

**INSTITUTO ESTUDIANTIL REGIONAL
“INTER”**

PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO

**Chinácota
2019
(Versión 4)**

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 5-12-2016
		Versión 04

PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO EN EL INSTITUTO ESTUDIANTIL REGIONAL “INTER”

Esta guía está dirigida a todos quienes pertenecen a la comunidad educativa del Instituto Inter, que estén dispuestas a realizar una acción formativa en el marco del programa escolar para la Prevención y Atención de Emergencias, orientada a la elaboración del Plan Escolar para la Gestión del Riesgo.

Busca, alrededor del tema de la GESTIÓN DEL RIESGO, formular herramientas pedagógicas y conceptuales y, al mismo tiempo, señalar elementos prácticos que puedan adelantarse conjuntamente con la comunidad escolar en el proceso de toma de conciencia sobre los riesgos a que estamos expuestos y la mejor manera de superarlos.

La Gestión del Riesgo es, en últimas, el conjunto de actividades organizadas que realizamos con el fin de reducir o eliminar los riesgos o hacer frente a una situación de emergencia en caso de que ésta se presente. Una adecuada Gestión del Riesgo se organiza en torno a algunos elementos clave que son desarrollados en esta Guía.

El Plan de Gestión del Riesgo está conformado por el conjunto de acciones o actividades priorizadas que es necesario desarrollar con el objetivo de reducir y mitigar unas condiciones de riesgo existentes; es decir, transformar el escenario de riesgo en un escenario de avance, de progreso, en el cual los riesgos existentes no constituyan una limitación.

ASPECTOS CONCEPTUALES.

RIESGO Y DESASTRE

Es más común hablar de desastre que de riesgo. El desastre es algo visible, que ocurrió, que se puede medir en sus consecuencias y sobre el cual intervenimos una vez ocurrido.

El riesgo, por su parte, es algo latente, puede ocurrir pero no ha ocurrido. Sin embargo podemos identificar y actuar sobre sus causas y, de esta manera, disminuir o eliminar sus consecuencias, en caso de materialización del riesgo en un evento peligroso.

Ahora bien, los factores que determinan el riesgo, por una parte, y su materialización (el desastre), son los mismos. Pueden ser identificados, analizados e intervenidos antes de que ocurra el desastre.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 5-12-2016
		Versión 04

DESASTRE

- Hecho cumplido/Ya sucedió
- No puede intervenir sobre sus causas, sólo sobre sus consecuencias
- La intervención en general es curativa, no preventiva
- Se considera como un hecho “anormal”, en general fuera del control de los hombres: Ocurre.
- Genera una situación de emergencia, implica medidas extraordinarias

RIESGO

- Probabilidad de ocurrencia de un evento que genere pérdidas y daños
- Sus consecuencias pueden prevenirse y sus causas se pueden intervenir
- La intervención preventiva implica modificar las condiciones de riesgo, en el sentido de eliminarlas o reducirlas
- El riesgo es parte de las condiciones “normales” de una sociedad como la nuestra

FACTORES DE RIESGO.

Se consideran factores de riesgo la amenaza (A) y la vulnerabilidad (V). La interacción de estos dos factores genera el riesgo y puede llevar al desastre.

AMENAZA.

Es la probabilidad de que un fenómeno de origen natural o humano, potencialmente capaz de causar daño, se produzca en un determinado momento y lugar.

Existen diversas maneras de clasificar las amenazas. Por su origen pueden ser naturales, sicionaturales o antrópicas.

1. NATURALES

Tienen su origen en la dinámica propia de la tierra, planeta dinámico y en permanente transformación.

Los eventos amenazantes pueden tener varios orígenes:

- Hidrometeorológico (Inundaciones, huracanes, avenidas torrenciales, etc.)
- Geológicos (Deslizamientos, erupciones volcánicas, sismos)
- Combinado (una avalancha generada por un deslizamiento que tapona el cauce de un río; un tsunami, originado por un sismo, pero que genera una gran ola que afecta la costa.)

2. SOCIO-NATURALES.

Se expresan a través de fenómenos de la naturaleza, pero en su ocurrencia o intensidad interviene la acción humana.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 5-12-2016
		Versión 04

Muchos de los eventos “naturales”, y cada vez más, no son tan “naturales”. La acción del hombre los determina:

- Deslizamientos por pérdida de cobertura vegetal y erosión posterior.
- Avalanchas y avenidas torrenciales por deforestación de las cuencas.

3. ANTRÓPICAS.

Atribuibles directamente a la acción humana.

La acción humana directa y los posibles accidentes tecnológicos generan amenazas antrópicas:

- Contaminación
- Fuga de materiales peligrosos
- Explosión de ductos de gas u otros materiales inflamables
- Accidentes en manipulación de sustancias tóxicas o radioactivas

MUCHAS DE ESTAS AMENAZAS PUEDEN PRESENTARSE DE MANERA COMPLEJA O CONCATENADA. SON LAS AMENAZAS MÚLTIPLES

Un sismo, por ejemplo, puede generar la ruptura de ductos de gas y, por consiguiente, múltiples incendios. Un deslizamiento puede generar un represamiento de un río, represamiento que al romperse puede generar una avalancha.

VULNERABILIDAD.

Condición existente en la sociedad por la cual puede verse afectada y sufrir un daño o una pérdida en caso de materialización de una amenaza. También puede expresarse por la incapacidad de una comunidad para recuperarse de los efectos de un desastre.

La vulnerabilidad, entendida como debilidad frente a las amenazas o como “incapacidad de resistencia” o como “incapacidad de recuperación”, no depende sólo del carácter de la amenaza sino también de las condiciones del entorno, definidas por un conjunto de factores. En este sentido, la **vulnerabilidad es global**.

Por otra parte, frente a distintas amenazas, la vulnerabilidad es diferente; en este sentido hay una **vulnerabilidad específica**.

Este conjunto de factores está constituido tanto por aspectos físicos (resistencia de los materiales o ubicación de un determinado bien, por ejemplo) como por aspectos económicos, ambientales y sociales (relaciones, comportamientos, creencias, formas de organización institucional y comunitaria, formas y maneras de actuar de las personas).

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 5-12-2016
		Versión 04

FACTORES DE VULNERABILIDAD

FACTORES AMBIENTALES.

La forma en que se explotan o usan los elementos del entorno debilitándose y debilitando el ecosistema en su capacidad de absorber sin traumatismos los fenómenos de la naturaleza

FACTORES ECONÓMICOS.

Ausencia de recursos económicos. Inadecuada utilización de los recursos disponibles. Pobreza y marginalidad. Condiciones de subdesarrollo que impiden inversión en gestión del riesgo

FACTORES FÍSICOS.

Ubicación física y ocupación del territorio Calidades y condiciones técnicas de los bienes expuestos Tecnologías apropiadas

FACTORES SOCIALES.

Factores políticos, Factores educativos, Factores ideológicos y culturales, Factores institucionales, Factores organizativos.

Los diversos factores anteriores, en su combinación, constituyen la vulnerabilidad global: unos dependen de otros y se interrelacionan de manera continua.

Analizados los conceptos dados, se crea la necesidad de establecer el Manual de Riesgos, dirigido a los de mayor probabilidad de ocurrencia por:

- Ubicación geográfica. (SISMO Y/O TERREMOTO)
- Elementos y materiales utilizados en la Construcción del plantel y vecindad de construcciones antiguas (INCENDIO).

ACTIVIDADES A DESARROLLAR CON EL OBJETIVO DE REDUCIR Y MITIGAR LAS CONDICIONES DE RIESGO EXISTENTES EN EL INSTITUTO “INTER”.

CONFORMACION DEL COMITÉ ESCOLAR DE GESTION DE RIESGO.

El comité escolar de gestión de riesgo se conformará por un coordinador y de los jefes de brigadas que serán estudiantes, docentes, personal administrativo ó directivo que a su vez organizarán las brigadas de evacuación, primeros auxilios y contra incendios. Cada jefe de brigada debe tener capacidad de decisión y permanencia en la institución educativa y facilitar el desenvolvimiento del grupo. A continuación se muestra la organización del comité:



Fuente: Jairo Fernando Arenas Reyes – Docente.
Abril 2015

Ante un evento o desastre, el Comité Escolar se encarga de coordinar actividades y de la respuesta inmediata con la operación de sus brigadas; cada una tiene funciones específicas; como ejemplo, las que se describen a continuación:

El Comité Escolar:

- Define actividades de preparación.
- Se encarga del funcionamiento continuo del plan de emergencias.
- Lleva registro de reuniones, actividades educativas, cronograma de actividades y ejecución de acciones de las brigadas.
- Activa la alarma en caso de emergencia comprobada.
- Evalúa la magnitud de la emergencia presentada.
- Contacta con entidades y organismos de atención y apoyo.

Cada uno de los miembros del comité realiza tareas definidas y tareas de suplencia como es el caso de la activación de la alarma de emergencia, que la realiza el coordinador del comité escolar únicamente; si el coordinador no se encuentra en la institución, como suplente se asigna al profesor de alguna determinada área.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 5-12-2016
		Versión 04

Brigada de evacuación:

- Señaliza la institución.
- Revisa y despeja las rutas de evacuación permanentemente.
- Orienta a las personas por las rutas de salida.
- Revisa el listado de estudiantes en los sitios de evacuación o punto de encuentro.
- Apoya el reingreso a las instalaciones del INSTITUTO “INTER”.
- Desarrolla el plan de evacuación.

Brigada de primeros auxilios:

- Organiza el botiquín escolar.
- Previene accidentes.
- Realiza la atención inicial en caso de accidentes.
- Apoya en las congregaciones de alumnos Brigada contra-incendio:
- Elabora carteleras preventivas.
- Promueve la creación de manuales de seguridad y difusión de normas de prevención en talleres, laboratorios y lugares que presenten riesgos por operación de equipos, máquinas y/o químicos.
- Se encarga de la detección de posibles riesgos de incendio.
- Contacta con grupo de bomberos cercano al INSTITUTO “INTER”.
- Identifica y maneja extintores.

Socialización Para La Implementación Del Plan De Riesgos.

Indicaciones generales

A continuación se encuentran unas cartas metodológicas para trabajar antes, durante y después de un desastre, distribuidas de la siguiente manera:

- **Sesiones 1 y 2:** antes de un evento de un desastre.
- **Sesiones 3 y 4:** durante el desastre.
- **Sesiones 5, 6 y 7:** después del desastre.

Cada sesión está diseñada para realizarse en un tiempo aproximado de dos horas.

Es necesario que cada sesión sea leída y preparada con anterioridad, para garantizar que se cuenta con los recursos

necesarios, se aprendan las dinámicas y juegos sugeridos, y si es necesario, se hagan modificaciones, para adecuar las actividades al espacio donde se llevará a cabo la jornada.

Antes de iniciar el trabajo es importante colocar el equipo y los materiales a utilizar, constatar que las y los participantes están en sus lugares y dar las indicaciones generales.

Al iniciar cada jornada, recordar siempre dar la bienvenida y el saludo, preguntar cómo han estado y compartir el objetivo. Veamos el detalle de cada sesión.

ANTES DEL DESASTRE

TEMA N°1: Conozcamos Los Desastres.

Objetivo general: Los estudiantes conocen y diferencian los conceptos básicos relacionados con la gestión de riesgos, para una mejor comprensión de los mismos, e identifiquen algunas acciones que pueden realizar para evitar o disminuir los daños en caso que ocurra un desastre.

Momento 1. 45 minutos.

Sopa de letras colectiva

Objetivo: Los estudiantes comprendan las situaciones relacionadas con la ocurrencia de un desastre.

Recursos: cartel con sopa de letras.

Desarrollo:

1. Se elabora previamente un cartel con una sopa de letras (**anexo 1**), en la cual se encuentran las siguientes palabras, escritas en forma vertical, horizontal o diagonal:

-Desastre
-Amenaza
-Riesgo

-Inundación
-Alud
-Incendio

-Terremoto
-Erupción
-Huracán

2. El cartel se pega en la pared y se pide a los estudiantes que encuentren dichas palabras.

3. Cuando alguien encuentra una palabra obtiene un punto. Gana quien acumula más puntos.

4. Al finalizar, la persona facilitadora pregunta ¿qué significa cada una de esas palabras?, a medida los estudiantes van dando sus respuestas, se aclara o complementa cada concepto.

ANEXO 1. Sopa De Letras.

D D I N C E N D I O
T E R R E M O T O M
H R S A I R I C A E
U R R A M E N G U R
R U A L S R S D A U
A M D U O T Y G M P
C B M D A U R R O C
A E I C I O A E R I
N T A M E N A Z A O
I N U N D A C I O N

Momento 2. 60 minutos.

Crucigrama colectivo. Vulnerabilidad, desastre, riesgo y amenaza.

Objetivo: los estudiantes se familiarizan con las situaciones que tienen que ver con los desastres, a través de la comprensión de conceptos.

Recursos: cartel con el crucigrama.

Desarrollo:

1. Se forman dos grupos y se rifan los turnos: primero y segundo.
2. El grupo del primer turno tiene la oportunidad de empezar a adivinar las palabras que pide el crucigrama, en el orden que aparecen (**anexo 2**).
3. Si el grupo no puede adivinar la palabra, entonces tiene la oportunidad el otro grupo y así hasta que resuelven todo el crucigrama. Cada palabra adivinada es un punto ganado. El grupo que acumule más puntos es el ganador.
4. La persona facilitadora aclara los conceptos, poniendo algunos ejemplos o preguntando si alguien ha vivido alguna de las situaciones mencionadas en el crucigrama.

ANEXO 2. Crucigrama.



1. Gran cantidad de insectos o animales que destruyen los cultivos. ○●○○○○○

2. Lluvia y vientos muy fuertes que se originan en el mar y que giran en grandes círculos a modo de torbellino. ○○○●○○○

3. Fuertes movimientos de la corteza terrestre que se originan desde el interior de la tierra y que pueden causar muchos daños. ○○○●○○○○○

4. Las personas que viven en las faldas de un volcán activo son más _____ ante posibles erupciones que las que viven alejadas. ●○○○○○○○○○

5. Serie de olas gigantes provocadas por un terremoto, erupciones volcánicas o deslizamientos submarinos. ○○○●○○○○○

6. Presencia de grandes cantidades de agua que el suelo no puede absorber. ○●○○○○○○○

7. Fenómeno que se presenta cuando uno o varios materiales inflamables son consumidos en forma incontrolada por el fuego. ○○○●○○○○○

8. Escasez de agua ○○○●○○○

9. Ráfagas de viento en rotación, de gran violencia que giran sobre la tierra. ○○○●○○○○○

10. Desgaste continuo de la tierra por las lluvias fuertes, vientos y malas utilización de los suelos puede causar _____. ○○○○○●○○○

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

TEMA 2: Conceptos Previos Sobre Prevención De Desastres.

Objetivo general: Promover aprendizajes significativos a partir de la articulación de los temas y contenidos con problemáticas y saberes previos que tienen la comunidad escolar sobre el tema y el reconocimiento de capacidades de prevención y auto protección como habilidades para la vida.

Momento 3. 60 Minutos.

Encuesta Temática.

Objetivo: Resaltar la importancia del trabajo colectivo, cooperativo y solidario como una condición necesaria para el reconocimiento de los riesgos como asunto público y como estrategia que permite a los estudiantes observar la importancia del otro en su propio aprendizaje.

Recursos: Encuesta impresa.

Desarrollo:

Se conformaran grupos de 4 estudiantes los cual deben dar respuesta conjunta a la encuesta que luego hará parte del análisis que del curso se presente.

Responsable: DIRECCION DE GRUPO.

ANEXO 3. Encuesta.

Momento 4. 60 minutos.

Reforzando conceptos.

Objetivo: Provocar la reflexión del grupo en torno a la vulnerabilidad de sus comunidades.

Desarrollo:

Se realiza cada una de las siguientes dinámicas:

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

Dinámica 1: La Gran Muralla China.

Objetivo: reflexionar sobre las fortalezas y debilidades que se tienen para enfrentar un desastre.

Descripción:

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Se divide al grupo en dos. 2. Un grupo forma un círculo y no debe permitir que nadie del otro grupo entre en él. 3. El otro grupo debe pensar cómo lograr que alguien entre al círculo. Se debe | <p>intentar 3 ó 4 veces, sin importar el resultado.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Luego se reflexiona: ¿Qué pasó? ¿Logró el grupo ingresar al círculo? ¿Qué hizo difícil que alguien entrara? ¿Qué facilitó que alguien pudiera entrar? |
|--|--|

Dinámica 2: El Bulldog Británico.

Objetivo: reflexionar sobre el concepto de amenaza.

Descripción:

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Se pide una voluntaria o un voluntario, quien hará de bulldog británico y se colocará al centro del salón. Todo el grupo se coloca en un extremo y al grito de ¡fuera!, tratarán de llegar al otro lado sin ser tocadas o tocados por el bulldog. 2. Quienes sean tocadas y tocados se convierten en bulldog y tienen que ayudar a convertir al resto de participantes. Se | <p>juega hasta que todo el grupo se ha convertido en bulldog.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Al terminar se pregunta: ¿Cómo se sintieron ante la amenaza de convertirse en bulldogs? La persona facilitadora profundiza en el concepto de vulnerabilidad, retomando también las ideas surgidas en la dinámica anterior. |
|--|---|

Dinámica 3: La sogá.

Objetivo: reflexionar sobre los factores de riesgo y el concepto de vulnerabilidad.

Recursos: una cuerda o lazo y tarjetas con mensajes.

Descripción:

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Se divide al grupo en dos y se coloca uno en cada extremo de la cuerda. Se dibuja una línea divisoria en medio. A un lado de la línea están los RIESGOS y al | <p>otro la COMUNIDAD. Cada grupo tira de la cuerda, tratando de atraer al otro grupo hacia su lado.</p> |
|---|---|

2. Cuando se lleva al grupo que está en la zona de la COMUNIDAD hacia la zona de RIESGOS, la comunidad se debilita.

Entonces la persona facilitadora va entregando tarjetas a una persona del grupo de la comunidad y esta debe pasar al grupo de los riesgos, y así sucesivamente. Las tarjetas tienen mensajes como: “casas construidas en las orillas de barrancos”,

“basura tirada en los ríos y quebradas”, “calles en mal estado”, “construcciones con materiales defectuosos”, “deforestación”, “tala de árboles” y otros.

3. Al finalizar se reflexiona sobre cómo las acciones de las personas pueden hacer más vulnerable una comunidad y ponerla en peligro.

Momento 4.

Evaluación: 15 minutos.

A manera de lluvia de ideas se pregunta: ¿Qué fue lo que más les gustó de la jornada? ¿Qué fue lo que no les gustó? ¿Qué les gustaría hacer la próxima vez? ¿Qué consejo darían a la persona que coordinó la sesión para que la próxima sea mejor?

TEMA N°2: Identifiquemos amenazas, vulnerabilidades y capacidades de la comunidad.

Objetivo general: que los estudiantes operativicen los conceptos básicos relacionados con la gestión de riesgos, para una mejor comprensión de los mismos, e identifiquen algunas acciones que pueden realizar para evitar o disminuir los daños en caso que ocurra un desastre.

Momento 1.

Mapa de vulnerabilidades y amenazas: 20 minutos.

Objetivo: que los estudiantes identifiquen las amenazas y vulnerabilidades de su comunidad.

Recursos: papelógrafo, plumones, lápices de colores y pegamento.

Desarrollo:

1. Se recuerdan los conceptos desarrollados en la jornada anterior: amenaza, vulnerabilidad, riesgo y desastre.

2. Se forman 4 grupos y cada uno escribirá una lista de las principales amenazas y

vulnerabilidades que pueden afectar a su comunidad, con base en el conocimiento que tengan de ella. Cada amenaza y vulnerabilidad se representará con un símbolo o dibujo específico.

3. Luego se hará el mapa de la comunidad, ubicando las principales amenazas, identificando a las personas o familias más vulnerables.

Los lugares de mayor riesgo, las viviendas donde hay niñas, niños, personas con discapacidad y personas ancianas, ya que corren mayores riesgos al momento de un desastre.

4. Se anima a identificar otras debilidades, como la falta de organización, la apatía o falta de participación comunitaria y otras.

5. Posteriormente cada grupo expondrá su mapa y en plenaria se reflexiona con el grupo las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron en la actividad? ¿Por qué creen que es importante elaborar el mapa de amenazas y vulnerabilidades? ¿Qué cosas nuevas aprendieron al hacer el mapa?

Momento 2.

Mapa de capacidades: 20 minutos.

Objetivo: que los estudiantes identifiquen las capacidades con que cuenta su comunidad para enfrentar una situación de desastre.

Recursos: Papelógrafo, plumones, lápices de colores y pegamento.

Desarrollo:

1. Se forman grupos y se les pide que elaboren una lista de las capacidades y recursos con que cuenta su comunidad para hacer frente a una situación de desastre.

2. Para cada tipo de capacidad y recurso deben elegir un símbolo o dibujo que lo identifique.

3. Luego, deberán elaborar un mapa de la comunidad, similar al de vulnerabilidades y amenazas, pero en este van a señalar las capacidades y recursos que han enlistado.

4. Se pide que pongan énfasis en los recursos materiales, infraestructura y servicios, así como en las personas capacitadas en oficios o profesiones que puedan servir a la comunidad, personas que faciliten el acceso a los recursos

disponibles, representantes de diferentes organizaciones de la comunidad o cualquier otra capacidad que consideren importante.

5. En este mapa también deberán representar cuáles serían las rutas de evacuación, las zonas seguras para la comunidad y los posibles albergues, si fuera necesario.

6. Cada grupo expondrá su mapa en plenaria.

7. Al finalizar se reflexiona con todas y todos, a partir de las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron al hacer el mapa? ¿Por qué creen es importante construir un mapa de capacidades? ¿Qué cosas nuevas aprendieron con este ejercicio?

DINÁMICA.

COMITÉ ESCOLAR DE GESTIÓN DEL RIESGO.

TEMA 2. CONCEPTOS PREVIOS SOBRE PREVENCIÓN DE DESASTRES.

Encuesta de Percepción

Apreciados compañeros estudiantes, les solicitamos leer atentamente y contestar las siguientes preguntas. Esta información es muy importante para apoyar el trabajo que realizamos desde el Plan Escolar de Gestión del Riesgo. Para nosotros es muy importante contar con sus valiosos aportes.

Datos básicos Nombre: _____
 Género: Femenino [_]; Masculino [_]. Edad: ____ (años) Ciclo: _____
 Año de ingreso al INSTITUTO "INTER": _____

Lee atentamente cada frase y escribe una X en el cuadro, de "F" si es Falso o "V" si es Verdadero:

1. En caso de un temblor, sismo o terremoto:	F	V
1.1 Es importante permanecer calmado durante un temblor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.2 Durante un temblor ubícate bajo una ventana para escapar por ella	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.3 No debes utilizar las escaleras durante un temblor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.4 Es importante protegerte bajo una mesa o mueble fuerte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.5 Si estás en tu casa y estás sólo, no hagas nada hasta que lleguen tus papás	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.6 Sal corriendo y grita lo más fuerte que puedas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.7 Debes ubicarte en un lugar seguro y proteger tu cabeza y cuerpo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.8 Debo alejarme de los objetos colgantes (adornos, cuadros, objetos pesados que puedan caer)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.9 No importa lo que haga para protegerme porque los daños no se pueden evitar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.10 Si estas en un edificio de varios pisos, ubica rápidamente la salida y utiliza el ascensor para salir del edificio...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1.11 Todas las personas deben tener un Plan de Emergencias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Lee atentamente cada frase y escribe una X en el cuadro, de “F” si es Falso o “V” si es Verdadero:

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 2. En caso de un Incendio: | | |
| 2.1 Si sientes que algo se quema en tu casa, espera tranquilo porque sabes que poco a poco se apagará sólo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.2 Si estuvieses cerca de un incendio, debes subirte en un mueble alto y esperar a que llegue un adulto | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.3 Los fósforos son divertidos y seguros para que juguemos los niños y niñas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.4 El tubo del gas, la estufa, los encendedores son elementos que sólo deben manipular los adultos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.5 En caso de un incendio, debes agacharte, taparte boca y nariz Y tratar de salir rápidamente del lugar | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.6 Si te encuentras en medio de un incendio y estas asustado quédate quieto donde estas o escóndete en un lugar seguro. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3. Ayuda a Pablo a identificar en su casa ¿Cuáles son los lugares más seguros y cuales los más inseguros para protegerse en el momento de un temblor o terremoto? Para ello pinta círculos rojos en los lugares inseguros y círculos verdes en los lugares seguros.





PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO

Fecha: 05-12-2016

Versión 04

4. Si tuvieras que darle las indicaciones a un compañero nuevo acerca de cómo actuar en caso de terremoto, ¿qué le dirías?

5. Si tuvieras que darle las indicaciones a un compañero nuevo acerca de cómo actuar en caso de incendio, ¿qué le dirías?

DIRECCION DE GRUPO.

DINÁMICA.

TEMA 2: SEIS JUGADAS MAESTRAS.

OBJETIVO: Conocer la estrategia de las SEIS JUGADAS MAESTRAS que permiten actuar adecuadamente ante la presencia de un desastre.

DINÁMICA DE TRABAJO: Se conformaran grupos de 4 estudiantes en los cuales se debe hacer la siguiente lectura, proponiendo aspectos que no hayan sido tenidos en cuenta y permitan actuar adecuadamente en caso de un siniestro.

Posteriormente se debe elegir a un representante del curso para que participe en una reunión en la cual se conformara el comité escolar de gestión de riesgos.

SEIS JUGADAS MAESTRAS.

Los planes de respuesta ante emergencias y desastres contemplan qué hacer antes, durante y después de algún evento, con el apoyo y operación del comité escolar y sus brigadas. Ante la amenaza de un terremoto se deben tener siempre presente la estrategia de las **seis jugadas maestras** que nos permiten, no prevenir pero sí prepararnos, para responder a este posible evento:



Fuente: Jairo Fernando Arenas Reyes – Docente.
Abril 2015

JUGADA 1. INSTITUTO SEGURO: deben asegurarse los objetos en áreas del INSTITUTO “INTER” como en la biblioteca, el laboratorio, el salón de clase, etc., que puedan lastimar a las personas u obstruir las rutas de evacuación.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

JUGADA 2. PLAN ESCOLAR DE GESTIÓN DEL RIESGO: *Conformación activa del comité escolar y las brigadas operativas más importantes: de evacuación, de primeros auxilios y contra incendios.*

El comité escolar se conformará por un coordinador y de los jefes de brigadas que serán estudiantes, docentes, personal administrativo ó directivo que a su vez organizarán las brigadas de evacuación, primeros auxilios y contra incendios. Cada jefe de brigada debe tener capacidad de decisión y permanencia en la institución educativa y facilitar el desenvolvimiento del grupo. A continuación se muestra la organización del comité:

Ante un evento o desastre, el Comité Escolar se encarga de coordinar actividades y de la respuesta inmediata con la operación de sus brigadas; cada una tiene funciones específicas; como ejemplo, las que se describen a continuación:

El Comité Escolar:

- *Define actividades de preparación*
- *Se encarga del funcionamiento continuo del plan de emergencias*
- *Lleva registro de reuniones, actividades educativas, cronograma de actividades y ejecución de acciones de las brigadas.*
- *Activa la alarma en caso de emergencia comprobada*
- *Evalúa la magnitud de la emergencia presentada*
- *Contacta con entidades y organismos de atención y apoyo*

Cada uno de los miembros del comité realiza tareas definidas y tareas de suplencia como es el caso de la activación de la alarma de emergencia, que la realiza el coordinador del comité escolar únicamente; si el coordinador no se encuentra en la institución, como suplente se asigna al profesor de alguna determinada área.

Brigada de evacuación:

- *Desarrolla el plan de evacuación*
- *Señaliza la institución*
- *Revisa y despeja las rutas de evacuación permanentemente*
- *Orienta a las personas por las rutas de salida*
- *Revisa el listado de estudiantes en los sitios de evacuación o punto de encuentro*
- *Apoya el reingreso a las instalaciones del INSTITUTO “INTER”*

Brigada de primeros auxilios:

- *Organiza el botiquín escolar*
- *Previene accidentes*
- *Realiza la atención inicial en caso de accidentes*
- *Apoya en las congregaciones de alumnos*

Brigada contra-incendio:

- *Elabora carteleras preventivas*

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

- *Promueve la creación de manuales de seguridad y difusión de normas de prevención en talleres, laboratorios y lugares que presenten riesgos por operación de equipos, máquinas y/o químicos*
- *Se encarga de la detección de posibles riesgos de incendio*
- *Contacta con grupo de bomberos cercano al INSTITUTO “INTER”*
- *Identifica y maneja extintores*

JUGADA 3. KIT PARA EMERGENCIAS: *Tener a mano: un pito, una linterna, un radio portátil con pilas, agua en botella, comida enlatada, copia de los documentos personales importantes entre los que se encuentra el carné, y un equipo básico de primeros auxilios.*

JUGADA 4. EDIFICACIÓN SEGURA:

Verificar, con la ayuda de alguien idóneo, si la estructura de la institución es sismo resistente; si no es así, gestionar los reforzamientos necesarios. En todos los casos, identificar los lugares que puedan ofrecer mayor protección.

JUGADA 5. PRIMERO QUE TODO, ¡PROTEGERSE!: *Durante un terremoto cubrirse bajo un escritorio o mesa fuerte, de ser posible en posición fetal. Alejarse de muros exteriores, ventanas y detalles arquitectónicos, ya que son los primeros en derrumbarse. Ubicarse en el sitio que se ha identificado como el más seguro del lugar.*

JUGADA 6. EVALUAR LA SITUACIÓN Y ACTUAR: *Cuando pase el terremoto verificar el estado de salud propio y el de los compañeros. Se deben inspeccionar los daños, desconectar la electricidad, cerrar los pasos de agua y gas, para evitar fugas que puedan generar inundaciones e incendios. Activar el plan de emergencia de la institución, teniendo presente que en cualquier momento pueden ocurrir réplicas del temblor.*

DIRECCION DE GRUPO

DINÁMICA.**TEMA 3: ¿QUÉ DEBEMOS HACER EN CASO DE INCENDIO?****OBJETIVOS:**

- a) Reducir la predisposición o susceptibilidad de afectación de la comunidad escolar en situaciones de emergencias producidas por un incendio.
- b) Lograr que la prevención y la capacidad de autoprotección se incorporen en los hábitos y estilos de vida de las personas que conforman la comunidad educativa para actuar en forma adecuada cuando se presente un siniestro por incendio.

DINAMICA DE TRABAJO: Se conformaran grupos de 4 estudiantes con los cuales se desarrolla el siguiente taller, para luego realizar una sociabilización con todo el curso.

Momento I: Taller**Taller de Sensibilización “sobre prevención”**

1. Leo atentamente el texto intentando ubicar en los espacios las palabras que hacen falta:

INCENDIO

Te voy a contar lo que te puede _____: el fuego es fuego y no es para _____ te puede _____, tú lo puedes evitar.

Si se quema, si se abrasa, si se llena de _____ la casa te calienta, te sofoca y no puedes _____

(Hablado): Agachados buscaremos la salida de _____ y taparemos la _____, para llegar pronto a la _____.

El fósforo prende la _____, y tú te _____, del fuego _____

El fósforo prende la _____, y tú te _____, la nariz te _____, del fuego _____, del fuego _____.

El Fósforo prende la _____, y tú te _____, la nariz te _____, por la puerta _____, te escapas muy bien, del fuego escapas

El _____ prende la _____, la llama al papel y tú te agachas, la nariz te tapas, por la puerta escapas, del fuego escapas, del fuego escapas

El _____ prende la llama, la llama al _____, el papel a la mesa y tú te agachas, la nariz te tapas, por la puerta escapas, del fuego escapas, del fuego escapas

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

El fósforo prende la llama, la llama al papel, el papel a la mesa, la mesa a la ropa y tú te agachas, la nariz te tapas, por la puerta escapas, te escapas muy bien, del fuego escapas

El fósforo prende la llama, la llama al papel, el papel a la mesa, la mesa a la ropa y tú te agachas, la nariz te tapas, por la puerta escapas, del fuego escapas, del fuego escapas

Las llamas y el humo hay que _____...

No juegues, en la _____

Agachados, del incendio hay que _____

No juegues, con el sistema de _____

Hay que escapar... Hay que escapar... Hay que escapar... Hay que escapar... Bueno, ahora vamos a repetir este trabalenguas para que aprendan y pa' que tomen conciencia (Se repite desde "el fósforo prende...")

DIRECCION DE GRUPO

DINÁMICA.

TEMA 4: ¿QUÉ DEBEMOS HACER EN CASO DE TEMBLOR?

OBJETIVOS:

- Combatir los imaginarios de la supuesta invulnerabilidad de la comunidad educativa frente a situaciones de riesgo generadas en un temblor.
- Identificar el lugar que tiene la pedagogía y los procesos de intervención educativa en la formación de una cultura de prevención y autoprotección en la comunidad escolar frente a los riesgos de origen antrópico no intencional como los de un temblo.?

DINAMICA DE TRABAJO: Se conformaran grupos de 4 estudiantes en los cuales se debe desarrollar el siguiente taller para luego realizar una sociabilización con todo el curso.

Momento I: Taller

Taller de Sensibilización “sobre prevención”

Leo atentamente el texto intentando ubicar en los espacios las palabras que hacen falta:

MOVIMIENTO TELÚRICO

*Cuando sientas un temblor no pierdas tú la _____
Sólo presta _____, etapa de la prevención
Cuando estés en tu trabajo o en la casa relajado
Ubícate en las _____ o bajo una mesa _____
Si te encuentras conduciendo _____, un momento, espera que el _____
pase*

No olvides los consejos:

*Lejos de las _____ sin bajar las _____ agachados bajo la mesa protegemos
nuestros _____ no olvides la cabeza mucho menos los consejos*

MUEVE SE MUEVE MUEVE...

*Se _____ tu tele, se mueve tu cama se mueve la ventana, se mueve la cocina se
mueve ya tu casa se mueve todo, todo, dónde estás*

*¡Protégete!, un remesón _____
La tierra tiene su maña se acomoda y se menea se agita y se bambolea cuando mueve
sus _____*

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

Para un lugar _____ siempre hay que tener presente un _____ de _____, primero _____
 La tierra tiene su maña se acomoda y se menea se agita y se bambolea cuando mueve sus _____
 No importa el lugar o el sitio donde te _____ lejos de las _____ recuerda, hay que _____

DIRECCION DE GRUPO.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

DINÁMICA.

TEMA 5. PLAN DE EVACUACIÓN.

OBJETIVO:

Identificar la importancia que tiene plantear un plan de evacuación e interiorizar la ruta de evacuación, teniendo en cuenta el lugar del INSTITUTO “INTER” en donde se esté ubicado.

DINAMICA DE TRABAJO: Se conformaran grupos de 4 estudiantes en los cuales se debe desarrollar el siguiente taller para luego realizar una sociabilización con todo el curso y por último llevar a cabo un simulacro de evacuación.

TALLER SOBRE PLAN DE EVACUACION.

1. *Reflexionar con el grupo con respecto a algunos procedimientos generales que se tendrán en caso de una eventual evacuación.*

Durante la ocurrencia de un evento entra en operación el plan de evacuación, que consiste en el conjunto de actividades y procedimientos tendientes a conservar la vida y la integridad física de las personas, en el caso de verse amenazadas, mediante el desplazamiento a través y hasta lugares de menor riesgo.

Los simulacros deben efectuarse inicialmente por grupos, para luego involucrar a todos los miembros de la institución educativa y a sus visitantes ocasionales.

Es de vital importancia realizar simulacros de evacuación y revisar los botiquines y los equipos de detección, control y extinción de incendios periódicamente.

Todos los miembros de la comunidad educativa deben conocer las rutas de evacuación, que se plasman en esquemas o representaciones gráficas.

Procedimiento durante una evacuación, como:

- a) **NO CORRER NI UTILIZAR ASCENSORES:** *Se deben evitar las aglomeraciones en las zonas de tránsito; si consideramos que un temblor de tierra tiene una duración de unos pocos segundos, lo correcto es que se permanezca en su sitio mientras este movimiento, y luego iniciar el desplazamiento en forma ordenada, caminando y manteniendo una distancia prudencial entre persona y persona para no empujarse. Teniendo en cuenta la organización de nuestros salones de clase, se recomienda especial cuidado con las puertas de los casilleros.*
- b) *Las personas que están más cerca de la puerta son los que deben salir primero al pasillo y no detenerse, así el personal irá fluyendo con eficiencia y seguridad hacia el punto de encuentro.*

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

- c) *No devolverse por ningún motivo.*
- d) *Dar prelación a los más pequeños, discapacitados y personas con mayor exposición al riesgo.*
- e) *Si hay humo, desplazarse agachados.*
- f) *Al salir de recintos cerrados cerrar las puertas sin seguro.*
- g) *Verificar la lista de estudiantes y personas de la institución en el punto de encuentro.*

Es importante tener siempre en cuenta que el plan de evacuación depende el tipo de evento que pueda presentarse. Es así como en caso de una tormenta eléctrica, los estudiantes no deberán estar a campo abierto ni cerca de árboles ni de rejas metálicas, sino protegidos dentro de un salón. Si se trata de una granizada fuerte, no deben pasar por debajo de domos ni estar cerca de vidrios ni de marquesinas o techos endeblés que puedan ser dañados por el granizo y hacerles daño a los estudiantes; en este caso deben protegerse debajo de un techo de plancha de concreto.

2. **PUNTOS DE ENCUENTRO.** *En el INSTITUTO “INTER” hay tres sectores o bloques importantes en la edificación, que son los siguientes:*
- *Pasillo de aulas costado Oriental.*
 - *Bloque administrativo y cafetería.*
 - *Sector de Aula Múltiple y educación Física.*

Después de que las comisiones delegadas estudiaron el INSTITUTO “INTER”, establecieron dos puntos de encuentro final en caso de evacuación.

*De la misma manera diseñaron las rutas que las personas deben recorrer desde los sitios en que se encuentren hasta los denominados “**puntos de encuentro finales**” que son la entrada del INSTITUTO y el patio de educación física.*

Lee con atención la descripción general para que en la práctica de simulacro, todos sepamos la ruta que deben recorrer:

En primer lugar en el plano proporcionado al grupo identifique la zona del INSTITUTO “INTER” en la que se encuentra y su número de aula, en este trace la ruta que debe tomar.

Ruta 1

Las personas que se encuentren en las aulas, deben salir al pasillo central, bajar cuidadosamente, tomando siempre la derecha salir por la puerta occidental al patio y dirigirse en orden al punto de encuentro en el patio de educación física.

Ruta 2

Las personas que se encuentran en la biblioteca, baños y todo el personal de oficinas, que no ha sido mencionado en las rutas anteriores debe desplazarse hacia el pasillo central y dirigirse al punto de encuentro en el patio de la salida del INSTITUTO “INTER”.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

Al tener claridad sobre las rutas que corresponden a cada uno, permitiendo a los estudiantes preguntar y aclarar dudas sobre todo con respecto a lugares y puertas, debe hacerse el ejercicio de preguntar cuál debe ser la ruta en caso de que se encuentre en un sitio diferente a su aula de clases. La señal de alarma que se ha establecido, de acuerdo con las recomendaciones técnicas, no debe ser dependiente de la electricidad, por tal motivo se ha planeado como señal de alarma una combinación de sonido permanente de la campana ubicada en medio de los pasillos de aulas, y sonido intermitente de los silbatos que tendrán las personas de las comisiones de prevención de emergencias. Al escuchar este sonido las personas no deben alterarse, no deben alarmarse, pero si actuar de manera decidida y organizada, salir del sitio donde se encuentre, recorrer la ruta de evacuación correspondiente, y dirigirse al punto de encuentro asignado.

3. Realizar un simulacro de evacuación.

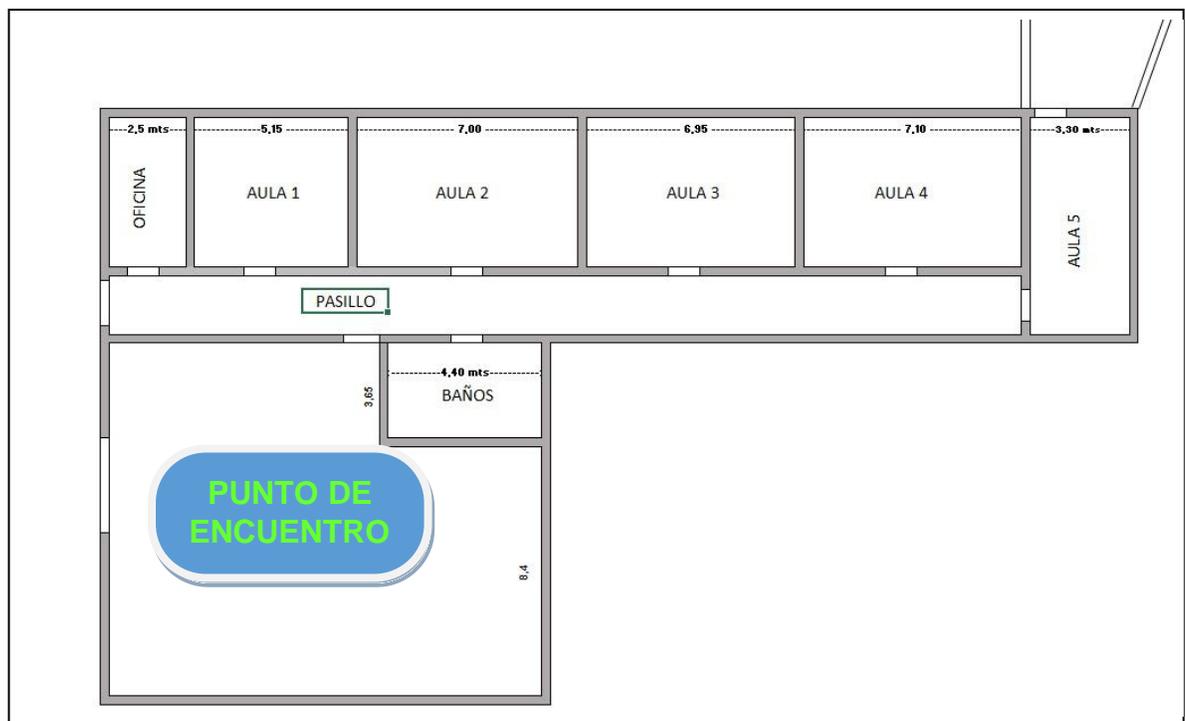
Una vez suene la señal de alarma establecida, todo el personal que se encuentre en el INSTITUTO “INTER”, procederá a salir en orden, al punto de encuentro en el menor tiempo posible, pero de manera muy organizada, teniendo en cuenta las indicaciones y recomendaciones dadas durante la dirección de grupo, y una vez en el punto de encuentro deben esperar 10 minutos.

TEMA 6. INSTALACION DE POSTERS EN CADA UNA DE LAS AULAS DE CLASE DE LA INSTITUCION:

Con el propósito de que la comunidad educativa tenga siempre presente los pasos a seguir en caso de una emergencia se ubicaran en la parte superior del tablero, unos pendones que contienen como se muestra a continuación la información necesaria para actuar antes y durante una evacuación, además se mostrara la ruta de evacuación teniendo presente el sitio de ubicación del aula en la estructura del INSTITUTO “INTER” (la ubicación del salón de clase se encuentra resaltada con el mismo tono de la ruta a seguir).

También se ubicaran los planos de la planta física con las respectivas rutas de evacuación y puntos de encuentro.

Véase el anexo 5 del plano.

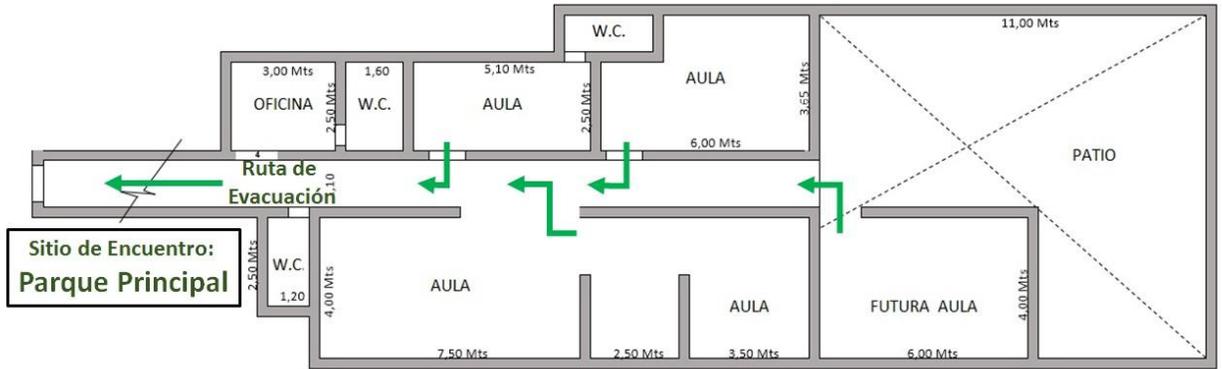




PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO

Fecha: 05-12-2016

Versión 04



PLANO DEL INSTITUTO INTER - CHINÁCOTA

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

DURANTE EL DESASTRE.

SESIÓN N°3: Vivir el duelo.

Objetivo general: facilitar un espacio para que los estudiantes compartan sus sentimientos y vivencias durante el desastre, y manejen de mejor manera su situación de duelo.

Momento 1.

Pongo mi gotita de agua para contar la historia. 45 minutos.

Objetivo: que los estudiantes elaboren su duelo.

Recursos: papelógrafos, plumones de colores y cinta adhesiva o tirro.

Desarrollo:

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Se colocan varios papelógrafos en la pared. 2. El grupo se sienta formando un círculo. 3. Se entrega un plumón a cada estudiante y se le pide que relate cómo inició el desastre y luego, en el papelógrafo que está en la pared, deberá hacer un dibujo que represente lo que relató. Después, entregará el plumón a una compañera o un compañero, quien continuará el relato, desde su propia experiencia y agregará | <p>otro dibujo al papelógrafo. Así sucesivamente, cada quien va completando la historia a partir de donde la dejó la persona anterior.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Cuando han pasado todas y todos, se invita a que comenten el dibujo y digan cómo se han sentido al compartir su experiencia. 5. La persona facilitadora resalta la importancia de compartir y ayudarse mutuamente. |
|---|---|

Importante si alguien no desea hablar sobre su experiencia y hacer el dibujo, debe respetarse su deseo.

Momento 2.

Cambio de rostro: 20 minutos.

Objetivo: que los estudiantes identifiquen sus emociones y sentimientos.

Recursos: siluetas de rostros, tijeras y dibujos de ojos, cejas, nariz, orejas y bocas de diferentes formas. (anexo 3).

Desarrollo:

1. Se le proporciona a cada niña y niño siluetas de rostros y dibujitos de ojos, cejas, nariz, orejas y bocas de diferentes formas.

2. Con ellas deberán formar los rostros con la expresión que deseen. Pueden formar más de un rostro.

3. Al terminar, cada participante mostrará los rostros que ha hecho y dirá en qué

momentos se siente como el rostro que han diseñado.

4. La persona facilitadora puede pedirles que pongan ejemplos de algunas situaciones en las cuales se han sentido de esa forma.

Momento 3.

La tortuga: 20 minutos.

Objetivo: facilitar un espacio de relajación a los estudiantes, para que puedan disminuir su ansiedad o sentimientos de temor.

Desarrollo:

1. Se pide a las y los participantes que se acuesten en el piso, boca abajo.

2. Con voz pausada, la persona facilitadora les dice que piensen que son una tortuga y que poco a poco van a ir escondiendo la cabeza y las patas, como hacen las tortugas, hasta que solo se vea el caparazón.

3. Los estudiantes deben haber encogido y tensado los músculos de los brazos, piernas y cuello. Luego se les dice que el sol ha empezado a salir y la tortuga empieza a asomar nuevamente su cabeza, van estirando sus extremidades, dejándolas extendidas y relajadas.

Este procedimiento se repite varias veces, hasta que se considera que los estudiantes han logrado relajarse.

Momento 4.

El túnel humano: 20 minutos.

Objetivo: animar al grupo de niñas y niños.

Recursos: dos pelotas.

Desarrollo:

1. Se forman dos grupos en fila, una a la par de la otra.

2. Se entrega una pelota a la niña o al niño al inicio de cada fila.

3. Cada grupo debe ir pasando la pelota por debajo de sus piernas hasta hacerla

llegar a la persona que está al final de la fila, quien debe ponerse al inicio de la fila.

4. El procedimiento se repite hasta que todas y todos han estado al inicio de la fila. Gana el grupo que logra primero que sus integrantes hayan estado al inicio de la fila.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

SESIÓN N°4: Liberación de emociones.

Objetivo general: facilitar un espacio para que los estudiantes compartan la experiencia vivida durante el desastre y puedan desahogarse e identificar los aprendizajes de la misma.

Momento 1.

Talón-punta: 15 minutos.

Objetivo: animar al grupo.

Desarrollo:

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Se hacen dos filas de los estudiantes y se ponen frente a frente. Empiezan a cantar “talón, punta, talón, punta, la la la”. A la vez van haciendo los movimientos con el pie. 2. Mientras cantan, una fila se va moviendo hacia la derecha y la otra hacia la izquierda. 3. Siguen cantando, pero esta vez golpeándose las piernas con las palmas de | <p>las manos y luego chocándolas con las de la compañera o el compañero de enfrente.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Luego, todas las parejas juntan sus manos hacia arriba y forman un túnel. <p>La pareja del inicio del túnel pasa por debajo, mientras siguen cantando. Se finaliza cuando todas las parejas han pasado por debajo del túnel.</p> |
|---|--|

Momento 2.

Títeres: 90 minutos.

Objetivo: que cada niña y niño logre expresar sus sentimientos.

Recursos: pegamento, calcetines, botones y lana (solicitados con anterioridad).

Desarrollo:

1. Cada quien elabora su títere con la orientación de la persona facilitadora.
2. Cuando han terminado, se inicia una conversación entre “títeres”. La persona facilitadora puede empezar hablando de un día lluvioso y de alguna situación vivida durante el desastre.
3. Luego, cada “títere” va completando la historia de cómo han vivido ese día lluvioso. Se les motiva para que vayan creando la historia como quieran.
4. Se va preguntando a los “títeres” cómo se sienten por haber perdido algo o a alguien.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

5. Cuando todas y todos han participado, se les pregunta: ¿Qué creen que pueden hacer para que los títeres se sientan mejor?

La persona facilitadora debe hacer énfasis en que compartir los sentimientos ayuda a superar los problemas, pero si alguien no quiere hablar **debe respetarse su deseo**.

Importante la persona facilitadora debe recordar solicitar previamente a los estudiantes que traigan calcetines de colores, botones y lana, para hacer los títeres.

Momento 3.

El arte de las emociones: 30 minutos.

Objetivo: profundizar en la expresión de sentimientos y emociones.

Recursos: témperas de colores y hojas de papel en blanco.

Desarrollo:

1. Se entrega a cada participante una hoja de papel en blanco y se ponen las témperas para que puedan ser usadas por todas y todos.
2. Se les pide que hagan varias huellas de sus dedos o manos, utilizando las témperas y les dibujen pies, cabello y rostro. Las huellas deberán tener diferentes expresiones: tristeza, preocupación, indiferencia, miedo, susto y otras.
3. En plenaria, cada participante comparte sus dibujos y cuenta en qué situaciones se ha sentido como las huellas que dibujó, y de qué manera cree que esas emociones pueden ser utilizadas para su beneficio. La persona facilitadora puede aportar algunas ideas al respecto.

Momento 4.

Respirando como animales. 20 minutos.

Objetivo: facilitar un espacio de relajación a los estudiantes, para que puedan disminuir su ansiedad y sentimientos de temor.

Desarrollo:

1. Se les cuenta a las niñas y a los niños que hay diferentes formas de respirar. Por ejemplo, la hormiga es pequeña, respira de manera lenta y profunda. El león es grande y fuerte, respira rápido y superficial.
2. Se les invita a que respiren como leones y luego como hormigas. Se les dice que la mejor manera de respirar es como la hormiga y se les pide que respiren despacio y profundo. Se hacen ejercicios de respiración profunda 3 ó 4 veces.
3. Luego se hacen grupos de 4 ó 5 personas. Cada grupo forma un pequeño círculo y alguien se ubica en el centro. El resto del grupo golpeará suavemente su espalda, con las yemas de los dedos.
4. Cuando todas y todos han pasado por el centro, se finaliza el ejercicio.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

DESPUÉS DEL DESASTRE

SESIÓN N°5: Preparación para la prevención de futuros desastres.

Objetivo general: propiciar un espacio de análisis y reflexión para promover el protagonismo de los estudiantes en caso de futuros desastres en su comunidad.

Momento 1.

Plan familiar: 15 minutos.

Objetivo: identificar algunas fortalezas de la comunidad para enfrentar posibles desastres.

Recursos: páginas de papel en blanco y lápices o lapiceros.

Desarrollo:

1. Se pide a los estudiantes que miren a su alrededor, piensen en su comunidad y respondan:

- ¿Cuáles son las amenazas o peligros cerca de su casa?
- ¿Qué se podría hacer para que las casas donde viven sean más seguras?
- ¿Qué lugares de la comunidad o de su casa son más seguros, si hubiera un desastre?
- ¿Dónde están las personas y los establecimientos más cercanos que podrían ayudarles en caso de emergencia? (Estación de Bomberos, Cruz Roja, Hospital o Centro de Salud).

2. Las respuestas las van escribiendo en una página de papel en blanco y se les invita a que siempre las recuerden o peguen la página en un lugar visible en su casa.

Momento 2.

Mural colectivo: 60 minutos.

Objetivo: que los estudiantes identifiquen acciones que pueden llevar a cabo para disminuir la vulnerabilidad en sus comunidades.

Recursos: pinturas, pinceles y espacio en una pared. Si no se cuenta con una pared, pueden unirse varios papelógrafos o utilizar manta.

Desarrollo:

1. Se elabora un mural colectivo, en el cual cada niña y niño dibuja alguna acción que puede ayudar a disminuir los riesgos y evitar desastres.

2. También se les pide que dibujen una acción que ellas y ellos pueden hacer para disminuir su propia vulnerabilidad y la de su comunidad.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

3. La persona facilitadora les pregunta: ¿Qué han aprendido? ¿Cómo se sintieron al elaborar el mural?

Momento 3.

Lecciones aprendidas y proyección al futuro: 30 minutos.

Objetivo: que los estudiantes identifiquen aprendizajes de las situaciones de crisis que han vivido.

Recursos: páginas rayadas y copias del texto “Lo que he aprendido en la vida” (anexo 4).

Desarrollo:

1. Se entrega a cada participante el texto “Lo que he aprendido en la vida” y se lee de manera colectiva.
2. Luego cada niña y niño lee en voz alta la frase que más le gustó o le llamó la atención.
3. Se pide que cada quien escriba lo más importante que ha aprendido en su vida, hasta ese momento.
4. Cada quien comparte lo que ha escrito.
5. La persona facilitadora pregunta a los estudiantes ¿Cómo se han sentido en la dinámica? ¿Qué sentimiento les gustó compartir?

SESIÓN N°6: Mapa del futuro.

Objetivo general: que los estudiantes construyan de manera colectiva su comunidad ideal.

Momento 1.

El Mapa del Futuro: 45 minutos.

Objetivo: que las y los participantes piensen en su comunidad ideal e identifiquen qué se necesita para alcanzarla.

Recursos: páginas de papel en blanco, lápices de colores, papelógrafos, plumones, periódicos, revistas, pegamento y tijeras.

Desarrollo:

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

1. Se dividirá el grupo en cuatro subgrupos, para hacer los mapas.
2. Se tomara como base los mapas elaborados en la sesión 2.
3. Se solicitará a cada integrante del grupo que piense cómo quisiera que fuera su comunidad.
4. De manera colectiva construirán la comunidad ideal a través de dibujos y recortes, reflejando las ideas de cada integrante del grupo. Además, dirán los cambios que les gustaría se den en las personas, animales, plantas, construcciones, servicios básicos y cualquier otro aspecto que consideren importante. Se respetará los aportes o ideas de cada integrante del grupo.
5. Cada grupo elige a alguien para que exponga el mapa de su comunidad ideal. En plenaria se van comentando los mapas y si consideran que eso es lo ideal.
6. Una vez pasen todos los grupos se monta una galería, pegando los mapas a la vista de todas y todos.
7. Se les pide que recorran por el lugar, observando los mapas y escriban una lista de todo lo que es necesario cambiar en la comunidad real, para lograr la comunidad ideal.
8. Cuando han terminado la lista, cada grupo lee lo que escribió.
9. La persona facilitadora irá escribiendo las ideas que cada grupo exponga, clasificándolas en columnas, según corresponda, en las siguientes áreas: compromisos personales, recursos comunitarios, propuestas a gestionar con las Asociaciones de Desarrollo Comunitario (ADESCO), propuestas a gestionar con el gobierno municipal, propuestas a gestionar con organizaciones no gubernamentales y gubernamentales.
10. La persona facilitadora puede hacer una síntesis de las ideas para trabajar en la construcción de la comunidad que todas y todos quieren tener.
11. Al final se pregunta a todas y todos: ¿Qué aprendizajes les deja este momento? ¿Consideran que pueden alcanzar esa comunidad ideal? ¿Qué se necesita para alcanzarla? ¿Qué compromisos personales son necesarios? ¿Qué compromisos comunitarios y municipales?

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

SESIÓN N°7: Metas y sueños de mi proyecto de vida.

Objetivo general: que los estudiantes analicen y reflexionen sobre las perspectivas de su futuro después del desastre, a través de la identificación de sus sueños y metas en la vida.

Momento 1.

Dinámica de inducción. Dibujemos un caballo: 45 minutos.

Objetivo: que las y los participantes reflexionen sobre las perspectivas de su futuro después del desastre, a través de la identificación de sus sueños y metas.

Recursos: seis papelógrafos, crayolas y tirro.

Desarrollo:

1. Se hace un recordatorio de lo realizado en la sesión anterior, recalcando las fortalezas encontradas en la comunidad y en las personas, pero también la forma en que pueden superarse las debilidades.

2. Se menciona que en esta sesión trabajarán en la elaboración de las metas y sueños que quieren alcanzar en su vida.

3. La dinámica es “Dibujemos un caballo”, la cual se desarrolla de la siguiente manera:

Se forman 3 ó 4 grupos y se entrega a cada uno un papelógrafo, en el cual dibujarán un caballo. Al dibujar el caballo deben respetar las siguientes reglas: (a) trabajar en completo silencio, (b) cada integrante del grupo debe dibujar una línea no mayor de 40 cm. (dos cuartas), ya sea recta, curva, quebrada o una parte curva y otra recta, por cada turno, y (c) cuando todas y todos han dibujado la primera línea, quien inició vuelve a empezar la ronda, hasta que completan el dibujo del caballo.

4. Cuando todos los grupos han terminado sus dibujos se instala una galería para que todas y todos puedan verlos.

5. En plenaria, cada quien comparte cómo se sintió haciendo el trabajo de grupo.

6. La persona facilitadora pregunta: ¿Hubo dificultades al momento de trabajar en grupo? ¿Qué hicieron para superarlas? Las respuestas las escribe en un papelógrafo.

7. Al finalizar, la persona facilitadora resalta las capacidades que poseen para superar las dificultades que enfrentan cada día.

Momento 2.

	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

Carrera con tres pies: 45 minutos.

Objetivo: que los participantes identifiquen sus metas y los pasos para alcanzarlas.

Recursos: vendas o cuerdas cortas para cada una de las parejas.

Desarrollo:

1. Se forman parejas por afinidad.
2. Cada pareja se ata por los tobillos, uniendo su tobillo izquierdo con el derecho de su acompañante.
3. Cuando todas las parejas están amarradas inician una carrera hasta la meta establecida. Antes de llegar a la meta deberán detenerse en tres estaciones previamente señaladas.
4. En la primera estación compartirán con su pareja cuáles son sus sueños o qué les gustaría ser cuando sean grandes, por ejemplo: carpintero, fontanera, mecánica de obra de banco, mecánico automotriz, profesora, enfermero, doctora, escritora, músico y otra.
5. En la segunda estación compartirán las cosas que les gustaría cambiar en su familia.
6. En la tercera estación reflexionarán sobre lo qué consideran necesario hacer para llegar a lograr sus sueños.
7. Cuando todas las parejas han llegado a la meta, en plenaria comparten lo que más les gustó de la dinámica, qué aprendieron y por qué consideran importante identificar los pasos y fortalezas para alcanzar sus sueños y metas.
8. La persona facilitadora anima a que den seguimiento a sus sueños y se esfuercen cada día por alcanzarlos.

ANEXOS

ANEXO 1. Sopa De Letras.

D D I N C E N D I O
T E R R E M O T O M
H R S A I R I C A E
U R R A M E N G U R
R U A L S R S D A U
A M D U O T Y G M P
C B M D A U R R O C
A E I C I O A E R I
N T A M E N A Z A O
I N U N D A C I O N

ANEXO 2. Crucigrama.

1. Gran cantidad de insectos o animales que destruyen los cultivos. 



2. Lluvia y vientos muy fuertes que se originan en el mar y que giran en grandes círculos a modo de torbellino.

3. Fuertes movimientos de la corteza terrestre que se originan desde el interior de la tierra y que pueden causar muchos daños. 

4. Las personas que viven en las faldas de un volcán activo son más _____ ante posibles erupciones que las que viven alejadas. 



5. Serie de olas gigantes provocadas por un terremoto, erupciones volcánicas o deslizamientos submarinos.

6. Presencia de grandes cantidades de agua que el suelo no puede absorber. 



7. Fenómeno que se presenta cuando uno o varios materiales inflamables son consumidos en forma incontrolada por el fuego.

8. Escasez de agua 

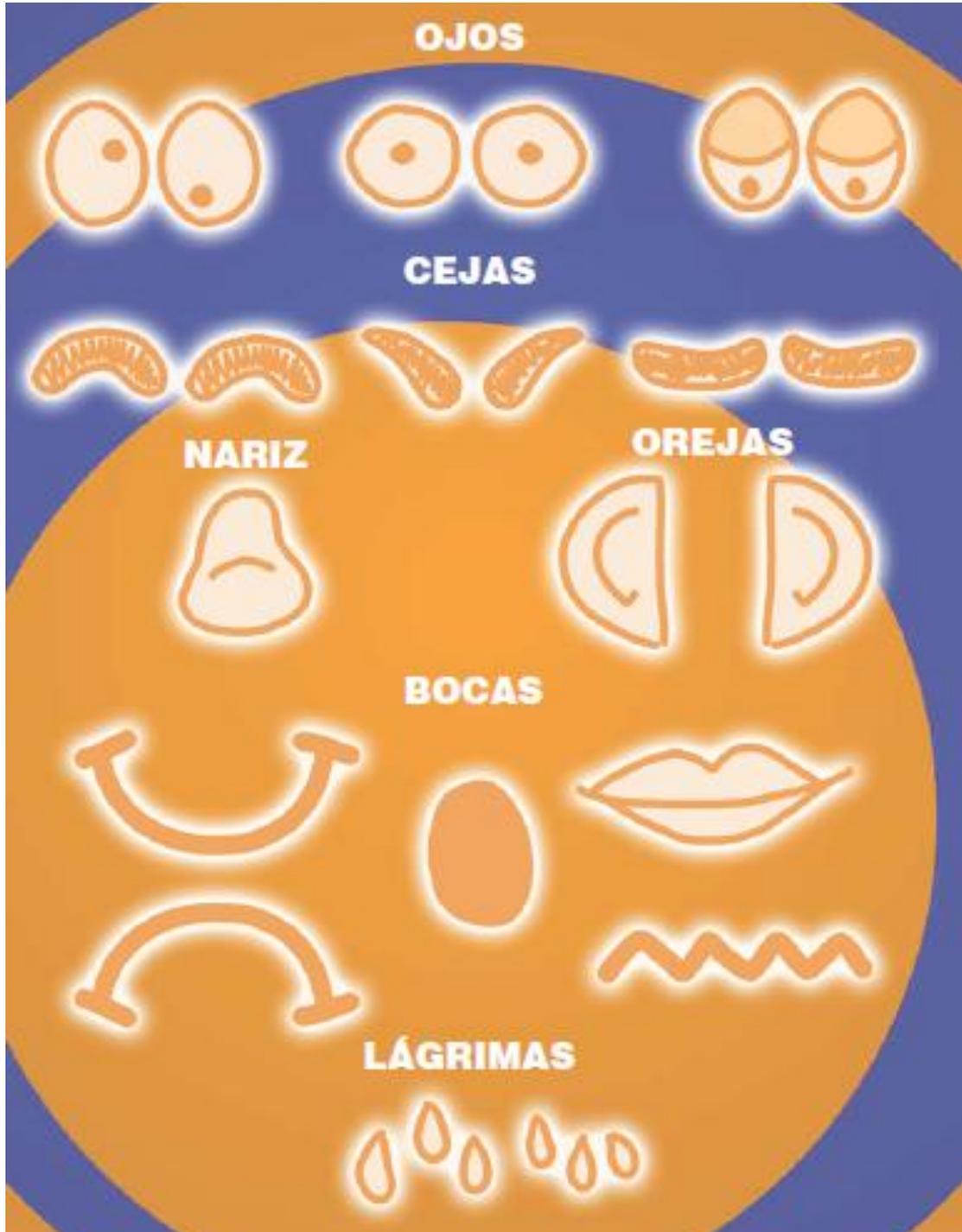


9. Ráfagas de viento en rotación, de gran violencia que giran sobre la tierra.



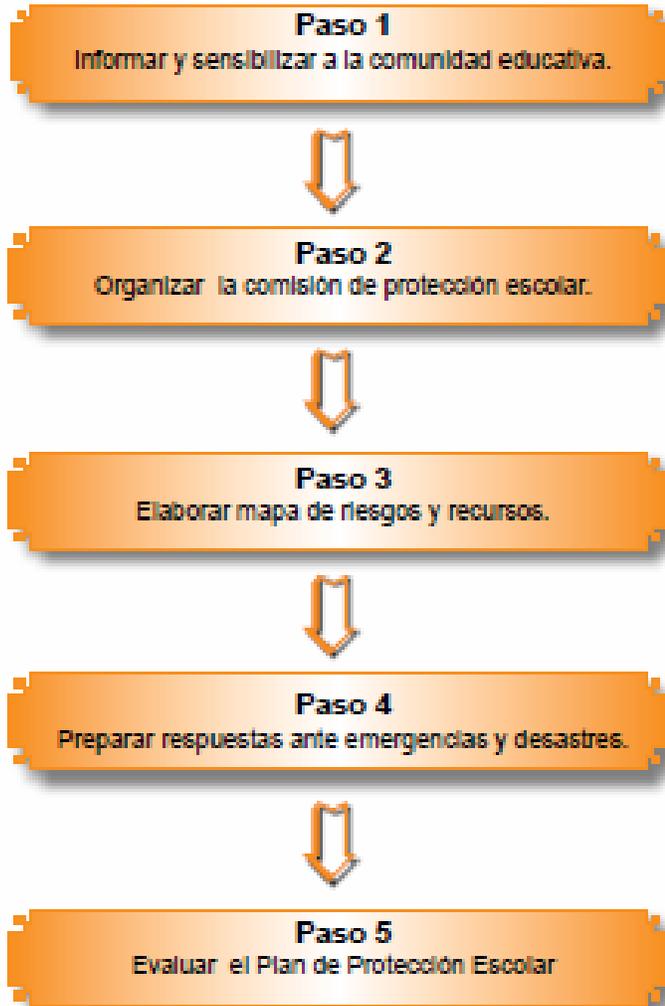
10. Desgaste continuo de la tierra por las lluvias fuertes, vientos y malas utilización de los suelos puede causar _____.

ANEXO 3. Elementos para diseñar rostros.



ANEXO 4. Pasos Para Elaborar Plan de Protección.

Pasos para elaborar el Plan de Protección Escolar



	PLAN DE GESTIÓN DEL RIESGO	Fecha: 05-12-2016
		Versión 04

ANEXO 5. Planos de la sede del Instituto.