos grupos de grados y se ha definido también un nivel de desempeño específico que es homologable, tanto con las metas del Ministerio de Educación, como con los niveles del Marco Común Europeo (MCE).     |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Descriptor** | **Tipo Usuario** | **Nivel** | | Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.  Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.  Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a coopera | **Básico** | **A1** | | “Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas” | **A2** | | “Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.” | **Independiente**    **Competente** | **B1** | | “Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por cada uno de los interlocutores.  Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pro y los contras de los distintas opciones”  “Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto”. | **B2**  **C1** | | Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad. | **C2** |   Para los criterios de valoración de los niveles de desempeño de los contenidos del área se sugieren   1. **¿Qué y cómo escuchar?**   Valorar este conjunto de contenidos, y otros que lo desarrollen y concreten por cada equipo docente, ha de realizarse con una observación continua de su actitud y pautas de comportamiento como oyentes, en sus distintos niveles (singular, dual o plural), teniendo siempre en cuenta las posibilidades y las capacidades de cada estudiante.   * El respeto por el interlocutor/a, la persona a la que escuchan, y por el contenido de lo que escuchan, son criterios a tener, igualmente, en cuenta. * Se valorará su capacidad para captar el sentido global de los textos orales escuchados en diferentes contextos y si son capaces de identificar la información más relevante. * Se tendrá igualmente en cuenta la capacidad de memorización de textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.   **2. ¿Qué y cómo hablar?**  La valoración que sobre el desarrollo de esta habilidad se realice, teniendo siempre en cuenta los orígenes (lenguas de la inmigración), las posibilidades y las capacidades de cada estudiante y la evolución de su esfuerzo personal, ha de ir encaminada a determinar la capacidad para expresarse de forma clara, concisa y ordenada, según la situación comunicativa, usando el léxico, la entonación, pronunciación y registro adecuados. Se debe valorar, también, la capacidad para comunicar oralmente hechos y vivencias con una estructura que asegure un sentido global a lo comunicado.  De especial interés será comprobar la generación de ideas y opiniones y las destrezas imprescindibles para defenderlas con la auto exigencia de hablar bien, como forma de controlar su propia conducta y relacionarse con la mayor variedad de personas en lenguas diferentes. Se tendrá igualmente en cuenta el respeto por la utilización de un lenguaje no discriminatorio, en cualquiera de sus manifestaciones.   1. ¿**Qué y cómo leer**?   Las pautas de evaluación para estos contenidos deben estar ligadas a comprobar las capacidades y posibilidades de los estudiantes para captar las ideas generales y concretas, así:   * como valorar si son capaces de realizar inferencias sobre los textos leídos. * Se valorará la capacidad de procesar la información procedente de diversos textos y formatos, identificándola, clasificándola y comparándola. * Se debe evaluar, también, el desarrollo de destrezas en diferentes códigos para procesar la información (códigos visuales, musicales, de expresión corporal...). Se observará la actitud ante la lectura y la capacidad de relación de lo aprendido con sus propias vivencias. * También se valorará la comprensión de lectura en voz alta, previa lectura silenciosa, para determinar la adquisición del proceso de decodificación, la pronunciación, ritmo, velocidad y entonación adecuados según las lenguas concretas y el grado de formación en las mismas.  1. **¿Qué y cómo escribir?**   Para valorar la escritura, a partir de las capacidades del alumnado en la adquisición del código escrito y sus convenciones, se tendrá en cuenta su capacidad para redactar textos propios ajustados a su nivel, edad y experiencias personales, procurando siempre una funcionalidad comunicativa.  Se observará su capacidad de utilizar la escritura para aprender y organizar sus propios conocimientos. Se tendrá en cuenta el proceso de elaboración, la planificación, la coherencia y la corrección gramatical y ortográfica de las producciones.  También se valorará el interés por la creación literaria a través de la recreación de géneros acordes con la edad del alumnado de la etapa. |
|  |
| **1.6** **PERSPECTIVAS DIDACTICAS** |
| El plan integral del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política , articulo 67, sobre el derecho que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación  De conformidad con la ley 1651 de Julio 2013 la cual viene a complementar la Ley 115: “ articulo 13 de la Ley 115 el siguiente literal:  j) Desarrollar competencias y habilidades que propicien el acceso en condiciones de igualdad y equidad a la oferta de la educación superior y a oportunidades en los ámbitos empresarial y laboral, con especial énfasis en los departamentos que tengan bajos niveles de cobertura.  “Artículo 2”Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal:  g) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera”  “Artículo 3” Modifíquese el literal m9 del artículo 21 de la Ley 115 de 1994 el cual quedará así:  m) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera”  “Artículo 4” , Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994 , el cual quedaría así:  1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera  “Artículo 5” , Modifíquese el literal h) del artículo 30 de la Ley 115 de 1994, el cual, quedaría así:  h) E cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), J), k, l),ñ) del artículo 22 de la presente Ley.  Los Estándares básicos de competencia de Lenguas Extranjeras inglés, 2006 están enmarcados en el trabajo que ha realizado el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de estándares básicos de competencias. |
|  |
| 1. **OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA** |
| **GENERALES**  Desarrollar las habilidades comunicativas propias del idioma ( leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente) para generar en el estudiante un acercamiento con otras culturas y diversas manifestaciones de pensamiento , desarrollando competencias en lengua extranjera que faciliten la integración saberes que lo lleven a comprender la realidad mundial y percibir sus alcances en él  **ESPECIFICOS:**   * Aplicar herramientas conceptuales y gramáticas de la lengua inglesa para generar actos comunicativos * Desarrollar habilidades de investigación y trabajo colaborativo a través de los contenidos académicos y los proyectos de aula trabajados en los cursos para emitir ideas y manifestaciones de la realidad, de manera verbal y /o escrita en segunda lengua * Propiciar estrategias metodológicas que promuevan la comunicación real o el intercambio de significados considerando el contexto, la situación, el propósito y la audiencia del evento comunicativo. * Favorecer el acceso a los textos académicos desarrollando habilidades de lectura y escritura como la clasificación, síntesis y análisis de la información. * Promover el uso del lenguaje como un constructo social que nunca es neutro, y que es usado con propósitos específicos como informar, entretener, persuadir o manipular, fomentando el respeto por la diferencia en las manifestaciones culturales de otros países. * Impulsar espacios que promuevan la interculturalidad con el fin de propiciar el diálogo y el acercamiento entre culturas * Promover el gusto e interés por el estudio de una segunda lengua |
|  |
| **2.1 OBJETIVOS DE AREA**  Aunque no existe un correlato exclusivo entre un área de conocimiento y un objetivo concreto, sí es cierto que la lengua extranjera contribuye de manera más relevante al desarrollo de algunas de as capacidades expresadas en los objetivos generales de área. El carácter instrumental de la lengua inglesa hace que se puedan abordar cualquier tipo de temas en clase. La versatilidad de la lengua extranjera nos permite que los contenidos se aborden en los textos de lectura y los temas de debate en clase, y así poder contribuir a la consecución de todos los Objetivos.  La enseñanza de la Lengua extranjera en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades   1. Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación. 2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía. 3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del estudiante con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal. 4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia. 5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación. 6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas. 7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito. 8. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos. 9. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales. 10. Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera. |
| 1. **BIBLIOGRAFIA**   *Guía número 22. Estándares Básicos de competencia. En lenguas Extranjeras: Inglés M.E.N* [*http://www.mineducación.gov.co/cvn/1665/articles-115174\_archivo\_pdf.pdf*](http://www.mineducación.gov.co/cvn/1665/articles-115174_archivo_pdf.pdf)  *Expedición Currículo El Plan de área de Humanidades Idioma extranjero mova*  *La Ley General de Educación 115 de 1994*  *Estándares de Competencias del Área de Ingles*  *Derechos Básicos de Aprendizaje del Área de Inglés* |
| 1. **CONTENIDOS ACADÉMICOS** |
| **4.1 GRADO PRE-ESCOLAR** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | PRE-ESCOLAR | | **PERIODO** | **PRIMERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSION** | **COMUNICATIVA- ESTETICA- CORPORAL** | | |
| **ESTANDARES DE COMPETENCIA** | **ESCUCHA**:   * Reconozco cuando me hablan en inglés y reaccionó de manera verbal y no verbal * Entiendo cuando me saludan y se despiden de mi * Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por el docente   **LECTURA**   * Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares * Reconozco palabras cortas y frases en inglés en libros, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela   **ESCRITURA**   * Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo con ritmo y entonación adecuada * Expreso mis sentimientos y estados de ánimo * Menciona lo que me gusta y lo que no me gusta   **CONVERSACIONES**   * Respondo a saludos y despedidas * Respondo a preguntas sobre cómo me siento * Participo activamente en juegos de palabras y rondas. | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | Reconocer la importancia del esquema corporal dentro del proceso de formación de los niños y niñas del Centro Educativo Padre Luis Antonio Rojas por medio de actividades lúdicas, pedagógicas y didácticas transversales a través de las dimensiones, para la apropiación y desarrollo integral del sujeto de acuerdo al contexto. Así mismo, integrar a los niños y las niñas, paulatinamente, a un nuevo grupo de pares, docentes, plantas físicas y personal que laboran dentro de las mismas, por medio de actividades que les permiten la exploración y confrontación de experiencias significativas en un escenario real. | | |
| **EJE TEMÁTICO** | **MI CUERPO UN MUNDO POR DESCUBRIR** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **ESTANDARES DE COMPETENCIA** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE:**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | **Partes del cuerpo / parts of the body** face: eyes, mouth nose Body: head, shoulders, knees, toes.  **Partes de la cara /** Parts of the face  **Los cinco sentidos /the five senses**  Sense of the eyes, of the smell, of the taste, of the hearing, of thouch  **Sabores / flavors:**  dulce: sweet, salado: salty, amargo: bitter, ácido: acid.  **Sentimientos/feelings:**  Feliz: happy.  Triste: sad  Miedo: fear  Enfado-ira: anger  **Saludos /**  Hello: hola  Good morning buenos días (hasta 12:00 PM)  Good afternoon buenas tardes (hasta que anochece: 6:00 PM)  Good evening buenas noches (hasta la hora de dormir)  **Greetings presentación / presentation**  mi nombre es : my name is  **Números / Numbers**  Uno – one a tres three | 1. Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato y responde a ellas de manera no verbal 2. Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clase. 3. identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato. 4. Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales tales como: su nombre, edad y su familia |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | PRE-ESCOLAR | | **PERIODO** | **SEGUNDO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSION** | **COMUNICATIVA** , **ÉTICA, CORPORAL, COGNITIVA, SOCIO-AFECTIVA** . | | |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | **ESCUCHA**:   * Reconozco cuando me hablan en inglés y reaccionó de manera verbal y no verbal * Entiendo cuando me saludan y se despiden de mi * Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por el docente * Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles y demuestro agrado con gestos y movimientos   **LECTURA**   * Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares * Reconozco palabras cortas y frases en inglés en libros, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela * Relaciono los elementos ubicándolos en el lugar en que se encuentran ( arriba- abajo dentro, fuera)   **ESCRITURA**   * Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración * Respondo brevemente a las preguntas ¿qué? ¿cómo?, ¿cuándo? ¿Dónde? si se refieren a mi familia, amigos, colegio etc   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo con ritmo y entonación adecuada * Expreso mis sentimientos y estados de ánimo * Menciona lo que me gusta y lo que no me gusta   **CONVERSACIONES**   * Respondo a saludos y despedidas * Respondo a preguntas sobre cómo me siento * Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | Comprender la importancia de la convivencia en el entorno escolar como parte fundamental para la formación ciudadana y el respeto por el otro en el trabajo, en el compartir y en los momentos de juegos. | | |
| **EJE TEMÁTICO** | **EXPLORANDO MI ENTORNO: DE MI CASA AL UNIVERSO** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **ESTANDARES DE COMPETECIA** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE:**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | **Juguetes / Toys :**  Balón: ball  Bicicleta: bicycle  Tren: train.  Muñeca: doll  Osito de peluche: teddy bear  Cometa: kite.  Patito de goma: rubber ducky.  Avión: aeroplane.  Carro: car  Computadora – Computer  **Colores / Colors**  Repasar: yellow, blue, red  Introducir: green, orange, purple  Adjetivos para expresar emociones / adjectives to express emotions:  Feliz-appy, emocionada: excited, Sorprendida -surprised triste: sad, asustada- scared, Cansada - tired.  **Números / Numbers** : cuatro - four a cinco- five.  **Posición / Positions**  Cerca-near  Lejos- far  Adentro: in  Afuera: ourt  Hacia arriba: upwards  Hacia abajo: downwards  Hacia adelante: forwards  Hacia atrás: backwards | 1. Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato y responde a ellas de manera no verbal 2. Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clase. 3. identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato. 4. Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales tales como: su nombre, edad y su familia |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | LENGUA EXTRAJERA | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | PRE-ESCOLAR | | **PERIODO** | **TERCERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSION** | **COMUNICATIVA, ESTÉTICA, CORPORAL, COGNITIVA, SOCIO-AFECTIVA.** | | |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | **ESCUCHA**:   * Reconozco cuando me hablan en inglés y reaccionó de manera verbal y no verbal * Entiendo cuando me saludan y se despiden de mi * Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por el docente   **LECTURA**   * Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares * Reconozco palabras cortas y frases en inglés en libros, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela   **ESCRITURA**   * Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo con ritmo y entonación adecuada * Expreso mis sentimientos y estados de ánimo * Menciona lo que me gusta y lo que no me gusta   **CONVERSACIONES**   * Respondo a saludos y despedidas * Respondo a preguntas sobre cómo me siento * Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | Comprende la importancia de la Naturaleza y lo que ella nos ofrece para vivir y conservar la salud | | |
| **EJE TEMÁTICO** | **SOY PARTE DE LA NATURALEZA LA VALORO Y LA CUIDO** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE:**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | **Paisaje natural / Natural landscape**  Árbol- tree  Stem: provenir  Leaf: hoja  Flor: flower  Frutas: fuits  Mar: sea  Vida Marina sea: life  **Animales/ animals**  **Domesticos -Domestic**  Perro- dog  Gallo - rooster  Gallina -hen  Gato –cat  Oveja -sheep  Pato – duck  conejo - rabbit  cerdo- pig  Vaca - Cow  **Salvajes – Wild**  León -Lion  Guepardo - cheetah  Tigre -tiger  Cocodrilo - crocodile  Gorila -gorilla  Pingüino - penguin  Oso - bear  Mico- monkey  **Frutas y alimentos/ fruits and food**  Uvas: grapes  Banano: banana  Mnazana: Apple  Mora: blackberry  Mango: mango  Pera: pear  Piña: pineaple  Mandarina: tangerine  **Números / Numbers**: Seis- six a ocho – eigth | 1. Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato y responde a ellas de manera no verbal 2. Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clase. 3. identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato. 4. Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales tales como: su nombre, edad y su familia |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | PRE-ESCOLAR | | **PERIODO** | **CUARTO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSION** | **COMUNICATIVA, ESTÉTICA, CORPORAL, COGNITIVA, SOCIO-AFECTIVA.** | | |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | **ESCUCHA**:   * Reconozco cuando me hablan en inglés y reaccionó de manera verbal y no verbal * Entiendo cuando me saludan y se despiden de mi * Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por el docente   **LECTURA**   * Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares * Reconozco palabras cortas y frases en inglés en libros, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela   **ESCRITURA**   * Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo con ritmo y entonación adecuada * Expreso mis sentimientos y estados de ánimo * Menciona lo que me gusta y lo que no me gusta   **CONVERSACIONES**   * Respondo a saludos y despedidas * Respondo a preguntas sobre cómo me siento * Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | Comprender la importancia de pertenecer a una familia y valorar las enseñanza para comprender la convivencia con otras personas | | |
| **EJE TEMÁTICO** | **APRENDO A CERCA DE MI FAMILIA Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES** | | |
|  | | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE:**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | **Miembros de la familia / Family members**  Madre- mother Padre- father  Hermano- brother Hermana- sister  Hija: Daugther Hijo: son  Abuelo: Granfather Abuela: Gran Mother  **Meses / Month**  Enero: January Febrero: February  Marzo: March Abril: april  Mayo: may Junio: June  Agosto: August Septiembre; September  Octubre: October Noviembre: November  Diciembre: December  **Números / Numbers**  Nueve- nine diez - ten | 1. Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato y responde a ellas de manera no verbal 2. Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clase. 3. identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato. 4. Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales tales como: su nombre, edad y su familia |

**4.2 GRADO PRIMERO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | **PRIMERO** | | **PERIODO** | **PRIMERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco cuando me hablan en inglés y reaccionó de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes   **ESCRITURA**   * Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rondas infantiles que comprendo con ritmo y entonación adecuados   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Reconoce el vocabulario en ingles sobre saludos- despedidas , expresiones y partes del cuerpo | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Vocabulario en inglés ( saludos- despedidas y expresiones)** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **VOCABULARIO** (partes del cuerpo, La familia, números de 0 a 10 y de 1 a 20.  **Palabras que indican secuencia** (primero… luego, próximo y ultimo Palabras pregunta (que, quien, como, cuanto)  **Saludos y despedidas** (good morning, good afternoon, good afternoon, good nigth, good bey)  **Expresiones:** take, a shower, brush, teeth, have, breakfast( Desayuno) get drtessed( vestirse).  **Repaso de las partes del cuerpo.**  **Los colores** : Yelow, white, red, blue, orange, green.  **Palabras que indican secuencia** / What color is?....its…...  Sequence words  first, then, next, whats color, is it? Its.....  **Gramática** (pronombres personales (yo, tu, él, ella, este, nosotros, ustedes, ellos)  Practica: (oraciones como: me baño en la mañana, me cepillo antes del mediodía, mi hermana tiene ocho año, este es mi padre, mi nombre es, yo tengo…años | 1. comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal. 2. Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas sobre su entorno inmediato (casa.-escuela) 3. Organiza la secuencia de eventos principales, en una historia corta y sencilla 4. Responde preguntas sencillas sobre información personal básica. 5. Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que lo rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | **PRIMERO** | | **PERIODO** | **SEGUNDO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes.   **ESCRITURA**   * Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rondas infantiles que comprendo con ritmo y entonación adecuados   .  **CONVERSACIONES**   * Respondo a saludos y a despedidas. | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Practicar la expresión oral con el vocabulario aprendido | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Repaso de Vocabulario, números de 20 a 30, posesivos y oraciones sencillas.** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPO**NENTE  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario**  (emociones, partes del cuerpo,) Adjetivos para descripciones físicas (niño, niña, pelirrojo, negro, sonrojado, alto, pequeño, delgado, gordo) Verbos relacionados con el módulo 1 (respetar, reír, comportarse, ser amables) Números de 20 a 30  Expresiones relacionadas con el respeto (respetar a los demás, dar amor, no te rías de otros, compórtese, todos somos iguales, yo quiero… yo no quiero).  **Gramática:**  Posesivos (sur de él, su de ella, gusta, no gusta,) imperativo positivo y negativo. (haga .no haga, entre …no entre, coma …no coma)  **Practica**- **oraciones sencillas**  ( no se ría de sus compañeros, ella es una mujer, su cabello es rizado, me gusta su cabello, somos diferentes, pero respeto a de los demás, sea amable con los demás) | 1. comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal 2. Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas sobre su entorno inmediato (casa.-escuela) 3. Organiza la secuencia de eventos principales, en una historia corta y sencilla 4. Responde preguntas sencillas sobre información personal básica. 5. Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que lo rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | **PRIMERO** | | **PERIODO** | **TERCERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes.   **ESCRITURA**   * Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rondas infantiles que comprendo con ritmo y entonación adecuados   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en juegos de palabras y rondas | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Identifica con prioridad la ubicación de los lugares de la escuela y de los objetos vocabulario relacionado con el mantenimiento del medio ambiente. | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Lugares de la escuela, vocabulario del cuidado del medio ambiente y preposiciones de lugar** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | V**ocabulario**.  (Objetos de la escuela: escritorio, sillas, mesa tablero,)  **Lugares en la escuela**: salón de clase, biblioteca, patio, baños,) Materiales (útiles escolares).  **Vocabulario:** (¿sobre el cuidado del medio ambiente, donde va la basura?, camadas, lanzar, recoger, reducir, reutilizar y reciclar) Números de 30 a 50.  **Expresiones** (no lance basura al piso, mantenga limpio el salón de clase,)  **Expresiones para preguntar por el lugar de ubicación** (¿está el libro debajo de la silla? si…esta, no.… esta, está el lápiz sobre la mesa? sí. Sí esta…no..no esta  **Gramática:** (hay singular, hay plural) preposiciones de lugar (debajo de, dentro en, sobre de, encima de)  **Practica /oraciones sencillas** (hay un libro sobre el escritorio, hay quince lápices en la cartuchera, está el libro debajo de la silla?, cuide su escuela?) | 1. comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal      1. Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas sobre su entorno inmediato (casa.-escuela) 2. Organiza la secuencia de eventos principales, en una historia corta y sencilla 3. Responde preguntas sencillas sobre información personal básica. 4. Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que lo rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | PRIMERO | | **PERIODO** | **CUARTO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | **1** | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes.   **ESCRITURA**   * Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rondas infantiles que comprendo con ritmo y entonación adecuados   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en juegos de palabras y rondas | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Reconoce algunos verbos , expresar verbalmente y en secuencia los números, ejecuta la acción de una orden . | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Electrodomésticos, acciones cotidianas, números hasta el 70 y ordenes sencillas** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario**: refuerzo partes de la casa. Objetos de la casa. (electrodomésticos, cama, silla mesa, espejo, armario etc.  **Verbos:** conectar, desconectar, guardar, cambiar, enchufar, desenchufar, no desperdiciar.  **Números**: repasar de 1 a 50 y de 50 a 70  **Expresiones**: encender, apagar,  desconectar el teléfono, cerrar el grifo, no dejar encendido el tv, Está en …la mesa Esta encendido…está apagado Ahorre agua, ahorre energía  **Gramática para repasar:**  (imperativos: ordenes…siéntese, salga, hay, haga, no haga  **Practica/ oraciones**  esto es una lámpara, la lámpara es grande, hay una cama en mi habitación, hay dos alcobas en mi casa, apague el tv, desconecte el computador, no apague las luces, | 1. comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal      1. Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas sobre su entorno inmediato (casa.-escuela) 2. Organiza la secuencia de eventos principales, en una historia corta y sencilla 3. Responde preguntas sencillas sobre información personal básica.   Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que lo rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas |

**4.2 GRADO SEGUNDO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | SEGUNDO | | **PERIODO** | **PRIMERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco cuando me hablan en inglés y reaccionó de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes   **ESCRITURA**   * Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rondas infantiles que comprendo con ritmo y entonación adecuados   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Valora la importancia de comer saludable y hacer deporte pronunciando los alimentos y los deportes que más se practican | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Alimentos saludables, deportes y números d el 70 a 100** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario de refuerzo**:  partes del cuerpo.  **Alimentos saludables**  frutas, manzana, uvas, peras, mango, piña, maracuyá, mora, fresa, banana, cereza,  **Vegetales**  tomate, cebolla, ají, frijoles, arveja, pepino. Lechuga, arroz,  **Comidas**  sopa, carne. Huevos, pollo, pescado, jugo, agua, vino.  **Deportes:**  futbol, natación, básquetbol, voleibol, ciclismo, atletismo.  **Actividades al aire libre**: caminar, trotar, saltar.  **Números:** repasar de 1 a 70 y de 71 a 100  **Expresiones**: tenemos que comer frutas, necesitamos practicar, ¿practicas algún deporte? ¿Cuál es su comida favorita? te gusta caminar? ¿Te gusta trotar? te gusta andar? te gusta correr?  **Gramática;** Verbos en presente simple: **Practica/ oraciones** nosotros tenemos que comer alimentos saludables, necesitamos comer frutas y vegetales, quiero bananos y mangos, no quiero lechuga, bebo jugo de maracuyá, como sopa de pollo, | 1. Expreso ideas sencillas sobre temas estudiados usando palabras y frases 2. Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas. 3. Intercambia información personal como: su nombre, edad, procedencia con compañeros y profesores usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.   Menciona aspectos culturales propios del entorno usando vocabulario y expresiones conocidas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | SEGUNDO | | **PERIODO** | **SEGUNDO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. * Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por el profesor * Comprendo secuencias relacionadas con habitas y rutinas   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes * Reconozco palabras cortas y frases en inglés en libros, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela   **ESCRITURA**   * Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Respondo a preguntas ¿ quién?,¿ cómo?, ¿ cuándo?, ¿ dónde? si se refiere a mis amigos, y familiares   **MONOLOGOS**   * Recito y canto rondas infantiles que comprendo con ritmo y entonación adecuados * Participo en representaciones cortas, memorizo y aprendo los parlamentos   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda * Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Reconoce los adjetivos para hacer descripciones físicas, las expresiones de palabras utilizadas en la escuela e identifica derechos de los niños y las diversiones o utilización del tiempo libre | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Adjetivos, actividades de entretenimiento , palabras para preguntar, derechos de los niños y niñas** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**: palabras pregunta  **Adjetivos para descripciones físicas**. (alto, bajo, gordo flaco, feo, bonito, crespo, liso, rubio, negro, rizado, derecho, morena,)  **Actividades de entrenamiento**: ir al cine, ir a la playa, jugar con mis padres y amigos.  **Palabras relacionadas con la escuela**: compañeros de clase, profesores, rectores, estudiar, hacer la tarea, leer  **Palabras pregunta**: que, quien, donde  **Números de** 1 a 100  **Expresiones relacionadas con los derechos de los niños y niñas:**  (Respeto, protección, recibir afecto, tener educación, decir quiero, decir no quiero,)  **Gramática**  poder, no poder y preguntas simples,  **Gramática para repasar**: presente simple, verbo to be, y los imperativos.  **Practica/ oraciones**  tengo derecho a tener educación, tengo derecho a la protección, tengo derecho a recibir afecto, quiero ir al cine con mis padres, no quiero trabajar, quiero jugar con mis juguetes, | 1. Expreso ideas sencillas sobre temas estudiados usando palabras y frases 2. Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas. 3. Intercambia información personal como: su nombre, edad, procedencia con compañeros y profesores usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente. 4. Menciona aspectos culturales propios del entorno usando vocabulario y expresiones conocidas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | SEGUNDO | | **PERIODO** | **TERCERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. * Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes * Comprendo secuencias relacionadas con habitas y rutinas   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes * Disfruto de la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo   **ESCRITURA**   * Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que estoy haciendo * Participo en representaciones cortas, memorizo y aprendo los parlamentos   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda * Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Identifica los animales y su hábitat, verbos y adjetivos y plantea oraciones sencillas | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Animales clases y sus hábitats, repaso de verbos y adjetivos, planteamiento de preguntas y respuestas** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario:** adjetivos (alta, bajo, flaco, gordo, delgado, feo Bonito, juicioso).  **Animales:** (perro, gato, pájaro. Loro. Iguana, pez, oso vaca, cerdo, abeja, caballo, pato gallo, gallina, toro, murciélago, insectos, animales salvajes  **Vocabulario relacionado con el modulo**, (ambiente, hábitat, animales, características de los animales  **Clasificación animal**: (salvajes, domésticos,)  **Hábitats:** (bosque, mar, casa, rio, sabana, desierto,)  **Verbos:** (volar, saltar, cazar, proteger, correr.etc.)  **Adjetivos.** (rápido, lento, grande. Pequeño, en peligro de extinción, alto,)  **Expresiones**: detenga la cacería de animales, cuide los animales)  **Preguntas:** ¿puede un perro volar?. no, no puede…puede un pez nadar? si puede…. ¿Ves vacas en tu barrio? si veo.  **Gramática para repasar**: puedo, no puedo, y los imperativos (siéntese, salgase, éntrese, váyase) y el presente simple  **Gramática***:* verbo “debería  **Practica/ oraciones**: el gato es grande. el perro no vuela, necesitamos cuidar los animales, los loros viven en el bosque. Ellos no deberían vivir en las casas, las personas no deberían cazar animales. | 1. Expreso ideas sencillas sobre temas estudiados usando palabras y frases 2. Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas. 3. Intercambia información personal como: su nombre, edad, procedencia con compañeros y profesores usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente   .   1. Menciona aspectos culturales propios del entorno usando vocabulario y expresiones conocidas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | SEGUNDO | | **PERIODO** | **CUARTO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. * Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes * Comprendo secuencias relacionadas con habitas y rutinas   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes * Disfruto de la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo   **ESCRITURA**   * Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que estoy haciendo * Participo en representaciones cortas, memorizo y aprendo los parlamentos   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda * Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Reconoce la importancia de aprender vocabulario y expresar en forma oral y escrita oraciones con sentido | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Las celebraciones, los festivales, preguntas y respuestas aplicando el presente simple y las preposiciones** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario** para repasar (Cultura y celebraciones), meses del año, palabras pregunta (¿que, quien, donde?).  **Vocabulario relacionado con celebraciones**. (música, danza, festival de música, ir a las iglesias, equipo, velas, comida, luna, desfile, disfraz  **Celebraciones y festivales en Colombia** (navidad, año nuevo, semana santa, festival de las flores, pascua de resurrección, festival del folclor, carnaval de barraquilla, carnaval de blancos y negros.  **Adjetivos**: feliz, emocionado, triste, etc.  **Meses y fechas de enero a diciembre**. (mi cumpleaños es en noviembre, mi cumpleaños es el 30 de noviembre)  **Expresiones:** me gusta, no me gusta, prefiero, celebremos, disfrute!  **Gramática.** Tiempo presente continuo. Ejemplo ellos están celebrando la navidad, ella está volando una cometa.  **Preguntas en inglés con el presente simple**. ¿Tus vuelas cometas en agosto? Sí, yo sí, no yo no. ¿Ella celebra la semana santa? Sí, ella sí, no, ella no.  **Preposiciones de tiempo.** en (in) on (en)  **Gramática para repasar**. Presente simple.  **Práctica**/ **oraciones** La gente de pasto celebra el carnaval de negros y blancos. Estamos celebrando la navidad. ¿Te gusta soplar las velas en tus cumpleaños? ¿Cuándo es tu cumpleaños? Es el treinta de junio. | 1. Expreso ideas sencillas sobre temas estudiados usando palabras y frases 2. Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas. 3. Intercambia información personal como: su nombre, edad, procedencia con compañeros y profesores usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente   .   1. Menciona aspectos culturales propios del entorno usando vocabulario y expresiones conocidas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023**  **GRADO TERCERO** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | TERCERO | | **PERIODO** | **PRIMERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. * Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Copio o asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que estoy haciendo * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Describe con sus propias palabras síntomas de enfermedades y realiza actividades creativas aplicando el vocabulario aprendido ( días de la semana, partes del cuerpo, etc) | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Enfermedades y síntomas, días de la semana, aplicación del verbo en presente simple y oraciones sencillas** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**. (partes del cuerpo, hábitos saludables, números de 1- 100.)    **Enfermedades y síntomas**. Zika, dengue, resfriado común, gripe, fiebre, dolor de cabeza, dolor rde estómago, dolor de garganta  **Repaso los dias de la semana** : Lunes( Monday) , martes ( thuesday), miercoles ( Wednesday), jueves (thuesday), viernes ( Friday) Sabado (Saturday), domingo (Sunday).  **Gramática**. Debería (verbo) no debería (verbo) A (un, una) An (un, una)  **Gramática para repasar**. Presente simple  **Práctica**/ **oraciones** Tengo un resfriado, creo que es zika, recuerda, tú debes lavarte las manos, estoy enfermo, tengo dolor de cabeza y fiebre. | 1. Comprende y describo algunos detalles en textos cortos y sencillos. 2. Responde de manera oral y escrita preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos alusivos a temas conocidos y de clase. 3. Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores siguiendo modelos a través de imágenes. 4. Describe de manera oral y escrita objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples ( bario, vereda ) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | TERCERO | | **PERIODO** | **SEGUNDO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. * Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Nombro algunas cosas que puedo hacer y no puedo hacer * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Identificar y expresar en inglés el ejercicio de los deberes, los adjetivos , normas de la clase y aplicar en la elaboración de preguntas y respuestas | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **La Hora, posesivos y adjetivos, expresiones relacionadas con deberes, el verbo en presente simple** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**. (Derechos de las niñas y los niños, palabras, pregunta, que/donde.  **La hora.** En punto, las 7:00 en punto  **Posesivos** :my,your,his,her,our,your,their  **Adjetivos** en inglés es el siguiente: opinión ( good (gud) bueno. bad (báad) malo.  easy (ísi) fácil.  dífficult (dífikalt) difícil.  true (tru) verdadero.  false (fóls) falso.  careful (kérful) cuidadoso.  careless (kérles) descuidado) tamaño (big – grande. This house is very big – esta casa es muy grande.  large – grande. This size is too large for me – Esta talla es muy grande para mí  huge – enorme. ...  small – pequeño. ...  tiny – minúsculo. ...  light – ligero. ...  thick – grueso. ...  heavy – pesado. De edad ( old (óuld) viejo.  young (iáng) joven.  new (niú) nuevo.  modern (módern) moderno.  ancient (éinshent) antiguo**.**  **De color** (Red: rojo.  Yellow: amarillo.  Blue: azul.  Gray: gris.  White: blanco). -  **Palabras y expresiones relacionadas con deberes**. Responsabilidades, respetar a los demás, buen comportamiento escolar, proteger el medio ambiente, no tirar basura, diga la verdad, respete las opiniones de los demás, respete las autoridades.  **Expresiones y normas del salón de clases**. Levante su mano, respete al profesor.  **Gramática para repasar**. Presente simple y el verbo debería en oraciones simples, posesivos; mío, suyo. Posesivos; su de él, su de ella  **Gramática pronombres posesivos**. Nuestro, su de ellos, preguntas den presente; ¿Qué haces? ¿Dónde vives? ¿Qué haces a las 7:00 de la mañana? ¿Dónde estudias?  **Práctica**/ **oraciones** ¿Qué haces a las 7:00 de la mañana? Luisa y Jana se conocen, ellos son amigos, ellos conocen sus derechos y responsabilidades, tengo el derecho a tener educación, pero tengo la responsabilidad de hacer mi tarea y prestar atención al profesor. | 1. Comprende y describo algunos detalles en textos cortos y sencillos. 2. Responde de manera oral y escrita preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos alusivos a temas conocidos y de clase. 3. Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores siguiendo modelos a través de imágenes. 4. Describe de manera oral y escrita objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples ( bario, vereda ) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | TERCERO | | **PERIODO** | **TERCERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. * Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Nombro algunas cosas que puedo hacer y no puedo hacer * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Identifica las causas y consecuencias del cuidado del medio ambiente y reconoce los números, las horas, los minutos y los segundos | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Causas y consecuencias del cuidado del medio ambiente, los números, las horas y los miembros de la familia** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**. Hábitos de colaboración, Animales y su hábitat.  **Elementos del medio ambiente**. Árbol, parque, animales rio océano.  **Acciones humanas negativas**. Explotación forestal, deforestación, tirar basura, contaminador, usar plásticos, destrucción del hábitat de los animales con la minería.  **Positivas;** reciclar, reutilizar, limpiar océanos, reforestación.  **Expresiones causa Consecuencia**  La tala provoca la destrucción del hábitat. Los animales mueren porque comen plástico.  **Gramática para repasar**. Verbo debería en oraciones simples, presente simple,  **Práctica**/ **oraciones**: Basura de la gente, ahorrar agua, horrar electricidad, reciclar, reducir,  los números de 21( twenty-one) al 100 (one hundred), la hora (hour),minutos (minutes), segundos(seconds), los miembros de la familia (members of the family) y el abecedario(alphabet**)** | 1. Comprende y describo algunos detalles en textos cortos y sencillos. 2. Responde de manera oral y escrita preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos alusivos a temas conocidos y de clase. 3. Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores siguiendo modelos a través de imágenes. 4. Describe de manera oral y escrita objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples ( bario, vereda ) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | TERCERO | | **PERIODO** | **CUARTO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. * Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Nombro algunas cosas que puedo hacer y no puedo hacer * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Participó activamente en rondas de palabras y ronda * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Reconocer y presentar en inglés algunas buenas prácticas para el uso responsable e de la tecnología | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Elementos de Tecnología, expresiones del tiempo** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**. Partes y objetos de la casa.  **Elementos de la tecnología**. Televisor, reproductor de mp3, computador, auriculares, videojuego, teléfono, celular.  **Actividades asociadas a la tecnología**. Haga la tarea, vea televisión, escuchar música, jugar, buscar información, hacer investigación.  **Expresiones de tiempo**. Dos veces al día, una, dos o tres horas cada día, dos días a la semana.  **Expresiones preguntas sobre**  **La frecuencia de una acción**. ¿Con qué frecuencia usa el computador? Yo uso el computador tres horas al día.  **Gramática para repasar**. Verbo poder, positivo (can) negativo (can´t)  **Gramática**. Uso infinitivo de los verbos, yo uso mi computador para hacer la tarea. Verbo can para manifestar posibilidad, los computadores pueden ser malos para ti.  **Comparaciones simples**: yo uso un computador una vez cada día, pero Juan usa un computador una vez a la semana, yo uso el computador más que Juan.  **Práctica**/ **oraciones** ¿con qué frecuencia usa un computador? Yo el computador tres veces al día. Ella nunca juega con sus amigos, mi hermana escucha algunas veces música. | 1. Comprende y describo algunos detalles en textos cortos y sencillos. 2. Responde de manera oral y escrita preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos alusivos a temas conocidos y de clase. 3. Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores siguiendo modelos a través de imágenes. 4. Describe de manera oral y escrita objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples ( bario, vereda ) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | CUARTO | | **PERIODO** | **PRIMERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO**  **GRADO CUARTO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Comprendo secuencias relacionadas con habitas y rutinas * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras claves. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Identificar y presentar en inglés los efectos de ciertas sustancias para su salud (azúcares, cafeína, sal, grasa | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Alimentos dañinos, expresiones para hacer recomendaciones y sugerencias** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Palabras para** preguntar who, what, where, when, why (WH Question**).**  **Vocabulario** **para repasar** alimentos saludables, Expresiones de causa-consecuencia.  **Alimentos dañinos** sal, cafeína, azúcar, grasa, comidas rápidas, caramelos, embutidos, salchichas, gaseosas, cigarrillos, frituraslimentos dañinos / Harmful foods  sugar, caffeine, salt, fat,  candy, fast food,  lunch meat (embutido) / sausage  soda, butter, fried foods  **Efectos dañinos** dolor de cabeza, obesidad, diabetes, hiperactividad, problemas del corazón.  **Expresiones**  Expresiones El azúcar es malo para  Sugar is bad for your health  La sal puede causar problemas del corazón  Salt can cause many health problems.  La cafeína produce hiperactividad  Caffeine produces…  It can cause…esto puede causar dolor de cabeza, e  Sugar is dangerous becauseazúcar es peligroso porque causa diabetes…  … it is bad because... esto es malo porque produce obesidad. Como más frutas y vegetales.  Eat more fruits/vegetables  **Expresiones para hacer recomendaciones o sugerencias** no debes comer tanto caramelo, no debes beber tanta gaseosa, deberías comer saludable.  **El abecedario** / Deletreo ¿cómo deletreas tu  **Gramática para repasa**r - Módulo 3 de 3º: Must y Have to para expresar obligación - Módulo 2 y 4 de 2º: Palabras para preguntar who, when, where.  **Gramática** Verbos modales (oraciones compuestas) Must / should / have to.  **Conectores** and, but, because I  **Práctica**/ **oraciones** la cafeína produce hiperactividad, las comidas rapidas pueden causar problemas del corazón, no deberías beber tantas gaseosas, porque ellas pueden causar diabetes. Sociolingüístico/ Intercultural Preocupación e interés por los otro | 1. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo, corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés 2. Pregunta y responde, de forma oral y escrita interrogantes relacionados con ¿Quién?, ¿cuándo? y ¿dónde) después de leer y escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido. 3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés a través de oraciones simples y conocidas. 4. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad a través de oraciones simples. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | CUARTO | | **PERIODO** | **SEGUNDO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Comprendo secuencias relacionadas con habitas y rutinas * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras claves. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Expresar acuerdos y desacuerdos en conversaciones muy sencillas en inglés, mostrando respeto por la opinión de los demás | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Adjetivos para describir la apariencia** **física, personalidad- expresiones para opinar y pedir disculpas** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**: - Módulo 2 de 1°, Módulo 2 y 3 de 2º, y Módulo 2 de 3º: Adjetivos.  **Adjetivos para describir la apariencia** **física** pequeño, alto, delgado, pesado, rechoncho, rizado, recto. física / Adjectives for physical  appearance  Short / Tall  Slim, thin / Heavy, chubby curly / straight  **Adjetivos para describir rasgos de personalidad** / Personality adjectives  Nice, clever,  hermoso, listo, tratable, extrovertido, tímido, trabajador.  **Expresiones para plantear su opinión**: yo pienso que… en mi opinión, yo pienso que él, ella, esto… él es realmente hermoso, estoy de acuerdo, no estoy de acuerdo.  **Expresiones para pedir y dar disculpas**: perdón, disculpe, por favor no sea irrespetuoso, mi nombre es… por favor no me llame, me gusta eso, perdón yo pienso que esto es mío no suyo, por favor no se enoje conmigo. Expresiones de cortesía:  Thank you,  Excuse me, Sorry  Please  May I have…  **Gramática para repasar**: modulo I y IV del grado segundo y modulo I de tercero presente simple. **Gramatica**: ¿preguntas simples para pedir opinión o descripción, que piensas acerca de…? cuál es su opinión acerca de?, ¿Quien es él? ¿Te gusta ella?  **Práctica**/ **oraciones**¿Luis es realmente hermoso y avispado, él es pequeño y delgado, que piensa acerca de Jenny?... yo pienso que ella es muy buena amiga…yo soy un niño alto…. Carlos es un buen amigo…. Estoy de acuerdo contigo…. Estoy en desacuerdo contigo, Sara es una niña tímida. | 1. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo, corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés 2. Pregunta y responde, de forma oral y escrita interrogantes relacionados con ¿Quién?, ¿cuándo? y ¿dónde) después de leer y escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido. 3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés a través de oraciones simples y conocidas. 4. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad a través de oraciones simples. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | CUARTO | | **PERIODO** | **TERCERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Comprendo secuencias relacionadas con habitas y rutinas * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras claves. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Comparar de manera sencilla en ingles prácticas que inciden positiva y negativamente en el ambiente | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Vocabulario relacionado con el medio ambiente**:, **Adjetivos, Expresiones para promover acciones, plantear soluciones** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario,** para repasar: módulo IV de primero, (hábitos de consumo sostenible), módulo III de tercero(ambiente) modulo I de cuarto. (expresiones causa consecuencia.  **Vocabulario relacionado con el medio ambiente**: Hábitat, criaturas, ecosistemas, plantas, animales, capa de ozono. Emisiones de gas, polución. Humo, polvo,  **Adjetivos**: optimista, preocupado, despreocupado, asustado  **Expresiones para promover acciones**: Quiero ayudar a reducir la polución, reutilicemos las bolsas y las botellas plásticas, yo propongo que….  **Expresiones para plantear soluciones**: Yo pienso que no deberíamos gastar tanta agua, debemos apagar los bombillos cuando tenemos luz natural.  **Gramática para repasar**: Modulo I de tercero (deber, no deber de obligación.  **Gramática:** imperativos: lave sus manos, reduzca, recicle, reutilice, plante un jardín, vacié el agua del recipiente.  **Oraciones compuestas**: debemos cerrar el grifo cuando nos cepillamos  **Práctica**/ **oraciones**: Reutilicemos cajas viejas y botellas plásticas para reducir la contaminación, estoy preocupado acerca de las plantas y de los animales. | 1. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo, corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés 2. Pregunta y responde, de forma oral y escrita interrogantes relacionados con ¿Quién?, ¿cuándo? y ¿dónde) después de leer y escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido. 3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés a través de oraciones simples y conocidas. 4. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad a través de oraciones simples. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | CUARTO | | **PERIODO** | **CUARTO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Comprendo secuencias relacionadas con habitas y rutinas * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal   **LECTURA**   * Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras claves. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .  **CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Describir de manera sencilla en inglés, cómo sus acciones y las de su comunidad afectan nuestro mundo. | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Acciones de uso frecuente para cuidar el medio ambiente, expresiones para expresar causa y consecuencia** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | .**Vocabulario para repasar**.: módulo II de tercero (medio ambiente y acciones humanas) modulo I de cuarto (expresiones causa consecuencia)  **Acciones de uso frecuente**: arrojar basura, estudiar pasar el examen, Barrer, limpiar, cavar, espolvorear,  **Vocabulario relacionado con aldea global** Interdependencia, conexión, causa, consecuencia, afecto, compañerismo, pueblo global.  **Expresiones para expresar causa consecuencia**: la causa de…es causado por…. gracias a…. es debido a……  **Gramática para repasar**: módulo IV de segundo (presente continuo) ¿Que estás haciendo?... estoy barriendo el salón… Modulo I de cuarto (conectores: y, pero, porque)  **Gramática:** presente continuo: forma afirmativa, negativa e interrogativa Ejemplo: el hombre está barriendo el piso … nosotros no estamos pensando en otras comunidades en el mundo. estas reciclando?  **Práctica**/ **oraciones:** ¿que estás haciendo? Yo estoy barriendo y carolina limpiando el polvo de libros… este hombre está limpiando el rio, y esta es una acción positiva…. Mi basura afecta a mis vecinos, ensuciar es una acción negativa, porque esto causa polución. est | 1. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo, corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés 2. Pregunta y responde, de forma oral y escrita interrogantes relacionados con ¿Quién?, ¿cuándo? y ¿dónde) después de leer y escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido. 3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés a través de oraciones simples y conocidas. 4. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad a través de oraciones simples. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | QUINTO | | **PERIODO** | **PRIMERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO QUINTO**  **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Identifico personas que intervienen en una conversación   **LECTURA**   * Respondo brevemente a las preguntas “ qué, quien, cuando, y donde? si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .**CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Proponer en ingles a través del lenguaje sencillo, acciones para el cuidado de su cuerpo y sus relaciones con los demás | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Actividades cotidianas y pasatiempos, Relación de familia, Expresiones de disculpa y rechazo** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**: la hora en punto. Repaso de los números de uno a mil, partes del cuerpo,  **Actividades cotidianas y pasatiempos** Levantarse, bañarse, desayunar, cepillar los dientes, ir a la escuela, hacer la tarea, limpiar el cuarto, ir al parque, jugar futbol, jugar videos juegos, Ordenar el cuarto, / Hobbies and daily activities Wake up, have a bath, have breakfast, brush my teeth, go to school, do the homework Tidy the room, clean the room go to the park, play soccer, play video games  **Relación de familia** Hermano, hermana, tío, tía, abuela, abuelo, mejor amigo, La hora, medio día, medio día pasado, 7.30., falta media hora para las siete. Son las siete y media, son las siete y cuarto, falta un cuarto para las 10.  **Expresiones de disculpa y rechazo** No haga, no me gusta, deténgalo, no lo quiero, perdón, disculpe, no puedo, / Expressions of apology or rejection Do not / I don’t like it Stop it! / I do not want to I’m sorry / Excuse-meI can not  **Gramática para repasar**: módulo I de cuarto, adverbios de frecuencia (siempre, cada, algunas veces, varias veces), módulo y IV de cuarto (conectores) modulo I y II de primero (adjetivos posesivos: mí, su, su de él su de ella,) módulo II de tercero (adjetivos posesivos: nuestro,)  **Gramática**: pronombres posesivos. (mío, tuyo, su, su de él, su de ella, sus, nuestros).  **Preguntas de información** ¿ qué hace en la mañana? ¿Dónde? ¿qué? ¿Y por qué?  **Práctica**/ **oraciones**: ¿A qué horas te levantas? me levanto a las siete en punto…. Tenemos que cepillar los dientes después de cada comida, tenemos que lavar nuestras manos antes de comer… | 1. Comprende información general y especifica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés. 2. Produce un texto narrativa oral /y o escrito corto y sencillo que responsa a ¿ Qué? ¿Quién?, ¿Cuándo?, y ¿Dónde? de un evento o anécdota. 3. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos previstos por el profesor. 4. Explica causas y consecuencias de una situación a través de situaciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | QUINTO | | **PERIODO** | **SEGUNDO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Identifico personas que intervienen en una conversación   **LECTURA**   * Respondo brevemente a las preguntas “ qué, quien, cuando, y donde? si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .**CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Reconocer y expresar en ingles acciones positivas para construir un ambiente de paz con sus semejantes a través del lenguaje. | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Verbo to be, adjetivos, expresiones de rechazo, y disculpa ,números de 1 a 100, la hora** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**: módulo II de cuarto (descripciones de personas). modulo I de quinto (expresiones de disculpa), adjetivos sinónimos y antónimos (lindahermosa), (flacodelgado), (gordo\_ robusto) inteligenteavispado) … antónimos (pequeño- alto), (amable- rudo), (inteligente-lento), (rico- pobre), (católicoprotestante)  To Be in present and past tense The Adjectives : synonyms and opposites  Pretty = beautiful  Fat = heavy / thin = slim  Short / tall  Kind / rude  polite / impolite  Intelligent = clever = smart  Rich / poorThe Adjectives : synonyms and opposites  Pretty = beautiful  Fat = heavy / thin = slim  Short / tall  Kind / rude  Expresiones de rechazo: deténgalo  xpresiones de rechazo:Stop it!  Cut it out  Not cool  That was not funny  That’s bullying. Expresiones de disculpas: It was not my intention córtelo, eso no es divertido, eso es maltrato,  Números de 1 -100. La hora.  half past / and a half / thirty  7:30 - It’s half past seven, It’s  seven and a half / It’s seven thirty  a quarter past  8:15 - It’s a quarter past eight  **Expresiones de disculpa**: No fue mi intención, usted es correcto, perdón si te ofendí,  **Gramática para repasar**: Modulo I de segundo (presente simple), ejemplo: ella es una dama elegante, **Gramática:** forma plural: (hombre  **Práctica**/ **oraciones**: Los ojos de Juan son cafés, en mi opinión esto no es divertido, eres correcto (a)… Marcela eso no es divertido, en mi comunidad los hombres trabajan como albañiles. | 1. Comprende información general y especifica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés. 2. Produce un texto narrativa oral /y o escrito corto y sencillo que responsa a ¿ Qué? ¿Quién?, ¿Cuándo?, y ¿Dónde? de un evento o anécdota. 3. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos previstos por el profesor. 4. Explica causas y consecuencias de una situación a través de situaciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | QUINTO | | **PERIODO** | **TERCERO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Identifico personas que intervienen en una conversación   **LECTURA**   * Respondo brevemente a las preguntas “ qué, quien, cuando, y donde? si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .**CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Establecer comparaciones sencillas en inglés y apreciar semejanza s y diferencias entre las comunidades de su ciudad o municipio (edad, posición) socioeconómica grupos marginados). | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Expresiones de pasatiempos, para comprar , para explicar cualidades de las personas** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Vocabulario para repasar**: - Módulo 4 de 2°: Celebrations  to wake up despertarse  to get up levantarse  to go to the bathroom ir al baño  to have a shower ducharse  to have a bath bañarse  o wash one's face lavarse la cara  to brush one's teeth cepillarse los dientes  to brush one's hair cepillarse el cabello  to comb one's hair peinarse  to have breakfast desayunar  **Sustantivos:** raza, genero, religión cultura, clase socioeconómica.  **Adjetivos**: grande, pequeño, limpiar, ordenar, anticuado, moderno, tranquilo, ruidoso, turístico, urbano rural.  / Adjectives  big / small  clean / dirty  old / modern  Quiet / Noisy  **Expresiones para hablar de sus pasatiempos** ¿cuál es su pasatiempo?, qué hace en su tiempo libre, juego futbol, leo un libro, veo televisión. Tourist    **Expresiones para comparar sus características con las de sus compañeros**  Expressions for comparison  I am taller  soy más alto, ella es más alta, ellos son más ricos que nosotros.  **Gramática para repasar** Módulo 2 de 5º: Comparativos  **Gramática** Comparativos y superlativo - Comparativos de una sílaba Este país es más grande que…, la ciudad es más ruidosa que el campo… Enseñar comparativos y superlativos de dos o más sílabas e irregulares Medellín es la ciudad más moderna en Colombia… esto es lo mejor  **Práctica**/ **oraciones**  Medellín es más grande que Santa Martha, es una ciudad moderna, esta escuela es ordenada, esto es el campo, es hermoso, es más limpio que las ciudades y tranquilo. Me gusta. | 1. Comprende información general y especifica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés. 2. Produce un texto narrativa oral /y o escrito corto y sencillo que responsa a ¿ Qué? ¿Quién?, ¿Cuándo?, y ¿Dónde? de un evento o anécdota. 3. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos previstos por el profesor. 4. Explica causas y consecuencias de una situación a través de situaciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MALLA CURRICULAR 2023** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **AREA** | INGLES | **ASIGNATURA** | | INGLES | | **GRADO** | QUINTO | | **PERIODO** | **CUARTO** |
| **DIRECTORA** | LILIAN PATRICIA RICO | | | | **DOCENTES** | | | MILADIS BAUTISTA / FANNY FERNANDEZ | | |
| **SEMANAS DEL PERIODO** |  | | **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL** | | | | | 1 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTANDARES DE COMPETENCAIA** | | **ESCUCHA**:   * Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno * Entiendo la idea general de una historia contada por el profesor cuando se apoya en movimientos gestos y cambios de voz * Identifico personas que intervienen en una conversación   **LECTURA**   * Respondo brevemente a las preguntas “ qué, quien, cuando, y donde? si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio. * Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase   **ESCRITURA**   * Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. * Escribo información personal en formatos sencillos   **MONOLOGOS**   * Describo lo que hacen algunos miembros de la comunidad * Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender   .**CONVERSACIONES**   * Refuerzo lo que digo con gestos para hacerme entender * Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno | | |
| **OBJETIVO GENERAL** | | Reconocer y mencionar en inglés, a través de lenguaje sencillo, la importancia de los medios de comunicación para su vida diaria | | |
| **EJE TEMÁTICO** | | **Vocabulario de los medios de comunicación, Expresiones para narrar, hablar de preferencias y acciones pasadas.** | | |
| **ENUNCIADO IDENTIFICADOR** | **HABILIDAD** | | **CONTENIDOS TEMATICOS** | **DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE** |
| Lingüística, pragmática y sociolingüística  **COMPONENTE**  Producción textual y comprensión e interpretación textual | **CONVERSACION**  **LECTURA**  **ESCUCHA**  **ESCRITURA** | | **Práctica**/ **oraciones**  Medellín es más grande que Santa Martha, es una ciudad moderna, esta escuela es ordenada, esto es el campo, es hermoso, es más limpio que las ciudades y tranquilo. Me gusta.  **Vocabulario para repasar**: - Módulo 1 de 1º: Palabras que indican secuencia primero, luego, próximo, ultimo - Módulo 4 de 3°: Buenas prácticas sobre el uso de la tecnología y sus elementos  **Vocabulario relacionado con los medios de comunicación**. Televisión, internet, radio, periódico, reality, opera, documentales, noticias locales, programas de noticias, programas de música, artículos.  **Expresiones para narrar.** Un día, cuando fui joven, después, finalmente.  **Expresiones para hablar de preferencias**. Yo prefiero a, yo prefiero el café.  **Expresiones para hablar de acciones pasadas**. Acostumbraba a jugar futbol, pero ahora ya no lo práctico. Mis abuelos no tenían computadores para estar informados.  **Gramática** Pasado simple (verbos regulares) Usaba a… preguntas en tiempo pasado, ¿hiciste?, ¿el hizo?, que hiciste el sábado pasado?, yo caminé alrededor del parque.  **Práctica**/ **oraciones**  Cuando fui joven acostumbraba jugar futbol, pero ahora juego balón cesto. Amo los realitys, mis abuelos no tenían radios, ellos usaban radios para acceder a la información. | 1. Comprende información general y especifica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés. 2. Produce un texto narrativa oral /y o escrito corto y sencillo que responsa a ¿ Qué? ¿Quién?, ¿Cuándo?, y ¿Dónde? de un evento o anécdota. 3. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos previstos por el profesor. 4. Explica causas y consecuencias de una situación a través de situaciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido |

**4.3 GRADO TERCERO**