

LA MEMORIA Y EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN EL AULA

ROSA MARÍA JIMÉNEZ CATALÁN

Universidad de La Rioja

Resumen

El objetivo de este artículo es llamar la atención sobre la importancia de la memoria en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Para ello, analizo diferentes aspectos relacionados con la memoria como su localización, tipología y reglas de funcionamiento. El fundamento teórico de este trabajo se sustenta en lecturas de psicología. A partir de las mismas, intento adaptar al aprendizaje y enseñanza del inglés, algunos de los principios de la memoria investigados en este campo, especialmente la atención, la motivación, la asociación, la repetición y el "input". En todo momento abordo el análisis desde un punto de vista práctico en el que se tiene presente al estudiante de inglés y al profesor que enseña esta lengua en el contexto del aula.

Objetivos

Este artículo tiene como finalidad el resaltar la importancia de la memoria en el aprendizaje de los idiomas extranjeros. Concretamente pretendemos, adecuar al aprendizaje y enseñanza del inglés, algunos principios de la memoria investigados en el campo de la psicología tales como la atención, materia de aprendizaje, motivación, asociación y repetición. Para ello, en primer lugar realizamos un breve análisis de las definiciones y teorías sobre la memoria. A continuación, repasamos las principales características de la misma y las relacionaremos con el aprendizaje del inglés.

La finalidad esencialmente didáctica de este trabajo ha determinado el modo de exposición. En vez de desarrollar una parte teórica larga y un breve capítulo de conclusiones, hemos preferido presentar cada aspecto de la memoria contextualizado junto a las posibles implicaciones para el aprendizaje de un idioma extranjero. Creemos que de este modo, nuestro trabajo ganará en claridad pedagógica sin perder rigor expositivo.

Aunque nos referimos de modo particular al aprendizaje del inglés en el aula, la información que presentamos se puede extrapolar a otros idiomas e incluso a otras asignaturas. Es necesario precisar también que nuestro enfoque es deliberadamente ecléptico. A pesar de que somos conscientes de la existencia de numerosas teorías sobre la memoria y de la fuerte controversia entre las mismas, en estas páginas como ya hemos señalado, tratamos de abordar nuestro análisis desde una perspectiva pragmática, en la que más que cuestionar la validez o no de ciertos supuestos teóricos lo que nos interesa es sistematizar una serie de puntos sobre el funcionamiento de la memoria en los que existe cierto consenso, y relacionarlos con el aprendizaje del idioma extranjero en el contexto formal del aula.

Nuestra intención es analizar la memoria desde la doble perspectiva del profesor que enseña este idioma y del alumno que lo aprende en un contexto educativo formal. En último término, nos gustaría contribuir a llamar la atención sobre aquellas cuestiones relacionadas con la memoria y el aprendizaje del inglés en las que es necesario incidir bien por medio de la práctica o por medio de la investigación en el aula.

Conclusión

Es nuestro deseo que tras esta reflexión sobre la memoria y su relación con el aprendizaje y enseñanza del inglés hayamos contribuido a sacarla del olvido en este campo de aplicación. Aunque un aprendizaje significativo no debe basarse únicamente en la memoria, ésta es absolutamente imprescindible para aquel. Por otra parte, tal como demuestran las diversas investigaciones, la memoria es activa y forma parte de los diversos procesos de aprendizaje. Con este breve análisis lo que hemos pretendido no es una vuelta a las recitaciones mecánicas sino más bien llamar la atención sobre la conveniencia de ayudar al alumno a aprender de una forma inteligente: utilizando los recursos que nos ofrece la memoria. Hemos pretendido también resaltar la importancia de organizar las clases de manera adecuada con objeto de que se produzca el aprendizaje. Esto implica tener siempre presente los principios por los que se rige la memoria, su ritmo, y la adecuación de todos estos factores tanto a la actividad concreta que deseemos desarrollar como a las características del alumno y al contexto particular de aprendizaje.

http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce20-21/cauce20-21_37.pdf

LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO: EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ALUMNOS DE PRIMARIA

Pablo Turrión Borrallo

Universidad de Valladolid

INTRODUCCIÓN GENERAL

El aprendizaje cooperativo es una de las técnicas que mayor eficacia ha demostrado dentro del ámbito escolar, puesto que no sólo permite una mejor adquisición de conocimientos y de desarrollo de capacidades, sino que también posibilita la adquisición de actitudes positivas entre los alumnos.

Las características que definen al aprendizaje cooperativo conllevan una serie de interacciones entre los miembros del grupo que determinan la forma de trabajo y la puesta en práctica de una serie de capacidades intelectuales. Por un lado, el aprendizaje en grupos cooperativos potencia los intercambios de conocimientos entre los compañeros del grupo, y fomenta el uso de habilidades sociales para el buen funcionamiento del grupo. Por otro lado, los alumnos son asignados a tareas específicas, comparten sus aprendizajes con sus compañeros, deben respetar las ideas de los demás y cuestionarlas, llegando a adaptar los propios conocimientos. De este modo, se superan esquemas mentales que no son suficientes y, a través del desarrollo cognitivo producido por su interacción social, se adaptan a otros más adecuados.

Asimismo, los alumnos al trabajar en grupos tienen como base de sus relaciones la cooperación, esto es, ayudarse mutuamente para lograr objetivos comunes. En el aprendizaje cooperativo todos los alumnos se benefician de las aportaciones de cada miembro del grupo, todos se sienten respetados, todos contribuyen a alcanzar los objetivos, todos se necesitan, y, por tanto todos deben integrarse en la dinámica de trabajo. Además, esta integración no sólo se limita a la consecución de objetivos académicos, puesto que implica otros objetivos iguales o más importantes que éstos. Estos otros objetivos tienen que ver con la finalidad de educar a personas como miembros de una sociedad que basa sus relaciones en la cooperación y en la colaboración para mejorarla y evolucionarla.

Además el aprendizaje cooperativo es un ejercicio de competencia democrática, al incentivar la participación de todos los alumnos, el respeto de las ideas, el desarrollo de la crítica, la autonomía y la iniciativa, y la responsabilidad individual y colectiva. Esta faceta del aprendizaje cooperativo resulta extremadamente útil, puesto que a través del uso de esta técnica los alumnos están aprendiendo a implicarse en las decisiones colectivas y a pensar de manera crítica, buscando siempre el bien común.

Por todo ello, consideramos el tema de esta Tesis muy interesante y útil, puesto que cuanto mayor conocimiento se adquiriera sobre el funcionamiento de esta técnica, mayores podrán ser sus aplicaciones.

Igualmente, hemos considerado que la aplicación de esta técnica en el aprendizaje de lenguas extranjeras puede ser un medio ventajoso para lograr buenos resultados y fomentar el gusto por el aprendizaje de otras lenguas y otras culturas, de tal forma que los alumnos puedan ampliar su mentalidad y hacerla más abierta y tolerante.

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/2962/1/TESIS339-130610.pdf>

ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN SECUNDARIA: UNA PROPUESTA INNOVADORA

ZAYRA ELISA CARVAJAL-PORTUGUEZ

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA

CARTAGO, COSTA RICA

2013

Resumen:

Este artículo desarrolla una propuesta innovadora para la enseñanza del inglés en secundaria, específicamente en el currículum operativo; es decir, el currículum que se lleva a cabo entre el docente y sus estudiantes en el aula. Dicha propuesta pretende lograr el alcance de los objetivos que han sido encomendados a las instituciones educativas, a las cuales se les ha dado la potestad de formar, capacitar, evaluar y preparar a los discentes de secundaria, esto con el fin de que el estudiantado aprenda el idioma inglés y posteriormente, logren comunicarse a través de este. La propuesta considera instrumentos necesarios en la enseñanza del idioma inglés, entre ellos se cuenta con el instrumento de valoración y los indicadores para determinar el nivel del estudiantado, así como planeamientos de actividades para ser utilizadas en las distintas destrezas de este idioma. Dichos instrumentos se presentan como aportes curriculares significativos para una futura implementación de la propuesta por parte del y la docente de la enseñanza del inglés, pues les proporciona la información necesaria para conocer y determinar el nivel en que se encuentra la competencia de cada estudiante, así como las actividades que puede realizar exitosamente para aumentar ese nivel. Es relevante indicar que los instrumentos exponen cuatro destrezas del idioma inglés: escuchar, leer, hablar y escribir; tal y como se plantea en el Programa de Estudio de la Enseñanza del Inglés Educación Diversificada del Ministerio de Educación Pública de Costa Rica.

<http://www.redalyc.org/pdf/440/44029444004.pdf>