**FORTALECIMIENTO PLAN DE MEJORAMIENTO SEGÚN RESULTADOS EVALUAR PARA AVANZAR JULIO**

**GRADO: 4° AÑO 2022.**

**DOCENTE**

**OBJETIVO GENERAL:**

Plantear estrategias de mejoramiento frente a las dificultades encontradas en los resultados de las pruebas externas evaluar para avanzar 2022

**META GENERAL:**

Fortalecer los procesos pedagógicos aplicando el plan de mejoramiento para del grado cuarto.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Componente | Estándar/DBA Asociado | Oportunidad de mejoramiento | Estrategias |
| Matemáticas 4° | Espacial Métrico | Resuelvo y formulo problemas en situaciones de unidades de medidas de composición y de transformación. | Usar estrategias conversión de transformación y composición para dar solución a diferentes problemas. | * Lectura comprensiva y planteamiento de soluciones a situaciones problemáticas. * Establecer cuáles son las nociones, conceptos, competencias, procesos, que se involucran al abordar las situaciones problemáticas. |
| Uso diversas estrategias de cálculo (especialmente cálculo mental) y de estimación para resolver problemas en situaciones aditivas y multiplicativas. | Usar estrategias contextuales para dar solución a diferentes problemas. |
| Aleatorio | Explico desde mi experiencia la posibilidad o imposibilidad de ocurrencia de eventos cotidianos. | Estimar el grado de posibilidad de un evento en un experimento aleatorio | * Clasificación y organización en la presentación de datos. * Interpretar cualitativamente datos relativos a situaciones del entorno escolar. * Representar un conjunto de datos relativos a situaciones del entorno escolar. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Competencia** | **Estándar /DBA Asociado** | **Oportunidad de mejoramiento** | **Estrategias** |
| Español 4° | Comprensión lectora. | Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos  de producción y comprensión textual. | Ubicar elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes  y narrador). | * Leer recetas, instrucciones, prospectos, el menú de un restaurante… Estas lecturas serán para que empiecen a comprender lo que dice el texto, ya que se conforman de frases muy cortas que deben ir asumiendo poco a poco. * Escribir finales alternativos: permite desarrollar la comprensión lectora y a la vez la creatividad, ya que deben conocer muy bien la historia que se presenta para poder plantear un final diferente al de la historia real. * Poner el título a los párrafos: En un texto un poco denso o de difícil comprensión, se puede realizar una lectura conjunta y en voz alta, donde cada alumno lea un párrafo y posteriormente le asigne un título. * Cambiar las palabras por sinónimos: Los alumnos deberán explicar la frase que han leído utilizando distintas palabras. Para rebajar la dificultad, se puede realizar una lectura previa y subrayar aquellas palabras que no se entiendan y buscarlas en el diccionario. Así después será más fácil entender la frase y posteriormente, poderla explicar. * Hacer un dibujo: La imagen siempre es un refuerzo para comprender un texto, por eso los libros para los más pequeños están repletas de ellas. Así pues, hacer un dibujo interpretando aquello que han leído trabaja profundamente la comprensión lectora. Asimismo, se pueden relacionar imágenes con fragmentos de texto. * .Analizar sus canciones preferidas: Acercar la comprensión lectora a la música, que es una estrategia que funciona muy bien, puede ser una genial idea, ya que acercas a los alumnos a su realidad y sus intereses. |
| Selecciono y clasifico la información emitida por los diferentes medios de comunicación. | Reconocer y entender el vocabulario y su función. |
| Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y  formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído. | Identificar el contenido de cada parte funcional del texto. |
| Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas. | Deducir las relaciones entre elementos lingüísticos y no lingüísticos. |
| Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos  de producción y comprensión textual. | Ubicar elementos del contenido de diferentes tipos de textos (tiempo, lugares, hechos, personajes  y narrador). |
|  |  |
|  |  |