



PUNTO DE PARTIDA

BITÁCORA N° 21. LA PREGUNTA

"Toda pregunta es un clamor por entender el mundo"
Carl Sagan

Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	COL EMILIANO SANTIAGO QUINTERO
Municipio : TEORAMA	Dirección : CALLE 3 CARRERA 5 NORTE DE SANTANDER TEORAMA
Email de la Institución : colemisaqui74@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	CAZAMISTERIOS

La pregunta como punto de partida. Como resultado del Taller de La Pregunta del grupo de investigación realizado el **01 DE ABRIL DE 2015** se presenta el proceso de selección de la pregunta que orientará el desarrollo del proyecto de investigación.

A) Haga una síntesis del desarrollo del taller de la pregunta realizado con los integrantes del semillero de investigación, estrategias utilizadas y reflexiones significativas a partir de este encuentro:

Nos reunimos en la sala de audiovisuales de la Institución con el objetivo de seleccionar las preguntas a trabajar, se formularon varias preguntas, luego seleccionamos las que eran de investigación y las que tenían respuesta. Al final formulamos la pregunta que vamos a trabajar durante la realización del proyecto

Evidencia fotográfica de la realización del taller de la pregunta



¹ Este formato fue retomado de la Cartilla "Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación" del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.

PUNTO DE PARTIDA



B) Escriban cinco de las preguntas que formularon inicialmente los integrantes del grupo de investigación

1.	¿Qué significa para los indígenas que habitaron Teorama la piedra de la India?
2.	¿Qué significa cada petroglifo?
3.	¿Con qué fin transformaron la piedra?
4.	¿Qué rituales se realizaban en esa piedra?
5.	¿Cuáles son las dimensiones de la piedra?

Los integrantes del semillero de investigación hicieron una consulta (Internet, libros y miembros de la comunidad) a partir de las preguntas de investigación planteadas inicialmente por su grupo. Con ello se buscaba reconocer cuáles se habían respondido previamente. **¿Qué información consultada les permitió cambiar, ampliar o reformular las preguntas iniciales?**

C) Indique cuáles fueron los resultados de la búsqueda / consulta de cada pregunta:

1. Pregunta Formulada	¿Qué significa para los indígenas que habitaron Teorama la piedra de la India?	
Síntesis de las respuestas que se encontraron		Fuente
Centro ceremonial y donde se recibían las nuevas vidas, lugar sagrado para los indígenas, sitio de adoración a sus dioses.		Internet, biblioteca casa de cultura Teorama
2. Pregunta Formulada	¿Qué significa cada petroglifo?	
Síntesis de las respuestas que se encontraron		Fuente
No se encontraron respuestas por parte de los alumnos, pero algunos petroglifos denotaban algunas de las actividades que realizaban.		Internet, biblioteca casa de cultura Teorama
3. Pregunta Formulada	¿Con qué fin transformaron la piedra?	
Síntesis de las respuestas que se encontraron		Fuente
La Piedra de la India: una roda de 7 mts de alto, 11.5 mts de largo y 105 metros de ancho, en su superficie presenta grabados indígenas en bajo relieve, posiblemente lugar de asentamiento de una tribu motilona, y al parecer centro ceremonial; en sus grabados se observan diferentes figuras antropomorfas, espirales entre otras.		Internet, biblioteca casa de cultura Teorama
4. Pregunta Formulada	¿Qué rituales se realizaban en esa piedra?	



PUNTO DE PARTIDA



Síntesis de las respuestas que se encontraron	Fuente
Posiblemente lugar de asentamiento de una tribu motilona, y al parecer centro ceremonial; en sus grabados se observan diferentes figuras antropomorfas, espirales entre otras.	Internet, biblioteca casa de cultura Teorama
5. Pregunta Formulada	¿Cuáles son las dimensiones de la piedra?
Síntesis de las respuestas que se encontraron	Fuente
una roca de 7 mts de alto, 11.5 mts de largo y 105 metros de ancho	Textos Visitar la piedra y realizar el ejercicio
D) Escriban la pregunta seleccionada para el desarrollo de su investigación	
¿Qué misterios encierra la Piedra de la India?	

REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN Para el maestro (a) acompañante/coinvestigador: Complementar la bitácora 2 del semillero de investigación de usted acompaña:

Breve reflexión sobre el desarrollo de la bitácora # 2 por parte del maestro / coinvestigador.
B). Cómo se desarrolló la discusión al interior del semillero de investigación para solucionar la o las preguntas de investigación y enuncien los argumentos que se expusieron para ello.
Una vez formuladas las preguntas, se empezó a tratar de dar solución a cada una. Como conclusión. No encontramos respuesta puesto que no hay mucha información sobre la Piedra de la India, además los integrantes del grupo no conocemos en gran parte este patrimonio cultural.
Desde su rol como maestro acompañante: ¿cuál es su reflexión sobre el proceso que ha desarrollado con los estudiantes?
El grupo tiene muchas expectativas frente a esta investigación ya que es un sitio muy importante de nuestro pueblo, la curiosidad de saber sobre este tema conlleva a que los estudiantes demuestren mucho interés por conocer más sobre lo que ocurría cuando habitaron los indios esta región. Los integrantes del grupo de investigación desean conocer el lugar, interactuar con miembros de la cultura Barí para conocer aspectos relevantes de nuestra idiosincrasia.



PUNTO DE PARTIDA



BITÁCORA N° 6². RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	COL EMILIANO SANTIAGO QUINTERO
Municipio : TEORAMA	Dirección : CALLE 3 CARRERA 5 NORTE DE SANTANDER TEORAMA
Email de la Institución : colemisaqui74@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	CAZAMISTERIOS

RECORRIDO DEL PRIMER SEGMENTO O TRAYECTO:

1. **Retomar la trayectoria de indagación diseñada en la Bitácora 4:** revisando qué actividades, herramientas, tiempos, responsables y metas parciales que se propusieron para el primer segmento o trayecto, así como las funciones de cada uno de los integrantes del grupo para iniciar las actividades de este primer segmento.
2. **Organizar un archivo y asignar un responsable del mismo.** Los registros diligenciados deben ser entregados al encargado del archivo, quien será el responsable por su organización y cuidado.
3. **Recolección de información:** Consultar diferentes fuentes informativas para conocer los resultados de otras investigaciones sobre el problema de investigación que van a trabajar. En este primer segmento puede ayudarte mucho tu asesor, sugiriéndote algunas fuentes de información para consultar y los criterios para seleccionar las mismas.

(Apoyarse en los integrantes del grupo responsables para esta actividad).

4. **Elaboración del estado del arte.** Con la información recolectada elaborar el estado del arte; este nos permite conocer los resultados de otras investigaciones sobre el tema bajo investigación. Además se puede optar por hablar con investigadores y conocer experiencias de otros grupos de investigación. Es importante mantener un registro de las fuentes consultadas y los resultados obtenidos a partir de dichas consultas, como registros audiovisuales, mapas conceptuales, cuestionarios y/o entrevistas, así como los comentarios

² Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.



PUNTO DE PARTIDA



relevantes del grupo, los cuales pueden compartir con los grupos de la misma línea de investigación a través de un espacio virtual.

(El documento generado como estado del arte, debe ser cargado a la carpeta Archivos, ubicada en el perfil del grupo de investigación en la comunidad virtual).

5. **Identificar las técnicas e instrumentos necesarios para el desarrollo de la investigación.** Con base en el estado del arte, se identifican las técnicas como la entrevista, encuesta, experimentos, mediciones y/o otros a emplear en la investigación. Como instrumentos se tienen en cuenta los materiales e insumos para realizar las pruebas de laboratorio.



Recuerde: Realizar los registros de cada actividad durante cada segmento o trayecto y en el tiempo más breve posible después de su finalización.

- **Comparta sus evidencias fotográficas y comentarios sobre el recorrido de esta primera trayectoria**

PUNTO DE PARTIDA



REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:
Complementar la bitácora 6 del grupo de investigación de usted acompaña:

• Describir las dificultades que se presentaron en el grupo para diseñar la trayectoria de indagación.

La mayor dificultad fue que para la primera salida a la PIEDRA DE LA INDIA, algunos estudiantes no pudieron asistir.

• Describir las fortalezas del grupo de investigación para tomar decisiones sobre el diseño de las trayectorias y para argumentarlas.

El grupo es muy dinámico aporta muchas ideas y está interesado por la investigación.

• Después de hacer la trayectoria de indagación, cuáles serían las características del espíritu científico que se fomenta desde el Proyecto Enjambre.

El deseo de conocer, la curiosidad intelectual y el espíritu crítico.

• Cuáles son las acciones del recorrido de la trayectoria de indagación que fomenta cada una de estas capacidades: sociales, cognitivas, comunicativas y científicas y cómo se manifiestan en los miembros del grupo.

Motivación

Selección de ideas

Adquisición de conocimientos de fuentes históricas escritas sobre la cultura Barí

Indagación a través de la entrevista a un indígena Barí: Ashkayra Arabadora Acrora

Visita al lugar a investigar

Encuentros semanales para socializar los avances del proyecto

• A la luz de las etapas de investigación trabajadas hasta ahora, enuncie lo que para usted serían las principales



PUNTO DE PARTIDA



características de un proceso de formación en el cual la investigación es la estrategia pedagógica.

Desarrollar un trabajo de campo

Fomentar en los estudiantes el espíritu crítico, investigativo, crítico y evolutivo.

• Mencione los Logros y Dificultades en el proceso investigativo de este segmento o trayecto

Dificultades: Falta de recursos económicos para desarrollar las actividades necesarias para el proceso de investigación.

Logros: Intercambio de experiencias y saberes

Adquisición de conocimientos acerca del lugar y de la cultura Barí

Trabajo responsable del grupo

Compartir experiencias con integrantes de otra cultura

Valorar nuestro patrimonio



PUNTO DE PARTIDA



BITÁCORA N° 7³. REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	COL EMILIANO SANTIAGO QUINTERO
Municipio : TEORAMA	Dirección : CALLE 3 CARRERA 5 NORTE DE SANTANDER TEORAMA
Email de la Institución : colemisaqui74@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	CAZAMISTERIOS

Actividades a realizar

1. Barrido de los instrumentos y de las herramientas de investigación

- Instrumentos de recolección de la información (Formatos)
- Descripción de las actividades realizadas
- Resultados (tablas, gráficos entre otros).
- Dificultades y logros obtenidos en cada trayecto del recorrido teniendo en cuenta las actividades realizadas.
- Defina si los instrumentos empleados para la recolección de información fueron satisfactorias o no.
- En los siguientes cuadros por favor consignar los instrumentos de registros y las herramientas de investigación utilizadas, así como las anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos importantes de resaltar.

Fase 1. Convocatoria y acompañamiento a la conformación del grupo, la formulación de las preguntas y el planteamiento del problema		
Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
Reunión grupal	Información por parte del asesor, lluvia de ideas acerca de las preguntas	Los alumnos se han apropiado del proceso investigativo y poco a poco han empezado a mostrar iniciativa y mayor participación.

Fase 2. Diseño y recorrido de las trayectorias de indagación		
Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
	Entrevista con el indígena Askayra Arabadora Acrora,	La experiencia de la visita a la piedra de la india fue inolvidable para los que no conocían el lugar

³ Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.



PUNTO DE PARTIDA



Entrevista Encuesta	Salida de campo: Visita a la piedra de la india, aplicación de las encuestas	al encontrar todas esas figuras talladas que aparecen sobre la superficie de la piedra.
------------------------	--	---

Fase 3. Reflexión, propagación de los resultados y construcción de las comunidades de conocimiento.

Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
Se realizó un estudio sobre el grupo indígena Barí, reuniones periódicas, visita al lugar para conocer los petroglifos, entrevista y encuestas a una muestra de los habitantes del municipio.	Al realizar la entrevista descubrimos que existen otros lugares similares al que se encuentra en nuestro municipio, la mayoría de los habitantes del pueblo no conocen el lugar, en cuanto a la visita se encontraron varias figuras antropomorfas sobre la superficie de la piedra de la India.	Fue impactante encontrar en este sitio muchas figuras talladas sobre la superficie de la piedra.

- g) Analizar e interpretar el conjunto de resultados.
- h) Registrar las conclusiones a las que se llegó.

2. Composición del informe de investigación: Escrito que resume el problema de investigación, las metas, la metodología, los resultados y las conclusiones

Recuerden por favor que cada uno de los gastos que se realicen, por muy pequeños que sean debieron quedar soportados con un recibo, factura y comprobante de caja menor. Dichos recibos deben contener la siguiente información:

- a) La fecha de la compra.
- b) Los datos del almacén o de la persona que nos prestó el servicio o nos vendió el producto:
 - Nombre o razón social (cuando es un negocio).
 - Su NIT o cédula de ciudadanía.
 - Su dirección.
 - Su número de teléfono.
 - Su firma.
 - Descripción del gasto y su valor de compra.

Nota: Con base en el presupuesto elaborado por el grupo y los gastos realizados elaborar la bitácora 5.2. Anexar los soportes originales de los gastos efectuados.

REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:
Complementar la bitácora 7 del semillero de investigación de usted acompaña:

- Enuncie los tres aspectos que más le asombraron y le sirven para incorporar en su práctica de



PUNTO DE PARTIDA



maestro en esta etapa de la reflexión de la trayectoria de indagación.

-La utilización de instrumentos como la encuesta y entrevista los cuales ayudan a que el estudiante investigue más sobre el tema.

- Las salidas de campo nos sirven para que el estudiante vivencie sus experiencias y aprenda de lo observado.
- Compartir experiencias con integrantes de otra cultura para intercambiar experiencias y saberes.

- ¿cuáles serían las principales capacidades que desarrollan los niños, las niñas y los jóvenes en esta etapa del Proyecto Enjambre?

El espíritu investigativo que tienen los estudiantes.

La responsabilidad de cada uno de los integrantes del grupo frente a las tareas asignadas.

El compañerismo

La capacidad de entrega

- Como maestro o maestra Enjambre, señale los principales cambios que deben realizarse en la cultura escolar para que la investigación se convierta en una estrategia pedagógica.

Los principales cambios que se deben realizar en la cultura escolar es fomentar en los estudiantes el espíritu crítico, las salidas de campo (observación) que son de vital importancia para que una investigación sea productiva.

Cambio de la metodología de enseñanza sobre todo en las áreas de ciencias, permitir a los estudiantes que ellos solos descubran sus interrogantes a través de la indagación.

- ¿Cuáles serían las características de la indagación (tres últimas etapas) que practican los maestros en el Proyecto Enjambre?

Motivación

Trabajo de campo

Intercambio de experiencias

Trabajo responsable del grupo

Investigación

