



MEDIADORES DE PAZ

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA



2022

OBJETIVOS DEL PROYECTO

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar por medio del Proyecto de Mediadores de Paz una serie de metas que han de guiar nuestras acciones para conseguir el pretendido fin de crear un clima de convivencia pacífica y positiva dentro de nuestra Institución Educativa y a su vez Impulsar el Proyecto de Aula y Titulatura en la cual ofrece un espacio Docente – Titular y en los alumnos autoestima y liderazgo en la asignación de actividades o tareas dirigidas en cada momento pedagógico asignado y preestablecida para que este espacio ofrezca mecanismos de dialogo mutuo , conocimiento de hechos ,colocarse en el lugar de los alumnos al que se propicie estos encuentros saludables que contribuyan al mejoramiento de la convivencia escolar tanto académica como disciplinaria

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Socializar los Principios de Convivencia, Temario de Convivencia y de rechazo a la Xenofobia y Migración para que se dé el respeto a los derechos de los NNA de nuestro hermano país vecino.
2. Sensibilizar al alumnado de la Institución educativa la frontera para utilizar el dialogo como medio de resolución de conflictos
3. Afianzar el Proyecto de Mediadores de Paz por medio de la Vinculación de 6 docentes que contribuyan en apoyar, enfatizar, evaluar y fortalecer hábitos en los momentos de descanso, espacios pedagógicos y aulas de clase tanto en Básica Primaria como de secundaria.
4. Seleccionar dentro del alumnado un grupo de estudiantes que voluntariamente acepten desarrollar la mediación dentro del colegio.
5. Capacitar a los miembros del Proyecto Mediadores de Paz para desarrollar procesos de mediación de conflictos entre iguales
6. Extender la idea dentro del colegio, de lo enriquecedor que es para el alumnado a nivel personal, el adquirir habilidades para la resolución pacífica de los conflictos.
7. Contribuir a mejorar el clima de convivencia en el Colegio
8. Favorecer la participación directa del alumnado en la resolución de conflictos en el Colegio
9. Incrementar los valores de escucha activa, cooperación, empatía; en definitiva, valores de ciudadanía para fomentar la mejora del clima en la comunidad educativa.
10. Crear el espacio pedagógico Titular – Alumnos para ser oyentes , receptores de las diferentes inquietudes que surgen en el proceso educativo de cualquier grado a través del día a día.
11. Brindar a los alumnos la posibilidad de que expresen abiertamente sus dudas, interrogantes y encontrar mecanismos y alternativas de solución, por medio del Proyecto de Aula y Titulatura para llevar ese seguimiento necesario y formativo de los diferentes conflictos que se dan en los niños, preadolescentes y adolescentes.

12. Aplicar y Socializar la importancia del Formato de Promoción y Prevención en determinados periodos , Formato de Desahogo escrito que se depositan en los Buzones de sentimientos como elementos fundamentales para la convivencia y clima escolar .
13. Socializar los escritos que se pueden expresar y que han depositado los estudiantes en el Buzón de sentimientos para ser tenidos en cuenta y poder hablar de ellos si es prudente hacerlo , buscando alternativas de solución a tiempo.
14. Identificar casos especiales por medio del buzón de sentimientos, la ficha de promoción y prevención, formato de desahogo escrito para detectar situaciones para darle la atención según el motivo.
15. Sensibilizar y Evaluar las faltas leves que se han presentado en el grado revisando el Observador del Alumno con la colaboración de los Mediadores de Paz que tienen como función la de levantar actas en forma independiente o con el apoyo del Orientador cuando sea necesario para que queden registradas (Acta de Mediación) en pro de mejorar el clima de convivencia con las voluntades de los involucrados.
16. Evaluar las Funciones de los Mediadores o Mediadoras de Paz para darle funcionalidad, seriedad y responsabilidad en ejercer esta función en beneficio de la Convivencia escolar.
17. Realizar Promoción y Prevención en forma Oral Narrando Anécdotas, Historias, Noticias de hechos que se han presentado y que contribuyan a la reflexión y meditación para sensibilizar y concientizar en las consecuencias de las faltas leves o Situaciones tipo I, para que se evite reincidir en estas faltas o escalar a Faltas Graves o Situaciones tipo II o Faltas Gravísimas o Situaciones tipo III.
18. Capacitar a las o los docentes pertenecientes al Proyecto de Mediadores de Paz para contribuir en el Clima Escolar y Laboral de la Institución Educativa la Frontera
19. Organizar a las docentes de este Proyecto en los diferentes turnos de disciplina para contribuir en la parte comportamental y de brigadas de aseo y limpieza con los demás grupos de servicio social.

JUSTIFICACIÓN

En el año 2013 en Medio de un panorama no tan alentador por el mismo contexto en la cual está ubicado la Institución Educativa se presentan casos de abandono, Maltrato Infantil y Juvenil por parte de los padres, Abuso, Acoso Sexual, Intento o Reincidencia de Suicidio, Niñas Embarazadas, Consumo de sustancias Psicoactivas, NNA víctimas de Maltrato o violencia física, verbal o Psicológica y viven en el hermano país de Venezuela, se busca la intervención del Consulado General de Colombia en San Antonio con apoyo de Organismos y entidades que tienen como función la defensa de los derechos humanos. El I.C.B.F. apoya de igual forma estos procesos para que exista el restablecimiento de derechos.

Se presentan casos de Vandalismo, Pandillismo, amenazas verbales o virtuales Es necesario evaluar la causalidad de los conflictos que frecuentemente enfrentan nuestras familias, ya sea desde las relaciones entre padres e hijos o desde el proceso interactivo en una sociedad caótica para iniciar un proceso de rescate y fortalecimiento de valores humanos como el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y el compromiso para lograr una verdadera convivencia familiar y social, y poder consolidarlo con la participación decidida y responsable de la familia.

Con base en todo lo anterior, consideramos que nuestros estudiantes están desarrollándose en un ambiente de alto riesgo social, debido a la condición y ubicación geográfica de la Institución donde se presenta una población fluctuante, originando un alto índice de desempleo, que obliga a los padres de familia a vivir o tratar de subsistir mediante trabajos independientes, conllevando a criarse prácticamente solos y sin la posibilidad de llevar un seguimiento y acompañamiento oportuno.

Los niños y Adolescentes están expuestos a los diferentes flagelos sociales como la droga, alcoholismo, prostitución y grupos ilegales en los que algunos se desvían y pierden totalmente su camino real. Ante esto muchos NNA crecen enfrentando frecuentemente la necesidad de resolver sus dificultades sin la vigilancia de un adulto responsable en la mayor parte del tiempo y a estar sujetos a las influencias de sus pares, lo que predice caóticos resultados por la falta de madurez y experiencia, desencadenando en toma de decisiones equivocadas y erróneas y obviamente trae como consecuencias el inicio de las relaciones sexuales a temprana edad, embarazos no deseados, baja autoestima, uso de sustancias tóxicas, mal uso del tiempo libre, desinterés en los procesos académicos y total indiferencia ante la necesidad de construir su proyecto de vida. En pro de buscar alternativas de aportar desde nuestra labor se inició con una etapa de observación, de mucho dialogo y de detectar líderes que sintieran ese sentido de pertenencia y que estuvieran sincronizados con nuestros propósitos de ahí surge la meta de empezar a cambiar esa cultura de las peleas diarias en el tierrero y en la cual los

primeros Mediadores de paz empezaron a ser capacitados y lideraron poco a poco este proceso de romper ese círculo de la violencia, ha sido una ardua tarea frente al día a día para concientizar NNA y los mismos padres de familia en los diferentes Encuentros de Padres para que contribuyan como corresponsables de la formación de sus hijos. En la sede antigua se dieron los primeros pasos de este gran Proyecto que ha ido ajustándose y reformándose en la cual inicio con un Mediador o Mediadora por grado, actualmente año 2022 por grado son tres estudiantes y se les capacita desde el comienzo del año escolar.

Desde la Red de una Escuela sin Violencia quien ha sido la pionera en el Departamento Norte de Santander en estos proyectos de Convivencia Escolar ha contribuido a darle vida a este Proyecto donde ya hace 8 años se ha implementado en el colegio contribuyendo en el Mejoramiento de la Convivencia Escolar y con logros significativos como es el de detectar por medio de los buzones de sentimientos casos de alta complejidad y de identificar líderes positivos que han ayudado a crecer este Proyecto Institucional.

Este Proyecto busca mejorar el clima de convivencia escolar en los diferentes grados, ante esto se intenta que los alumnos que han presentado dificultades o problemas de mal comportamiento como una forma de estimularlo o motivarlo se le dé la oportunidad de que incentive y asuma el grado de responsabilidad para que se les asigne determinadas tareas en los diferentes comités que deben organizarse en cada grado.

Se busca Seleccionar por medio de una serie de criterios en la cual estén aquellos alumnos que han sido estigmatizados, rotulados, con problemas de disciplina y académicos para darles esta oportunidad con miras a buscar cambios de actitud y mejoría en ellos y a su vez en otros estudiantes.

El Plan que se presenta, surge a partir de la inquietud por intentar buscar de forma colectiva acciones que, poco a poco, fueran creando un clima de convivencia pacífica adecuado al colegio con espacio de participación y de relación respetuosa con todos y entre todos. El objetivo sería iniciar los primeros pasos para construir entre todos y toda una cultura basada en el aprendizaje de y para la convivencia.

Algunos de los conflictos que surgen como resultado de compartir un espacio de relación, en el que se mezclan formas diferentes de ver, sentir y actuar. A los problemas de convivencia que se generan como resultado de la interacción, hay que añadir aquellos que son reflejos de los nuevos modelos y formas de convivencias sociales. Educar para la convivencia es una necesidad escolar y social. Los valores democráticos de respeto a los demás son algo que se aprende con la práctica y debe abordarse de forma temprana, en todos los ámbitos vitales, incluida el colegio.

Las formas de relación con los demás crean conflictos, muchas veces, por el desajuste verbal y de tono a la hora de transmitir opiniones, sentimientos, etc. La falta, por otro lado, de habilidades sociales básicas a la hora de relacionarse o comunicarse entre iguales o con las personas adultas, hacen que se produzcan comportamientos y reacciones muy variadas, tanto en quienes los emiten como en quienes lo reciben, favoreciéndose así, situaciones que van desde la violencia verbal, y la ruptura de formas básicas de convivencia, hasta la inhibición y la sensación de exclusión dentro del grupo.

Se desea dar unas pautas o parámetros para tener en cuenta con la finalidad del que el titular no se convierta solamente en el que entrega el titular el día de la entrega de boletines , sino en el líder , representante que dirija un proceso de conversión socio-afectivo y educativo para mejorar las relaciones o habilidades sociales con la finalidad de mejorar la convivencia escolar en los diferentes grados, con el apoyo del Servicio de Orientación Educativa.

Desde el año 2017 la I.E. la Frontera inicio el I ENCUENTRO DE MEDIADORES DE PAZ en la cual los Mediadores veteranos que ya llevan varios años narraron sus experiencias y su gran compromiso por la Institución y este año 2018 continuo con el II ENCUENTRO donde se invitó a más Instituciones educativas del Municipio de Villa del Rosario en la cual estuvieron el Colegio San Antonio , el Colegio Luis Gabriel Castro , el Hogar Santa Rosa de Lima , el Colegio Santísima Trinidad, El Colegio Presbítero Álvaro Suarez ,ya en el año 2019 se organizó el III ENCUENTRO DE MEDIADORES con la temática de los Protocolos en forma dramatizada donde estuvieron presente el Hogar Santa Rosa de Lima , Colegio General Santander, Colegio San Antonio,

¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS Y SOCIOEMOCIONALES, Y POR QUÉ SON IMPORTANTES

Las competencias ciudadanas, de acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, son el conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad. Dentro de estas competencias para la ciudadanía y la convivencia están las competencias socioemocionales, las cuales son las “...*habilidades que permiten conocer y regular las propias emociones, establecer y alcanzar metas, sentir y mostrar empatía hacia otros, generar y mantener relaciones positivas y tomar decisiones responsables...*”

1. PRIMEROS AUXILIOS Y CONCIENCIA EMOCIONAL

Identificar nuestras emociones, sus causas y sus efectos. Para identificar estas emociones, es muy importante que usted ayude a identificar las sensaciones corporales que acompañan a las emociones. Estas sensaciones pueden ser de temperatura (sentir calor o frío), tensión (músculos tensos o relajados), también cómo sienten latir su corazón o cómo cambia su cara (cómo están sus ojos, su boca, etc.). Especialmente, ayúdelos a identificar aquellas situaciones, alegre, frustrado, enojado, triste, avergonzado, orgulloso, tranquilo.

¿CÓMO PUEDO AYUDAR A QUE LOS NNA MANEJEN MEJOR SUS CONFLICTOS?

Todos podemos tener estallidos emocionales y los niños/as no son la excepción. Ante todo, mantenga la calma. Si usted reacciona con una emoción aún más fuerte, en lugar de calmarse, el niño/a puede asustarse o sentir emociones más intensas; además, el NNA va a aprender que esa es la manera de manejar la situación. Puede darle al NNA un momento para que exprese lo que está sintiendo, y luego lo que siente diciendo cosas como “Veo que esto te enoja mucho, tomemos un momento para calmarnos”. Si ve que el NNA puede hacerse daño o hacérselo a alguien, es importante cuidar de la seguridad del NNA y de los demás deteniendo la situación. Para ello, hablele al NNA de manera respetuosa y amable pero firme a la vez, diciendo cosas como “Es natural que sientas rabia, pero no puedo permitir que te lastimes o lastimes a tus compañeros. Necesitas detenerte”. Luego, solicítele al NNA que lo acompañe a otro lugar para que pueda calmarse, comunicándole en todo momento lo que va a ocurrir: “Vamos juntos a buscar un lugar tranquilo donde puedas calmarte poco a poco”. Es muy importante que el NNA no sienta esto como un castigo sino, más bien, como una oportunidad para que se calme y se sienta mejor. Aunque no aceptemos la conducta del NNA cuando esta pueda causar daño, es necesario que respetemos y validemos sus emociones en todo momento.

ME PARO – ME CALMO Y SIGO...

¿CÓMO MANEJAR NUESTRA RESPIRACIÓN ANTE SITUACIONES QUE SE NOS PRESENTAN?

Se trata de hacer las distintas fases de la respiración de forma lenta y más intensa de lo normal, pero sin llegar a forzarla. Intentémoslo:

1. Inspira profundamente por la nariz mientras cuentas mentalmente hasta 4.
2. Mantén la respiración mientras cuentas mentalmente hasta 4.
3. Suelta el aire también por la nariz mientras cuentas mentalmente hasta 8 repitiendo en silencio: “Me siento calmado, me siento relajado”.
4. Repite el proceso anterior.

Para comprobar que están haciendo la respiración correctamente, pongan una mano en el pecho y otra en el abdomen. Lo estarán haciendo bien cuando solo se les mueva la mano del abdomen al respirar (a esto algunos le llaman “respiración abdominal”).

LA HISTORIA DE MILDRED

A Mildred le gusta escribir lo que piensa y siente en un cuaderno secreto que siempre carga en su mochila. Un día, Mildred entra a su salón de clases y ve que sus amigos tomaron su cuaderno sin permiso y lo están leyendo en voz alta al mismo tiempo que se ríen de lo que ella ha escrito. A Mildred le da mucha rabia. Sus manos y piernas empiezan a temblar y su cara se empieza a poner roja y caliente. Mildred iracunda se acerca y les dice: “¿Por qué hicieron eso? ¡Es mi cuaderno! No han debido quitármelo ¡estoy de muy mal genio con ustedes! ¡Devuélvanmelo ahora mismo!”.

HABLATE:

Ante una emoción muy intensa o que nos causa sensaciones desagradables podemos decirnos a nosotros mismos palabras o frases cortas como manejarlo, no haré nada ahora, calma, paciencia, puedo calmarme.

RELAJATE

Se trata de practicar una respiración profunda para tranquilizar tu cuerpo y controlarte. También puedes ayudarte contando del 10 al 1, o sea de atrás para adelante para relajar tus músculos y controlarte: 10... 9... 8... 7... 6... 5... 4... 3... 2... 1...

DISTRAETE

Se trata de hacer algo que te guste, que sea agradable para ti, para distraer tu mente y no pensar en lo que te está causando la emoción desagradable.

Por ejemplo, caminar, practicar un deporte, ver tu programa de televisión favorito, escuchar música, leer, etc.

IMAGINA

Consiste en imaginar algo que te ayude a calmarte, por ejemplo, un cubo de hielo que se va derritiendo y enfría tus emociones o un lugar tranquilo.

2. MOSTRAR INTERÉS SIN USAR PALABRAS CUANDO ESCUCHO A LOS DEMÁS

EMA LA LECHUZA Y TITO EL MOSQUITO

Ema era conocida por sus amigos como una lechuza muy amigable y dispuesta a escuchar a todos. Por eso, muchos iban a contarle historias a Ema. Tito, el mosquito, admiraba mucho a Ema, pero, a veces, se ponía triste porque sus amigos no le contaban tantas historias como a Ema.

Un día, Tito fue a contarle a Ema cómo se sentía. Ema, con sus ojos grandes, lo miró, y con su cara hizo un gesto de ternura ante la tristeza de Tito. También, mientras Tito hablaba, Ema no lo interrumpió, sino que, al contrario, asentía con su cabeza redonda cada vez que Tito le contaba una parte de su historia. Tito se sintió mucho mejor después de haber compartido lo que sentía con Ema, y le agradeció por escucharlo. Le dijo: “Me he sentido tan bien compartiendo esto contigo, parecías tan interesada y amable”. Ema le dijo: “Te voy a contar el secreto: está en el nombre que mi madre me puso: EMA...”

- E es de EXPRESAR emociones con la cara; estas se conectan con la historia que nos están contando (o sea, si alguien me cuenta una historia divertida, trataré de escucharlos con una sonrisa). De esta manera decimos: “¡Estamos conectados!”.
- M es de MIRAR a los ojos. Cuando hacemos contacto visual con quien nos está contando una historia, le estamos diciendo: “¡Tienes mi atención aquí y ahora!”.
- A es de ASENTIR con la cabeza. Cuando asentimos con la cabeza cuando estamos diciendo: “¡Sí te entiendo!”.

A Tito le pareció fantástico el secreto del nombre de Ema y entendió por qué los demás siempre querían contarle y confiarle cosas a ella. También entendió por qué, a veces, sus amigos no le contaban cosas a él. Tito solía distraerse fácilmente mientras sus amigos le contaban sus historias y se ponía a mirar al cielo. Algunas veces, mientras sus amigos le contaban historias tristes, Tito estaba viendo figuras en las nubes que lo hacían reír (lo cual, por supuesto, hacía que sus amigos pensarán que sus historias tristes le causaban gracia). En otras ocasiones, cuando estaba tratando de resolver un conflicto con su amiga hormiga, en vez de asentir con su cabeza mientras ella le expresaba su opinión, Tito se ponía a volar de un lado al otro. La hormiga pensaba que Tito no quería escucharla y se iba. Sin embargo, ahora Tito, el mosquito, iba a recordar las tácticas de EMA: E, expreso con mi cara; M, miro a los ojos; y A, asiento con mi cabeza.

3. LA COMUNICACIÓN

Comunicación efectiva: Expresarnos, verbal y no verbalmente, en formas que son apropiadas a nuestra cultura y situación. Esto significa ser capaz de expresar opiniones y deseos, pero también necesidades y temores. Y también podría significar ser capaz de pedir consejo y ayuda cuando se necesita.

Comunicación positiva: Interactuar con cuidado y respeto por nosotros mismos y por los demás para potenciar el bienestar y crecimiento compartidos, y la comprensión mutua.

EL CASO

Normalmente disfrutas mucho ir colegio, excepto cuando algún profesor pide que formen grupos para hacer algún trabajo. En cuanto esto sucede, todos tus compañeros y compañeras arman sus grupos rápidamente y te dejan de lado.

Cuando tratas de acercarte, siempre te dan alguna excusa o te dicen diferente que no quieren juntarse contigo, especialmente un grupito en particular. La última vez, gritaron en frente de todo el salón: “Vete de aquí, que nadie quiere formar grupo contigo”. Esto te dio mucha rabia y, al mismo tiempo, mucha tristeza y vergüenza.

Como sabes que a tu profesor no le gusta que interrumpen la clase, preferiste quedarte callado y hacer el trabajo solo. Te estás sintiendo muy mal.

Escucha activa: Poner toda nuestra atención y conciencia a disposición de otra persona, escuchando con interés y sin interrumpir. Es una técnica específica de comunicación que requiere prestar atención cuidadosa a las palabras y el lenguaje no verbal del otro, repitiendo ideas y frases clave de rato en rato para confirmar que estamos entendiendo bien, y haciendo preguntas aclaratorias sin juzgar para entender mejor la perspectiva del otro. Demuestra respeto por los sentimientos y perspectivas de la otra persona, aunque no necesariamente acuerdo con ellos.

Uno de los aspectos más importantes es la importancia de la escucha activa es que los adultos/as sepan escucharlos. Modele la escucha activa con NNA acercándose, preguntándole qué le pasa, mirándolo a los ojos y parafraseando (repitiendo con sus propias palabras) lo que dice. Valide sus emociones (mostrándole que entiende por qué se está sintiendo así). Pero, por encima de todo, escuche con genuino interés lo que el NNA le comunica.

Resalte amablemente la importancia de no interrumpir a otros o a usted, y de esperar el momento apropiado o el turno para hablar. Algunos NNA están tan entusiasmados o impacientes por contarle algo que puede hacerlo en momentos. Usted puede amablemente decirles: “Entiendo que quieres contarme algo, pero en este momento estoy ocupado/haciendo_; sin embargo, con gusto podemos hablar en (ofrezca un tiempo específico)”. Es importante que usted recuerde cuándo ha prometido escuchar a un NNA en otro momento y haga el seguimiento debido. Esta consistencia le indicará al NNA que a usted le interesa lo que él/ella tiene que decir, y le enseñará a hacer lo mismo con otros/as “¡Qué bueno eres escuchando, se nota que me pusiste mucha atención!”. Esto le indicará al NNA que sus esfuerzos por escuchar a otros están siendo valorados.

4. LA ASERTIVIDAD

Poder abogar por nosotros mismos o nuestras posiciones sin recurrir a la agresión ni vulnerar los derechos de otros.

1. De manera pasiva: cuando no expresamos lo que sentimos o pensamos, y no defendemos nuestros derechos. Es decir, no hacemos nada o nos quedamos callados.
2. De manera agresiva: cuando expresamos lo que sentimos o pensamos, y defendemos nuestros derechos, pero haciendo daño a otros.
3. De manera asertiva: cuando expresamos lo que sentimos o pensamos, y defendemos nuestros derechos sin hacer daño a otros.

PIPE Y ROSINA

Rosina es la estudiante más popular de quinto grado. Tiene muchos amigos y amigas y, en el recreo, todos sus compañeros quieren estar con ella. Sin embargo, Rosina no siempre es amable con todos. Específicamente, le parece divertido molestar a Pipe.

Rosina sabe que Pipe es muy inteligente y todas las semanas lo amenaza para que le haga sus tareas. Le dice: “Cuidado, Pipe. Ya sabes que, si no me traes lista la tarea de matemáticas para mañana, le voy a decir a todos que quieres ser el novio de Lorena”.

Pipe, avergonzado, no es capaz de defenderse porque sabe que Rosina es muy popular y todos sus compañeros hacen lo que ella dice. Se siente frustrado y enojado, y no sabe qué hacer para que Rosina deje de amenazarlo.

En general, podemos responder de tres maneras diferentes frente a situaciones que nos generan rabia o que nos hacen sentir ofendidos: pasivamente (por ejemplo, no decir nada o evadir a la otra persona), agresivamente (por ejemplo, insultar o pegar a la otra persona) o asertivamente.

Responder pasivamente o agresivamente aumenta las probabilidades de que la situación empeore. Por ejemplo, si no hacemos nada frente a un insulto o si respondemos agresivamente, es probable que la otra persona continúe agrediéndonos, incluso con más frecuencia e intensidad.

Asimismo, responder pasiva o agresivamente puede afectarnos a nosotros mismos o a nuestras relaciones. Por ejemplo, si ante un conflicto con un amigo o amiga no hacemos nada y nos guardamos lo que sentimos, podemos empezar a sentir malestar e inconformidad; si respondemos agresivamente, es probable que nuestra amistad se deteriore.

Por el contrario, las respuestas asertivas son una manera adecuada de hacer valer nuestros derechos y respetar los derechos de los demás, así como de expresar lo que sentimos y pensamos cuidándonos a nosotros mismos y nuestras relaciones con los demás.

5. CEDER, IMPONER, EVADIR Y NEGOCIAR

Conflicto interpersonal: Lucha o enfrentamiento entre dos o más personas como resultado de incompatibilidad, desacuerdo o diferencias entre ellas. El conflicto forma partes de nuestra vida en

sociedad y refleja la diversidad de los seres humanos. En estas situaciones las emociones y sentimientos juegan un papel muy importante, y la relación entre las partes puede salir fortalecida o deteriorada en función de cómo sea el proceso de manejo o resolución del conflicto.

Escalamiento: El proceso mediante el cual un conflicto se mueve, paso a paso, de menos intenso y complejo a más intenso y complejo, y a veces más violento.

Manejo de conflictos: Limitar los aspectos negativos del conflicto e incrementar los positivos para lograr un máximo aprendizaje y resultados para el grupo, para lograr esto necesitamos preocuparnos por nosotros y por los demás y colaborar para llegar a una solución mutuamente aceptable a través de la apertura, el intercambio de información, y la examinación y la exploración de las diferencias. Otras formas menos sanas de manejar los conflictos son evitar la confrontación, imponer nuestras opiniones o métodos sobre otros, o ignorar lo que nos preocupa para hacer felices a los demás.

1. Detenga con firmeza cualquier situación agresiva que se presente, por ejemplo, gritos, insultos, golpes, burlas, etc.
2. Bajo ninguna circunstancia actúe con agresión. Siempre actúe con calma. Esté atento a no gritar, no agredir físicamente y a no decir cosas hirientes.
3. Utilice los conflictos como oportunidades de aprendizaje. No busque culpables las cosas como “¿quién empezó?”. Puede preguntar “¿qué pasó?”.
4. Ayude a que los niños/as se calmen y entiendan el punto de vista de la otra persona.
5. Muéstrelles cómo las acciones agresivas pueden empeorar la situación.

➤ ¿Los conflictos son malos?

No. Los conflictos son parte normal de las interacciones humanas. No son buenos o malos en sí mismos. Bien manejados, son oportunidades para fortalecer nuestras relaciones, aprender de nosotros mismos y abordar situaciones difíciles de una manera constructiva para nosotros mismos y para los demás.

➤ ¿Cómo puedo ayudar a que los niños/as manejen mejor sus conflictos?

Como primera medida, revise cómo maneja usted sus conflictos con otros. Este es un poderoso modelo que seguramente los estudiantes seguirán. Tome las situaciones de conflicto como oportunidades de aprendizaje y proponga a los NNA que se turnen, compartan, elijan algo que todos quieran o, incluso, practiquen acciones que permitan enfriar dichas situaciones.

LA HISTORIA DE ANITA Y MATEO

Anita y Mateo son amigos de toda la vida. A ambos les gusta jugar fútbol y muchos otros juegos. Sin embargo, a veces, tienen problemas. Por ejemplo, un día Mateo estaba escribiendo algo en su cuaderno. Era una carta para su mamá. Se estaba esforzando mucho para que le quedara muy bonita y para que su letra quedara muy bien. Mientras estaba haciendo la carta, Anita pasó muy rápido y, sin querer, lo empujó y le hizo rayar la carta.

A Mateo le dio tanta rabia que lo primero que se le ocurrió fue gritarle a Anita y decirle que era una tonta por haberle hecho dañar su trabajo, pero recordó que en el colegio le habían enseñado a calmarse cuando sintiera rabia.

¿Quieren aprender la estrategia que enseñaron a Mateo en su colegio? “Cuatro pasos para manejar situaciones que me hacen sentir rabia”

1. PARO y hago una pausa.
 2. ME CALMO cuando siento rabia.
 3. PIENSO qué puedo hacer para solucionar la situación.
 4. DECIDO cuál es la mejor opción.
6. MEDIAR ENTRE DOS AMIGOS QUE ESTÁN EN CONFLICTO.

La mediación es un método de resolución de conflictos mediante el cual las dos partes enfrentadas recurren voluntariamente a una persona imparcial, es decir, que no está de parte de una persona ni de la otra, llamada mediador, para llegar a un acuerdo satisfactorio para ambos.

7. PASOS DE MEDIACIÓN

1. PRESENTA LAS REGLAS

Cada uno tendrá su turno para hablar, Cada uno debe escuchar al otro, No usaran ningún tipo de agresión, La conversación es confidencial, Se esforzarán por calmarse y buscar alternativas, El mediador debe

2. ESCUCHA LA VERSIÓN DE CADA UNO

Pide que cada uno te cuente que paso, Haz preguntas para aclarar y profundizar, Reconoce y calma sus emociones, Identifica que quiere o necesita cada uno, No juzgues no muestres preferencias.

3. PIDE SOLUCIONES

Recuerda que tu no das ni sugieres soluciones, Pide que cada uno piense y sugiera soluciones, Escuchen las soluciones, Piden que elijan una solución en el marco gana – gana.

4. RESUME EL ACUERDO

Que tiene que hacer cada uno: comportamientos En cuanto tiempo Pregunta si están de acuerdo.

8. TÍPICOS ERRORES AL ESCUCHAR

ERROR TÍPICO	QUÉ ES	UN EJEMPLO
Imposer	Decirle lo que debe hacer o qué es lo mejor para él o Ella.	<p><i>“Tienes que...”</i></p> <p><i>“Deberías...” “Abandona el colegio”</i></p> <p><i>“No abandones el colegio”</i></p> <p><i>“Lo mejor que puedes hacer es...”</i></p>
Sermonear	Acudir a una regla/norma externa para decirle lo que debe o no debe hacer.	<i>“Los hombres no lloran” “Tienes que ser responsable”</i>
Minimizer	Decirle que lo que le está pasando no es important.	<p><i>“Ya se te va a pasar”</i></p> <p><i>“Deja de preocuparte...”</i></p> <p><i>“A mí también me ha pasado y no espere tanto”</i></p>
Culper	Culpar al otro por lo que le pasa.	<i>“Eso te pasa por tonto”</i>

9. CONVERSANDO Y ACORDANDO

Hay varias formas de manejar un conflicto. Una de ellas, es conversar con quien se tiene el conflicto sobre lo que está sucediendo y llegar a algún acuerdo para solucionar la situación. Esta conversación puede ser planeada antes para saber qué vas a decir. Otras formas de manejar los conflictos son: imponiéndose o siendo agresivo, evadiendo el conflicto y no enfrentándolo, o cediendo nuestras propias necesidades e intereses lo cual termina por ser frustrante para nosotros.

Es importante tener esta conversación en privado y en calma, no cuando estén en un espacio bullicioso o rodeado de amigos. Tampoco es conveniente conversar cuando están sintiendo mucha rabia. Es mejor, esperar, calmarse y luego conversar.

Pueden seguir los siguientes pasos en la conversación:

1. ¿QUÉ SUCEDIÓ? Escucha la versión de tu amigo, y luego habla de tu versión. Escúchense.
2. ¿CÓMO NOS ESTAMOS SINTIENDO? Puedes decir: “Yo me siento... o yo sentí...” y nombrar las emociones que mejor reflejen tu estado o lo que sentiste cuando sucedió el conflicto. Luego pregúntale a tu amigo cómo se siente y dale la oportunidad de que se explique. Recuerda expresar tus sentimientos sin ofender o culpar a la otra persona.
3. ¿NECESITAMOS DISCULPARNOS? No olvides decir “Lo siento” si has herido los

sentimientos de tu amigo.

4. ¿CÓMO PODEMOS SOLUCIONAR ESTO? Piensen juntos y conversen sobre cómo podrían solucionar el problema, traten de llegar a un acuerdo en el que ambos ganen.
5. ¿CÓMO PODEMOS ACTUAR DE AHORA EN ADELANTE? Concéntrense en los cambios que necesitan hacer y piensen en cuáles son las formas de realizarlos. Ambos deben mantener una actitud flexible para fortalecer su relación.

TERESA Y HÉCTOR CONVERSAN	
¿QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO?	
Teresa	Héctor
Quiero llegar de estudiar y ver un rato de televisión, pero esto se ha convertido en un dolor de cabeza.	Quiero ver un rato de televisión por la tarde, pero no me gustan los programas que tú ves.
¿CÓMO NOS ESTAMOS SINTIENDO?	
Teresa	Héctor
Siento mucha rabia, frustración...	Siento aburrimiento...
¿NECESITAMOS DISCULPARNOS?	
Teresa	Héctor
Siento mucho haberte maltratado, por favor discúlpame.	Yo también he actuado mal, te pido que me perdones
¿CÓMO PODEMOS SOLUCIONAR ESTO?	
Teresa	Héctor
Pues tengo algunas ideas: Tú ves televisión un día y yo el otro. Tú ves televisión una semana y yo la otra.	Yo también tengo algunas ideas: Yo te cuento por qué me gusta ese programa a ver si te gusta o tú me cuentas a mí por qué te gusta el que tú quieres ver para ver si logramos convencer al otro. Si no nos podemos convencer mutuamente, podemos tener turnos para decidir y debemos comprometernos a respetarlos.
¿A CUÁL ACUERDO LLEGAMOS?	
Héctor y Teresa Cada uno verá televisión (sin el otro) dos días a la semana. Una vez a la semana veremos televisión juntos, nos explicaremos por qué nos gusta el programa y decidiremos entre los dos qué ver.	
¿CÓMO PODEMOS ACTUAR DE AHORA EN ADELANTE?	
Teresa	Héctor

Quiero que no nos maltratemos, que no nos agredamos ni con palabras ni con empujones ni nada.

Sí, cuando sintamos rabia mejor no estar juntos hasta que estemos calmados.

10. ENCONTRAR SOLUCIONES GANA-GANA PARA RESOLVER UN CONFLICTO CON ALGUIEN.

Para lograrlo, vamos a seguir los pasos de la estrategia CERA:

1. Cálmate, sobre todo si sientes rabia. Busca la manera de calmarte para poder solucionar la situación.
2. Evalúa. Analiza la situación: ¿Cuál es el problema? ¿Qué quieres lograr? ¿Qué quiere la otra persona?
3. Resuelve. Haz una lluvia de ideas de todo lo que se te ocurra para poder solucionar esta situación.
4. Actúa. Escoge la mejor opción para todos y actúa sin agresión

11. MEDIAR – PASOS BASICOS PARA MEDIAR

OBJETIVO: Conocer y Desarrollar las habilidades para aplicar el procedimiento a seguir para conocer de primera mano lo que sucedió ante un conflicto

El proceso de mediación que generalmente se enseña a los alumnos, además de las técnicas y habilidades comunicacionales, es sencillo y puede resumirse en los siguientes pasos:

1. Presentarse y preguntar si se desea la mediación
2. Obtener acuerdo acerca de las reglas de procedimiento: No interrumpir, No insultar, Ser sincero, Tener la intención real de resolver el problema.
3. Pedirle a cada parte una descripción de la situación
4. Parafrasear lo que se ha escuchado
5. Preguntarle a cada parte qué es lo que él/ella puede hacer
6. Preguntarle a cada parte qué es lo que necesita que haga la otra.
7. Parafrasear lo que se ha escuchado
8. Generar ideas con las partes
9. Preguntar a cada parte qué considera mejor para ella y qué puede aportar.
10. Parafrasear lo que se ha escuchado
11. Ayudar a las partes a analizar las opciones aportadas y seleccionar las que les resulten más convenientes.
12. Ayudar a las partes a elaborar el acuerdo.
13. Pedir a las partes que informen a sus amigos que el problema ha sido resuelto y reconocerles explícitamente su buena disposición y esfuerzo.

CUANDO MEDIAR	CUANDO NO MEDIAR
<p>1. Cuando existe gran disposición y voluntad de ayudar al proceso de la mediación.</p> <p>2. Estar de acuerdo y cumplir la Reglas y Normas para el Proceso de la Mediación: Escuchar, Respetar la palabra del mediador y de la otra parte, Ser sincero, No interrumpir.</p> <p>3. Tener la Intención real de resolver los conflictos.</p>	<p>1. Cuando No existe disposición y voluntad de ayudar al proceso de la mediación.</p> <p>2. No Estar de acuerdo en cumplir la Reglas y Normas para el Proceso de la Mediación: No Escuchar, No Respetar la palabra del mediador y de la otra parte, Ser deshonesto, interrumpir y sabotear el proceso de mediación.</p> <p>3. No Tener la Intención real de resolver los conflictos y demostrando con la decidía, desinterés, despreocupación y falta de voluntad</p>

12. ANALISIS Y CONTROL DE LOS ELEMENTOS DEL CONFLICTO

OBJETIVO: Aplicar según los recursos que haya investigado todos esos insumos para levantar el Acta de Mediación y Descripción (Elementos del Conflicto) para tomar evidencia.

13. ANÁLISIS DE LOS ELEMENTOS DEL CONFLICTO

Hemos mencionado que para abordar el conflicto es importante entenderlo y comprenderlo en su dinámica. Una manera de hacerlo es a través del análisis. Para ello presentamos una matriz, mediante la cual podemos identificar los elementos del conflicto de manera conjunta, lo que nos ayudará al análisis del mismo.

ELEMENTOS DE ANALISIS	CONCEPTO DE CADA DETALLE O ELEMENTO DE ANALISIS
Los ACTORES del problema	Quienes son los involucrados en el problema, pueden ser individuales o de grupos.
Cuál es el PROBLEMA real	El asunto en disputa y los temas o aspectos sobre los cuales los actores involucrados quieren manifestarse y que están relacionados al conflicto

Cuáles son las Exigencias de cada parte	Se refiere a lo que los involucrados que es lo que quieren, exigen o mandan.
Cuáles son las Actitudes o comportamientos de cada parte	Es la disposición y voluntad de cada parte para resolver el conflicto son colaboradores u orgullosos y conflictivos.
El Acuerdo o Desacuerdo	Es la parte final de la Mediación donde las dos partes conciliaron, pero puede ocurrir que no se dé el acuerdo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
LA FRONTERA
VILLA DEL ROSARIO
SERVICIO DE COORDINACION Y ORIENTACION EDUCATIVA

ACTA DE MEDIACIÓN ESCOLAR _____

Fecha: _____

ALUMNO(A)S: _____

Por medio de esta instancia se busca dialogar entre las partes con adecuada disposición y actitud para tener una escucha activa y compromisos serios y responsables para mejorar las conductas inadecuadas que están afectando el clima escolar y la convivencia escolar dentro del grupo o fuera de él ,si continua reincidiendo se pasara todo el archivo , informe , actas , compromisos a la oficina de orientación u coordinación para avanzar a otro nivel que contemple el manual de convivencia y sus articulados compromisos

Problema:

Posturas de cada parte

Actitudes de cada Parte

Acuerdo o desacuerdo

Dado en _____ a los ____ del Mes _____ Año _____

Firman: _____

14 ¿QUE ES LA RESILIENCIA

OBJETIVO: Propiciar una reflexión con los y las estudiantes en torno al concepto de resiliencia. Superar las dificultades, crisis, problemas, conflictos, desacuerdos, duelos, depresiones y salir de las cenizas y pararse para continuar hacia las metas y propósitos de nuestra vida.

15. BUZON DE SENTIMIENTOS

Actualmente existen 7 buzones de sentimientos en la cual se encuentran en portería, en el restaurante escolar, en el auditorio, otro en el área administrativa y 3 buzones que se colocan a disposición de los alumnos en las horas de descanso. Se busca por medio de estos buzones que cualquier NNA puedan escribir lo que ellos y ellas sientan, piensen y expresen lo que consideren que los esté afectando, lo depositen y se tenga en cuenta para contribuir a la convivencia escolar

FICHA DE PROMOCION Y PREVENCION PARA LOS ALUMNO(A)S

OBJETIVO: Brindar por medio de este formato la Promoción y Prevención de Conductas Inadecuadas que puedan estar pasando dentro de la Institución Educativa o de alumno(a)s que viven y sufren en silencio la diversidad de conflictos en su interior. Ante esto solicitamos su total honestidad y sinceridad para abordar dichas situaciones a tiempo. Marque con seriedad la que considera realmente lo (la) está afectando su vida. Entre las cuales están:

- Acoso Escolar o Bullying _____
- Acoso y Abuso Sexual _____
 - Cyberbullying _____
 - Depresión _____
 - Duelo _____
 - Amenazas (Escritas, Verbales, Gráficos) _____
 - Discriminación por género, raza, religión _____
 - Problemas familiares, personales o emocionales _____
 - Decepción, frustración o desmotivación _____
 - No tengo ningún problema de los anteriores _____
 - Presión de grupo _____
 - Otro, cual _____
 - Me siento bien _____

FIRMA DEL ESTUDIANTE

GRADO

FECHA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA FRONTERA

FICHA DE SELECCIÓN E INSCRIPCIÓN DE ESTUDIANTES MEDIADORES DE PAZ

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

NOMBRE DEL ESTUDIANTE

GRADO: _____

MOTIVO DE LA ELECCIÓN: _____

COMPROMISO COMO MEDIADOR(A) DE PAZ:

No.1 _____

No.2 _____

No.3 _____

FIRMA DEL TITULAR

- Se tiene establecido la inscripción y selección con algunos que vienen colaborando desde años atrás y desean proseguir. Sin embargo, con la opinión de los docentes titulares se dará el aval para dicha vinculación desde que sea ejemplo coherente tanto en el comportamiento como en lo académico.
- Se desea iniciar el año con 3 Mediadores de Paz por grado tanto de primaria como de secundaria dependiendo de los chalecos que existan.
- Capacitación de 15 temáticas establecidas para reforzar las funciones frente al Proyecto.
- Entrega del chaleco con acta como evidencia.
- Reunión de evaluación cada 8 días.