

# CENTRO EDUCATIVO PERSONITAS DEL FUTURO

“EDUCANDO CON CALIDAD”

## Proyecto de Educación Ambiental



RESPONSABLES:

San José de Cúcuta  
2.016

## DESCRIPCIÓN

El proyecto ***Educación Ambiental*** en el Centro pedagógico Personitas del Futuro en primera instancia, busca dar cumplimiento a la Constitución Política Colombiana de 1.991, la cual reconoce la función de la Educación Ambiental y la asigna como una de las funciones de la educación.

Trabajamos por un proyecto claro, concreto y de fácil entendimiento y participación para los estudiantes y comunidad educativa en general.

Este proyecto parte de la realidad de nuestro contexto escolar, es decir, nuestros pequeños problemas y los recursos inmediatos con los que contamos para solucionarlos. Pretendemos que a través de una Educación Ambiental vivencial, pueda ésta convertirse en un elemento formativo para construir proyectos de vida mediante la toma de conciencia de la responsabilidad que tiene el individuo en el cuidado y protección del Medio Ambiente, como ser biológico y social.

El proyecto compromete a la participación de los estudiantes, desde todas las áreas, como también los demás componentes de la Comunidad Educativa, para trabajar en primera instancia en nuestro contexto educativo y posteriormente proyectarse a la sociedad en general. Es por eso que hemos decidido conformar un grupo de estudiantes, para que sean los dinamizadores y líderes de este proyecto.

Estos estudiantes apoyarán la formación y/o consolidación de los grupos ecologistas escolares para la solución de problemas ambientales específicos o participando en actividades comunitarias de educación ambiental.

Esta labor se ejecutará en diferentes campos de acción, cada uno con objetivos previamente trazados y con unas líneas de acción definidas, todo este conjunto, para darle mayor viabilidad, control en su ejecución y aprobación al finalizar el año escolar.

Este proyecto ambiental, se ejecutará en el presente año con las siguientes tareas:

- Conformación de un grupo dinamizador de todas aquellas actividades de tipo ecológico.
- Concientización del uso de las canecas, que permitan mejorar el problema de las basuras.
- Desarrollo de talleres que permitan adquirir una mayor conciencia ambiental.
- Vinculación de los padres de familia al proyecto

## JUSTIFICACION

Se trata de darle una nueva mirada al conocimiento del entorno natural para introducirlo como una nueva concepción de vida, para acogerlo como principio vital.

La *conservación del medio ambiente* implica el conocimiento de los factores que intervienen en cada caso concreto para, de este modo, poder prever los daños medioambientales que puedan originarse. En muchos casos, la conservación de un ecosistema debe basarse en la continuidad de las actividades humanas ya que el cese de éstas puede originar mayores desequilibrios.

El concepto de *conservación* está implicado en la idea más amplia de "utilización y adecuación inteligente de nuestro ambiente escolar"

Se ha insistido mucho en los últimos años sobre la necesidad de la conservación. Sin embargo la conservación de la naturaleza no es una actitud pasiva, o negativa, sino que requiere unos conocimientos y unas operaciones inteligentes, adecuadas a cada circunstancia. La "conservación" negativa, por cese de actividades humanas causa desequilibrios en muchos ecosistemas debido a la continua presencia humana.

Pero al mismo tiempo podemos afirmar que esta conservación empieza por casa, es decir nuestra institución. No podemos ser ajenos a una realidad que nos muestra un ambiente vacío, indiferente, desmotivante, entre otras.

De ahí pensar solo en cumplir con una exigencia legal para la elaboración y puesta en marcha de este proyecto sería ser egoístas, con el ambiente con el que a diario vivimos y compartimos tanto.

Entonces porque no pensar y actuar con tareas individuales y grupales que contribuyan a mostrar cada día un ambiente escolar grato y motivante, capaz de trascender a la familia y a la sociedad. Toda nuestra comunidad educativa debe empezar a cambiar su

actitud pasiva, por una más activa y que nos muestre una realidad clara de verdadera formación para la vida con hombres nuevos, logrados a partir de una educación real de sus vidas y de su entorno.

## MARCO LEGAL E INSTITUCIONAL

El marco legal de nuestro proyecto ambiental estará basado en la siguiente normatividad legal.

### **Constitución Nacional**

Artículo 67. Derecho a la educación y la formación para la protección del medio ambiente.

### **Ley 115 de 1.994**

Por la cual se expide la Ley General de Educación

Artículo 204. Educación en el ambiente.

El proceso educativo se desarrolla en la familia, en el establecimiento educativo, en el ambiente y en la sociedad.

### **Ley 99 de 1.993**

Por el cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente.

### **Decreto 1.743 de 1.994**

Por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de Educación Formal.

### **Decreto 1290**

Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.



## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Concientizar a la comunidad Educativa del Centro Pedagógico Personitas del Futuro, de la importancia que tiene el mejorar su entorno escolar dentro de un marco de una educación ambiental participativa.

### **Objetivos Específicos**

- Conformar un grupo ecológico dinamizador con estudiantes de todos los grados, para que sean estos quienes lideren y propongan nuevas actividades que permitan mejorar nuestro ambiente escolar.
- Motivar a todos los estudiantes para que hagan uso adecuado de las canecas, mediante carteleras, decoración llamativa de ellas, mensaje alrededor de estas para que motiven su uso y aprovechar las formaciones para incentivar su importancia en el embellecimiento de nuestra institución.
- Mantener durante todo el año una decoración adecuada, llamativa y motivante del ambiente escolar, concientizando a su vez al estudiante sobre el cuidado y el mantenimiento de la misma.
- Motivar la participación de los padres de familia en el proyecto.

## **METAS**

Nuestra principal meta es poder contar a un corto plazo con un ambiente escolar diferente, con características motivantes, acogedoras, capaces de hacernos sentir bien y además de comprometernos a su conservación y continuo mejoramiento.

Con la conformación de un grupo ecológico dinamizador con los estudiantes, Buscamos comprometerlos no solo por cumplir con una actividad más, sino también con un medio, que es un diario vivir.

Además va a tener la oportunidad de opinar, hacer y ser importante con sus ideas en una participación activa que le va a permitir romper con su apatía y que al mismo tiempo va hacer motivante a medida que observe los resultados.

Si un problema es la basura producida por el trabajo escolar o recreativo de los estudiantes, que estos se conviertan en la solución, en el momento que el alumno colabora con su recolección.

Por último esperamos que el estudiante no solo hable de la problemática, sino que también aporte ideas y sea parte activa de la solución de las mismas.

## **LOCALIZACIÓN FÍSICA Y COBERTURA ESPACIAL**

El proyecto ambiental se desarrollará en el Centro Pedagógico Personitas del Futuro, ubicado en el municipio el Zulia, Calle 8 N 0-83 - El Triunfo y tendrá una influencia en la comunidad de este barrio que rodea nuestra institución, donde vive parte de la comunidad estudiantil.

## **METODOS Y TÉCNICAS A UTILIZAR**

Nuestro proyecto educativo ambiental utilizará un método de participación activa de toda la comunidad, para lograr la construcción de un ambiente escolar mejor a través de la construcción de valores que posibilite las relaciones entre todos los miembros de nuestra institución.

Nuestro proyecto estará acompañado de un grupo de actividades como:

- Charlas y conferencias realizadas por los profesores o una persona o entidad que se pueda vincular con este proyecto.
- Jornadas de campo: salidas a lugares de interés con unas características ambientales positivas y negativas. Estas estarán orientadas con un plan.
- Material audiovisual y escrito que contribuya a la aclaración de dudas y enriquecimiento de la temática a trabajar en este proyecto.
- Participación en seminarios por parte de docentes y estudiantes.

También queremos aprovechar la buena intención de colaboración de los padres de familia, los cuales nos aportarán algunos materiales de tipo decorativo como canastas, materos, matas entre otros.

Los límites no existen en este proyecto, ya que cualquier persona que quiera apoyarlo, participar, en conclusión ser parte activa de él, lo puede hacer. Queremos motivar a toda la comunidad educativa para que así, su compromiso sea total y agradable.

## **DETERMINACIÓN DE LOS RECURSOS**

### **Recursos humanos**

- Docentes del área de Ciencias Naturales.
- Docentes de las demás áreas.
- Docentes y estudiantes grupo dinamizador.

### **Recursos materiales**

- Arreglo de canecas para el manejo de basuras.
- Cartelera y mensajes escritos para la promulgación de algunas actividades del proyecto.
- Materiales de trabajo como pintura en aceite, brochas, marcadores, vinilos, entre otros.

### **Recursos Financieros**

Aportes:

- Asignados por la institución.
- Conseguídos con actividades organizadas por los estudiantes.
- Donados por el padre de familia.
- Que se logren conseguir con otras entidades.

## **ADMINISTRACIÓN DEL PROYECTO**

El proyecto estará orientado en primera instancia por los profesores del área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, los cuales tendrán las siguientes funciones:

- Acompañamiento constante del proyecto
- Ajustes necesarios al proyecto
- Motivar constantemente el proyecto
- Todas aquellas que resulten del desarrollo de este proyecto

### **Docentes de las demás áreas**

- Apoyar desde su área a este proyecto, con actividades, charlas, asesorías, entre otras
- Presentar sugerencias que contribuyan a mejorarlo
- Exaltar y motivar constantemente a los estudiantes

## **Grupo Dinamizador**

- Organización de las actividades a desarrollar
- Asignación de tareas y responsables
- Liderar la ejecución de las diferentes actividades con los demás estudiantes de la institución
- Presentar y liderar nuevas actividades que mejoran este proyecto

## **Sector Administrativo**

- Colaborar con las asignaciones de recursos necesarios para la ejecución de este proyecto.
- Permitir la realización de diferentes actividades que contribuyan a la adquisición de recursos para el proyecto.
- Involucrarse con este proyecto mediante actividades como charlas a los estudiantes, capacitación a los docentes, ayudas económicas para que los estudiantes puedan participar en seminarios o asistan a otros lugares a fin de poder observar otras experiencias que le sirvan para analizarlas, adaptarlas y colocarlas en práctica en nuestra institución.

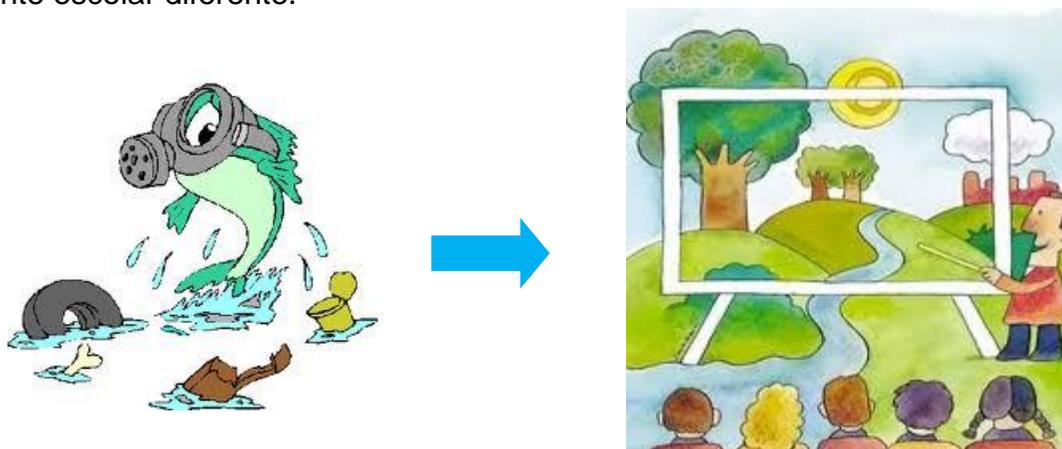
## ESPECIFICACIÓN OPERACIONAL DE LAS ACTIVIDADES Y TAREAS A REALIZAR

Tarea	Actividades	Recursos	Tiempo	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exaltación de fechas especiales relacionadas con temas ambientales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realización de actos especiales con la participación de los estudiantes de diferentes grados</li> </ul>	Humanos financieros Calendario fechas ambientales ver anexo	Día mundial del agua Marzo 22 () Día de la tierra Abril 22. () <b>Día del árbol</b> Abril 29 () Día del Reciclaje Mayo 17 () <b>Día del Medio Ambiente.</b> Junio 5. ()	Docentes del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Invitación al uso adecuado de las canecas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Charlas en las formaciones diarias de los estudiantes.</li> <li>✓ Decoración llamativa de las canecas.</li> <li>✓ Mensajes alusivos al correcto uso de las canecas y las basuras</li> </ul>	Humanos financieros. Documentos	Durante todo el año Días asignados para el proyecto Semanalmente	Docentes del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vinculación de los padres de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivar la participación de los padres de familia para adquirir elementos decorativos como</li> </ul>	Humanos financieros	Durante todo el año	Docentes del proyecto

familia	canastas, materos, etc.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desarrollo de talleres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecturas alusivas a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las basuras</li> <li>- Día Internacional de la Tierra</li> <li>- Concurso de dibujo Ecológico</li> <li>- El ruido como contaminación</li> <li>- El ambiente humano</li> <li>- La contaminación visual</li> <li>- Salida Ecológica</li> </ul> </li> </ul>	Humanos, documentos y financieros	✓ En los buenos días (Miércoles), de todo el año escolar.	Docentes del proyecto

## INDICADORES DE EVALUACION

La evaluación de este proyecto debe ser permanente, cada actividad deberá ser coordinada y sometida a control y seguimiento. El mejor indicador de evaluación de nuestro proyecto será el nivel de satisfacción de la comunidad, al ver y sentir un ambiente escolar diferente.



A continuación planteamos los siguientes indicadores de evaluación, los cuales pueden ser aplicados mediante entrevistas o encuestas.

El ambiente escolar ha mejorado y se muestra como motivante, acogedor; comprometiéndonos a cuidarlo y mejorarlo.



El grupo dinamizador logró comprometerse con la ejecución del proyecto.

El problema de las basuras ha mejorado debido a la clasificación que se hacen de estas.



Se ha logrado formar conciencia en todos los miembros de la comunidad educativa, respecto a la responsabilidad que se tiene en la conformación de un ambiente escolar de trabajo

Se logró la participación activa del estudiante en la ejecución de este proyecto.



Se involucraron nuevas actividades y estrategias que permitieron mejorar y optimizar este proyecto.

El nivel de satisfacción de los estudiantes por participar y ser parte activa de este proyecto, los motiva y los compromete con este proyecto y en general con otros.



**ANEXOS**

# ★ Fechas Ambientales ★

FEBRERO	15 Día Mundial del Árbol 2 Día Mundial de los Humedales
MARZO	21 Día de la Primavera 22 Día Mundial del Agua 23 Día Mundial Meteorológico
ABRIL	7 Día Mundial de la Salud 9 Día Internacional de las Aves Migratorias 22 Día de la Tierra 29 Día del Animal
MAYO	31 Día de no Fumar
JUNIO	5 Día del Medio Ambiente 7 Día Mundial del Aire Puro 8 Día de los Océanos 12 Día Mundial de la Descontaminación acústica 17 Día Mundial de la Lucha contra Desertificación 22 Día Mundial del Suelo y Tierra Fértil
JULIO	2º Jueves Día Nacional del Árbol 11 Día Mundial de la Población
SEPTIEMBRE	15 Día Internacional de la Paz 15 Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono 29 Día Marítimo Mundial
OCTUBRE	3 / 4 Día de las Aves 6 Día Mundial del Hábitat 2º Miércoles Día Internacional para la Prevención de los desastres naturales 16 Día Mundial de la Alimentación 21 Día Estatal del árbol
NOVIEMBRE	15 Día del Reciclaje Última Semana – Semana de la Conservación
DICIEMBRE	10 Día de los Derechos Humanos 29 Día Internacional de la Diversidad Biológica

**TALLERES**

# CENTRO PEDAGOGICO PERSONITAS DEL FUTURO

## TALLER N 1

### “EVALUANDO MIS ESTILOS DE VIDA”

**Propósito:** Identificar las principales características de los estilos de vida individuales y colectivos y la influencia que ejercen sobre la salud.

**Materiales:** Tarjetas con cada uno de los casos o situaciones de discusión.

**Procedimiento:**

\*Ambientación sobre el tema de la salud: Lluvia de ideas acerca de los elementos o factores que influyen en que las personas se mantengan sanas.

\* Trabajo en equipo: se conforman de manera espontánea equipos de trabajo; cada equipo recibe una de las siguientes situaciones, la discute y responde por escrito los interrogantes planteados.

\* Una persona fuma en el bus y el humo te molesta. Al lado hay una mujer amamantando un bebé y un anciano que está tosiendo. ¿Qué harías? ¿Por qué?

\* Junto a tu casa hay una fábrica de productos químicos que lanza humos tóxicos. ¿Qué harías? ¿Por qué?.

\* En un campamento con tus compañeros de clase, después de comer han reunido gran cantidad de basura: paquetes, latas, plástico, cáscaras de frutas y verduras, papeles, etc. ¿Qué harías? ¿Por qué?

\* En un día caluroso organizas una salida a piscina con tus amigos. Ves que una de las muchachas mayores del grupo lleva más de dos horas expuesta al sol porque es de piel blanca y quiere broncearse. ¿Qué harías? ¿Por qué?

\* Una fábrica de alimentos organiza un concurso juvenil para promocionar sus productos y tú lo ganas. El premio es 200 latas de alimentos, principalmente embutidos. Si quisieras podrías pasar varios meses consumiendo todos estos productos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

\* Tienes una moto que hace mucho ruido. Para ir todos los días al colegio podrías utilizar tu moto y tardar 10 minutos en llegar o ir a pie y tardar 25 minutos. ¿Qué harías? ¿Por qué?

\* Se colocan en común las respuestas de cada grupo, se inicia un debate sobre los aspectos más polémicos. El grupo define con respecto a la comunidad en que vive, cuáles son las costumbres, hábitos y estilos de vida, tanto a nivel individual como familiar y social, en cuanto a: alimentación, higiene, relación con el medio ambiente, comportamiento en las calles, ocupación y ritmo de vida, control médico, consumo de sustancias psicoactivas o medicamentos, principalmente.

\* Se realiza un análisis grupal acerca de las estrategias o mecanismos que en la actualidad se conocen para combatir con los estilos de vida malsanos y cómo operan estos en la comunidad.

**Actividad para la casa:** Propiciar un análisis personal y una discusión familiar para determinar las prácticas saludables y no saludables del estilo de vida individual y familiar y qué consecuencias han generado hasta ahora. Posteriormente es necesario identificar las medidas individuales y familiares que se requieren asumir para conservar y mejorar la salud.

# CENTRO PEDAGOGICO

## PERSONITAS DEL FUTURO

### TALLER N 2

#### “QUÉ DIVERTIDO ES ESTAR EN MOVIMIENTO”

##### **Propósitos:**

- \* Promover la realización adecuada de la actividad física, de acuerdo a la edad, como un estilo de vida que genera bienestar físico, mental y socioafectivo.
- \* Reforzar los componentes básicos de la motricidad gruesa que el niño ha desarrollado hasta ahora.

**Materiales:** Lazos, aros, colchonetas, sábanas, grabadora, música principalmente.

##### **Procedimiento:**

El docente inicia el taller orientando una lluvia de ideas acerca de por qué las personas deben realizar ejercicio o actividad física. Posteriormente se dirige la realización de los siguientes ejercicios:

- \* Tenderse en el suelo, con pies y manos hacia los lados, realizar ejercicios de respiración.  
Mirar al techo e imaginar que una mosca está volando en círculos, manteniendo la cabeza y el cuerpo quietos. Seguir la mosca con los ojos, dándoles vuelta en círculo (hacer demostración), primero hacia la derecha y luego hacia la izquierda.
- \* Colocar los brazos estirados hacia los lados, como formando una cruz, con las palmas de las manos hacia abajo y luego girarlas hacia arriba. Ahora poner los brazos hacia abajo, darles vueltas hacia fuera y girarlos (repetir muchas veces).

##### **Ahora a Rodar se dijo:**

- \* Tendidos en el piso, con las manos sobre la cabeza y los pies juntos, girar despacio hacia la derecha dos veces, y dar vueltas dos veces hacia la izquierda. El mismo rodar sobre el cuerpo sosteniendo una pelota con las manos, rodar tanto como se quiera pero siempre teniendo el cuidado de dar el mismo número de giros hacia la derecha y hacia la izquierda.
- \* Colocar las manos a los lados y los pies juntos. Dar tres vueltas hacia la derecha y tres hacia la izquierda, al terminar cruzar los brazos sobre el pecho.

\* En una superficie plana y cómoda, como un espacio cubierto de hierba, colocar a un niño echado en el borde de una sábana con las manos juntas sobre la cabeza. Hacer que tres compañeros enrollen al niño dentro de la sábana. Repetir, sacando al niño de la sábana.

**Para aprender:** El acto de rodar propicia el control neurofisiológico y su desarrollo. Los niños físicamente inmaduros y pobremente coordinados necesitan aprender esta destreza fundamental para el control corporal.

### **Ahora a Arrastrarse y a Gatear:**

\* Demostrar el acto de arrastrarse pidiendo a un niño que se eche al suelo, colocando sus manos debajo del pecho. Luego hacer que mueva sus caderas y codos para que se desplace hacia delante con su estómago tocando el suelo. Hacer que se desplace hacia delante y hacia atrás al ritmo musical. Ahora que lo realicen todos los niños.

\* Demostrar cómo se gatea en forma homolateral, haciendo que un estudiante mueva conjuntamente las manos y las piernas de cada lado al unísono. De esta forma homolateral, pedirle que gatee hacia un objetivo específico y luego que retroceda de igual modo. Hacerlo ahora con todos los estudiantes.

\* Colocar diversos objetos en el piso y pedirle a los estudiantes que gateen al tiempo que va recogiendo los objetos. Imitar el desplazamiento de animales cuadrúpedos como el gato, el caballo, la tortuga y hacer competencias.

\* Realizar el juego del “trencito” haciendo que los niños vayan gateando yendo hacia adelante y hacia atrás. Preparar el espacio para que gateen por debajo de sillas, mesas, cajas de cartón túneles, etc.

**Para aprender:** El acto de gatear es una destreza evolutiva, que comienza con la pauta de arrastrarse y va ampliándose hacia complejos programas que implican objetivos determinados que propician la integración neurofisiológica.

### **Caminar:**

\* Caminar descalzos sobre barro, arena, agua, tierra, rocas, cemento, suelos, etc.

\* Caminar hacia adelante y hacia atrás en punta-talón (el talón del pie que esté delante toca la punta del pie que está atrás), equilibrándose conforme se camina sobre una línea hecha con tiza.

\* Caminar siguiendo órdenes: rápido, lento, despacio, con pasos largos, pasos cortos. Con ojos cerrados y luego mirando a un punto fijo.

## **Andar como lo hacen algunos animales:**

**Gallo:** Manteniendo la cabeza y el pecho muy erguidos, caminar contoneándose hacia delante, con las rodillas rectas y las manos a los lados del pecho. Mover los codos como si fuesen alas.

**Oso:** Inclinar hasta tocar el suelo con las manos, manteniendo rectas las piernas. Moverse hacia delante, caminando con las manos y moviendo los pies, manteniendo recta la cabeza.

**Elefante:** Inclinar, haciendo que los brazos imiten el movimiento de cojera. Dar pasos grandes y pesados (muy marcados), yendo hacia los lados, imitando a un elefante y su trompa.

**Pato:** Doblar las rodillas con movimientos rápidos. Colocar las manos atrás juntas, haciendo que los dedos sobresalgan hacia fuera, imitando la cola del pato. Caminar hacia delante, moviendo sólo un pie cada vez, manteniendo las rodillas dobladas.

**Caminar figurando diseños:** andar formando figuras del número ocho, un círculo, un triángulo, un cuadrado, un espiral, etc.

**Para aprender:** El acto de caminar constituye una acción neuromuscular que requiere equilibrio y coordinación. En cualquier movimiento por sencillo que sea no se debe descuidar la respiración.

Si se está trabajando en campo abierto es una buena oportunidad para organizar un recorrido dirigido, ya sea con seguimiento de pistas o indicaciones y normas claras. Se sugiere conformar grupos de máximo cuatro estudiantes y abrir una competencia donde cada grupo recogerá algunos implementos (piedritas, hojas secas, trozos de palo, papeles de caramelos, bolsas plásticas, etc.) para luego crear algo. Es importante que el docente dé orientaciones específicas sobre la manera adecuada de agacharse y el manejo de los pesos de los objetos recogidos, etc.

Posteriormente en un espacio abierto y tranquilo, los niños efectúan su actividad manual, como una estrategia para el desarrollo de la motricidad fina, y exponen a los demás sus trabajos.

# CENTRO PEDAGOGICO

## PERSONITAS DEL FUTURO

### TALLER N 3

### TALLER N 3

#### “APRENDO JUGANDO”

#### **Propósitos:**

- \* Realizar actividad física a través de juegos que además favorezcan espacios de socialización entre los estudiantes.
- \* Reforzar el hábito del ejercicio físico diario.

#### **Procedimiento:**

- \* Cada uno de los siguientes juegos se proponen como parte de los talleres para el aprendizaje de estilos de vida saludable, específicamente de la actividad física.
- \* Están enfocados especialmente al desarrollo de coordinación y rapidez en los desplazamientos de manera lúdica y agradable para los niños.
- \* Nombre: Carrera con tres piernas.
- \* Materiales: Pañuelos grandes.

Se forman parejas. Cada una de ellas se les ata, con un pañuelo, la pierna de uno con la del otro a la altura del tobillo. A la señal, deberán correr, intentando no caerse, hasta la línea de llegada. Para hacer el juego más difícil, puede poner como regla que la pareja que se cae, queda descalificada.

- \* Nombre: El rengo.

Un jugador se coloca en el centro, mientras los demás formando parejas, se colocan en un extremo mirando al que está en el centro. Cuando el jugador situado en el centro nombra una pareja, ésta tiene que dirigirse saltando en un pie al otro extremo del salón, tratando de distraer al del centro que también saltando en un pie, tratará de tocarlos. Si el que está en el centro los toca, éste deberá pasar al centro y él pasará a formar parte de la pareja. El juego sigue y será ganador el jugador que haya pasado menos veces al centro.

\* Nombre: El teléfono veloz.

\* Materiales: Hojas y lápices.

Se organizan los estudiantes en cinco o seis equipos de cinco personas cada uno. Cada integrante estará colocado en un puesto de relevo. A los 5 primeros, se les leerá una frase.

Una vez que la tienen aprendida y a la orden del docente, saldrán corriendo hasta el primer puesto donde transmitirán el mensaje, al oído, a su compañero. Este hará lo mismo en el segundo puesto, así sucesivamente hasta llegar al último. El último deberá llegar al puesto de partida con el mensaje escrito en una hoja. Gana el equipo que llegue primero y mejor escrito tenga el mensaje.

\* Nombre: La casa.

Los jugadores forman un círculo dándose la mano. El animador se coloca en el centro del círculo. Comienza el animador gritando: "Pedro va, por ejemplo, a la casa de Luisa" (los nombres que se mencionan son los de cada participante). Inmediatamente los dos jugadores nombrados deben cambiar de lugar corriendo. El animador trata de conseguir (mientras los jugadores se cambian) alguno de los dos lugares que quedaron libres. Cuando lo logra, el jugador que perdió su lugar queda en el centro y el juego continúa. Para introducir variaciones a este juego, se pueden señalar más de dos nombres, o nombrar a personas que no estén. También en lugar de estar de pie, los jugadores pueden sentarse.

# CENTRO PEDAGOGICO

## PERSONITAS DEL FUTURO

### TALLER N 4

#### "TODO SOBRE MI"

#### **Propósito:**

- \* Orientar la exploración y conocimiento de los órganos de los sentidos
- \* Promover que el niño valore y se sienta satisfecho de sí mismo.

**Materiales:** Ficha con la silueta del rostro, colores o plastilina, imágenes para comparar, sonidos (preferiblemente grabados), grabadora, superficies para palpar, fragancias.

#### **Procedimiento:**

\* Se presenta al grupo una carita de niño y otra de niña sin rostro y se entrega a cada uno esta primera página teniendo en cuenta el sexo correspondiente. Se solicita que colorean o elaboren con plastilina el cabello.

\* Posteriormente se solicita que identifiquen y señalen en sus rostros y en la figura las partes que hacen falta y que la dibujen y colorean o modelen en plastilina. Mientras lo hacen se orienta para que entonen el siguiente verso:

Mi carita redondita tiene ojos y nariz y también una boquita para hablar y sonreír.  
Con los ojos veo cosas,  
Con la nariz hago achisssss,  
Con la boca como dulces, ricos copos de maíz.

\* Terminada esta actividad se exponen los trabajos realizados y se orienta una discusión a partir de los siguientes interrogantes:

x¿Cuáles son las partes más importantes de nuestro rostro?

x¿Qué actividades podemos realizar con cada parte?

x¿Qué enfermedades tendríamos si cada una de estas partes no funcionara?

x¿Qué cosas hacemos que perjudican estos órganos?

x¿De qué manera podemos cuidarlos para que se mantengan siempre sanos?

**\* Se orientan ejercicios de empleo de los órganos de los sentidos:**

xDiferenciación visual: observación de imágenes para el reconocimiento de parecidos y diferencias.

xDiferenciación auditiva: Reconocimiento de sonidos.

xDiferenciación olfativa: Reconocimiento de aromas.

xDiferenciación táctil: Reconocimiento de superficies ásperas, suaves, duras, blandas, etc.

**Actividad para la casa:** Diseñar a su gusto un rostro, recortando de revistas y pegando con ayuda de sus padres, los órganos de los sentidos de diferentes fotografías.

## **NOMBRE DEL TALLER: “CUIDANDO MIS DIENTES”**

**Propósito:** Identificar y aplicar las técnicas correctas de cepillado y uso de la seda para los dientes.

**Materiales:** Espejo, cepillo de dientes, seda dental, vaso plástico, agua, crema dental, toalla.

### **Procedimiento:**

\* Se orienta una lluvia de ideas sobre los principales hábitos de higiene que se practica a diario.

\* Se enfoca el tema en el cuidado de los dientes y se orienta una exploración individual de la cavidad bucal empleando un espejo. El docente debe dirigir un recorrido de observación que contenga los siguientes puntos:

×Clasificación de los dientes.

×Cantidad de dientes.

×Estado de los dientes (si existen caries o calzas).

×Color de los dientes y presencia de piedra y sarro.

\* Se socializan los resultados de la observación y se intercambian ideas acerca de en qué cosas o situaciones afectan el estado de los dientes, qué enfermedades se producen en los dientes y en qué consiste cada una, qué otras consecuencias genera el descuido de los dientes, qué cuidados deben practicarse para mantener la salud oral. El docente debe ir retroalimentando oportunamente las intervenciones de los estudiantes.

\* A continuación se solicita a alguno de los estudiantes que de manera voluntaria represente frente a todos la manera convencional en que cepilla sus dientes. Se solicita a los demás que evalúen lo que acaban de observar definiendo acciones adecuadas e inadecuadas.

\* Con base en las herramientas conceptuales de este módulo el docente explica teórica y prácticamente la técnica de cepillado, la importancia del tipo de cepillo empleado y la utilidad y modo de empleo de la seda dental.

\* Finalmente en el baño de la institución cada uno de los estudiantes realiza su experiencia de cepillado y de uso de la seda dental.

**Actividad para la casa:** Después del almuerzo o la comida organizar un espacio colectivo de aseo dental con la familia en el que el estudiante pueda socializar las técnicas correctas de cepillado y uso de la seda dental y explicar la importancia y beneficios de éstas en la conservación de la salud oral.

# CENTRO PEDAGOGICO PERSONITAS DEL FUTURO

## TALLER N°5

“MEJOR PREVENIR QUE CURAR”

### Propósito:

- \* Explorar su carnet de vacunación reconociendo la importancia de las vacunas como mecanismos para conservar su salud y prevenir enfermedades.
- \* Identificar algunas enfermedades inmunoprevenibles y las secuelas que dejan en el organismo cuando no se aplica la vacuna.

**Materiales:** Carnet de vacunación de cada estudiante, afiche o cartelera con el esquema de vacunación.

### Procedimiento:

- x ¿Qué pueden hacer los padres de Pedro para remediar la enfermedad de su hijo?
- x ¿Qué pudieron hacer para evitarla?
- \* Se inicia una discusión acerca de las vacunas a partir de los siguientes interrogantes:
  - x ¿Recuerdan qué es una vacuna?
  - x ¿Para qué fueron creadas las vacunas?
  - x ¿Recuerdan haber recibido alguna vacuna? ¿Cómo pueden ser aplicadas?
  - x¿ Quién o quiénes pueden aplicar las vacunas?
  - x¿ En qué lugares se organizan jornadas de vacunación?.
  - x¿Qué enfermedades han escuchado podemos prevenir con vacunas?.
- \* A continuación, organizados en parejas los estudiantes exploran y comparan su carnet de vacunación: vacunas aplicadas, número de dosis, fecha en que fue aplicada y edad respectiva que tenían de acuerdo a la fecha.
- \* Los estudiantes comentan a nivel general los hallazgos de su exploración y el docente Se orienta una lluvia de ideas sobre las enfermedades que los estudiantes han

padecido, sus síntomas y manifestaciones y de qué manera se han curado. El docente comenta el caso imaginario de un niño llamado Pedro que asistía a la escuela en muletas porque sus extremidades inferiores quedaron paralizadas a causa de una enfermedad llamada poliomielitis que lo atacó cuando tenía tres años de edad, y al respecto

Pregunta: retrolimenta socializando el esquema de vacunación, presentado preferiblemente en un afiche o cartelera. Debe presentarse una descripción general de las diferentes enfermedades inmunoprevenibles, haciendo énfasis en aquellas que dejan secuelas profundas como la poliomielitis, mencionada al inicio del taller.

\* Para concluir se definen cuáles vacunas están pendientes y en qué tiempo aproximado deben aplicarse.

**Actividad para la casa:** Solicitar a los padres que les narren su historia de vacunación, haciendo énfasis en alguna anécdota especial o en alguna experiencia asociada con síntomas particulares posteriores a la aplicación de la vacuna.

# CENTRO PEDAGOGICO

## PERSONITAS DEL FUTURO

### TALLER N 6

#### “LOS HUÉSPEDES QUE NOS PERJUDICAN”

##### **Propósitos:**

- \* Identificar los factores de riesgo y las manifestaciones o señales de alerta asociadas a la presencia de parasitismo intestinal.
- \* Deducir y poner en práctica los factores protectores para la prevención del parasitismo intestinal.

##### **Procedimiento:**

- \* Se organizan los estudiantes en equipos máximos de cinco personas para que lean y discutan el siguiente estudio de caso:

##### **CASO**

Carlitos es un niño de 8 años que cursa 3º. Le encanta jugar fútbol y lo hace durante todo el recreo, por eso al finalizar entra corriendo al baño, hace sus necesidades y toma mucho agua de la llave, sin lavarse antes las manos con jabón, pues dice que debe hacerlo rápidamente para no llegar tarde al salón de clase. A veces en el recreo le gusta además quitarse los zapatos a escondidas de la profe y jugar en charcos y barro en la zona verde de la escuela, después se come su lonchera, y como cuando sale del baño, también olvida lavarse las manos. Al salir de la escuela siempre le ha gustado consumir algo: helado un raspado, una paleta o un vikingo o también uno de esos mangos verdes, de esos que venden con mucha sal o pimienta.

Últimamente Carlitos se ve amarillento, un poquito agotado y con frecuencia siente mucho dolor de estómago. A veces corre al baño sin pedir permiso a la profe porque le da diarrea y otras veces, tanto en la escuela como en la casa, tarda mucho tiempo sentado en el sanitario sintiendo molestias y esperando poder defecar, pero al final no hace nada. Mientras juega, habla o estudia casi siempre le pica mucho su ano, y eso lo incómoda mucho, pues cuando está frente a otras personas les apenas rascarse.

Carlitos no ha querido contar nada acerca de lo que le sucede, pero su mamá, su profesora y sus amigos más cercanos han empezado a darse cuenta y por eso en casa han decidido llevarlo a consulta médica.

\* Se orienta el comentario en cada grupo del caso de Carlitos con base en las siguientes preguntas:

x¿Qué cosas o situaciones nos permiten sospechar que Carlitos está enfermo?

x¿Qué enfermedad o enfermedades probablemente puede tener?

x¿Qué cosas de las que ha hecho por tanto tiempo pueden haber ayudado a que se enfermara?

x¿Por qué es riesgoso consumir agua de la llave?

x¿Cómo quedan nuestras manos después de salir del baño, de agarrar diferentes objetos o de jugar con cosas sucias?

x¿Qué riesgos corremos cuando caminamos descalzos, sobre todo en lugares sucios?

x¿Cómo se preparan generalmente los alimentos que se venden en la calle?

x¿Qué riesgo representan entonces estos alimentos?

\* Se realiza la plenaria de los resultados del estudio de caso. El docente debe ir retrolimentando cada pregunta, teniendo en cuenta que al finalizar de esta, los estudiantes deben tener claridad respecto a las manifestaciones o síntomas y los factores de riesgo del parasitismo intestinal.

\* A continuación los estudiantes narran voluntariamente anécdotas personales o familiares alusivas al tema. El docente interroga:

x¿De qué tipo de parásitos han escuchado hablar? (en este momento el docente puede dibujar o presentar dibujo o fotografías de los principales tipos de parásitos).

x¿Qué creen que hacen los parásitos dentro de nuestro organismo?.

x¿Qué consecuencias podríamos sufrir si los parásitos permanecen largo tiempo con nosotros?.

x¿Qué podemos hacer para combatir los parásitos? (en este momento el docente puede mostrar diferentes tipos de purgantes, enfatizando en que no es adecuado automedicarse y que por eso el purgante debe ser formulado por el médico).

x¿Qué cosas o hábitos debemos practicar diariamente para prevenir el parasitismo intestinal?.

\* Los estudiantes pueden consignar en su diario de salud los factores protectores o de prevención del parasitismo intestinal.

**Actividad para la casa:** Los estudiantes comparten con su familia, especialmente con sus padres, lo aprendido acerca del parasitismo intestinal y de la importancia de que todos en casa se purguen por lo menos una vez al año. Posteriormente deben escribir y o dibujar en unos rótulos por separado, cada uno de los hábitos a practicar para prevenir esta enfermedad, y ubicarlos estratégicamente en la casa, a manera de señalización, para que los diferentes miembros de la familia los tengan siempre presentes, en el lugar y en el momento oportunos.

# CENTRO PEDAGOGICO

## PERSONITAS DEL FUTURO

### TALLER N 7

#### “CONVIVIR SANAMENTE”

**Propósito:** Orientar al niño sobre la forma de convivir sanamente con su mascota.

**Unidad de aprendizaje:** prevención de enfermedades zoonóticas.

**Materiales:** dibujos o animales de juguete, tijeras, revistas, cinta o colbón, láminas para colorear.

#### **Procedimiento:**

\* Juego libre: Se presentan a los niños cajas de regalos, dentro ellas están variedad de animalitos de piñata. Se procura que a cada niño le correspondan 2 o 3 animalitos y que éstos sean los comúnmente tenidos como mascotas. Se invita a los niños a jugar, no dar reglas de juego, no imponer grupos. Observar sus comportamientos, para luego indagar sobre los mismos con los niños.

\*

#### **Preguntar:**

¿Por qué le gustan los animales?

¿Cómo debe cuidar a su mascota, o si la tiene en su casa cómo la cuida?

¿Por qué quiere ser amigo del animalito?

¿Dónde le gustaría que comiera su mascota?

¿Dónde que durmiera?

¿Cuándo se enferme su mascota que haría?

\* A medida que los niños respondan ir retroalimentando y explicado cómo se debe convivir con las mascotas.

\* Luego de este corto conversatorio, se entregan las hojas de revista que tengan animales, para que los recorten y peguen en su cuaderno. Mientras que los niños trabajan se les puede colocar una canción infantil que hable de animales.

**Actividad para la casa:** Hablar con sus padres de las mascotas y de los cuidados que se deben tener. Jugar y compartir con la mascota en familia.

# CENTRO PEDAGOGICO

## PERSONITAS DEL FUTURO

### TALLER N° 8

#### “ACCIDENTES EN EL HOGAR”

**Propósito:** Orientar al niño para que prevenga los accidentes caseros.

**Materiales:** Vestidos para el dramatizado (solicitarlos a los niños con anterioridad o si es posible conseguirlo el docente), guía de trabajo.

**Procedimiento:**

\* Se divide el grupo en 7 subgrupos. Se enumeran y se entrega en orden los temas del dramatizado. El tiempo de preparación depende de las características del grupo y del tiempo disponible.

**Subgrupo N° 1:** Mi primita se cayó al subirse a un mueble.

**Subgrupo N° 2:** Mi hermano se intoxicó. ¿Saben ustedes como fue?.

**Subgrupo N° 3:** Mi madre estaba haciendo unas fritas de harina y me salpicó aceite a mi cara. ¿Qué hizo mamá?.

**Subgrupo N° 4:** Mi hermanito produjo un incendio en su cuarto.

**Subgrupo N° 5:** Yo partí una botella, adivinen en dónde estaba y qué sucedió.

**Subgrupo N° 6:** Cuando mi padre arreglaba la plancha, mi hermanito de 4 años la conectó. imagínense que sucedió.

**Subgrupo N° 7:** Jugábamos con nuestros amigos en casa, cuando uno de ellos se quedó atrapado. ¿En dónde sería?.

\* Los subgrupos preparan las escenas. No olvidar que los niños a la edad de 7, 8 y 9 años son muy creativos, sólo ayudarlos cuando ellos lo soliciten, animarlos a inventar su acto.

\* Puesta en común. El maestro se idea la manera para que todos los niños presenten su dramatizado. A medida que se hacen las presentaciones se retroalimenta y se dan pautas de seguridad:

**Para el 1°.** Cómo evitar las caídas.

**Para el 2°.** Cómo evitar intoxicaciones, alergias e irritaciones.

**Para el 3°.** Cómo evitar quemaduras.

**Para el 4°.** Cómo evitar incendios y explosiones.

**Para el 5°.** Cómo evitar heridas.

**Para el 6°.** Cómo evitar la electrocución.

**Para el 7°.** Cómo evitar atrapamientos.

En el módulo se dan algunas recomendaciones, se sugiere que el maestro idee otras que se den con frecuencia en el medio donde el niño/a vive.

# CENTRO PEDAGOGICO

## PERSONITAS DEL FUTURO

### TALLER

#### “CUIDO Y ASEO MI CABEZA”

**Propósito:** Generar en los niños actitudes de cuidado y protección de su cabeza, para evitar la presencia de piojos y su proliferación.

**Materiales:** Carteles, guías con preguntas, peine, champú anti piojos, baño.

#### **Procedimiento:**

\* Se pide con anticipación a cada niño, útiles de aseo y se busca que ellos mismos laven su cabeza a medida que les damos las instrucciones de lavado. Es importante tener una persona que ayude en esta labor, por ejemplo una o dos madres de familia. También puede ser conveniente que todos los padres o madres asistan, es una forma de vincular al representante del niño o la niña a la institución.

\* Se pregunta a los niños si conocen los problemas que pueden tener si no asean bien su cabeza y que los describan cómo lo hicieron hoy.

\* Se presenta un dibujo de un piojo, si el colegio o escuela tiene microscopio es interesante que el niño lo vea en la realidad. Lo anterior da pie para iniciar el conversatorio, se debe permitir que pregunten y cuenten anécdotas, evitando herir a otros niños.

\* Se presenta la información científica de manera creativa con cartelera, dibujos, etc.

Se interroga a los niños: ¿Saben ustedes cómo se contagian de piojos?. Se refuerzan las respuestas con empleo de las herramientas conceptuales correspondientes.

\* Los niños realizan con la orientación del docente y en grupos un plegable, cartelera o afiche sencillo para socializar el tema con los demás grados o para entregarlo a los padres de familia como medida de prevención e información.

**Actividad para la casa:** Compartir con los padres lo aprendido acerca de la prevención y tratamiento de la pediculosis y solicitarles que les realicen una revisión de cabeza y que les orienten un espacio para el lavado adecuado del cabello.

\* Se sugiere a cada subgrupo que escriba una lista de precauciones. Las que se aprendieron en el desarrollo de los dramatizados.

\* Se entrega a cada niño una fotocopia con lo aprendido en el taller para que lo comparta con su familia y lo ubique en un lugar visible de su casa, para prevenir accidentes.

**Actividad para la casa:** Realizar un paseo con los padres por toda la casa identificando factores de riesgo asociados a accidentes. Inventar, elaborar y ubicar en la casa algunas señales creativas para que toda la familia se prevenga frente a estos riesgos.