

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

PROCESO GESTION ACADÉMICA
COORDINACION

PLAN COMPLEMENTARIO DE ÁREA:

CIENCIAS NATURALES Y EDUCACION AMBIENTAL

MARIA ESPERANZA HERRERA PACHECO

1. RESUMEN DEL PROYECTO:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO

PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR

¡Reciclando ando, y así vivo mejor!

No podemos continuar ignorando la problemática ambiental que hoy se presenta a nuestro alrededor y en especial en muchas instituciones educativas de la región, de la cual el hombre ha sido y continua siendo el causante, pero tampoco hay que olvidar que así como somos los principales destructores, también somos los únicos que poseemos las capacidades intelectuales para proteger y conservar el ambiente; por tal motivo es importante comprometerse desde todos los ámbitos que componen a nuestros estudiantes, en especial, la familia, para diseñar estrategias que permitan salir de la ignorancia sobre nuestra propia naturaleza y nuestra esencia de ser y de los temas ambientales, y trabajar por la correcta utilización de los residuos sólidos, que nos permita generar beneficios en términos:

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

Ambientales: entre muchos otros, se destaca la reducción en el consumo de productos, disminución en el gasto de los recursos naturales. Aumento de la vida útil de relleno sanitario y mejor la calidad ambiental del entorno (ciudad).

Sociales: con la separación de residuos, se mejora la condición de trabajo de los recicladores o recuperadores informales, se dignifica su labor, se fortalecen y promueven grupos de trabajo y los proyectos ambientales.

Económicos: al aprovechar los residuos sólidos como materia prima de nuevos productos, se reducen los costos en la obtención de las mismas y se convierten en nuevas alternativas de negocio para personas sin empleo o para los grupos organizados.

En la Institución Educativa se promueve la formación integral de los estudiantes fomentando la formación académica paralela a una educación artística y en valores humanos que conlleva a una madurez emocional y a una mayor habilidad para tomar decisiones, solucionar situaciones y convivir en paz y armonía, para el caso particular, sobre el manejo del entorno y la salud, y en la prevención de epidemias. Las causas principales de los problemas ambientales, en términos generales, no son otros sino la comodidad, el egoísmo, la autosuficiencia y la falta de respeto por si mismos, por el otro y por la naturaleza, actitudes que se han visto evidenciadas en algunos comportamientos de nuestros estudiantes de la sede principal y de la sede de Apartaderos donde el NO control de los residuos sólidos está generando en la comunidad problemas ambientales y que estamos seguros, son el resultado de los errores formativos desde el hogar y la escuela.

2. PALABRAS CLAVE:

(MIRS.) Manejo Integral de los Residuos Sólidos, educación ambiental, residuos sólidos, reciclaje, recursos naturales, sensibilizar, ecológico, conservación.

3. OBJETIVOS:

✓ GENERAL:

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

- Con la implementación del proyecto se pretende generar una cultura por el cuidado del medio ambiente en: los estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general de la INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO, a través de campañas de sensibilización y capacitación en el manejo y reciclaje de residuos sólidos, así como en el cuidado de las plantas y demás enseres de la institución.

✓ ESPECÍFICOS:

- Propiciar actividades de sensibilización para iniciar el proceso de separación residuos sólidos.
- Motivar a los estudiantes para que mantengan aseada el aula y el colegio en general
- Articular el proyecto ambiental con las diferentes áreas del conocimiento
- Practicar y valorar el reciclaje como un manejo alternativo de residuos sólidos
- Establecer las bases conceptuales que permitan asumir conductas ecológicas serias
- Fortalecer la identidad cultural y su arraigo por la institución educativa fomentando una actitud sistémica hacia la percepción del ambiente

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

4. JUSTIFICACION

El presente proyecto, quiere mostrar a la comunidad educativa que con pequeñas acciones favorables frente a los residuos sólidos que diariamente tiramos en nuestro entorno, podemos impedir el continuo deterioro de nuestro medio y el agotamiento injustificado de los recursos naturales. Nada es imposible, si unimos nuestro esfuerzo en un objetivo común, como es intentar mantener aquellas condiciones que nos permiten vivir armónicamente con nuestro medio y con aquellas criaturas que viven en él, pues tan solo con reciclar diariamente parte de las basuras que producimos colaboramos en la conservación de nuestro medio ambiente. Teniendo en cuenta que en nuestra institución Educativa no hay una verdadera conciencia por parte de la comunidad educativa en el manejo integral de los residuos sólidos, para realizar reciclaje, todo esto debido a la falta de información y una fundamentación teórico-práctica del cuidado y tratamiento de los residuos sólidos para la conservación del medio ambiente, se llegó a la conclusión de trabajar el tema de manejo integral de residuos sólidos. (MIRS).

Por este motivo, el proyecto que se propone se denomina: ¡Reciclando ando y así vivo mejor! . Con este proyecto se pretende, que los estudiantes se apropien del entorno escolar, aprendan a clasificar basuras y lleven el mensaje a sus familias. El proyecto está diseñado para favorecer el desarrollo integral del estudiante, propiciando un trabajo coordinado con la familia y la comunidad en un proceso permanente de construcción y reconstrucción de conocimientos.

Para llevar a cabo dicho proyecto se requiere la participación activa de los estudiantes y en general de toda la comunidad educativa en las diversas actividades que se plantean para la realización del proyecto cuyo fin es crear un plan de Reciclaje de residuos sólidos con los estudiantes del Colegio Artístico Rafael Contreras Navarro y su sede Apartaderos en el barrio Belén.

El desarrollo continuo del proyecto da cumplimiento a las disposiciones que señala la Ley General de Educación, la cual reconoce la importancia de la Educación Ambiental en todos los planteles educativos del país desde el nivel preescolar, haciendo énfasis en la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales.

El medio ambiente no se puede considerar como un campo de estudio independiente, sino como la confluencia de diferentes disciplinas científicas, donde la educación es un instrumento indispensable para generar modelos pedagógicos que permitan explicar la unidad de la estructura de la vida y encontrar propuestas significativas para la realización individual y colectiva en el marco de un desarrollo ecológicamente solvente y solidario.

Si empleamos estrategias vivenciales y encausamos a la comunidad educativa en general hacia la comprensión y valoración que hay dentro de los sistemas socioculturales y naturales, aportaremos una herramienta valiosa que permita la solución de problemas, por lo tanto, hemos de empezar una tarea ardua y creciente, en la cual, debemos trabajar todos (sin importar nuestra especialidad, rango o puesto) ya que el ambiente es de todos y por lo tanto, debe interesarnos a todos.

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

El proyecto se desarrollará con la comunidad educativa del COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO, ubicado en el Llano de los alcaldes Vía a la Universidad, y la sede Los Apartaderos en el Barrio Belén de la ciudad de Ocaña. N.S.

5. METAS:

- Constituirse en un proyecto pedagógico que corresponda al contexto social, cultural y natural de la localidad, proyectándose ésta como región.
- Alcanzar un carácter interdisciplinario, proyectado desde los enfoques de las diferentes áreas curriculares y coherentes con el Proyecto Educativo institucional – PEI.
- .
- Buscar el desarrollo de la conciencia, conocimientos, actitudes, aptitudes, capacidad de auto evaluación y participación permanente.
- .
- Gestionar la participación de otras organizaciones, entidades o instituciones que le permitan al proyecto incidir en el entorno local.
- .
- Convocar apoyos, mediante fuentes de cofinanciación, para la sostenibilidad del proyecto.
- .
- Propiciar la reflexión crítica para la toma de decisiones en la resolución de conflictos ambientales locales y regionales.

6. METODOLOGÍA:

Activa, reflexiva y participativa.

El proyecto se realizará mediante una metodología activa y participativa de toda la Comunidad Educativa. Contempla la ejecución de actividades que tienden a permitir que la Comunidad Educativa conozca los problemas relacionados con el mejoramiento del

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

ambiente dentro y fuera de la institución. También se pretende realizar acciones con miras a la solución de estos problemas.

7. RECURSOS:

✓ HUMANOS:

- Docentes
- Padres de familia
- Comunidad educativa del colegio ARTÍSTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO y su sede de apartaderos del barrio belén.
- CORPONOR Y LA UMATA CON SUS CONFERENCISTAS.

✓ TECNICOS

- Encuestas

✓ MATERIALES

- Libros
- Videos
- Aula de audiovisuales
- Marcadores, colbón, carteleras, canecas, cajas, bolsas.

✓ ECONOMICOS

- El soporte económico del proyecto estará a cargo de la institución EDUCATIVA A.R.C.N INSTITUCIONAL
- Este proyecto se desarrollará en forma continua y permanente en la institución colegio artístico Rafael contreras navarro y en su sede de apartaderos del barrio belén.

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

8. CRONOGRAMA:

NOMBRE DEL PROYECTO COMPLEMENTARIO: ____ RECICLANDO ANDO.Y ASI VIVO MEJOR.! COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO						
OBJETIVOS	METAS	INDICADOR ES	ACTIVIDAD ES	RESPONSA BLE	PLAZO	
					INICIA	TERMI NA
Concientizar cada uno de los grupos acerca de la importancia del reciclaje.	. Adquirir una cultura ecológica permanente frente al manejo de los residuos sólidos que se producen en su comunidad.	La toma de conciencia de la problemática ambiental, reflejada en las actitudes que tomen los estudiantes frente a los residuos que ellos mismos producen, en el colegio la casa y la comunidad	<i>Dirección de curso "El manejo de residuos sólidos en el Artístico R.C.N</i> <i>Lecturas sobre el reciclaje</i>	Directores de grupo y profesoras responsables del proyecto, estarán haciendo seguimiento de las actividades planeadas, durante todo el año.	FEBRE RO	MARZ O
Reconocer el agua como recurso hídrico vital	<i>Se espera que el 100%de los alumnos asuman el consumo moderado del agua, en el colegio, en la casa y en los lugares que se encuentre.</i>		<i>2. Realizar una cartelera mensual teniendo en cuenta la temática de la lectura</i> <i>3. Decorar la caja para reciclar y ubicarla en un sitio especial.</i>			
Sembrar un árbol para protegerlo en cada grupo	Proteger el Bosque, de la institución y				MARZ O	

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

Elaborar material informativo acerca del medio ambiente.	reemplazar los árboles que estamos cortando, en el entorno.	estudiantes se vean reflejadas en la baja de los consumos de los recibos de servicios públicos tanto del colegio como en sus hogares.	Día del agua y del clima. <i>Video y comentario, para redactar experiencias negativas o positivas sobre el agua.</i>		ABRIL	
Reutilizar el material reciclado para la elaboración de proyectos científicos, lúdico recreativos y artísticos.	<i>Mantener informada a la comunidad, sobre todo tipo de actividad ambiental que se presente en la institución.</i>	Promueven bio-diversidad. Árboles atraen animales que pone más balanza a la Naturaleza	Día de la tierra		MARZO	OCTUBRE
Premiar, los grupos que	Lograr que un 70% de los estudiantes se interesen por transformar en objetos útiles y diferentes, parte del material que se considera de reciclaje.	Mantenimiento de una cartelera general sobre medio	Importancia del reciclaje, ubicación de un mural especial sobre el medio ambiente donde los estudiantes		SEPTIEMBRE	

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

se esmeraron en participar activamente en el reciclaje de residuos sólidos.	Mantener motivada constantemente a la comunidad educativa y comunidad en general del colegio Artístico Rafael Contreras Navarro y su sede de Apartaderos, en el manejo y reciclaje de las basuras.	ambiente, en la sede principal y sede de Apartaderos. Creatividad de los estudiantes mediante la reutilización de los materiales reciclados La participación y entusiasmo de los grupos en cada una de las actividades realizadas durante el año presente y los venideros.	aporten sus opiniones cada vez que lo desee Importancia del reciclaje, Jornada de LA FERIA del reciclaje para elaborar o transformar en material reutilizable los objetos recolectados a la fecha. <i>Día de premiación y autoevaluación del proyecto.</i>		OCTUBRE	
---	--	--	--	--	---------	--

	INSTITUCION EDUCATIVA		
	COLEGIO ARTISTICO RAFAEL CONTRERAS NAVARRO		
	PROCESO GESTION ACADEMICA		
	PROYECTOS TRANSVERSALES		
	Código GA. P01.F04	Fecha 09/01/2019	Versión 3.0

9. EVALUACIÓN:

La evaluación de este proyecto será continua y global. En cuanto a los momentos, realizaremos una evaluación inicial para ver de dónde partimos, los conocimientos previos que tienen los alumnos al respecto, si realizan esta actividad en casa, etc. También será procesual, a lo largo del curso escolar para ver qué problemática estamos encontrando y reconducir el proceso si fuese necesario, y una evaluación final para ver si hemos conseguido los objetivos que nos proponíamos al principio

10. APROBACIÓN:

FECHA DE ELABORACIÓN:

JEFE DE DEPARTAMENTO

FECHA DE APROBACION: