INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO PROVINCIAL SAN JOSE





**TALLER DE APRENDIZAJE MULTIMODAL**

**AREA**: HUMANIDADES **FECHA**: Marzo 18 del 2020.

**ASIGNATURA:** LENGUA CASTELLANA **CURSO**: NOVENO

**UNIDAD**: dos **DOCENTE**: EDGAR YESID JAIMES SUAREZ

**DBA:** N° 3. Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos y emociones.

**COMPETENCIA**: Comunicativa- proceso de lectura.

FACTOR. Literatura.

TEMA: **los cronistas del nuevo mundo**

TIEMPO DE ESTUDIO: Tres horas clase.

INSTRUCCIONES GENERALES:

* Lea con atención cada aspecto del taller a desarrollar.
* En diferentes buscadores (ejemplo **google**) puede encontrar tutoriales (**YouTube**) que le permitirán aclarar dudas posibles dudas sobre la temática objeto de estudio.
* Los enlaces https: le permitirán observar el video o la información correspondiente a lo solicitado.
* Algunos aspectos del taller, deben ser desarrollados en su cuaderno de apuntes, otros si así se indica serán enviados posteriormente a la plataforma del Colegio Provincial, cuando se encuentre habilitada.

SABERES PREVIOS.

* **¿Cómo crees que se construyeron las relaciones sociales en la colonia?** para ello observa con atención el siguiente video y resuma por escrito los aspectos más importantes sobre la pregunta planteada. <https://www.youtube.com/watch?v=LtYEsF2A5vc>

ANALIZA Y CONOCE

Los cronistas de la conquista y la colonia (siglos XVI al XVII) retratan la sociedad colonial, describiendo con detalle sus peculiaridades y costumbres, y dan cuenta de las culturas indígenas y como se les ha vencido. Retomado del texto vamos aprender lenguaje grado noveno. Página 40 MEN Colombia.

**Algunos cronistas destacados**

* Sobre el descubrimiento
* Sobre México
* Sobre Perú
* Sobre argentina, Brasil y filipinas.
  + Consulte el cronista más destacado de cada uno de los mencionados anteriormente y escriba sus crónicas más destacadas de cada uno de ellos.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE. Realiza todas las actividades en tu cuaderno.

* INTERPRETA**:** Lee el texto de Picón de salas en el que hace referencia a eventos enmarcados en la época de la colonia en américa, luego determina a que se refiere el autor cuando dice que la siguiente época será perezosa y estática. (**Decadencia de la literatura en América**) consulte el siguiente enlace en google. <https://brainly.lat/tarea/8383270>
* ARGUMENTA: Reflexiona acerca del texto y responde en su cuaderno ¿qué aspectos de un cronista se revelan en el fragmento anterior?
* **PROPÓN**: Explica si los textos elaborados por los cronistas pueden ser considerados como un aporte histórico o un aporte literario, o si estas dos disciplinas se fusionan para dar testimonio de una época.

EVALUACION DEL APRENDIZAJE. Envía este escrito a la plataforma que para ello disponga el colegio. Teniendo en cuenta que tenga cohesión y coherencia, además de buena ortografía.

**Escribe un texto** en que hagas una breve reflexión sobre el papel de los cronistas en la época y la razón por la cual hubiese sido muy valioso que los indígenas y los esclavos también narraran su historia.

**REFERENCIA** GUIA DEL DOCENTE Y LIBRO DEL ESTUDIANTE **VAMOS A APRENDER NOVENO** MINEDUCACION 2017. GOOGLE 2020.