

# RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

## BITÁCORA N° 6<sup>1</sup>. RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

<b>Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación</b>	CENT EDUC RUR SAN JOSE DE CASTRO
<b>Municipio : ARBOLEDAS</b>	<b>Dirección :</b> Corregimiento San Jose De Castro
<b>Email de la Institución</b> : cersanjosedecastro2015@gmail.com	<b>Tipo de Institución :</b> Rural
<b>Nombre del Grupo de Investigación:</b>	Revivamos Nuestra Historia

### RECORRIDO DEL PRIMER SEGMENTO O TRAYECTO:

1. **Retomar la trayectoria de indagación diseñada en la Bitácora 4:** revisando qué actividades, herramientas, tiempos, responsables y metas parciales que se propusieron para el primer segmento o trayecto, así como las funciones de cada uno de los integrantes del grupo para iniciar las actividades de este primer segmento.
2. **Organizar un archivo y asignar un responsable del mismo.** Los registros diligenciados deben ser entregados al encargado del archivo, quien será el responsable por su organización y cuidado.
3. **Recolección de información:** Consultar diferentes fuentes informativas para conocer los resultados de otras investigaciones sobre el problema de investigación que van a trabajar. En este primer segmento puede ayudarte mucho tu asesor, sugiriéndote algunas fuentes de información para consultar y los criterios para seleccionar las mismas.

*(Apoyarse en los integrantes del grupo responsables para esta actividad).*

4. **Elaboración del estado del arte.** Con la información recolectada elaborar el estado del arte; este nos permite conocer los resultados de otras investigaciones sobre el tema bajo investigación. Además se puede optar por hablar con investigadores y conocer experiencias de otros grupos de investigación. Es importante mantener un registro de las fuentes consultadas y los resultados obtenidos a partir de dichas consultas, como registros audiovisuales, mapas conceptuales, cuestionarios y/o entrevistas, así como los comentarios relevantes del grupo, los cuales pueden compartir con los grupos de la misma línea de investigación a través de un espacio virtual.

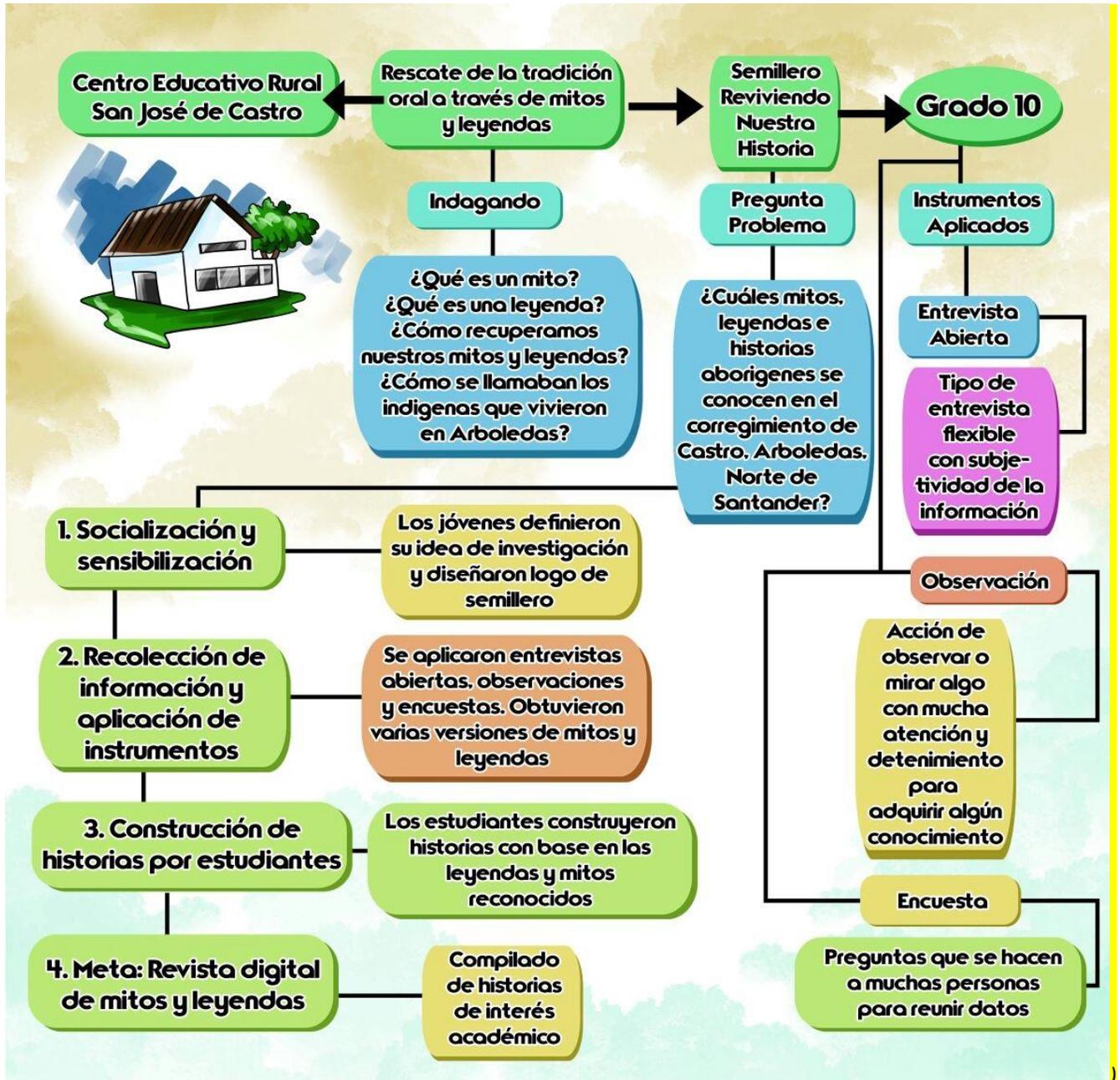
*(El documento generado como estado del arte, debe ser cargado a la carpeta Archivos, ubicada en el perfil del grupo de investigación en la comunidad virtual).*

5. **Identificar las técnicas e instrumentos necesarios para el desarrollo de la investigación.** Con base en el estado del arte, se identifican las técnicas como la entrevista, encuesta, experimentos, mediciones y/o otros a emplear en la investigación. Como instrumentos se tienen en cuenta los materiales e insumos para realizar las pruebas de laboratorio.

---

<sup>1</sup> Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.

# RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



**Recuerde:** Realizar los registros de cada actividad durante cada segmento o trayecto y en el tiempo más breve posible después de su finalización.

- Comparta sus evidencias fotográficas y comentarios sobre el recorrido de esta primera trayectoria

## RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



**REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:** Complementar la bitácora 6 del grupo de investigación de usted acompaña:

- Describir las dificultades que se presentaron en el grupo para diseñar la trayectoria de indagación.

Las dificultades que se nos presentaron fueron:

Brindar espacios.

La salida de campo tuvo que realizarse sin permiso de la Señora Directora, ya que se encontraba ausente.

Inconveniente con el acceso a internet para poder actualizar y registrar lo realizado.

Recursos económicos

Falta de tiempo, respecto a horas de clases.

Falta de capacitación de expresión y nerviosismo por parte de algunos estudiantes.

- Describir las fortalezas del grupo de investigación para tomar decisiones sobre el diseño de las trayectorias y para argumentarlas.

Los estudiantes viven en diferentes veredas por lo tanto se facilita la investigación por parte de ellos.

Los estudiantes son unidos, algunos líderes se expresan con facilidad, son creativos y siempre están dispuestos a trabajar.

Nuestro semillero 'Revivamos nuestra historia' con estudiantes del grado noveno, se organizó en grupos de tres para dibujar el logotipo, exponerlo y juntos escogieron el mejor, el cual lleva consigo al indígena que no recuerda a nuestros primeros habitantes, el libro y el lápiz para poder recolectar historias, mitos y leyendas que no estaban registradas y se han ido perdiendo.

En la bitácora No.4 los estudiantes hicieron una maqueta del municipio de Arboledas con el objetivo de investigar historias por medio de entrevistas, encuestas, fotos.

Se realizó una salida de campo a la cueva Los Buitrones, a unos 30 minutos de la sede principal de la institución, se dieron indicaciones en el aula de clases. Se hizo el recorrido por la carretera, subimos por la quebrada Agua Blanca, que se encuentra entre la Vereda El Mohan y Peñon; llegamos a la cueva Los Buitrones, la cual recibe ese nombre por la alta presencia de murciélagos que se registra en ella.

Después, entrevistamos al señor Jose Enai Gelves, su esposa Elide Albarracín (Compositores) quienes tocan y cantan. También, entrevistamos al señor Luis Antonio Jaimes Boada de 76 años, quien nos contó historias.

## RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

Finalmente, cinco estudiantes fueron a la Vereda Cínera, Rinconada y Guzamán, un día sábado, conversaron con unos abuelitos, obteniendo información relacionada con nuestra investigación.

- Después de hacer la trayectoria de indagación, cuáles serían las características del espíritu científico que se fomenta desde el Proyecto Enjambre.

Con el proyecto ENJAMBRE se ayuda a los estudiantes a participar, investigar y describir, todo esto hace que se expresen con facilidad.

Poder compartir experiencias, historias con otros docentes y estudiantes.

Rescatar historias pasadas de nuestros municipios que con el paso del tiempo se han ido olvidando y perdiendo.

- Cuáles son las acciones del recorrido de la trayectoria de indagación que fomenta cada una de estas capacidades: sociales, cognitivas, comunicativas y científicas y cómo se manifiestan en los miembros del grupo.

Llevar a cabo la entrevista, encuestas. Llegar a las personas con mucho respeto. Llevar el uniforme del colegio bien presentado, al dirigirse a las salidas de campo. Expresarse bien con la persona, a la que se va a dirigir.

**Sociales:** el tema a investigar ha llevado a que el grupo creen relaciones sociales con los habitantes de la comunidad tanto educativo como la población gracias que con la ayuda que nos proporcionan iremos poco a poco buscando una solución a nuestra pregunta de investigación.

**Cognitivas:** el estar revisando constantemente bibliografía sobre todo de los indígenas chitareros ha logrado que los estudiantes creen su propio conocimiento.

**Comunicativas:** la capacidad de interactuar con el equipo de trabajo y la sociedad, actuar respetando las diferencias, descubrir y construir conocimiento con sus palabras y su autonomía.

**Científicas:** capacidad de formular preguntas, buscar fuentes de información, hacer comparaciones, deducciones, formular hipótesis, mostrar resultados y analizarlos.

- A la luz de las etapas de investigación trabajadas hasta ahora, enuncie lo que para usted serían las principales características de un proceso de formación en el cual la investigación es la estrategia pedagógica.

- La creatividad de los estudiantes.
- Se socializan con las demás personas
- Pierden la timidez
- El valor que se le da a la historia de nuestro municipio.
- Considero que lo más importante debería ser la flexibilidad en los procesos donde se tengan en cuenta otras actividades escolares que también se deben hacer para lograr que los estudiantes trabajen a su ritmo etapa por etapa.

- Mencione los Logros y Dificultades en el proceso investigativo de este segmento o trayecto

Logros:

- Destreza de comunicación.
- Trabajo en equipo
- Apropriación del tema
- Responsabilidad de sus tareas
- Despertar el espíritu investigativo.
- Rescate de algunas leyendas, historia de nuestro municipio.

Dificultades:

## RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

- No se cuenta con conectividad.
- Se cuenta con poco tiempo para el desarrollo de las actividades
- Algunas personas no han colaborado, al no desear dar las entrevistas