



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
*Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020*
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



PLAN DE ÁREA

EDUCACIÓN ARTISTICA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL VEGA DEL TIGRE

ABREGO

2022

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

PRESENTACIÓN

La finalidad de área de Educación Artística es la de formar en el estudiante una serie de talentos y virtudes que le permitan animar su vida emotiva, creadora y expresiva guiar sus sentimientos y su gusto hacia las más puras formas de belleza por caminos definidos que conduzcan a la creación y al desarrollo de la creatividad; con el fin de crear en ellos un espacio en el que puedan desenvolverse.

Se presenta la belleza y las artes como una búsqueda de formación a través de las expresiones manuales, donde lo lleva al cultivo de la imaginación creadora desarrollando sus habilidades y destrezas.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

JUSTIFICACIÓN

Con este plan pedagógico se pretende que el estudiante diseñe trabajos manuales, aplicando las diferentes técnicas propuestas en el área, utilizando recursivamente los materiales del medio, con el fin de fomentar un espíritu creativo en pro de su vida personal y laboral.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

ESTRUCTURA DEL ÁREA

El desarrollo del área va en busca de los intereses y expectativas del estudiante quien demuestra su proceso artístico; sus expresiones manuales. Donde lo llevan al cultivo de la imaginación creadora; desarrollando sus habilidades y destrezas para inventar y explotar sus trabajos de manera productivas por ende se hace necesario crear un espacio pedagógico donde demuestren su gran potencial y carisma inventivo a través de la elaboración de manualidades, lo cual permite canalizar en él, talentos para prepararlos a la vida dentro de su desarrollo cognitivo y psicomotriz.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

ENFOQUE

La Educación Artística ayuda al niño y al adolescente a descubrirse a sí mismo y a las demás personas, las cosas de acuerdo al espacio, en determinado tiempo.

El conocimiento artístico se constituye de forma expresiva, se aprende con actitud respectiva y se practica cuando entiende el valor de las cosas (cuidándolas) y apropiándose del rol que asume, es importante buscar experiencias estéticas donde surja el deseo y el gusto por el arte para actuar con amor, entusiasmo y seguridad.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

FILOSOFÍA

Formar personas en el área de Educación Artística es ser capaces de actuar son escenarios para conocerse a sí mismos, desde la piel hacia adentro, y para expresar libremente las particularidades y las emociones mediante distintos lenguajes, es desarrollar la imaginación a través de las fantasías de la naturaleza de las demás personas y de las cosas que se despierte el interés mediante formas expresivas que motiven el afecto, la confianza y el amor y se experimenten emociones artísticas nuevas formas de pensar, actuar y hacer las cosas.

PERFIL

El área de Educación Artística busca formar estudiantes que desarrollen el estilo creativo, estético e imaginativo, a través de las actividades artísticas donde se construyan conocimientos y valores para contribuir a la formación de personas capaces de razonar, producir, convivir y desarrollar al máximo su potencial creativo.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

METODOLOGÍA

La metodología a utilizar será participativa y activa, ya que el estudiante es el centro del aprendizaje, aprenderá haciendo de acuerdo a su propósito ritmo, manipulando y creando para que pueda desarrollar las competencias como argumentar, proponer e interpretar. Los talleres están diseñados paso a paso para que el estudiante logre alcanzar un conocimiento significativo y eficaz, buscando educarlos para la vida, con una formación integral, adquiriendo las habilidades y destrezas para desarrollar mejor sus potencialidades.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

OBJETIVOS DEL ÁREA

GENERALES

Desarrollar habilidades para desenvolverse dentro de su contexto. Explotar las capacidades y talentos artísticos del estudiante.

ESPECÍFICOS

- Fomentar valores de respeto, trabajo, colaboración, convivencia, solidaridad en forma individual y grupal por medio de las diferentes creaciones artísticas.
- Aprovechar adecuadamente el tiempo.
- Fomentar en el estudiante un sentido creativo- recursivo en su trabajo.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

EVALUACIÓN

La evaluación permite detectar los avances y dificultades del educando en su proceso hacia el logro de los objetos propuestos.

La evaluación por logros facilita y favorece el avance y la permanencia del estudiante dentro del sistema educativo.

Se podría decir que es una evaluación activa-participativa porque para cada actividad es necesario una idea, un pensamiento, un espacio, un recurso, material y humano, una predisposición y una aceptación.

RECURSOS

Recursos Humanos: estudiantes y docentes.

Recursos Económicos: los recursos del medio son muy mínimos, se trabaja con aportes propios.

Recursos Bibliográficos: Guías, dibujos, normas, libros de consulta.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
*Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020*
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



GRADO PRIMERO

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 1	GRADO:	PRIMERO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 1 MANEJO DE LA CREATIVIDAD.	cognitiva	-Comparto mis ideas artísticas -Valoro las manifestaciones artísticas. -Elaboro y valoro las composiciones artísticas	Desarrolla el proceso creativo representando la libertad de expresión y su originalidad.	Desarrolla de manera correcta el proceso dátilo pintura.	Artes plásticas Dátilo pinturas	Identificación de objetos que les despierten interés. Representación de cualquier objeto del medio. Estampar creativamente.	Mediante la observación y clasificación de objetos el niño hará un trabajo de su agrado. El niño plasmara la huella de manos y pies al derecho y al revés.	10 horas	Humanos materiales, vinilos y hojas de papel Bonn

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 2	GRADO:	PRIMERO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECUERSOS
UNIDAD 2 LOS COLORES PRIMARIOS	Cognitiva Expositiva.	Desarrollar destrezas, creatividad y la imaginación. Valoro trabajos de mis compañeros.	Identificar y reconocer los colores primarios.	Identifica los colores primarios.	Colores primarios Creaciones utilizando colores.	Observación del entorno. Declamación del poema la bandera. Identificar los colores de la bandera Colombia. Láminas.	Dada una serie de figuras de diferentes colores, el niño selecciona los colores primarios.	10 horas	Humanos láminas, colores, papel Bon, y silueta.

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 3	GRADO:	PRIMERO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 3 LOS SONIDOS	RITMICA	Demuestra sus habilidades en la interpretación de cantos.	Ejecuto movimientos rítmicos aplicados a las canciones	-Realizo ejercicios sencillos con los ritmos musicales. Escucho con gusto las melodías y ritmos.	Ritmo musical Cantos y más.	Imita sonidos y voces enriqueciéndose de su vocabulario. Participa activamente.	El niño memoriza y dramatizara canciones. Trabajo grupal y trabajo individual.	10 horas	Humanos grabadora, memoria USB, instrumentos musicales.

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 4		GRADO:	PRIMERO			
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 4 EL PUNTILLISMO	Cognitiva	Utiliza la técnica del puntillismo mostrando de esta manera sus habilidades creativas.	Desarrollar habilidades y destrezas manuales mediante la técnica del puntillismo.	Utiliza adecuadamente la técnica del puntillismo.	Puntillismo	Orientación por parte del docente. Consecución de materiales. Realización de un dibujo aplicando la técnica del puntillismo.	Dado un modelo el niño aplicara correctament e la técnica del puntillismo.	10 horas	Humanos cartulina, Pinceles, Crayolas, Vinilos, Punzones



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
*Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020*
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



GRADO SEGUNDO

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 1	GRADO:	SEGUNDO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 1 EL COLLAGE	Expresiva	Utilizo materiales del medio para desarrollar mis trabajos.	Realizar collages de manera creativa con materiales de desecho.	Aplica la técnica del collage.	El collage Picado Plegado.	Explicación de la técnica del collage por parte del docente.	Exposiciones del trabajo.	10 horas	Palos Hojas Piedras colbon Aserrín

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 2		GRADO:	SEGUNDO			
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 2 DIBUJO LIBRE	cognitiva	Elaboro dibujos para exponer mis temas.	Dibujar libremente con agrado, temas de su interés.	Expresa su estado de ánimo, imaginación, y creatividad por medio del dibujo libre.	Dibujo libre.	Observación del medio. Salidas al entorno. Preparación del material.	Trabajo individual y colectivo. Participación, interés, estética presentación, de trabajos	10 horas	Hojas de Bonn, colores lápices y borrador



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 3		GRADO:	SEGUNDO			
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 3 LOS COLORES PRIMARIOS	Expresiva	Utilizo algunas técnicas para mis creaciones artísticas.	Utiliza adecuadamente la técnica de esparcido y escarchado en sus creaciones artísticas. Desarrolla su creatividad a través de la manipulación de los colores primarios.	Aplica la técnica del esparcido y desarrolla sus habilidades mediante la utilización de diversos materiales. Identifica los colores primarios de la bandera colombiana. Selecciona los colores primarios de los secundarios.	El color Características del color Colores claros y oscuros Pinturas esparcidas o escarchadas. Colores primarios.	Explicación de la técnica por el docente. Observación de láminas. Utilización de materiales del medio. Realización de fichas. Orientación del maestro. Laminas (la bandera,) Pinturas con vinilos.	Exposiciones Trabajos individual y colectivo. Interés.	10 horas	Escarcha Cepillo Cartulina Lápiz. Hoja de Bonn Vinilos Pinceles Colores

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020 NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	---	---

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 4	GRADO:	SEGUNDO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDA D 4 MANU ALIDA DES CON MATER IAL RECIC LABLE	creativa	Identifico conceptos sobre la elaboración de manualidades con material reciclable	Desarrolla habilidades y destrezas en la elaboración .de manualidades con material reciclable	Elabora manualidades con material reciclable.	Elaborar flores con envases plásticos Elaborar diferentes manualidades con cartones de huevos	Salidas de la sede. Consecución del material reciclable	Trabajos individual y colectivo. Interés. disciplina. Estética Exposición del trabajo	10 horas	Pintura Pincel Botellas plásticas Cartones de huevo Tijeras Colbón Recursos humanos.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
*Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020*
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



GRADO TERCERO

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 1		GRADO:	TERCERO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS	
UNIDAD 1 MANUALIDADES	Constructiva.	Elaboro mis propias manualidades.	Despierta la capacidad de crear a través de la elaboración de objetos con trapo.	Elaborar muñecos de trapo de su agrado.	Manualidades (elaboración de muñecos de trapo)	Consecución de materiales. Charlas sobre el trabajo. Observación directa sobre el trabajo.	Trabajo individual. Participación E interés Exposición	10 horas	Tela Hilo Agujas Moldes	

ASIGNATURA: ARTISTICA		PERIODO: 2		GRADO:	TERCERO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 2 Elaboración artística	creativa	Comparto mis ideas artísticas.	Elaboro diferentes manualidades utilizando foamy	Definir el procedimiento Para elaborar manualidades con foamy	Elaboración de figuras decorativas con foamy.	Orientaciones por el docente. . .	Participación e interés. Socialización. Exposición.	10 horas	Foamy Herramientas. Moldes.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 3		GRADO:	TERCERO			
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 3 MANUALIDADES	Constructiva.	Elaboro mis propias manualidades.	Despierta la capacidad de crear a través de la elaboración de objetos con plástico	Elaborar diferentes flores utilizando litrones y botellas plásticas	Manualidades (elaboración de flores)	Consecución de materiales. Charlas sobre el trabajo. Observación directa sobre el trabajo.	Trabajo individual. Participación E interés Exposición.	8 horas	Trabajo individual. Participación E interés Exposición. vinilos pinceles litros y botellas plásticas.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
 Aprobado por la Secretaría de Educación
Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020
 NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
 MUNICIPIO DE ÁBREGO



ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 4	GRADO:	TERCERO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
4 GRABADO	creativa	Utilizo la técnica del grabado.	Realiza diferentes composiciones utilizando la técnica del grabado.	Utilizar la técnica del grabado mediante la creación sellos con zanahoria y papa.	Copiado de figuras Grabado Paisajes	Orientación teórico-práctica. Consecución de materiales. Elaboración de sellos.	Participación Trabajo individual y grupal. Exposición trabajos realizados Sellos	10 horas	Vinilo Papa Zanahoria Papel



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
*Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020*
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



GRADO CUARTO



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 1	GRADO:	CUARTO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 1 TARJETERIA	Creativa.	Organizo mis ideas para producir tarjetas.	Despierta la creatividad a través de los procedimientos y técnicas propias de las artes manuales.	Elabora tarjetas con los diferentes materiales, de una manera estética y creativa.	Tarjetería.	Orientación por parte del docente. Manipulación de materiales. Manejo de molde. Decoración y elaboración de mensajes.	Participación e trabajo individual y colectivo. Exposición de trabajos.	10 horas	Tijeras Cartulina Papel Bonn Colbon Papel seda



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 2	GRADO:	CUARTO					
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR		CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 2 ELABORACION DE JARRONES	.Creativa	Tengo en cuenta mis habilidades artísticas para decorar.	Elaborar objetos decorativos como jarrones y cuadros utilizando materiales del medio.	utiliza materiales del medio para elaboración de objetos.	los de la y de	Elaboración de jarrones con diferentes materiales.	Consecución de materiales, charlas, elaboración de jarrones, observación de diferentes modelos de jarrones.	Participación Interés Trabajo individual y colectivo. Socialización.	10horas	Piedras Semillas Hojas secas Fibra Colbon Vinilos

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 3		GRADO:	CUARTO			
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 3 EABORA CION DE JOYERO S	Creativa.	Tengo en cuenta mis habilidades artísticas para decorar	Construir modelos de joyeros con cartón paja o cartulina corrugada.	Desarrolla habilidades y destrezas en la elaboración de Joyeros.	Elaboración de joyeros.	Consecución de materiales charlas. Elaboración de joyeros Observación de diferentes modelos de joyeros	Participación en el trabajo individual y colectivo. Socializacion es.	10 horas	Cartón paja Cartulina corrugada

	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE Aprobado por la Secretaría de Educación <i>Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020</i> NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611 MUNICIPIO DE ÁBREGO	
---	--	---

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 4	GRADO:	CUARTO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 4 DECORACIÓN	CREATIVA	Organizo mis ideas para decorar diferentes objetos	Identificar diferentes maneras para decorar objetos	Desarrolla habilidades para decorar diferentes objetos	Decoración de espejos, cuadros y portarretratos	Orientación por parte del docente. Consecución de materiales	Participación Interés Trabajo individual y colectivo. Expresión Organización Disciplina.	10 horas	Colbón Tijeras Encajes Espejos cintas



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
*Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020*
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO



GRADO QUINTO

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 1	GRADO:	QUINTO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 1 UTILIZANDO LA IMAGINACION	Creativa	Desarrollo habilidades en de elaboración decoraciones	Desarrollar la capacidad para elaborar piedras decorativas	Desarrolla la capacidad para elaborar piedras decorativas	Decoración de piedras de diferentes modelos y tamaños.	Orientación por parte del docente. Observación de modelos de piedras y mensajes.	Participación individual y colectiva. Exposición.	10 horas	Piedras Vinilos pinceles



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
Aprobado por la Secretaría de Educación
*Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de
noviembre de 2020*
NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
MUNICIPIO DE ÁBREGO

ASIGNATURA: ARTISTICA		PERIODO: 2		GRADO:	QUINTO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 2	De tipo organizacional: Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.	Desarrollo habilidades en la elaboración de dibujos técnicos	Desarrollar las capacidades mediante la realización de dibujos técnicos.	Dibujar para expresar y comunicar los sentimientos y pensamientos	Desarrollo de diferentes planchas con dibujo técnico	Orientación por parte del docente. Elaboración de planchas de acuerdo a los patrones.	Participación individual y colectiva Exposición.	10horas	Cartón tijeras papel boom <

ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 3		GRADO:	QUINTO			
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 3 CAJAS DECORATIVAS	Creativa	Comparto mis ideas artísticas.	Desarrollar la capacidad para elaborar diferentes cajas decorativas	Conoce las técnicas para elaborar cajas decorativas	Elaboración de Cajas decorativas.	Orientación por parte del docente. Consecución del material Preparación de la actividad Elaboración de trabajo.	Participación trabajo individual estética Creatividad Diseño.	10 horas	Cajas Vinilos Pinceles Papel silueta



REPÚBLICA DE COLOMBIA
 DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL LA VEGA DEL TIGRE
 Aprobado por la Secretaría de Educación
Legalización de estudios según res. 003741 del 30 de noviembre de 2020
 NIT: 900305164-4 DANE: 254003001611
 MUNICIPIO DE ÁBREGO



ASIGNATURA: ARTISTICA			PERIODO: 4	GRADO:	QUINTO				
UNIDAD	COMPETENCIA	ESTANDAR	LOGRO	INDICADOR	CONTENIDO CURRICULAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION	TIEMPO	RECURSOS
UNIDAD 4 EXPRESION ARTISTICA	Expresiva	Desarrollo habilidades en los diferentes ritmos musicales para crear pequeñas coreografías.	Estimular la habilidad a través del baile o la danza.	Demuestra actitudes para la danza, muestra agrado en la creación de pequeñas coreografías en diferentes ritmos.	Danzas folclóricas.	Visualización de ritmos folclóricos colombianos. Reconocimiento de los patrones rítmicos. Ensayo de coreografía. Montaje de danza.	Participación Interés Disciplina Trabajo colectivo.	10 horas	Grabadora Memoria USB CD Vestuarios