TALLER SECUNDARIA- PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA
PRIMER PERIODO

OBJETIVO: Cuestionar los imaginarios y estereotipos de género que circulan en el medio
MATERIALES: un pliego de papel bond por grupos de 4 estudiantes, marcadores de colores.

1. El docente socializa con los estudiantes el tema a trabajar y da la siguiente explicación.

LOS IMAGINARIOS Y ESTEREOTIPOS DE GENERO

Los estereotipos de género son los roles que se asignan al hombre y a la mujer desde una edad temprana, por la sociedad.

Los imaginarios y estereotipos de género pueden ser de varios tipos:

- Estereotipos asociados al género, es decir ideas sobre lo que deben o no deben ser y hacer los hombres y las mujeres.
- Estereotipos de género que justifican la violencia contra las mujeres, porque se justifican en creencias sobre cómo deben darse las relaciones afectivas entre hombres y mujeres y el rol que cada integrante de la pareja debe asumir.
- Estereotipos sobre los roles de género relacionados con la sexualidad y la reproducción en donde ya se especifican las características y comportamientos que deben tener hombres y mujeres en ejercicio de sus funciones sexuales y reproductivas.
- Estereotipos sobre las orientaciones sexuales, identidades y expresiones de género.

TRABAJO PEDAGOGICO

Después de socializar que son los estereotipos de género y los tipos que se pueden dar, se empieza a realizar el siguiente trabajo pedagógico:

1. En grupos de cuatro estudiantes elaborar un cuadro comparativo en medio pliego de papel bond, sobre estereotipos de género en hombres y mujeres que han escuchado o visto en la sociedad.

2. Plasmar en la otra mitad del papel bond 3 coplas referentes al tema visto, ya sea especificando algunos estereotipos o invitando al reconocimiento de la igualdad.

3. Cada grupo compartirá las coplas con los compañeros de clase y destacaran aspectos significativos del cuadro comparativo

A continuación, se brinda información al docente sobre los diferentes estereotipos y la información basada en la evidencia que pueden servir como soporte a los estudiantes en el momento de la exposición y elaboración de cuadros comparativos.

SUBVALORACIÓN DE LAS MUJERES Y SOBREVALORACIÓN DE LOS HOMBRES POR SU CONDICIÓN DE GENERO	
ESTEREOTIPOS DE GENERO	**INFORMACION BASADA EN LA EVIDENCIA**
✓ Los hombres son machos y las mujeres son débiles ✓ Los hombres por naturaleza son agresivos y las mujeres delicadas. ✓ Las niñas no deben jugar futbol ni subirse a los árboles. ✓ Los hombres no lloran porque son machos. ✓ Las mujeres gritan porque son histéricas. ✓ Los niños son buenos para las matemáticas y las mujeres para l lenguaje. ✓ Los hombres son de la calle y las mujeres de la casa. ✓ Cocinar, limpiar, cuidar niños es asunto de mujeres. ✓ Todas las mujeres son brutas para manejar.	✓ El conocimiento producido durante décadas por las investigaciones y la diversidad de prácticas existentes en torno al desarrollo infantil, indican que, todas las personas, independientemente del sexo con el que nacen: tienen capacidades y potenciales para aprender, participar y explorar de manera activa el mundo físico y social, y para desarrollar progresivamente su autonomía. ✓ El proceso de individualización y diferenciación de cada niño (gustos, ritmos, estilos, cualidades, etc.) dependen de sus características personales y de las oportunidades que le brinda el entorno y el contexto para su crecimiento y desarrollo.

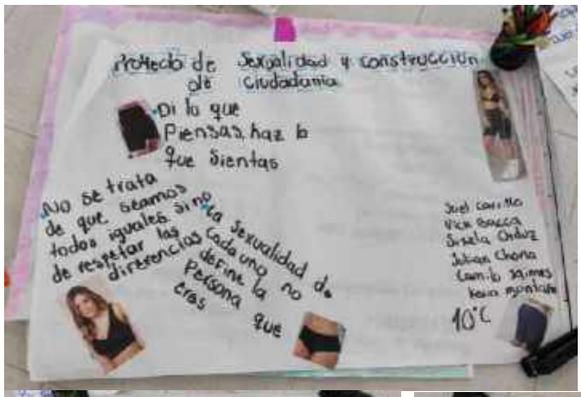
✓ Hombre que se respete hace respetar a su novia	✓ Tienen las mismas capacidades para sentir y desarrollar sus emociones, lo cual depende de las oportunidades para conocerlas, expresarlas y modularlas. Rodas las emociones son válidas y todas las personas tienen derecho a sentirlas y expresarlas.

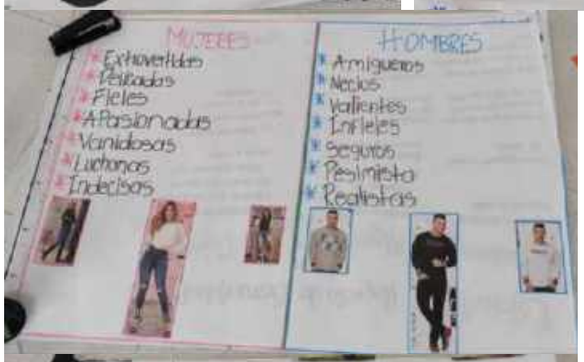
ESTEREOTIPOS DE GENERO EN LA MUSICA- VIDEOS QUE JUSTIFICAS LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES	
ESTEREOTIPOS DE GENERO	**INFORMACION BASADA EN LA EVIDENCIA**
✓ Muchos textos, canciones, imágenes que circulan a través de las redes sociales, así como novelas, series de tv, etc. Mueven mensajes que justifican las violencias de género. ✓ Algunas canciones son: “4 babys de maluma”. “te hice mujer de winsil y Yandel”, “no soy una de esas, Alejandro sanz y Jesse Joy”	✓ Los resultados de investigaciones muestran que los que escuchan este tipo de música tienden a involucrarse en relaciones íntimas que son violentas; embarazos no planificados y enfermedades de transmisión sexual. ✓ Otros estereotipos que se constituyen en violencia de género, son las presiones sobre la estética ideal: mujeres altas, delgadas, rubias y bien vestidas. Hombres de espalda ancha, brazos fuertes

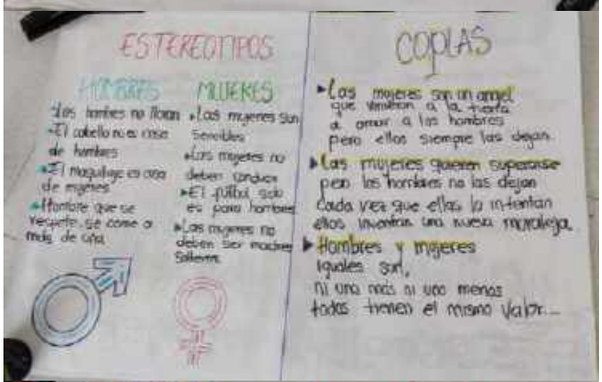
ESTEREOTIPOS SOBRE LOS ROLES DE GENERO RELACIONADOS CON LA SEXUALIDAD Y LA REPRODUCCION	
ESTEREOTIPOS DE GENERO	**INFORMACION BASADA EN LA EVIDENCIA**
✓ Los hombres necesitan más sexo que las mujeres y es obligación de las esposas atender siempre a sus necesidades. ✓ Los hombres no pueden frenar su impulso sexual. Los hombres siempre están listos para tener sexo y deben tomar la iniciativa. Las mujeres nunca deben dar el primer paso. ✓ Es poco decente que la mujer exija usar condón durante las relaciones sexuales. ✓ Las mujeres decentes deben llegar vírgenes al matrimonio. ✓ La que se embaraza es la mujer, así que ella es la que debe cuidarse.	✓ La sexualidad es inherente y constitutiva de todos los seres humanos desde el nacimiento hasta la muerte. Hay diferencias evidentes en el cuerpo, los órganos y as hormonas que intervienen en la reproducción y la sexualidad de hombres, mujeres y personas intersexuales. Sin embargo, estas diferencias biológicas no son las que determinan la vivencia de la sexualidad en los seres humanos.

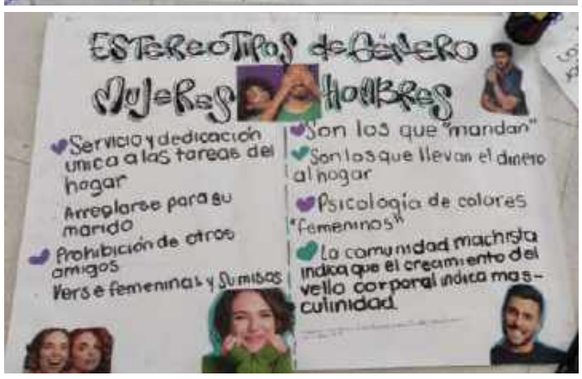
ESTEREOTIPOS SOBRE LAS ORIENTACIONES SEXUALES, IDENTIDADES Y EXPRESIONES DE GENERO.	
ESTEREOTIPOS DE GENERO	**INFORMACION BASADA EN LA EVIDENCIA**
✓ Si anda con homosexuales se vuelve homosexual. ✓ La homosexualidad es una enfermedad. ✓ La homosexualidad es una anormalidad. ✓ Los jóvenes se vuelven homosexuales por rebeldía o porque esta de moda. ✓ Se volvió homosexual porque fue abusado.	✓ La organización mundial de la salud, saco la homosexualidad del listado de enfermedades mentales. Esto significa que la ciencia demostró que la homosexualidad en las personas no es una enfermedad ni un trastorno mental en este sentido ni es contagiosa, ni requiere tratamiento

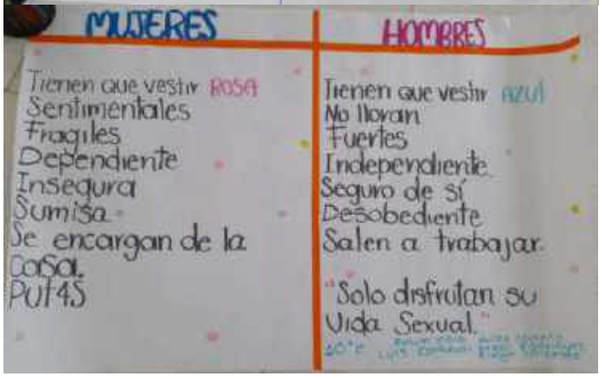
EVIDENCIA FOTOGRAFICA





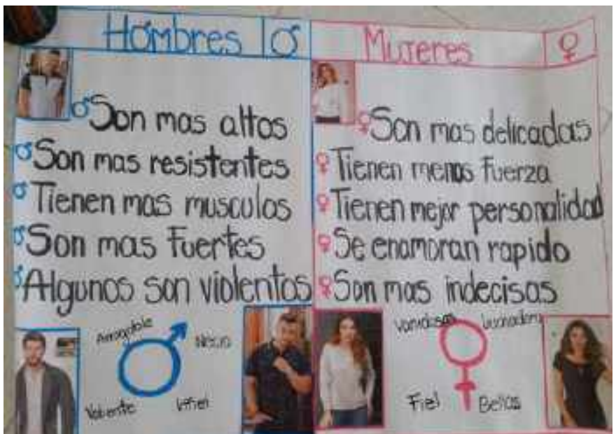






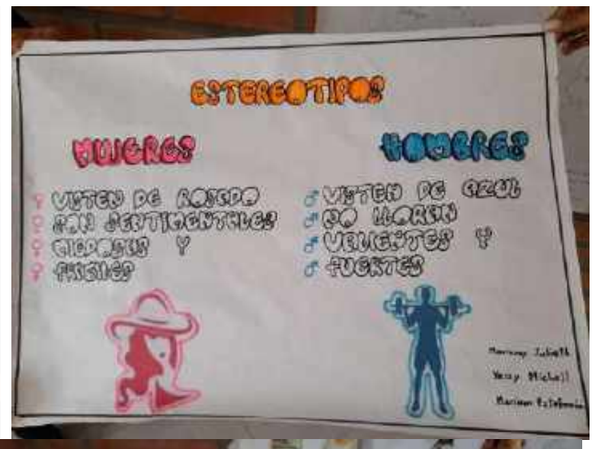
Estereotipos

Coplas
A la MUJER no se maltrata, no seas rata cuando tampoco la contratas. Cuando le dices que la amas y después la violas o la matas
Las VIOLACIONES no paran de aumentar, por eso tenemos que luchar para esa injusticia FRENAR
En todas las naciones necesitamos igualdad y solo lo conseguiremos con SOLIDARIDAD
Celeste Teheran
Sofia Rozo
Yahily Parada
Emyerling Blanco


Hombres ♂
Son mas altos
Son mas resistentes
Tienen mas musculos
Son mas Fuertes
Algunos son violentos
Mujeres ♀
Son mas delicadas
Tienen menos Fuerza
Tienen mejor personalidad
Se enamoran rapido
Son mas indecisas
Amigable
Necio
Valiente
Vanidosas
Luchadoras
Fiel
Bellas

COPLAS DE ESTEREOTIPOS

Hombres
Mujeres


ESTEREOTIPOS
MUJERES
HOMBRES
VISTEN DE ROSADO
SON SENTIMENTALES
MIEDOSAS Y
FRÍGILES
VISTEN DE AZUL
NO LLORAN
VALIENTES Y
FUERTES

ESTEREOTIPOS
COPLAS

COPLAS
A TODAS LAS MUJERES
QUIERO RESPETAR
PORQUE SI NO RESPETAMOS
ELLAS NOS VAN A COLAR...
LOS HOMBRES SON HUMANOS
ELLOS MERECEN RESPETO
ELLOS NOS QUIEREN MUCHO
Y NOSOTROS TAMBIÉN A ELLOS...
A TODAS LAS PERSONAS
NO HAY QUE DISCRIMINAR
ELLOS SON INTELIGENTES
PUES SABEN MUY BIEN PENSAR...

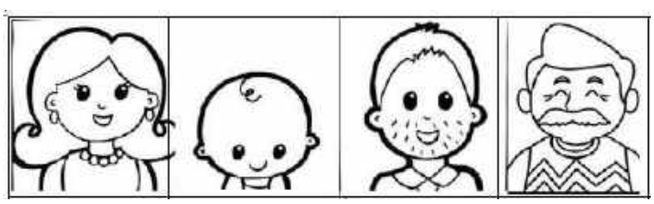
ESTEREOTIPOS

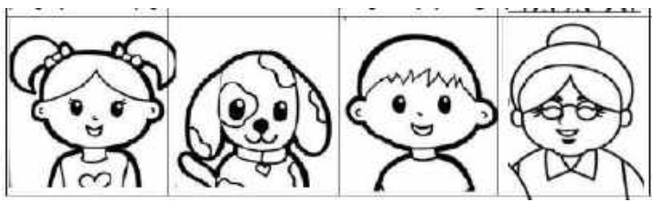
TALLER PRIMARIA- SEDE RAMON GONZALEZ VALENCIA- PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA
PRIMER PERIODO

PERTENEZCO A UNA FAMILIA
OBJETIVO: Reconocer que pertenezco a una familia, como miembro de una sociedad incluyente

MATERIALES: colores, tijeras, colbon, lápiz, indagar en casa los nombres de los padres, hermanos y abuelos.

1. Pinto el siguiente árbol.
2. Coloreo los integrantes de la familia, los recorto y los pego en el árbol en orden descendente.
3. Escribo los nombres de cada uno de los integrantes





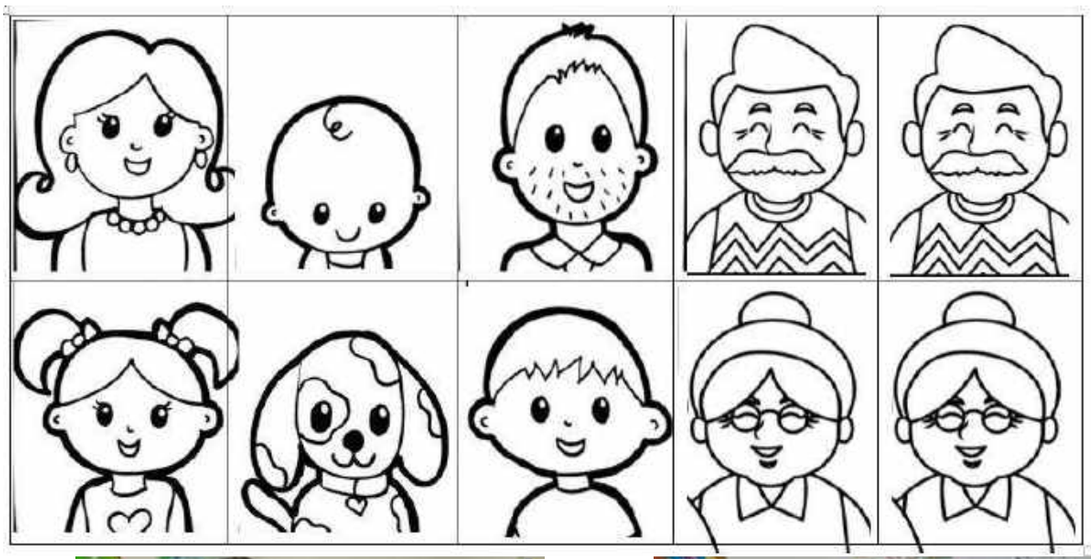
EVIDENCIA FOTOGRAFICA

TALLER PRIMARIA- SEDE POLICARPA SALAVARRIETA- PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA
PRIMER PERIODO

PERTENEZCO A UNA FAMILIA
OBJETIVO: Reconocer que pertenezco a una familia, como miembro de una sociedad incluyente

MATERIALES: Un octavo de cartulina, papel ceda verde y marrón, tijeras, colbon, colores.

1. Elaborar en un octavo de cartulina un árbol.
2. Utilizando la técnica arrugado, decorar el árbol con papel ceda color verde y el tronco con papel ceda color marrón.
3. Coloreo los integrantes de la familia, los recorto y pego en el árbol
4. Escribo una historia familiar por detrás de la cartulina (paseo, cumpleaños, navidad, etc.) y la comparto con mis compañeros



TALLER SECUNDARIA- PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA
SEGUNDO PERIODO

OBJETIVO: Dar a conocer cuáles son los derechos sexuales y reproductivos en los estudiantes de grado. Dar a conocer los métodos anticonceptivos a los estudiantes de grados decimo y undécimo.

MATERIALES:

- Carteleras
- Marcadores.
- Video beam.
- Videos.

DERECHOS SEXUALES Y DERECHOS REPRODUCTIVOS

¿Qué es un derecho?
Es la facultad que tiene todo ser humano de hacer o no hacer algo, de disponer o de exigir un beneficio o un bien. Los derechos son inherentes a las personas, es decir se adquieren por el simple hecho de existir, sin importar condiciones tales como edad, credo, raza, orientación sexual o identidad de género.

¿Cuáles son los Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos?
Los Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos son Derechos Humanos y su finalidad es garantizar que todas las personas puedan vivir libres de discriminación, riesgos, amenazas, coerciones y violencia en el campo de la sexualidad y la reproducción.

Conoce los Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos, y exige que se respeten.

1. Derecho a tener una vida sexual libre, segura y placentera.
2. Derecho a decidir si tener o no tener relaciones sexuales.
3. Derecho a expresar y ser respetado por la orientación sexual y/o identidad de género.
4. Derecho a que se respete la intimidad sexual y confidencialidad.
5. Derecho a acceder a métodos anticonceptivos que se adapten a las necesidades y deseos.
6. Derecho a decidir si se quiere o no tener hijos, así como el número y el espacio que transcurre entre cada uno.
7. Derecho a decidir si conformar o no una familia y el tipo de familia que se desea.
8. Derecho a obtener información clara, científica, objetiva y accesible sobre el cuerpo y la salud sexual y reproductiva.
9. Derecho a acceder a servicios de salud sexual y salud reproductiva que se adapten a las necesidades.
10. Derecho a recibir apoyo y que se realicen ajustes para poder tomar decisiones libres e informadas sobre el cuerpo, la sexualidad y reproducción.

¿Qué opciones de métodos anticonceptivos hay disponibles?
Algunas de tus opciones anticonceptivas:

- ✓ **Métodos de barrera.** Algunos ejemplos son los preservativos masculinos y femeninos, así como el diafragma, el capuchón cervical y la esponja anticonceptiva.
- ✓ **Métodos hormonales de acción corta.** Algunos ejemplos son las píldoras anticonceptivas, así como el anillo vaginal (NuvaRing), el parche cutáneo (Xulane) y la inyección anticonceptiva (Depo-Provera). Se consideran métodos de acción corta porque hay que recordar de utilizarlos a diario, semanalmente o mensualmente.
- ✓ **Métodos hormonales de acción prolongada.** Algunos ejemplos son el DIU (dispositivo intrauterino) de cobre (ParaGard), el DIU hormonal (Mirena, Skyla, Kyleena, otros) y el implante anticonceptivo (Nexplanon). Se consideran métodos de acción prolongada porque duran entre tres y diez años después de la inserción (dependiendo del dispositivo) o hasta que se decida retirar el dispositivo.
- ✓ **Esterilización.** Este es un método anticonceptivo permanente. Algunos ejemplos son la ligadura de trompas para las mujeres y la vasectomía para los hombres.
- ✓ **Espermicida o gel vaginal.** Estas son opciones de anticonceptivos no hormonales. El espermicida es un tipo de anticonceptivo que mata los espermatozoides o detiene su movimiento. El gel regulador del pH vaginal (Phexxi) detiene el movimiento de los espermatozoides, de modo que

no pueden llegar al óvulo para fecundarlo. Debes colocarte estos productos en la vagina justo antes de tener relaciones sexuales.

- ✓ **Métodos de conciencia de la fertilidad.** Estos métodos se centran en conocer qué días del mes puedes quedar embarazada (días fértiles), generalmente en función de la temperatura basal y el moco cervical. Para evitar un embarazo, no debes tener relaciones sexuales los días que eres fértil o debes utilizar un método anticonceptivo de barrera.

También es importante que tengas en cuenta los métodos anticonceptivos de emergencia, como la píldora del día después (Plan B One-Step, Aftera, Ella, entre otras), que se pueden utilizar para evitar el embarazo después de tener relaciones sexuales sin protección.

¿Cómo funcionan las diferentes opciones de métodos anticonceptivos?

Los diversos tipos de anticonceptivos funcionan de diferentes maneras. Los métodos anticonceptivos pueden:

- ✓ Impedir que los espermatozoides lleguen al óvulo
- ✓ Inactivar o dañar los espermatozoides
- ✓ Impedir que se libere un óvulo cada mes
- ✓ Alterar el revestimiento del útero, para que el óvulo fecundado no se adhiera a él
- ✓ Espesar el moco cervical para que los espermatozoides no puedan atravesarlo fácilmente

¿Cuál es la eficacia del método?

Para que sea eficaz, todo método anticonceptivo debe utilizarse de manera constante y correcta. Los anticonceptivos que requieren poco esfuerzo de tu parte, como los DIU, los implantes anticonceptivos y la esterilización, se asocian con tasas de embarazo más bajas. En cambio, los métodos que requieren el control de la fecundidad o la abstinencia periódica se asocian con tasas de embarazo más elevadas.

¿Es reversible?

El método anticonceptivo que elijas dependerá de tus objetivos reproductivos. Si estás planeando un embarazo en un futuro próximo, es posible que desees un método que se pueda detener fácilmente o que sea rápidamente reversible, como un método hormonal de corta acción o un método de barrera. Si deseas evitar el embarazo durante un período más largo, puedes considerar un método de acción prolongada, como el dispositivo intrauterino. Si estás segura de que nunca deseas quedar embarazada, podrías preferir un método permanente, como la esterilización. Es posible que te funcionen diferentes opciones de anticonceptivos en diferentes etapas de tu vida.

¿Es compatible con sus creencias religiosas o prácticas culturales?

Algunos métodos anticonceptivos se consideran una violación a determinadas leyes religiosas o tradiciones culturales. Evalúa los riesgos y beneficios de un método anticonceptivo teniendo en cuenta tus convicciones personales.

¿Son convenientes y asequibles?

Es importante elegir un tipo de anticonceptivo que se adapte a tu estilo de vida. Para algunas personas, la forma más conveniente de control de la natalidad puede ser una que sea fácil de usar, que no tenga efectos secundarios molestos o que no interrumpa la experiencia sexual. Para otras, la conveniencia significa que no se requiere receta médica. Cuando elijas un método anticonceptivo, considera si podrás planificar con anticipación o seguir un horario establecido para tomar el medicamento.

¿Cuáles son los efectos secundarios?

Considera tu tolerancia a los posibles efectos secundarios asociados con un método anticonceptivo en particular. Algunos métodos presentan más efectos secundarios, algunos potencialmente graves, que otros. Habla con el médico sobre tus antecedentes médicos y cómo podría afectar tu elección de un método anticonceptivo.

¿Protege contra las infecciones de transmisión sexual?

Los preservativos masculinos y femeninos son los únicos métodos anticonceptivos que ofrecen una protección fiable contra las infecciones de transmisión sexual. A menos que estés en una relación monógama y que te hayas hecho una prueba para detectar infecciones de transmisión sexual, usa un preservativo nuevo cada vez que tengas relaciones sexuales, además de cualquier otro método anticonceptivo que uses.

¿Ofrece otros beneficios?

Algunos anticonceptivos, además de prevenir el embarazo, ofrecen beneficios, tales como ciclos menstruales más previsibles y menos intensos, una disminución del riesgo de contraer infecciones de transmisión sexual o de padecer ciertos tipos de cáncer. Si estos beneficios te resultan importantes, pueden influir a la hora de tomar una decisión respecto a la opción de anticoncepción.

¿Es aceptable para tu pareja sexual?
Tu pareja podría tener preferencias de control de la natalidad similares o diferentes a las tuyas. Analiza las opciones de control de la natalidad con tu pareja para determinar qué método es aceptable para ambos.

¿Cómo elijo?
El mejor método anticonceptivo para ti es uno que sea seguro, que tú te sientas cómoda de usar y que puedas utilizar de manera consistente y correcta. El método anticonceptivo preferido puede cambiar a lo largo de la vida y está influenciado por muchos factores diferentes, incluidos los siguientes:

EVIDENCIA FOTOGRAFICA

18/06/2022 11:27

316

TALLER PRIMARIA- SEDE RAMON GONZALEZ VALENCIA PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA
SEGUNDO PERIODO

OBJETIVO:
Realizar con los estudiantes una mini cartilla en compañía de comisaria de familia sobre la prevención de violencia sexual a partir del reconocimiento del autocuidado.

MATERIALES:
- Impresión de cartillas
- Colores.
- Marcadores.
- Lapicero.
- Lápiz.
- Borrador.

CARTILLA

HOJA 1:
¡Hola amigo!
Somos Lucas y Cielo, hacemos parte de futuro Colombia, y queremos acompañarte en esta nueva aventura, donde encontraras divertidas historias y algunos juegos para resolver.
¡Bienvenido a nuestro mundo!
Min nombres y apellidos son:
Tengo____ años y estudio en el colegio_____

HOJA 2:
Dime ¿Quién eres tú?
- ✓ Fecha de nacimiento: día_____ mes____ años_____
- ✓ Cuando grande quiero ser: _____
- ✓ El color de mis ojos es: _____
- ✓ Mi color favorito es: _____
- ✓ Dibuja tu fruta favorita: _____
- ✓ Vives con: _____

HOJA 3:
¿Cómo es tu cuerpo?
- ✓ Haz un dibujo de ti mismo. Señala la parte de tu cuerpo que más te gusta con un circulo y la que menos te gusta con un cuadrado.
- ✓ ¿Qué cambios en el cuerpo has tenido últimamente?
- ✓ ¿Este contento con tu cuerpo? ¿Por qué?
- ✓ Busca cinco compañeros del grupo y pídeles que te escriban que cosas buenas ven en ti.

No importa si eres gordito, flaco, muy grande o muy pequeño, si tienes unas orejas grandes, o si eres el mayor del grupo… lo que importa es que eres muy importante para las personas que te rodean y que en ti hay cosas muy bonitas…

HOJA 4:
Conociendo tus partes privadas
¿Qué son las partes privadas? Las partes privadas son aquellas que no queremos que los demás vean, ni toquen.
1. Enséñale a Cielo y Lucas cuales son las partes del cuerpo.
2. Ahora encierra con un circulo las partes privadas del cuerpo y menciona el nombre y la función de cada una.

Recuerda… Nadie debe tocar o maltratar tus partes privadas. Si alguien lo hace, no es culpa tuya, aléjate de esa persona así sea un familiar, cuéntale a alguien de tu confianza.

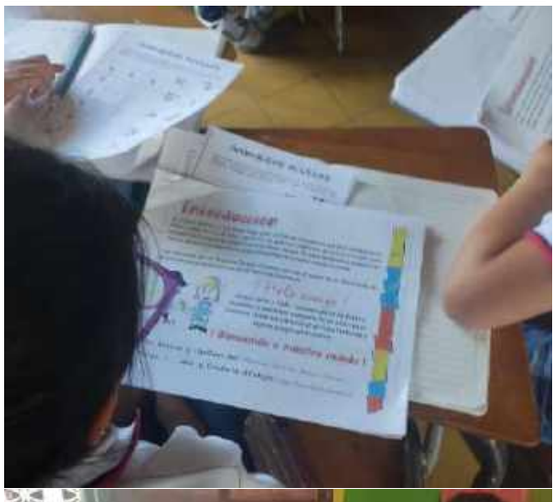
HOJA 5
Mia partes privadas…
Debes aprender que hay momentos y razones apropiadas por las cuales algunas personas pueden tocar las partes privadas de los niños y niñas, por ejemplo:
- ✓ Cuando te enfermas un médico o enfermera puede revisar tus partes privadas en presencia de tu papá o de tu mamá.

- ✓ Cuando somos bebes nuestro papá o mamá tocan nuestras partes privadas para cambiar el pañal o bañarnos.
- ✓ Cuando somos pequeños papá o mamá nos acompañan al baño, nos revisan y nos enseñan a limpiarnos.

Esto pasa cuando somos pequeños y estamos aprendiendo, cuando crecemos no debes permitir que toquen tus partes privadas.
También todos tenemos partes públicas que son aquellas que otras personas pueden ver y tocar sin que nos moleste… Escribe 3 ejemplos de partes publicas

HOJA 6:
¿Cómo cuidarnos?
Alguna vez tome una semilla la sembré en tierra buena, la cuide con agua, abono y muchos rayos de sol, para que hoy te pudieras columpiar en un árbol grande y fuerte como el de la página anterior.
Ayúdame a adivinar como podemos cuidarnos e inventa otras formas de cuidarlo.

EVIDENCIA FOTOGRAFICA



Introducción

Si eres un adulto y a tus manos llega esta cartilla te informamos que fue diseñada para niños y niñas de 6 a 10 años, con el fin de generar conductas de autoprotección para disminuir los factores de riesgo frente al Abuso Sexual. De igual manera si eres padre de familia, docente o tienes niños a cargo acompáñalos en el desarrollo de la misma.

Fue elaborada por el Programa Futuro Colombia gracias al apoyo de la Secretaría de Desarrollo Social de la Gobernación del Norte de Santander.

¡Hola amigo!

Somos Lucas y Cielo, hacemos parte de Futuro Colombia, y queremos acompañarte en esta nueva aventura, donde encontrarás divertidas historias y algunos juegos para resolver.

¡Bienvenido a nuestro mundo!

Mis Nombres y Apellidos Son: MaFer Juliana Diaz la Torre 7

Tengo ____ años, y Estudio en el Colegio ____________

Escaneado con CamScanner

Dime ¿Quién Eres?

Escaneado con CamScanner

¿CÓMO ES TU CUERPO?...

Señala la parte de tu cuerpo que más te gusta con un círculo y la que menos te gusta con un cuadrado

¿Qué cambios en el cuerpo has tenido últimamente?:

el pelo grande

¿Estás contento con tu cuerpo?

SÍ NO

¿Por qué?

por que si

Busca cinco compañeros del grupo y pídeles que te escriban qué cosas buenas ven en ti...

1. ____________
2. ____________
3. ____________
4. ____________
5. ____________

No importa si eres gordito, flaco, muy grande o muy pequeño, si tienes unas orejas grandes, o si eres el mayor del grupo... Lo que importa es que eres muy importante para las personas que te rodean y que en ti hay cosas muy bonitas...

Escaneado con CamScanner

Conociendo tus partes Privadas.

¿Qué son Las partes privadas?

Las partes privadas son aquellas que no queremos que los demás vean ni toquen.

1. Enséñale a Cielo y a Lucas cuáles son las partes del cuerpo
2. Ahora encierra con un círculo las partes privadas del cuerpo y menciona el nombre y la función de cada una...!

Recuerda... NADIE DEBE TOCAR O MALTRATAR TUS PARTES PRIVADAS. Si alguien lo hace, NO ES CULPA TUYA, aléjate de esa persona así sea un familiar, cuéntale a alguien de tu confianza

Escaneado con CamScanner

¿Como Cuidarnos?

Alguna vez tome una semilla la sembré en tierra buena, la cuidé con agua, abono y muchos rayos de sol, para que hoy te pudieras columpiar en un árbol grande y fuerte como el de la página anterior.

¡Al igual que el árbol tu tienes un lindo cuerpo para cuidar, sólo si lo amas como es, lo proteges, lo consientes y haces que te respeten, podrás crecer feliz.

Ayúdame a adivinar cómo podemos cuidarlo e inventa otras formas de cuidarlo...

1. bañandose
2. cepillandose
3. comiendo
4. durmiendo
5. jugar

Escaneado con CamScanner

Mis Partes Privadas.

Debes aprender que hay momentos y razones apropiadas por las cuales algunas personas pueden tocar las partes privadas de los niños y las niñas, por ejemplo:

Cuando te enfermas un médico o enfermera puede revisar tus partes privadas en presencia de tu mamá o tu papá.

Cuando somos bebés nuestro papá o mamá tocan nuestras partes privadas para cambiar el pañal o bañarnos.

Cuando somos pequeños papá o mamá nos acompañan al baño, nos revisan y nos enseñan a limpiarnos

Esto pasa cuando somos pequeños y estamos aprendiendo, cuando crecemos no debes permitir que toquen las partes privadas

3. También todos tenemos partes públicas que son aquellas que otras personas pueden ver y tocar sin que nos moleste...

Escribe 3 ejemplos de partes públicas:

1. Pelo
2. Manos
3. Pies

Otras personas pueden ver tus partes públicas, pero no tienen derecho a tocarlas, a menos que tú lo decidas!

Escaneado con CamScanner

TALLER PRIMARIA- SEDE POLICARPA SALAVARRIETA- PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA

SEGUNDO PERIODO

OBJETIVO: Comprender que soy único e irrepetible, reconociendo mis características frente a otros individuos.

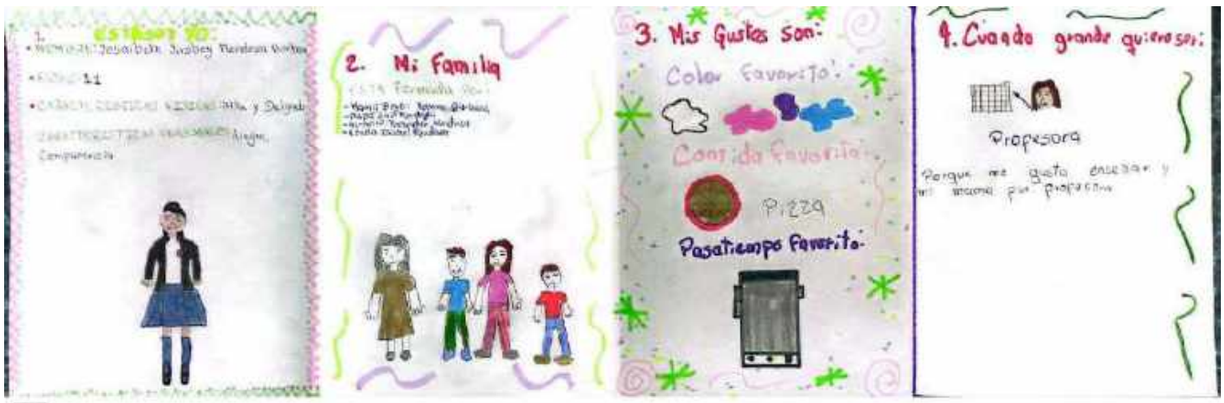
MATERIALES:

- Hojas de block
- Cinta
- Colores
- Lapiz
- Marcadores
- Borrador

Se da una pequeña charla introductoria sobre la importancia de reconocernos como seres únicos e irrepetibles, lo que permitirá nuestro fortalecimiento de autoestima. Para ello realizaremos un friso en donde plasmaremos los siguientes aspectos de cada estudiante, acompañándolos de dibujos, para lo cual contaremos con una hora y media en la realización de la actividad.

ESTE SOY YO	MI FAMILIA	MIS GUSTOS SON	CUANDO GRANDE QUIERO SER
- Nombre - Edad - Características físicas - Características personales - Grado	Está conformada por: - Papá: - Mamá: - Hermanos: - Abuelos: - Tios:	- Color favorito - Comida favorita - Pasatiempo favorito	- Dibujo de la profesión u oficio que quiero desempeñar. - Explicación del por qué

EVIDENCIA FOTOGRAFICA

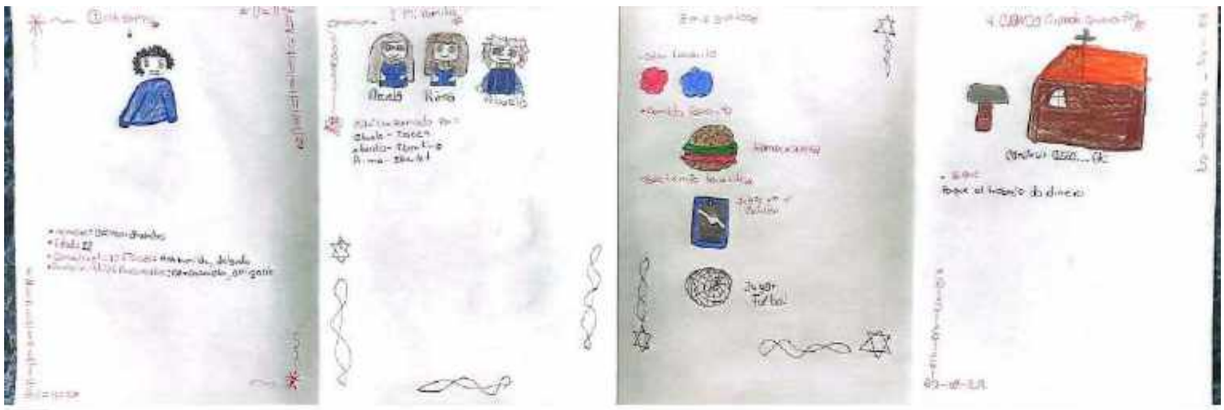


Escaneado con CamScanner

Escaneado con CamScanner

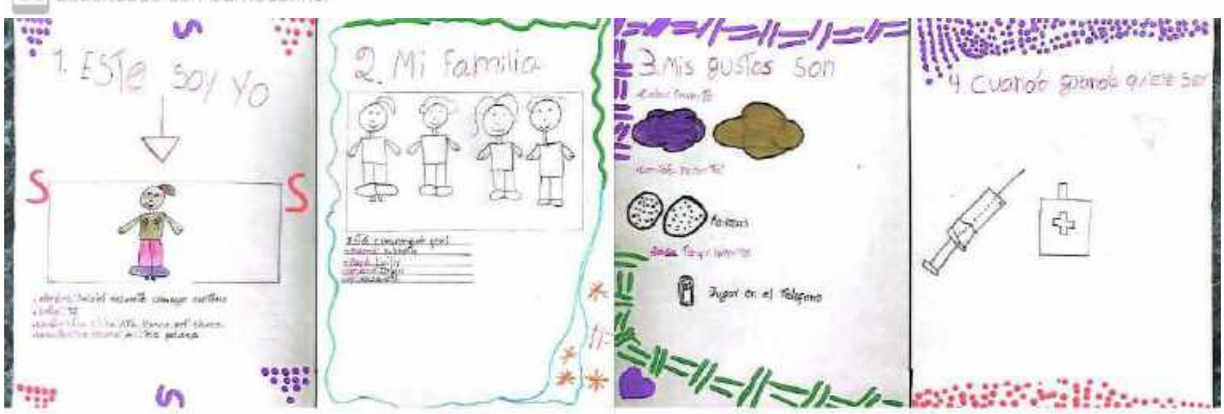
Escaneado con CamScanner

Escaneado con CamScanner



Escaneado con CamScanner

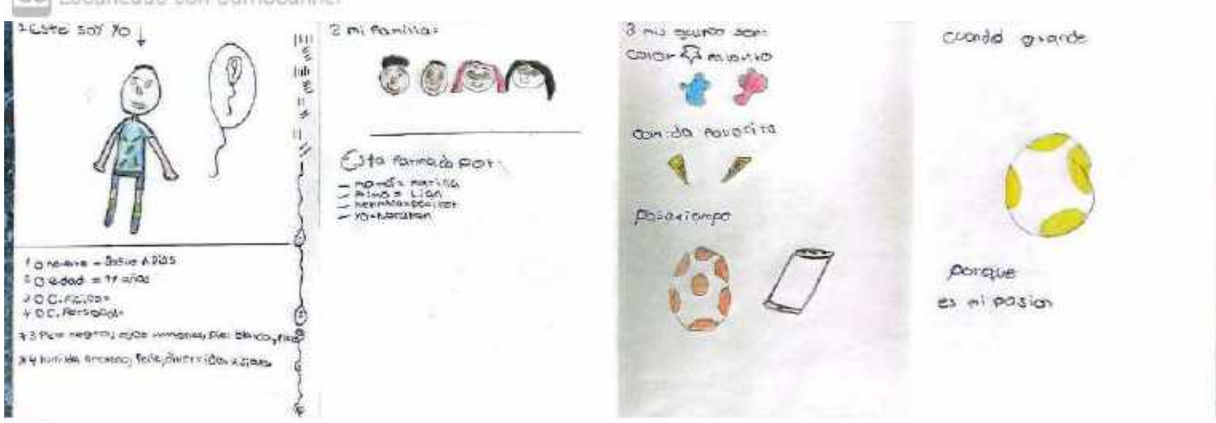
Escaneado con CamScanner



Escaneado con CamScanner

Escaneado con CamScanner

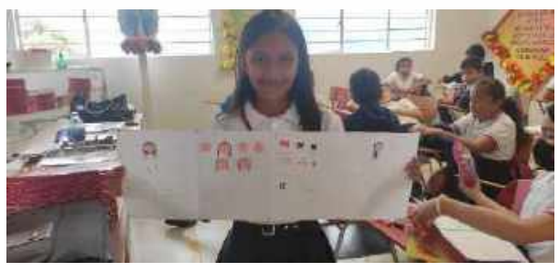
CS Escaneado con CamScanner



CS Escaneado con CamScanner

CS Escaneado con CamScanner

CS Escaneado con CamScanner



BIENVENID

BIENVENIDOS
TU PRESENCIA
ILUMINA

TALLER SECUNDARIA- PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA
TERCER PERIODO

OBJETIVO: Crear conciencia sobre la importancia de la prevención del embarazo en adolescentes.
MATERIALES:

- Mesas plásticas.
- Sillas.
- Micrófono, bafle.
- Escenografía para la obra de teatro

Se reúnen a todos los estudiantes de la sede principal en el patio de la institución y se ubican en las graderías, posteriormente se da la intervención para explicar que se va a desarrollar una obra de teatro en conmemoración de la semana andina de la prevención del embarazo en donde se realizó articulación con comisaria de familia, policía, y demás entes de la alcaldía que se vincularon.

A continuación, se presenta la obra de teatro "Rosita y sus estudios, una historia real" donde se cuenta la vida de una estudiante quien por no utilizar métodos anticonceptivos y empezar una vida sexual a temprana edad quedo en estado de embarazo, pues tenía la creencia que, por ser la primera vez en tener relaciones sexuales, no podría quedar en embarazo.
La historia se desarrolla entre los espacios familiares, escolares y comunitarios, donde participan compañeros de colegio, su familia, vecinos, comunidad y su novio.
Como desenlace de la historia la menor opta por cancelar sus estudios, y trabajar para poder mantener al bebe, pues el padre tan pronto supo de su condición la dejo sola en el proceso, contando así solamente con el apoyo de su madre, pues incluso a sus amigas sus padres les prohibieron la amistad con la joven.
Al finalizar la obra se da una retroalimentación por parte de funcionarios de la alcaldía.
Y se hace un pequeño sondeo sobre la actividad con los estudiantes quienes pasan voluntariamente frente a sus compañeros, dando respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendizaje le deja la obra de teatro?
- ¿Cuáles son los derechos sexuales y reproductivos?
- ¿Cuáles son los métodos anticonceptivos?
- ¿qué consejo le darías a los jóvenes?
- ¿Qué aspectos de la vida de un estudiante cambian al quedar en embarazo?
- ¿Qué consejo le darías a la juventud?

EVIDENCIA FOTOGRAFICA

TALLER PRIMARIA- SEDE RAMON GONZALEZ VALENCIA PROYECTO DE SEXUALIDAD Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANIA

TERCER PERIODO

OBJETIVO: Comprender que soy único e irrepetible, reconociendo mis características frente a otros individuos.

MATERIALES:

- Fotocopias
- Colores
- Lapiz
- Marcadores
- Borrador

Se da una pequeña charla introductoria sobre la importancia de reconocernos como seres únicos e irrepetibles, lo que permitirá nuestro fortalecimiento de autoestima. Para ello realizaremos las actividades propuestas en la fotocopia sobre aspectos de cada estudiante, acompañándolos de dibujos y colores, para lo cual contaremos con una hora en la realización de la actividad.

EVIDENCIA FOTOGRAFICA

INFORME DE AVANCE PROYECTO TRANSVERSAL DE EDUCACIÓN ECONÓMICA Y FINANCIERA

1. Caracterización y lectura del contexto:

La IE Colegio Nuestra Señora de la Merced cuenta con una población estudiantil la cual en su mayoría (70%) perteneciente a los estratos 1 y 2, predominan las familias de nivel socioeconómico bajo, dedicándose las madres de familia en su gran mayoría a las labores domésticas y los hombres a las labores agrícolas y el comercio informal.

Por estar ubicados en zonas de frontera se intensifica los efectos de migración y refugiados en nuestro municipio en busca de mejores oportunidades de empleo y de educación.

Teniendo en cuenta el contexto anterior las familias de estos niños, niñas, jóvenes y adolescentes no poseen una cultura basada en la educación económica y financiera en la que se realicen el manejo adecuado de los recursos, así como la toma de decisiones responsables e informadas sobre temas económicos y financieros que favorezcan la construcción de un proyecto de vida con calidad y sostenibilidad. De acuerdo con esta situación económica y social de las familias CODINSEMITAS se ha observado, en el entorno escolar, una serie de actitudes y comportamientos en los estudiantes que reflejan el escaso conocimiento acerca del manejo adecuado de los recursos con los que cuentan, los cuales son los siguientes:

No tienen una cultura hacia el ahorro

- Manejan la cultura de la inmediatez con lo que se nota que no tienen un proyecto de vida claro.
- No buscan alternativas de solución que se ajuste y mejoren su situación económica familiar real.

2. Selección del problema:

- ✓ Deficiencia de competencias y habilidades en los estudiantes para la toma de decisiones sobre temas económicos y financieros.
- ✓ Intervención de los estudiantes para aprender a mejorar su calidad de vida en las en las diversas situaciones económicas y financieras de la comunidad estudiantil.

3. Identificación y Selección de la problemática:

¿Cómo promover en los estudiantes del CODINSEM competencias y habilidades que permitan una toma de decisiones responsables sobre temas económicos y financieros?

4. Propuesta pedagógica:

En la IE Colegio Nuestra Señora de la Merced, el propósito del proyecto de Educación Económica y Financiera, busca la posibilidad de formar a las niñas, niños y adolescentes en la toma de decisiones asertivas para contribuir al logro de una estabilidad económica y financiera promoviendo el conocimiento de estrategias que le ayuden al manejo de su economía y finanzas a través del uso de las competencias básicas y ciudadanas mediante el trabajo activo y colaborativo de acuerdo a cada nivel de aprendizaje y que fortalezca su formación personal.

5. Actores y participación:

- ✓ **Estudiantes**: es el actor principal ya que va a adquirir el conocimiento.
- ✓ **Docentes integrantes del proyecto**: como orientador del proyecto.
- ✓ **Directivos y administrativos**: como personal de apoyo a la ejecución del proyecto.
- ✓ **La familia**: como parte de la comunidad educativa que apoya la realización del proyecto.

Integrantes del proyecto:

MAGALY BAUTISTA TORRES

FABIOLA CACERES SUAREZ

FABIO PARRA BOHORQUEZ

JOHANA SANABRIA LOPEZ

HARLEY GOMEZ HERNANDEZ

6. AVANCE SEGUNDO PERIODO SECUNDARIA:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA DECRETO DE CREACION 0862 DEL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2002 NIT. 890.501.582 – 4 DANE 154599000043 SEGUMIENTO DE LOS RESULTADOS ACADEMICOS	

INSTITUCION EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED - RAGONVALIA NORTE DE SANTANDER	
PROYECTO TRANSVERSAL ECONOMICO Y FINANCIERO EEF	
FECHA:	***"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! en once grado A"***
GRADO:	**ESTUDIANTE:**
PERIODO: II	

1. EXPLORACIÓN:

"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! "

A continuación se da a conocer la Experiencia significativa ***"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! " que se implementa actualmente en el grado 11-A de nuestra institución.***

Descripción del proyecto: La importancia de este proyecto es generar un espacio de gran variedad de productos en donde su primordial y principal activo es la confianza. El Proyecto "Mi de confianza" pone al servicio del cliente la tienda escolar (dentro del aula de clases), el consumidor se encarga de atender su necesidad, cobrar por ella y dar sus vueltas, si así corresponde. Siendo ellos mismo los únicos y verdades responsables del buen funcionamiento a la misma, atendiendo los requerimientos del aula, respetando los reglamentos institucionales y acuerdos disciplinarios en cada una de las asignaturas.

2. ESTRUCTURACIÓN:

Contexto del Problema:
Teniendo en cuenta la perdida de objetos escolares en las diferentes instituciones educativas del país, y que son pocos los proyectos o actividades que se realizan para evitar este flagelo; es de suma relevancia realizar actividades que propendan por el rescate de valores que contribuyan al mejoramiento y restablecimiento de los principios éticos, en especial de la confianza, que es la base fundamental para el desarrollo del ser humano.

Objetivos:

General: Construir, Fortalecer y Recordar en los estudiantes la importancia de la confianza, como valor y principio para el mejoramiento del desarrollo del ser humano

Específicos:

- Brindar variedad de productos escolares para el consumo del cliente, en espacios acordes a los establecidos en los manuales de convivencia y pactos de aula
- Otorgar al cliente el principio de confiabilidad y credibilidad a través del autoservicio (compra, vueltos, pago exacto, etc.) generando y despertando uno de los valores humanos, útiles en la sociedad.
- Generar confiabilidad y procurar procesos de adaptación e interdisciplinariedad con asignaturas tales como la contabilidad, matemáticas, estadística, ética y valores, etc.

Fundamentos Pedagógicos:

Hilo Conductor: Derecho a participar y proponer actividades reales de contabilidad, estadística y principios de ética y valores propias del ser humano

Competencias Ciudadanas: Participación y responsabilidad democrática. Comprendo que cuando se actúa de forma corrupta y se usan los bienes públicos para beneficio personal, se afectan todos los miembros de la sociedad (conocimiento).

Identifico analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución considerando sus aspectos positivos y negativos (competencias cognitivas y comunicativas)

¿Qué rol le asigna al estudiante?

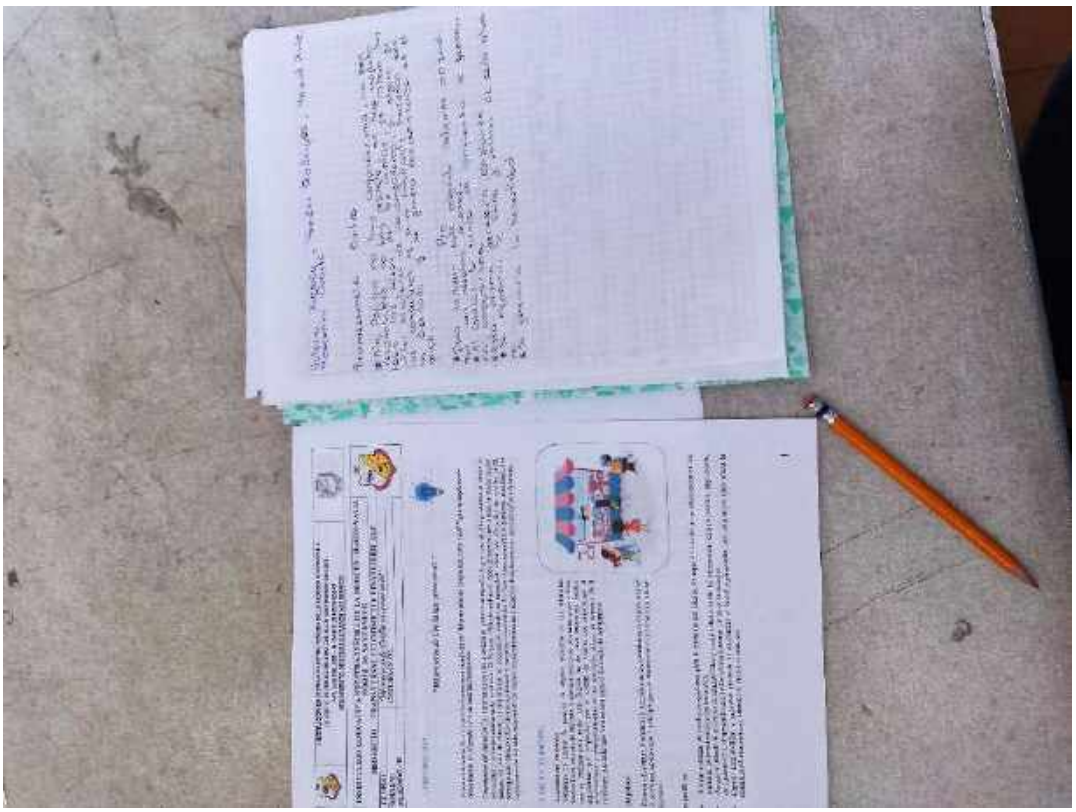
El estudiante tiene el rol principal en la ejecución del proyecto, en cuanto a velar por el buen funcionamiento de Nuestro Proyecto debe mantener una actitud de compromiso y responsabilidad en las actividades que se realicen para después difundir por medio de charlas a los demás Alumnos de la Institución educativa los conocimientos y experiencias y vivencias que allí se adquieren empezando por la importancia de la CONFIANZA.

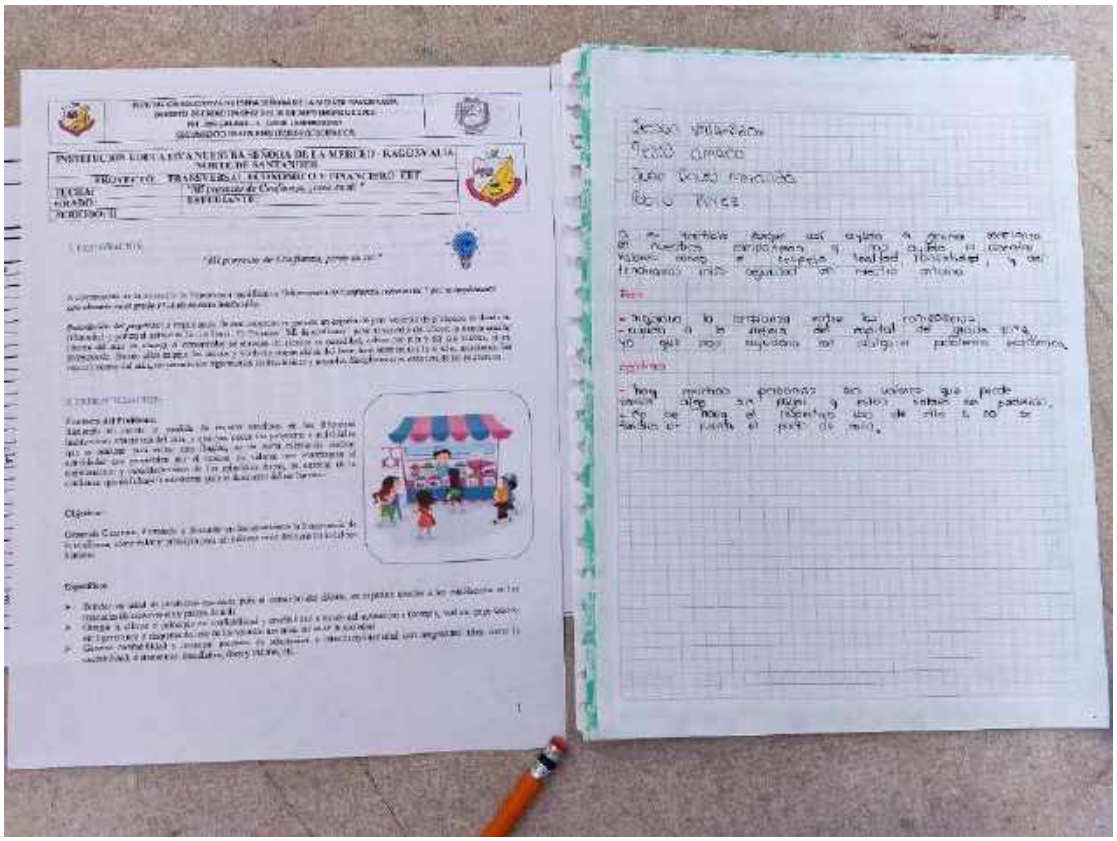
3. TRANSFERENCIA:

ACTIVIDADES PROPUESTAS

- ✓ Los estudiantes deben leer y comprender el proyecto ***"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! "***
- ✓ Los estudiantes deben realizar mesas redondas para discutir el proyecto *"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! " y ver su aplicabilidad en cada uno de los grados.*

- **Evidencias fotográficas de aplicación y socialización de la guía 2 secundaria**





7. AVANCE TERCER PERIODO SECUNDARIA:

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA DECRETO DE CREACION 0862 DEL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2002 NIT. 890.501.582 – 4 DANE 154599000043 SEGUMIENTO DE LOS RESULTADOS ACADEMICOS	

INSTITUCION EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED - RAGONVALIA NORTE DE SANTANDER	
PROYECTO TRANSVERSAL ECONOMICO Y FINANCIERO EEF	
FECHA:	***"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti!"***
GRADO:	**ESTUDIANTE:**
PERIODO: III	

1. EXPLORACIÓN:

Presentación del video de la experiencia significativa "Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! "

2. ESTRUCTURACIÓN:

Socialización por parte de los estudiantes de grado 11-A de la experiencia significativa ***"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! "***

3. TRANSFERENCIA:

ACTIVIDADES PROPUESTAS

- ✓ Preguntas y sugerencias con respecto a la implementación de el proyecto ***"Mi proyecto de Confianza, ¡creo en ti! "*** en los diferentes grados.

- **Evidencias fotográficas de aplicación y socialización de la guía 3 Secundaria**

8. AVANCE SEGUNDO PERIODO PRIMARIA:

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA DE APRENDIZAJE	
FECHA: 13-17/06/22	DOCENTE: MAGALY BAUTISTA - FABIOLA CÁCERES – FABIO PARRA.
GRADO:	ESTUDIANTE:
AUTOEVALUACION:	ASIGNATURA: P.P.T. Educación Económica y Financiera E.E.F.

PERIODO: SEGUNDO

TEMA: IDENTIFICACIÓN DE RECURSOS NATURALES, CUIDADO Y CONSECUENCIAS DE NO HACERLO.

Exploración.

Piensa y dialoga sobre lo que encontramos en la naturaleza.

Estructuración.

Lectura dirigida.

Recurso natural es todo aquel producto de la naturaleza, material o energético, que sirve para cubrir necesidades biológicas del ser humano (alimento, ropa, vivienda, construcciones), para desarrollar una actividad económica, o bien para satisfacer las demandas sociales (artículos de consumo).

Transferencia.

Realiza.

1. Observa, menciona una acción de cuidado de los recursos naturales y colorea.

2. Menciona los recursos naturales del municipio.
3. Menciona que productos se realizan con algunos de esos recursos naturales y cuáles se comercializan.

Refuerzo.

Dibuja sobre un recurso natural de tu municipio y preséntalo en exposición.

ANEXO FOTOGRÁFICO:

LA MADERA

RECURSO NATURAL RENOVABLE

LA OBTENEMOS

UTILIZANDOLA PARA

MUEBLES	MEDIOS DE TRANSPORTE
PAPEL	INSTUMENTOS MUSICALES
LEÑA	PARQUES INFANTILES

SI TALAMOS DEBEMOS SEMBRAR

9. AVANCE TERCER PERIODO PRIMARIA:

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.		
GUIA DE APRENDIZAJE		
FECHA: 12-16/09/22	DOCENTE: MAGALY BAUTISTA - FABIOLA CÁCERES – FABIO PARRA.	
GRADO:	ESTUDIANTE:	
AUTOEVALUACION:	ASIGNATURA: P.P.T. Educación Económica y Financiera E.E.F.	

PERIODO: TERCERO

TEMA: ADMINISTRO MI DINERO

Exploración.

Piensa y dialoga sobre el lugar donde gasto mi dinero.

Estructuración.

Lectura dirigida.

La tienda escolar.

Es la herramienta para fortalecer las operaciones básicas matemáticas mediante la resolución de problemas.

Transferencia.

Realiza.

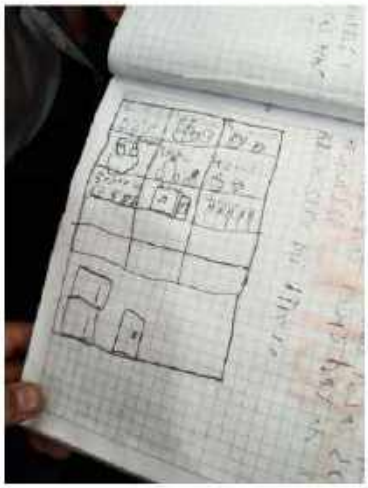
1. Dibuja una tienda escolar con lo que ofrece.
2. Escribe el precio a cada producto.
3. Dibuja 3 opciones de alimentos saludables que podrías consumir.
4. Realiza la operación para saber cuánto gastas en cada una.

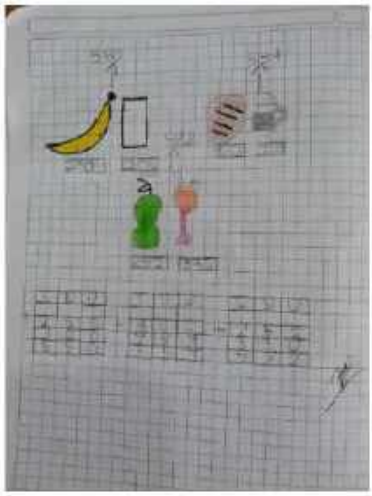
Refuerzo.

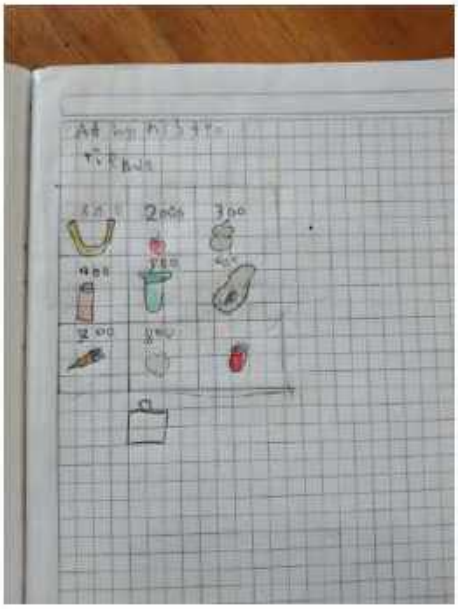
Menciona alimentos no saludables que encuentras en la tienda escolar.

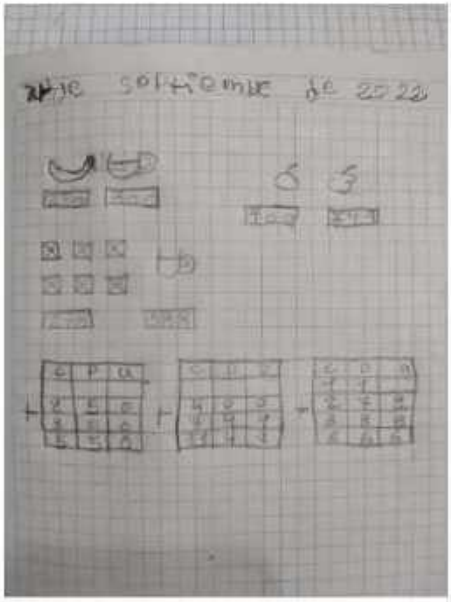
Escribe qué alimentos de éstos me pueden preparar en casa de merienda y así ahorrar en mi alcancía lo que gasto.

ANEXO FOTOGRÁFICO:









INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.		
PROYECTO TRANSVERSAL		
FECHA: 04-al 08 abril	DOCENTES: Jorge Bohórquez, Álvaro Castellanos, Ángela Gómez, Gloria Pérez	
GRADO: transición- once	ESTUDIANTE:	
PROY TRANSVERSAL	PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA	

FECHA: 04 al 08 abril

1ER PERIODO

INFORME

TEMA: PARTICIPACION EN EL GOBIERNO ESCOLAR

CHARLA SOBRE DERECHOS HUMANOS

OBJETIVO: Fortalecer el valor de la participación ciudadano, fomentando en los estudiantes una cultura de convivencia democrática.

RECURSOS:

Grados transición a quinto de primaria: Guías ilustrativa

Grados de sexto a once: CHARLA SOBRE DERECHOS HUMANOS

EJECUCION DE LA ACTIVIDAD

FECHA DE EJECUCION: semana del 4 al 8 abril

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES

GRADOS DE TRANSICION Y PRIMERO DE PRIMARIA:

Se aplicó en el aula de clase de los grados de transición A y B - primero de primaria A y B la guía ilustrativa y práctica sobre la participación del gobierno escolar.
En donde los estudiantes de transición y primero debían colorear la palabra "Democracia participar y elegir a nuestros representantes"
Seguidamente Colorearon la imagen donde representa la forma de realizar el derecho a sufragar en la urna de votaciones.
Finalmente: Realizaron un laberinto donde hacían el recorrido en color verde

(Ver anexos guía)

GRADOS DE SEGUNDO A QUINTO DE PRIMARIA:

Se aplicó en el aula de clases de los grados de 2do a 5t0 de primaria la guía practica e ilustrativa sobre el gobierno escolar, la cual contenía imágenes para colorear alusivas a la forma de sufragar en una urna de votaciones

Una ficha en donde debía identificar los elementos que se utilizan para la elección de un gobierno escolar en una institución.

En la parte final de la guía una sopa de letras relacionada con alguna palabras del gobierno escolar, las cuales debía encontrar. (Ver anexo de guía)

ANEXOS: GUIAS APLICADAS (Transicion.primero) (2do a 5t0)

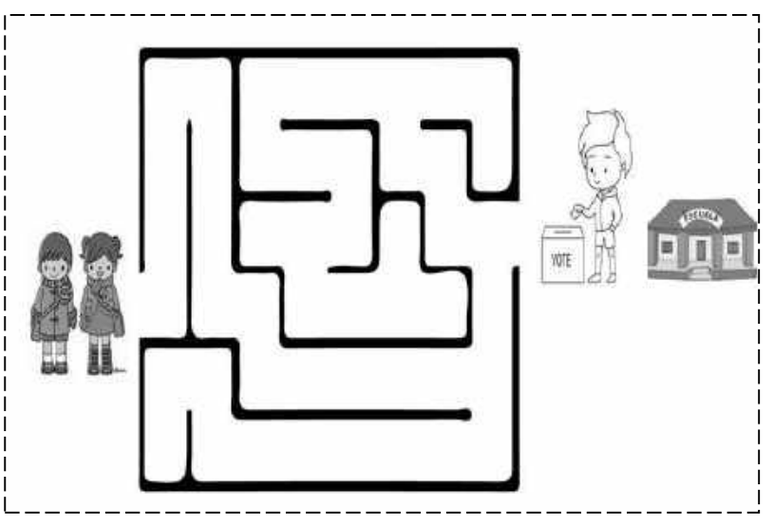
INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA PROYECTO TRANSVERSAL	
FECHA: semana 4 al 8	DOCENTES: Jorge Bohórquez, Álvaro Castellanos, Ángela Gómez, Gloria Pérez
GRADO: Transición- Primero	ESTUDIANTE:
PROYECTO TRANSVERSAL	PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA

PRIMER PERIODO
TEMA. PARTICIPACION EN EL GOBIERNO ESCOLAR.
EXPLORACION: Colorea las palabras

ESTRUCTURACION El gobierno escolar Es la participación que tienen todos los estudiantes para elegir democráticamente el personero y el contralor de la institución.

T**RANSFERENCIA**: Colorea la imagen

REFUERZO: Sigue la ruta con color verde y llega a la escuela a votar



INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA PROYECTO TRANSVERSAL	
FECHA: semana 4 al 8	DOCENTES: Jorge Bohórquez, Álvaro Castellanos, Ángela Gómez, Gloria Pérez
GRADO: 2do a 5to	ESTUDIANTE:
PROY TRANSVERSAL	PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA

PRIMER PERIODO

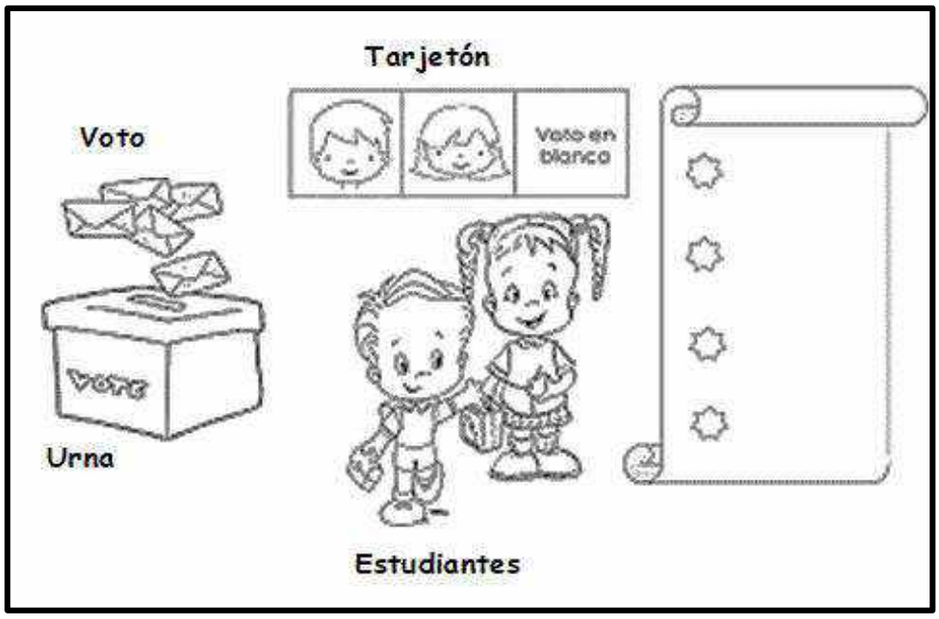
TEMA PARTICIPACION EN EL GOBIERNO ESCOLAR

EXPLORACION Colorea la imagen

ESTRUCTURACION: EL GOBIERNO ESCOLAR

Es la participación que tienen todos los estudiantes para elegir democráticamente al personero y al contralor de la institución.

TRANSFERENCIA: Observa la imagen y escribe en cada estrella los elementos que se utilizan para la elección del gobierno escolar en una institución:



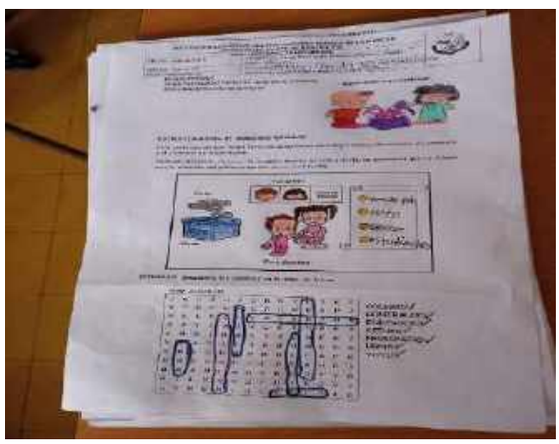
REFUERZO: Encuentra las palabras en la sopa de letras

GOB ESCOLAR

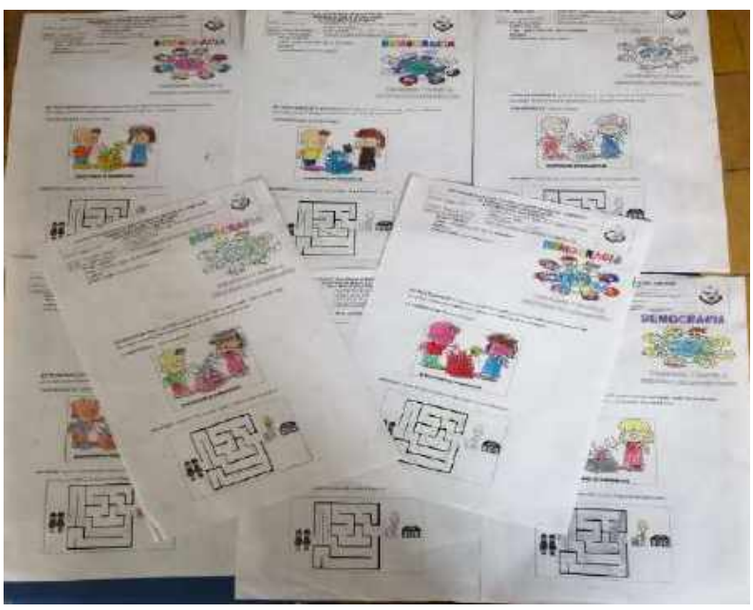
J	Q	S	Ñ	U	J	J	Ñ	K	Y	P	S	K	T
Y	P	B	P	N	K	G	Z	D	R	E	K	P	Z
V	K	I	P	C	E	E	N	D	E	R	S	O	N
Z	O	T	K	O	I	Y	L	K	T	S	M	K	U
G	M	H	I	N	N	V	J	J	C	O	P	R	V
X	U	A	Y	T	E	J	R	W	O	N	U	D	A
K	R	O	S	R	R	M	M	W	L	E	A	F	R
M	N	D	N	A	P	J	F	O	E	R	U	R	J
W	A	B	M	L	W	G	B	W	G	O	I	Y	A
Ñ	I	L	X	O	O	U	P	U	I	E	Q	V	J
G	X	B	D	R	I	U	C	V	O	T	O	I	C

COLEGIO
CONTRALOR
ENDERSON
KEINER
PERSONERO
URNA
VOTO

EVIDENCIAS PRIMARIA



EVIDENCIAS TRANSICION – PRIMERO



GRADOS DE SEXTO A ONCE:

Se desarrolló en la sede principal una Charla dirigida a los estudiantes de Sexto a Once sobre derechos humanos, en donde la temática a tratar fue la siguiente: **RESPONSABILIDAD PENAL EN ADOLESCENTES.**

Desarrollada en la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora de la Merced, sede principal; esta actividad fue ejecutada por el equipo interdisciplinar de la Comisaria de Familia, Policía de Infancia y Adolescencia, Psicóloga, Inspectora de Policía

Titulo de la obra "LA VIDA DE LUCAS Y SU FALTA DE COMUNICACIÓN"

NARRADOR: La historia de esta obra transcurre en el Municipio de TANGANANGAPIO, un pueblo muy tranquilo donde reina la solidaridad y cariño entre sus habitantes, inicia el año escolar con el retorno a clases del colegio los "HERMANITOS DESCALZOS DE TANGANANGAPIO", todo aparentemente transcurría en normalidad solo que los estudiantes no contaban a sus docentes y coordinador las situaciones que enfrentaban, pero veamos que realmente sucedía en el colegio de ese pueblo tan tranquilo:
Iniciemos con la Historia de ESTEFANÍA SEPULVEDA, un joven de 17 años, quienes sus Docentes querían mucho ya que era un joven callado, bien portado y hasta un poco retraído, hijo de un Prestigioso agricultor, y su madre se desempeñaba como Odontóloga, con condiciones económicas muy favorables y quienes apoyaban económicamente a la institución educativa. Sus padres por sus ocupaciones no dedicaban tiempo al adolescente quien se estaba convirtiendo en un consumidor pasivo de sustancias psicoactivas, por esta circunstancia se presentaba que su comportamiento fuera retraído y aislamado. ESTEFANÍA

con su único amigo Juan un día normal en el colegio.

ESTEFANÍA : JUANNN vamos ya mismo hoy la media mañana, pero no se le olvide que aquí salimos a nuestro lugar secreto allí la vamos a pasar genial, eso si digo en su casa que vamos a mi casa hacer tareas así su cucha no le va a decir nada, usted sabe que yo en la mía no digo nada porque nadie va a notar que Salí, usted fresco si quiere dígale a lucho y Matías que vengan también para que ellos sepan que divertido es lo que hacemos y tranquilo Juan que hoy tengo para todos (pasando una bolsa a Juan a escondidas)

NARRADOR: Ahora veamos la historia de LUCIA PEREZ, una joven de 16 años, quien es de Familia Humilde, con carencias económicas, pero que se muestra de una manera muy liberada y empoderada,

LUCIA: (llega a su salón contando con dos de sus compañeros), y soy rebelde porque el mundo me ha hecho así y soy rebelde, (en su mano lleva un jugo que derrama sobre LUCAS), ríe y se burla de LUCAS, haciendo que todos los compañeros de salón hagan lo mismo y empiezan hacer mofa de la situación.

NARRADOR: PATRICIA es la mejor amiga de LUCIA, pero la diferencia es que PATRICIA es la mejor alumna de la clase hija de una clase media trabajadora que se preocupa por darle a su hija todo lo que necesita pero....

LUCIA: Hay patricia deja de ser mojigata dígale a sus papas que tenemos que entregar una maqueta en grupo y que debemos trabajar toda la tarde vamos a disfrutar mire que le presento un amigo que quiere conocerla, él me ha dicho que le parece muy bonita e interesante, deje de ser boba que va a pasar; lo bien que lo va a pasar le hace quitar ese nervios que tiene parece boba, míreme a mí feliz y dichosa de la vida, me compro lo que quiero y nadie me debe cuestionar porque es mi dinero, en cambio usted todo el tiempo pida lo que quiere, (ajajajajaja). Nada como ser independiente.

PATRICIA: pero LUCIA y el trabajo de mañana.....

LUCIA: hay tonta pues le decimos a JULIO que lo haga y le pagamos así salimos bien y disfrutamos de lo lindo, jajajaja)

PATRICIA: Bueno Lucia está bien vamos, pero no me vaya dejar sola usted sabe que me da miedo por favor.

LUCIA : jajjajjajajaja hay no que tonta por favor, de lo lindo es que lo va a pasar, aparte de todo ni siquiera va a ser aquí en el pueblo, para eso vamos a estar lejos de aquí, donde la gente chismosa no nos vea y así no le cuenten a sus papas, ajjajajajaajj para que no se muera del susto debe dejar de ser mojigata, jajajajajajaja, es mejor tener platica con eso se resuelve todo hasta las tareas, jajajajajajaajaj.

NARRADOR: bueno pero retomemos la historia de LUCAS, recuerdan que LUCIA, derramo el jugo sobre su uniforme y fue la burla del salón, LUCAS fue con el COORDINADOR DE DISCIPLINA DEL COLEGIO, entonces se dio inicio al proceso Sancionatorio de LUCIA,

COORDINADOR: Señorita PEREZ, usted cometió una falta al manual de conciencia con su comportamiento frente al alumno LUCAS MATEUS, su comportamiento de acurdo al manual debe ser castigado, necesito la presencia de sus papas en la institución.

LUCIA: Ni pierda su tiempo mis papas no van a venir ellos están muy ocupados trabajando y no tienen tiempo, (murmurando esto es una bobada babababab), Ademas fue solo un accidente, me tropecé y se me derramo el juego él estaba ahí parado pero no fue mi intensión (sonriendo).

COORDINADOR: (llama a Lucas), Señor MATEUS, la señorita PEREZ, manifiesta que fue un accidente

LUCAS: (se exalta) cual accidente ella lo hizo a propósito para que todos se burlaran de mí no es la primera vez que sucede, siempre me hace algo para hacerme la burla de todo el salón, no sé qué pretende y si es que le gusto pues que me diga

COORDINADOR: Bueno ya señor MATEUS, lo llame fue para que tenga en cuenta que por lo sucedido se van a dar tres días de suspensión de acuerdo a las sanciones establecidas al manual de convivencia a la señorita PEREZ,

LUCIA: que tres días, jajaja riendo dice si ve, gracias LUQUITAS por sapo me voy a descansar tres dias jajajajaajajaja.

LUCAS: pero coordinador eso no es justo, si hubiera sido al contrario el castigo si hubiera sido ejemplarizante, pero noooo como es ella si mire que bobada (enfadado) (DICE A REGAÑA DIENTES ESTO SE QUEDA ASÍ).

COORDINADOR: Bueno ya salen los dos y que no se vuelva a repetir porque ahí sería matricula condicional a los dos escucharon bien matricula condicional, ah Señorita PEREZ la espero mañana en compañía de sus padres.

LUCIA: (riendo) ellos no pueden venir ya le dije.

NARRADOR: LUCAS se molesta al considerar que el castigo fue muy suave y no cumplió con su expectativa, entonces toma una mala decisión, y junto con su amigo JULIÁN CARDOZO deciden.

LUCAS: hola Julián como le parece a la enamorada la tonta de la LUCIA, solo le dieron tres días de sanción y yo me tiene cansado de tantas cosas que me hace, venga ayúdeme a vengarme de ella (mientras observa con rabia a LUCIA).

JULIÁN: cual enamorada esa atilita no sabe ni donde esta parada, además el unas publicaciones de ella y de Patricia pero dejan mucho que decir, usted sabe q a mí esa nena no me gusta, la verdad no nada que ver, yo ya no estoy para nititas, y menos para problemas hermano,

LUCAS: Mire Julián usted que trabaja en ese taller de mecánica consígame algo para yo poder vengarme de esa pelada, a ver si ver quien se burla de quien

JULIÁN: pero LUCAS que es lo que está pensando, no marica no vale la pena, después el problema es pa mí, piense bien las cosas, usted sabe que yo le ayudo para las que sea pero sin problemas,

LUCAS: regálame acido, mañana tranquilo hermano que yo solo le voy es asustar para que esa pinola deje de meterse conmigo yo no le voy hacer nada. Es solo un sayorse

NARRADOR: al día siguiente JULIAN llega al colegio trae en sus manos un frasco y

JULIÁN: Hola LUCIA, mi amor como esta de linda y rica hoy, hammmmmm (abrazando a LUCIA)

LUCIA: Hola mi amor bello y eso porque tan amable y lindo hoy, por fin se me dio el milagrito papito rico (abrazando a JULIÁN)

JULIÁN: mire mi amor le voy agradecer que no moleste mas a LUCAS el está pensando en hacer algo para vengarse de usted, mejor déjelo quieto le doy ese consejo reinita. (mientras se sostienen abrazados)

LUCIA: (empuja a JULIÁN) hay no otro que va a defender al estúpido ese, que le pasa es que no tiene pantalones para que lo haga el mismo, jajajajajaja, que bajo caíste mi amor deje de hablar por ese cerda, es que el no puede solo, le da miedo una mujer

NARRADOR: Lucas escuchando todo lo que su amiga le decía a JULIÁN, muy ofendido, lleno de odio corrió y empuja a JULIÁN sobre LUCIA, haciendo que el acido se derramara en el rostro y parte del brazo derecho a LUCIA, quien de inmediato empezó a gritar.

LUCIA: por favor ayúdenme, me quemo, me duele, me arde, auxilio por favor, ayúdenme

NARRADOR: Llegan los docentes y coordinador trasladan a LUCIA al centro de salud y llega la policía Nacional y arrestan a JULIÁN Y LUCAS, quienes son puestos a disposición de la Fiscalía por el delito de LESIONES PERSONALES CAUSADAS POR ACIDO. JULIÁN quien ya tiene la mayoría de edad fue condenado como autor material del hecho y condenado a 25 años de prisión y LUCAS menor de edad y autor intelectual del hecho fue condenado a 30 años de prisión que por ser menor de edad empezara a pagar su pena en un centro especializado para adolescente hasta tanto cumpla la mayoría de edad, de ahí será trasladado a un cárcel de máxima seguridad, por su parte LUCIA se recupera de sus lesiones por las quemaduras.

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.		
PROYECTO TRANSVERSAL		
FECHA: 13 – 17 junio	DOCENTES: Jorge Bohórquez, Álvaro Castellanos, Ángela Gómez, Gloria Pérez	
GRADO: transición- once	ESTUDIANTE:	
PROY TRANSVERSAL	PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA	

FECHA: 13 -17 junio

2DO PERIODO

INFORME

TEMA: DEBERES Y DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

OBJETIVO: Conocer, identificar y practicar los deberes y derechos de los niños, niñas, y adolescentes en su entorno

RECURSOS:

Grados transición a quinto de primaria: Fichas didácticas, colores, fotocopias (ver anexo)

Grados de sexto a once: Sopa de letras (fotocopias)

EJECUCION DE LA ACTIVIDAD

FECHA DE EJECUCION: 13- 17 de junio de 2022

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES

GRADOS DE TRANSICION Y PRIMERO DE PRIMARIA:

Se aplicó en el aula de clase del grado de transición y primero de primaria la ficha didáctica sobre derechos de los niños, la cual contenían 3 derechos: El derecho a la familia, al colegio, y a tener un nombre,

Los estudiantes debían colorear las palabras, las imágenes y repetir la palabra Colegio, familia, nombre. (Ver anexos)

GRADOS DE SEGUNDO A QUINTO DE PRIMARIA:

Se aplicó en el aula de clase la ficha didáctica sobre derechos de los niños, la cual contenía. Imágenes y palabras, en donde debían unir con color diferente, la imagen al derecho. (Ver anexos)

GRADOS DE SEXTO A ONCE:

Se aplicó en cada aula de clase una ficha didáctica (sopa de letras). La cual contiene algunos derechos y deberes de los niños, niñas y adolescentes como estudiante y ciudadanos. (Ver anexo).

ANEXOS: FICHAS DIDACTICAS (transición- primero) (2d0 a 5t0)

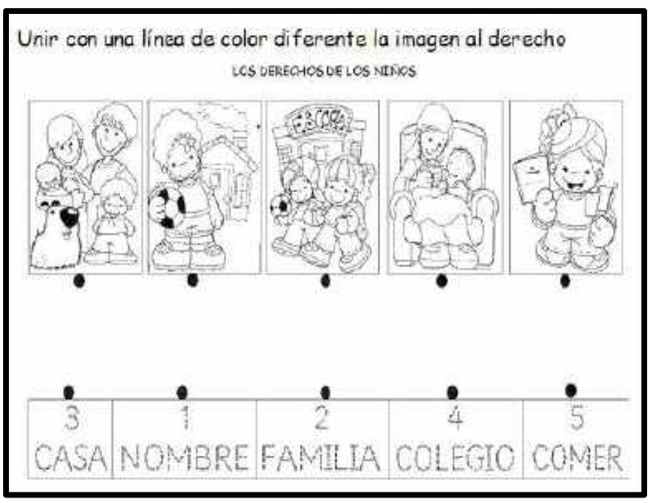
INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA PROYECTO TRANSVERSAL	
FECHA: 13 al 17 junio	DOCENTES: Jorge Bohórquez, Álvaro Castellanos, Ángela Gómez, Gloria Pérez
GRADO: 2do a 5to	ESTUDIANTE:
PROY TRANSVERSAL	PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA

2DO PERIODO

TEMA: CONOCER LOS DERECHOS Y DEBERES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FICHA GRADO: TRANSICION –PRIMERO

FICHA GRADOS: 2° a 5° FICHA



EVIDENCIAS TRANSICION

-

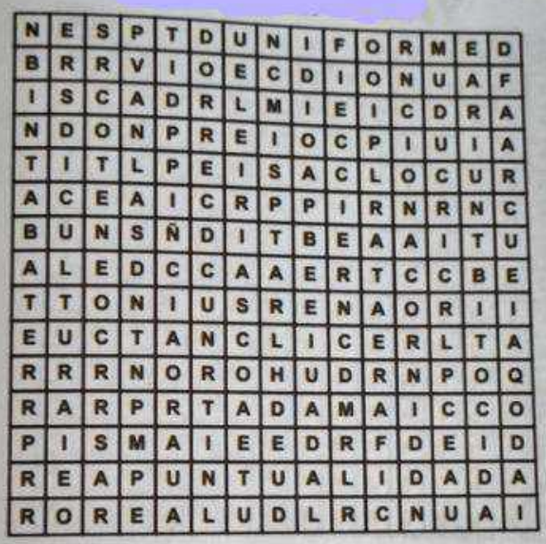
EVIDENCIAS PRIMARIA

EVIDENCIAS SECUNDARIA A 6° a 11°

Aplicación de sopa de letras

Tema: Derechos y deberes de los niños, niñas y adolescentes en rol de estudiantes

Sopa de letras de DERECHOS Y DEBERES DE LOS ESTUDIANTES



N	E	S	P	T	D	U	N	I	F	O	R	M	E	D
B	R	R	V	I	O	E	C	D	I	O	N	U	A	F
I	S	C	A	D	R	L	M	I	E	I	C	D	R	A
N	D	O	N	P	R	E	I	O	C	P	I	U	I	A
T	I	T	L	P	E	I	S	A	C	L	O	C	U	R
A	C	E	A	I	C	R	P	P	I	R	N	R	N	C
B	U	N	S	Ñ	D	I	T	B	E	A	A	I	T	U
A	L	E	D	C	C	A	A	E	R	T	C	C	B	E
T	T	O	N	I	U	S	R	E	N	A	O	R	I	I
E	U	C	T	A	N	C	L	I	C	E	R	L	T	A
R	R	R	N	O	R	O	H	U	D	R	N	P	O	Q
R	A	R	P	R	T	A	D	A	M	A	I	C	C	O
P	I	S	M	A	I	E	E	D	R	F	D	E	I	D
R	E	A	P	U	N	T	U	A	L	I	D	A	D	A
R	O	R	E	A	L	U	D	L	R	C	N	U	A	I

Palabras a encontrar:

RESPETO
RESPONSABILIDAD
PUNTUALIDAD
DEMOCRACIA
UNIFORME
PERTENENCIA
SOLIDARIDAD
TOLERANCIA
PARTICIPACIN
EDUCACIN
CULTURA
DEPORTE
ESCUCHAR

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.		
PROYECTO TRANSVERSAL		
FECHA: 05- 09 sept	DOCENTES: Jorge Bohórquez, Álvaro Castellanos, Ángela Gómez, Gloria Pérez	
GRADO: transición- once	ESTUDIANTE:	
PROY TRANSVERSAL	PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA	

FECHA: 5 al 9 sept

3ER PERIODO

INFORME

TEMA: RESCATAR LA IMPORTANCIA DE LAS FECHAS PATRIAS DE NUESTRO PAIS. (7 AGOSTO – 20 JULIO)

OBJETIVO: Rescatar la conmemoración las fechas patrias en los estudiantes.

RECURSOS:

Grados de Transición a quinto de primaria: Fichas didácticas, colores y fotocopias

Grados de sexto a once: Ficha didáctica, Fotocopias (crucigrama)

EJECUCION DE LA ACTIVIDAD

FECHA DE EJECUCION: 5 al 9 de septiembre de 2022

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES

GRADOS DE TRANSICION - PRIMERO DE PRIMARIA:

Se aplicó en el aula de clase del grado de transición y primero de primaria la ficha didáctica en la cual colorearon el corazón con los colores patrios y la fecha del 20 de julio.

GRADOS DE SEGUNDO A QUINTO DE PRIMARIA:

Se aplicó en el aula de clase de los grados de 2do a quinto de primaria. La ficha que contiene el mapa de Colombia, una bandera, una sopa de letras, y completar las palabras sobre las fechas patrias. (Ver anexo).

GRADOS DE SEXTO A ONCE:

Se aplicó en cada aula de clase una ficha didáctica (crucigrama). La cual contiene las fechas, personajes y lugares donde sucedieron los acontecimientos. (ver anexos).

ANEXOS FICHAS: (Transición- primero) (2do -5t0 primaria)

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA PROYECTO TRANSVERSAL	
FECHA:	DOCENTES: Jorge Bohórquez, Álvaro Castellanos, Ángela Gómez, Gloria Pérez
GRADO: Transición a 5to	ESTUDIANTE:
PROY TRANSVERSAL	PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA

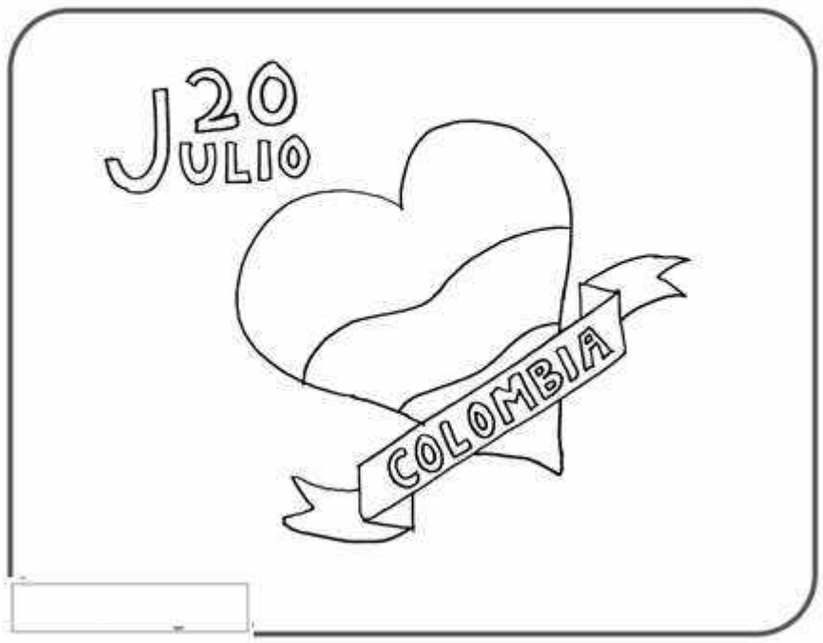
3ER PERIODO

TEMA: RESCARTAR LA IMPORTANCIA DE LAS FIESTAS PATRIAS

FICHA: GRADO TRANSICION -PRIMERO

PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA

Pinta el corazón con los colores de nuestra bandera



FICHA: GRADOS: 2° A 5°

EVIDENCIAS PRIMARIA

PROYECTO DERECHOS HUMANOS Y DEMOCRACIA

COLOREA

el mapa y la bandera los colores que nos identifican

colombia

ENCUENTRA LAS PALABRAS

FIESTAS PATRIAS

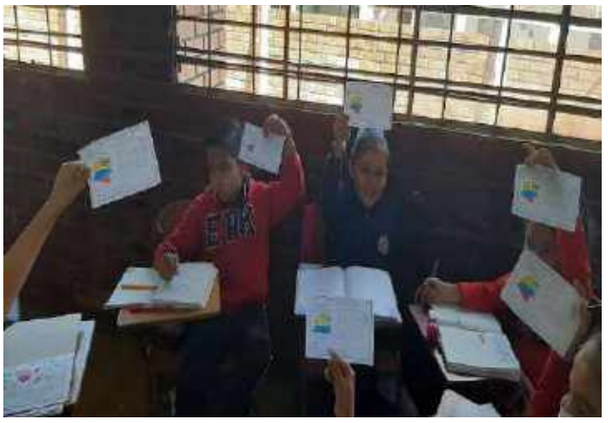
E	T	N	I	E	V	X	P	V	Q
O	N	M	I	H	F	J	C	O	J
Y	D	S	M	I	G	U	P	H	F
H	E	T	E	I	S	L	D	V	X
Q	A	C	O	G	J	I	W	U	Y
K	I	A	A	A	G	O	S	T	O
U	B	U	R	X	G	E	B	L	J
L	M	H	E	D	T	I	H	V	D
L	O	F	D	H	G	O	B	L	L
I	L	U	N	S	A	R	Z	T	S
E	O	G	A	Ñ	F	T	F	L	V
K	C	P	B	N	F	R	N	Y	F
C	K	V	X	O	M	B	U	R	E
W	R	Q	O	S	N	U	R	E	S
Q	R	T	X	F	S	T	F	Ñ	P

AGOSTO
BANDERA
COLOMBIA
HIMNO
JULIO
SIETE
VEINTE

COMPLETA

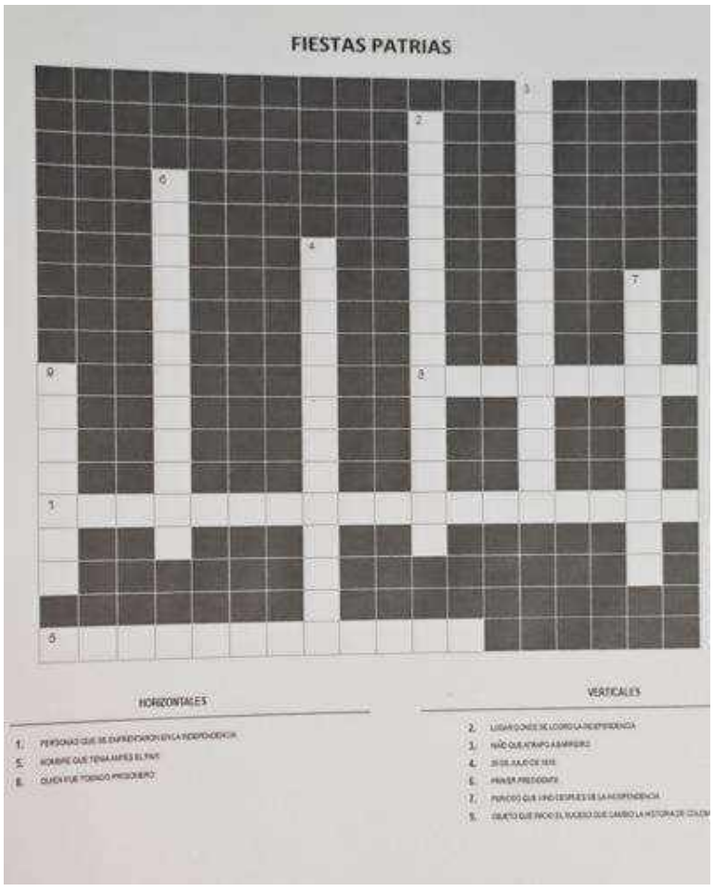
20 DE J _ l__ __ I__D__P___ND__NC__ ___

7 DE AG__ST___ B___T___LL___ DE B__Y__C__



EVIDENCIAS TRANSICION –PRIMERO

EVIDENCIAS SECUNDARIA



PROYECTO TRANSVERSAL PRIMER PERIODO

DOCENTES RESPONSABLES: Carmen Bohórquez Caicedo – Guillermina Moncada Contreras -Nelson Enrique Contreras Villamizar -Luz Amparo Meneses López.

EXPLORACION:

¿POR QUÉ CELEBRAR EL DIA DE LA TIERRA?

La tierra es nuestro hogar, **el único que tenemos por ahora** y es nuestra responsabilidad cuidarla y proteger a todos los que la habitan.

ESTRUCTURACIÒN

El Día de la Tierra o Día Internacional de la Madre Tierra es una tradición celebrada desde 1970 cada 22 de abril. Según la ONU, este día nos recuerda que el planeta y sus ecosistemas nos dan sustento y vida, y es una oportunidad colectiva para concientizar acerca de los problemas que lo afectan.
Nuestra relación con la naturaleza está fracturada. La biodiversidad y los recursos de la tierra están disminuyendo de forma alarmante, y cada vez estamos viendo más los impactos de esta problemática.
Por esto se instaura el Día de la Tierra, pues además de celebrar la existencia de un lugar único con condiciones perfectas que permiten la existencia de la vida, el Día de la Tierra busca crear conciencia en la humanidad sobre los problemas que enfrenta actualmente, como: la contaminación, sobrepoblación, pérdida de biodiversidad, aumento de la temperatura global, entre otros.
Como inquilinos de este planeta debemos ser responsables de los residuos que generamos en nuestras diferentes actividades; es importante aplicar la regla de las 3 R`s.
Reduce, recicla y reutiliza
Aplica la **regla de las 3 R's: reducir, reciclar y reutilizar**. Siempre podemos minimizar nuestros residuos e intentar utilizar y consumir solo aquello que nos es realmente necesario. A la vez, podemos dar nuevos usos a aquello que íbamos a desechar y aprovecharlo al máximo. Y, por último, cuando algo ya resulta inservible, es necesario tirarlo al contenedor de reciclaje correspondiente para que se pueda llevar a cabo el pertinente proceso para reciclarlo.

TRANSFERENCIA

Aplicar las guías diseñadas para los diferentes grados.

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA DE APRENDIZAJE	
FECHA: 4- 8 ABRIL 2022	DOCENTES: EQUIPO PRAE
GRADO: TRAN. 1RO 2DO	ASIGNATURA: Biología, química y física
PERIODO: 1	Actividad: Transversalidad PRAE

TEMA: CELEBRAR Y CONMEMORAR EL DIA DE LA TIERRA

OBJETIVO: concientizar la importancia en el cuidado de nuestro planeta.

EXPLORACION:

Observa y comenta que hacen los niños de la imagen.

ESTRUCTURACION: colorea la imagen.

La tierra que habitamos es el gran hogar que amamos

TRANSFERENCIA:

En casa con ayuda de mis padres elaboro una manualidad uso hojas secas sigue el ejemplo, y lo presentas en clase el 22 de abril cuando celebramos el dia de la tierra.

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA DE APRENDIZAJE	
FECHA: 4- 8 ABRIL 2022	DOCENTES: EQUIPO PRAE
GRADO: TRAN. 1RO 2DO	ASIGNATURA: Biología, química y física
PERIODO: 1	Actividad: Transversalidad PRAE

CELEBRAR Y CONMEMORAR EL DIA DE LA TIERRA

OBJETIVO: **CONCIENTIZAR LA IMPORTANCIA DEL CUIDADO DE NUESTRO PLANETA**

EXPLORACION: Se invitan a los niños y niñas a colorear la imagen, en el cuaderno de ciencias naturales responde

¿Como puedes ayudar a cuidar y conservar el planeta?

_____

_____

_____

_____

ESTRUCTURACION

Consigna el siguiente texto en tu cuaderno

DIA DE LA TIERRA

El día de la tierra se celebra cada año el 22 de Abril, para concienciar a la población de los problemas comunes que nos afectan en torno a la contaminación, la conservación de la biodiversidad y otras preocupaciones ambientales para proteger la tierra.

La tierra y los ecosistemas que la conforman son el hogar de la humanidad. Si queremos conseguir un justo equilibrio en las necesidades económicas, sociales y ambientales de las generaciones presente y futuras, es necesario promover la armonía con la naturaleza y la tierra.

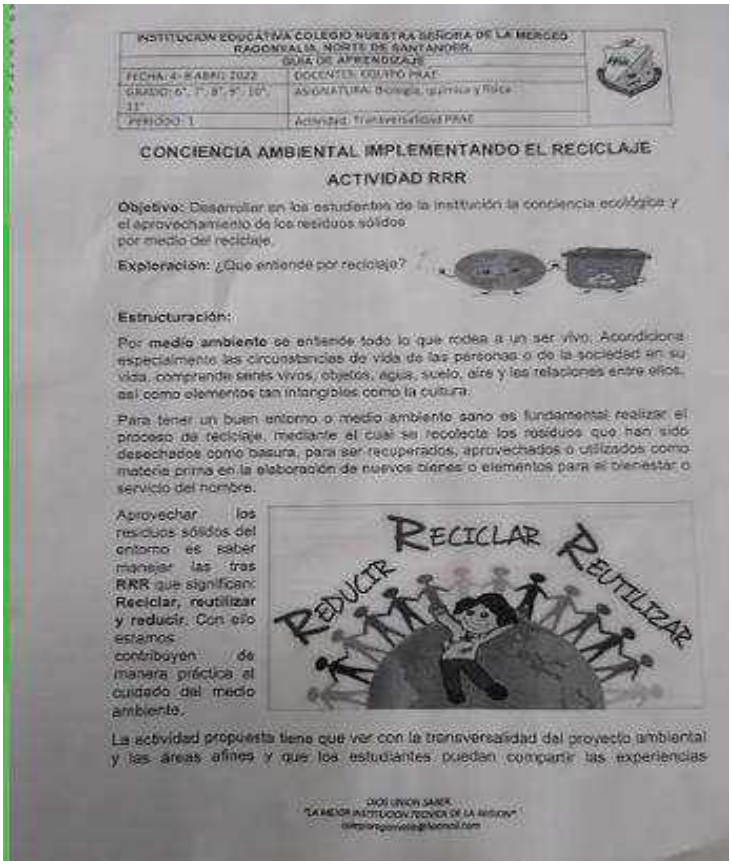
TRANSFERENCIA

1 .Realiza la siguiente sopa de letras

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.	
GUIA DE APRENDIZAJE	
FECHA: 4- 8 ABRIL 2022	DOCENTES: EQUIPO PRAE
GRADO: 3RO. 4TO. 5TO.	ASIGNATURA: Biología, química y física
PERIODO: 1	Actividad: Transversalidad PRAE

REFUERZO

1. En casa con ayuda de tus padres, consigo algunas plantas medicinales como: yerbabuena, toronjil, albahaca, cidron, manzanilla, entre otras luego busco un recipiente y siembro las plantitas en tierra abonada con el fin de traelas a la escuela el dia 22 de Abril.
2. Busca, consulta y aprende una poesia sobre la tierra, presentala el 22 de Abril.



INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED
RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.
GUIA DE APRENDIZAJE

FECHA: 4- 8 ABRIL 2022	DOCENTES: EQUIPO PRAE
GRADO: 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, 11°	ASIGNATURA: Biología, química y física
PERIODO: 1	Actividad: Transversalidad PRAE

CONCIENCIA AMBIENTAL IMPLEMENTANDO EL RECICLAJE

ACTIVIDAD RRR

Objetivo: Desarrollar en los estudiantes de la institución la conciencia ecológica y el aprovechamiento de los residuos sólidos por medio del reciclaje.

Exploración: ¿Que entiende por reciclaje?

Estructuración:

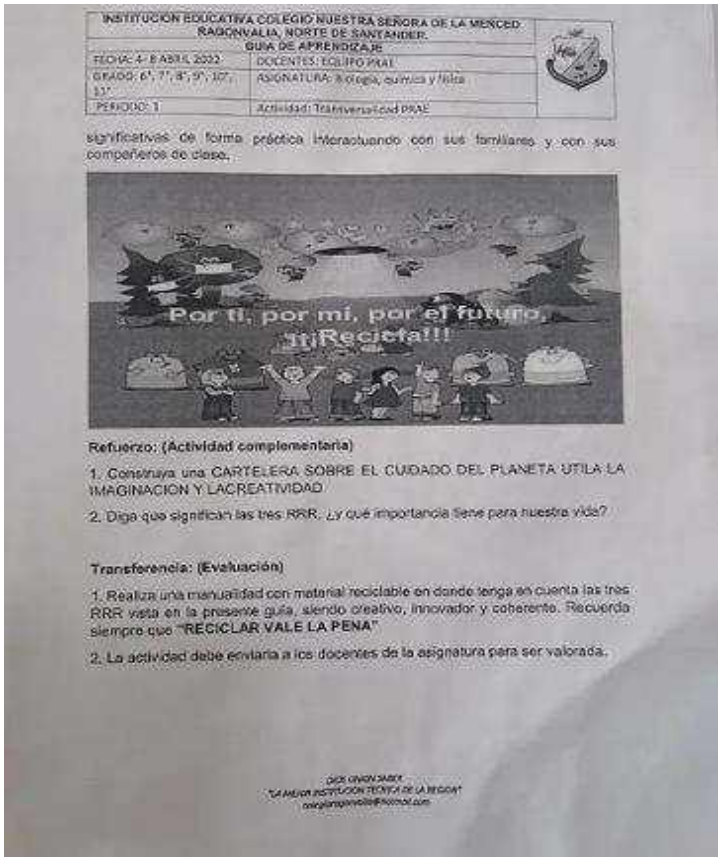
Por **medio ambiente** se entiende todo lo que rodea a un ser vivo. Acondiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o de la sociedad en su vida, comprende seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos, así como elementos tan intangibles como la cultura.

Para tener un buen entorno o medio ambiente sano es fundamental realizar el proceso de reciclaje, mediante el cual se recolecte los residuos que han sido desechados como basura, para ser recuperados, aprovechados o utilizados como materia prima en la elaboración de nuevos bienes o elementos para el bienestar o servicio del hombre.

Aprovechar los residuos sólidos del entorno es saber manejar las tres **RRR** que significan: **Reciclar, reutilizar y reducir.** Con ello estamos contribuyen de manera práctica el cuidado del medio ambiente.

La actividad propuesta tiene que ver con la transversalidad del proyecto ambiental y las áreas afines y que los estudiantes puedan compartir las experiencias

DIOS UNION SABER
"LA MEJOR INSTITUCION TECNICA DE LA REGION"



INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED
RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.
GUIA DE APRENDIZAJE

FECHA: 4- 8 ABRIL 2022	DOCENTES: EQUIPO PRAE
GRADO: 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, 11°	ASIGNATURA: Biología, química y física
PERIODO: 1	Actividad: Transversalidad PRAE

significativas de forma práctica interactuando con sus familiares y con sus compañeros de clase.

Refuerzo: (Actividad complementaria)

1. Construya una CARTELERA SOBRE EL CUIDADO DEL PLANETA UTILA LA IMAGINACION Y LACREATIVIDAD

2. Diga que significan las tres RRR. ¿y qué importancia tiene para nuestra vida?

Transferencia: (Evaluación)

1. Realiza una manualidad con material reciclable en donde tenga en cuenta las tres RRR vista en la presente guía, siendo creativo, innovador y coherente. Recuerda siempre que **"RECICLAR VALE LA PENA"**

2. La actividad debe enviarla a los docentes de la asignatura para ser valorada.

DIOS UNION SABER
"LA MEJOR INSTITUCION TECNICA DE LA REGION"

EVIDENCIAS TRANSFERENCIA:

Comite ambiental escolar 2022

A E I O U

LA NATURALEZA
PODEMOS ENSEÑAR A
NUESTRAS FAMILIAS Y
COMUNIDADES SOBRE
LA IMPORTANCIA DE
RECICLAR PARA EL
MEDIO AMBIENTE Y COMO
CADA UNO DE NOSOTROS
PODEMOS HACER UNA
DIFERENCIA PARA
TENER UN MUEVO
MUNDO

Reciclaje
(RRR) -Reciclar-Reducir-Reutilizar
Cuidame antes de que sea tarde Ahora todos.
Si todos Reciclamos Podemos tener un Planeta mejor.
Si todos reciclamos Podemos mejorar el calentamiento global

SI AMAS TU
VIDA, COMPRENDA
POR AMAR LA DEL
PLANETA.

PROYECTO PEDAGOGICO TRANSVERSAL AFROCOLOMBIANIDAD
INFORME SEGUNDO PERIODO

OBJETIVO: Reconocer la importancia de los aportes de algunos legados culturales de los afrodescendientes.

ACTIVIDAD: A través de un folleto didáctico se da a conocer algunos legados culturales de las comunidades afrodescendientes de Colombia en sus regiones Insular, Caribe y Pacifica, tales como gastronomía, folclor, vestuario, bailes típicos.

La actividad tiene como fin reconocer la herencia cultural afrodescendiente e implementar estos rasgos culturales a través de la representación de estas muestras folclóricas

TRANSFERENCIA: Para el tercer periodo preparar una muestra folclórica que incluye música, gastronomía, vestuario y baile típico de cada una de las regiones afrocolombianas.

INTEGRANTES:
Marleny Valero Contreras.
Nidia Fabiola Contreras Castellanos
Dora Josefina Ramirez Bastos.
Mayra Jeanneth Rojas Murcia

INTRODUCCION

Con la realizacion de este traba- jo se busca resaltar la importan- cia que tiene la cultura af- rodesendiente para nuestro pais ya que es una cultura propia y todos hacemos parte de Ella, por lo tanto es responsabilidad de todos luchar para mantener esta cultura viva, beneficiandose de un pais con una riqueza cultural que se manifiesta de muchas maneras: Musica, el teatro, sus bailes y carnavales se evidencia ya que esta cultura ademas de regalarnos su alegria y su emo- cion sino tambien su historia que agrega una chispa que contagia y alegra nuestro corazones para un pais golpeado por diferentes acciones, esto seguramente cambiara la perfecciones que tenemos de cultura afroamerica- na.

La influencia africana en la música afrodescendiente se manifiesta claramente en la densidad de la estructura rítmica que presentan las interpretaciones de los conjuntos de percusión, formados por:

El tambor alegre, mayor o quilombo
El tambor llamador o yamaró
El tambor pechiche
La tambora
La marimbula y la marimba de boca o arco musical
El tingo (tub bass)
La guasá (sebone)
La marimba de chonta. La acompañan dos cununos (en juego de macho y hembra), un bombo o tambora, un redoblante y cuatro o cinco guasás.

El canto se ejecuta por un glosador que lleva la primera voz, cuyos versos son contestados por las respondedoras, mujeres que dialogan con aquél a modo de letanía y que marcan el ritmo con medio de sonajeros llamados guasás.

Es a través de la familia como los niños conocen, desde pequeños, los ritmos, la elaboración y ejecución de instrumentos típicos, los cantos y rezos, y los incorporan a sus rondas, bailes y juegos danzados.

AFR
MBIANIDAD

PROYECTO PEDAGOGICO TRANSVERSAL AFROCOLOMBIANIDAD
INFORME TERCER PERIODO

OBJETIVO: Promover los principios culturales y el acontecer de las comunidades afrodescendientes mediante la representación de las muestras folclóricas de las regiones insular, caribe y Pacifica de nuestro nación Colombiana.

ACTIVIDAD: Representación de las diferentes muestras culturales de cada una de las regiones en los diferentes grados de la Institución Educativa.

Cada grado organizo un stand con muestras típicas de cada una de las regiones afrocolombianas donde resaltaron los aportes histórico culturales de estas comunidades, tales como: tradición oral (mitos y leyendas), instrumentos musicales, vestuario, gastronomía, bailes típicos.

TRANSFERENCIA: Cada grado se encargara de preparar y presentar en la semana cultural de nuestra Institución Educativa, un baile típico de cada una de las regiones afro de nuestro país.

INTEGRANTES:
Marleny Valero Contreras.
Nidia Fabiola Contreras Castellanos.
Dora Josefina Ramirez Bastos.
Mayra Jeanneth Rojas Murcia.

REGION CARIBE

REGION INSULAR

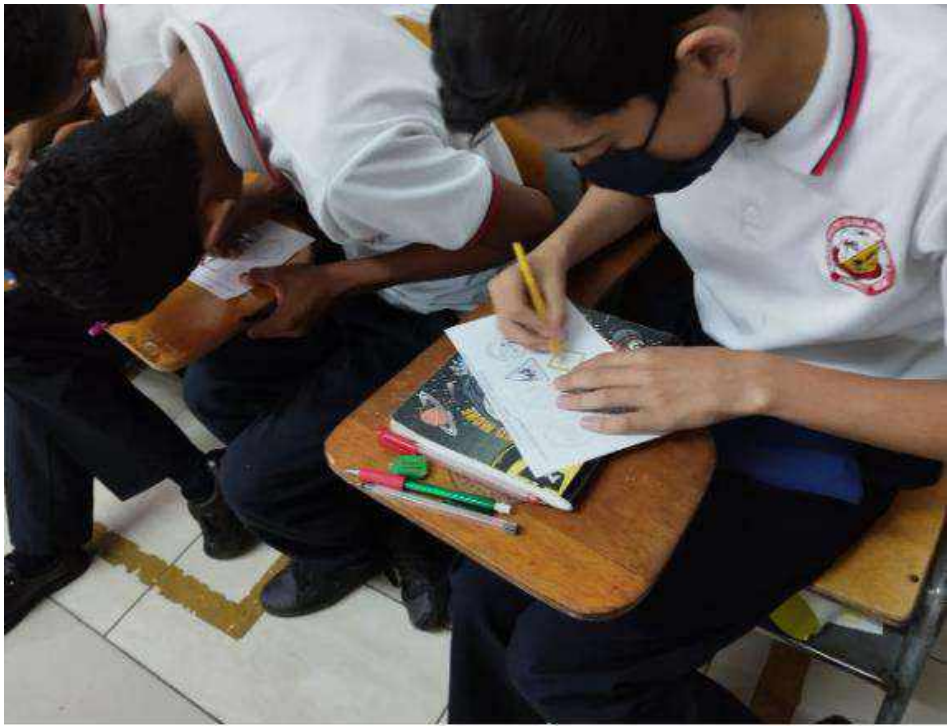
REGION PACIFICA

PLAN DE ACCION PROYECTOS TRANSVERSALES

TITULO DEL PROYECTO: MOVILIDAD SEGURA FECHA: OCTUBRE 6/22

ACTIVIDAD	OBJETIVO	FECHA	RESPONSABLES	RECURSOS LUGAR-HORA
Señales de tránsito	Responder a los distintos tipos de señales establecidos en las vías, permitiendo mejorar la seguridad vial.	9 de junio/ 22	Comité proyecto Movilidad segura.	Humanos. Tecnológicos. Físicos.
Causas de accidentes típicos de tránsito	Asume responsabilidades cívicas que conlleva tener como prioridad el cuidado y preservación de su vida y la de otros.	Septiembre 20/22 Octubre 5/22	Comité proyecto Movilidad segura.	Humanos. Tecnológicos. Físicos.

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED
RAGONVALIA, NORTE DE SANTANDER.
DECRETO CREACION 0862 DEL 30/09/2002
DANE 154599000043
NIT. 890.501.582 – 4



TRÁNSITO VEHICULAR

En la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora de la Merced, presenta las siguientes características, y a su vez, se presentan algunas posibles soluciones o acciones para mitigar el riesgo en los transeúntes.

RIESGOS	DESCRIPCIÓN	POSIBLE SOLUCIÓN
ACCIDENTES DE TRÁNSITO	Teniendo en cuenta la ubicación de las sedes educativas, y siendo la única vía para acceder a los hogares y al plantel es contraproducente para los estudiantes	Proveer un verdadero control y acompañamiento vial por parte de los agentes de policía, en relación al paso vehicular.
TRANSPORTE ESCOLAR	En las sedes de primaria, los estudiantes que utilizan el transporte en varias ocasiones, llegan demasiado temprano (antes de las 6:30), pudiendo ocasionar incidentes a los escolares, debido a que su horario de entrada es alrededor de 20 minutos más tarde.	Concertar con el conductor del transporte escolar, un horario aceptable para evitar inconvenientes con la integridad de los escolares.
	Exceso de pasajeros en el transporte escolar	Verificar y controlar la cantidad de pasajeros en el transporte escolar por parte de un comité que haga veeduría escolar tanto en la salida como en la llegada.
	Vehículos que no cumplen con las normas mínimas vigentes para el transporte de estudiantes	Dialogar con el personal que contrata el transporte escolar, para que garanticen la protección de los educandos, a través de las normas mínimas vigentes, para la movilización de estudiantes.
	Los estudiantes al momento de cruzar la vía, no verifican si vienen carros o motos.	Concientizar a los estudiantes la importancia de verificar a lado y lado de la vía al cruzarla, situación que puede evitar accidentes de transito

	Desconocimiento o abuso de confianza al conducir los autos de transporte escolar	Verificar la documentación, actualización y procesos que permitan la confiabilidad al utilizar el transporte escolar. Procurar de manera constante capacitaciones sobre las normas de tránsito y transporte a los conductores
SEÑALIZACIÓN	Falta de señalización o demarcación de las zonas escolares, ya sea en el piso o con vayas de señalización de tránsito.	Demarcar las diferentes zonas escolares, con la intención de prevenir cualquier eventualidad que se llegase a presentar.
NORMAS DE TRANSITO Y/O DESCONOCIMIENTO	La comunidad en general desconoce o hace caso omiso de las normas de tránsito, en muchas ocasiones incurren en falta o accidentes	Controlar y reeducar a la comunidad en general sobre la importancia de practicar las normas de tránsito, a través de comparendos pedagógicos y/o sanciones legales vigentes.

PLAN DE ACCION PROYECTOS TRANSVERSALES

TITULO DEL PROYECTO: Hábitos y estilos de vida saludables FECHA: 19 de enero de 2022

PERIODO	ACTIVIDAD	OBJETIVO	FECHA	RESPONSABLES	RECURSOS LUGAR-HORA
I periodo	**Aeróbicos:** Bailoterapia musicalizada	Reconocer la práctica de los aérobicos como prácticas de rutinas eficaces que contribuye almamnetn9imiento físico y menta	7 de abril 2022	Mónica Mendoza Blanca Rey Marleny Espitia Sandra Sanabria	Vestuario, video beem, carteleras, titeres
II PERIODO	**Buena utilización del tiempo libre:** Desarrollo de actividades lúdicas y deportivas	Inducir a los estudiantes a la buena práctica de hábitos de vida saludable desarrollando actividades en sus tiempos libres	09 de agosto	Mónica Mendoza Blanca Rey Marleny Espitia Sandra Sanabria (docentes de cada sede)	balones, cancha, pitos, petos, uniformes, planillas, cronometro
IIIPERIODO	**CUIDADO DEL CUERPO:** Reconocimiento de las partes del cuerpo y su cuidado.	Reconociendo de los cambios físico que se presentan	16 de septiembre	Mónica Mendoza Blanca Rey Marleny Espitia	Sonido, cancha, folletos

		en cada una de las etapas de la vida		Sandra Sanabria y equipo de salud pública de la alcaldía municipal	
IV PERIODO	**Articulación de mente y cuerpo a través de actividades recreativas**	Incentivar a los estudiantes a la práctica de actividades sencillas que fortalezcan su desarrollo cognitivo y motriz.	04 de noviembre	Mónica Mendoza Blanca Rey Marleny Espitia Sandra Sanabria	Vasos, bombas, metras, agua, costales

EVIDENCIAS

I PERIODO: Bailoterapia musicalizada

II PERIODO: Actividad física y buena utilización del tiempo libre

III PERIODO: Cuidado del cuerpo