

RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

BITÁCORA N° 6¹. RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	INST EDUCATIVA RAFAEL CELEDÓN
Municipio : BUCARASICA	Dirección : Calle 2 No. 2-54
Email de la Institución : ie.rafaelceledon@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	INVESTIGADORES BÚCAROS

RECORRIDO DEL PRIMER SEGMENTO O TRAYECTO:

1. **Retomar la trayectoria de indagación diseñada en la Bitácora 4:** revisando qué actividades, herramientas, tiempos, responsables y metas parciales que se propusieron para el primer segmento o trayecto, así como las funciones de cada uno de los integrantes del grupo para iniciar las actividades de este primer segmento.
2. **Organizar un archivo y asignar un responsable del mismo.** Los registros diligenciados deben ser entregados al encargado del archivo, quien será el responsable por su organización y cuidado.
3. **Recolección de información:** Consultar diferentes fuentes informativas para conocer los resultados de otras investigaciones sobre el problema de investigación que van a trabajar. En este primer segmento puede ayudarte mucho tu asesor, sugiriéndote algunas fuentes de información para consultar y los criterios para seleccionar las mismas.

(Apoyarse en los integrantes del grupo responsables para esta actividad).

4. **Elaboración del estado del arte.** Con la información recolectada elaborar el estado del arte; este nos permite conocer los resultados de otras investigaciones sobre el tema bajo investigación. Además se puede optar por hablar con investigadores y conocer experiencias de otros grupos de investigación. Es importante mantener un registro de las fuentes consultadas y los resultados obtenidos a partir de dichas consultas, como registros audiovisuales, mapas conceptuales, cuestionarios y/o entrevistas, así como los comentarios relevantes del grupo, los cuales pueden compartir con los grupos de la misma línea de investigación a través de un espacio virtual.

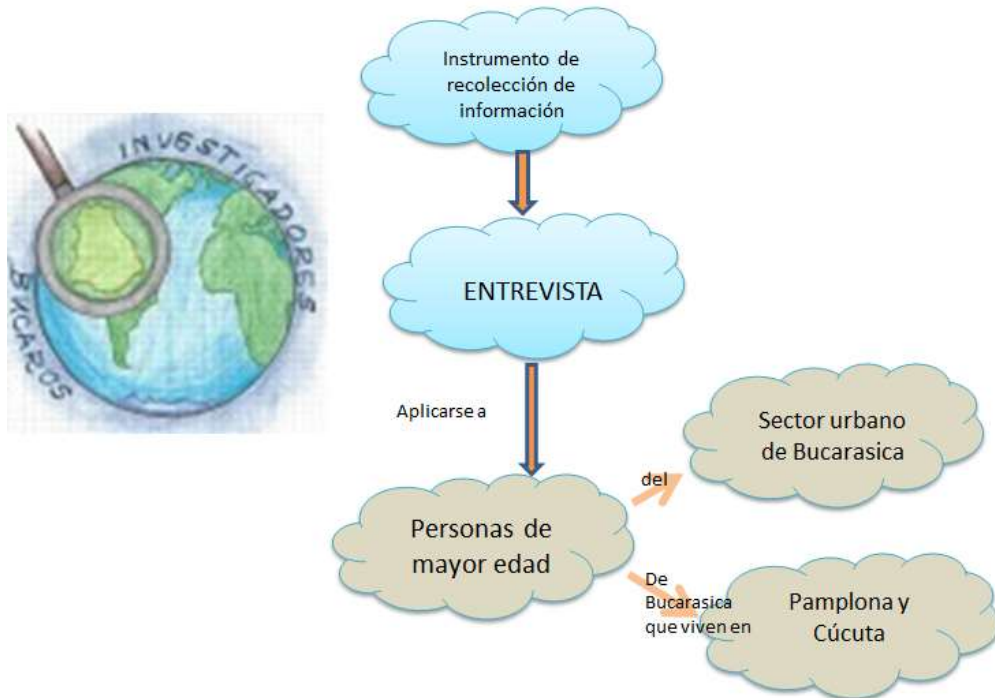
(El documento generado como estado del arte, debe ser cargado a la carpeta Archivos, ubicada en el perfil del grupo de investigación en la comunidad virtual).

¹ Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.

RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

5. **Identificar las técnicas e instrumentos necesarios para el desarrollo de la investigación.** Con base en el estado del arte, se identifican las técnicas como la entrevista, encuesta, experimentos, mediciones y/o otros a emplear en la investigación. Como instrumentos se tienen en cuenta los materiales e insumos para realizar las pruebas de laboratorio.

INVESTIGADORES BÚCAROS



Recuerde: Realizar los registros de cada actividad durante cada segmento o trayecto y en el tiempo más breve posible después de su finalización.

- **Comparta sus evidencias fotográficas y comentarios sobre el recorrido de esta primera trayectoria**

RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:
 Complementar la bitácora 6 del grupo de investigación de usted acompaña:

- Describir las dificultades que se presentaron en el grupo para diseñar la trayectoria de indagación.

Las dudas para pensar y elaborar el esquema de la trayectoria de la indagación.
 La falta de iniciativa de algunos de los integrantes del grupo con el aporte de ideas para el diseño del esquema.

- Describir las fortalezas del grupo de investigación para tomar decisiones sobre el diseño de las trayectorias y para argumentarlas.

Las fortalezas fueron la participación activa de algunos de los integrantes que se mostraron motivados y aportaron sus ideas tanto para el diseño como para la justificación, argumentando mostrar unas trayectorias con imágenes del pueblo de Bucarasica.

- Después de hacer la trayectoria de indagación, cuáles serían las características del espíritu científico que se fomenta desde el Proyecto Enjambre.

La curiosidad de conocer a fondo la verdadera historia, cultura, tradiciones de Bucarasica en su área urbana.

Que el estudiante esté capacitado para plantear un problema de investigación.

Plantear posibles hipótesis, justificarlo y trazar unos objetivos para llevar a cabo la investigación, y

RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

por supuesto contar con los estudiantes que son los protagonistas de la investigación, para transformar la educación.

Desarrollo de la motivación por parte de los estudiantes para la investigación procurando dar solución al problema planteado.

La actitud de búsqueda de las diferentes fuentes de información.

- Cuáles son las acciones del recorrido de la trayectoria de indagación que fomenta cada una de estas capacidades: sociales, cognitivas, comunicativas y científicas y cómo se manifiestan en los miembros del grupo.

Sociales: comunicación con las personas que han vivido en el municipio y aportan sus conocimientos.

Cognitivas: Se aprenden nuevos conocimientos históricos, culturales,

Comunicativas: El diálogo con las personas, el uso de la tradición oral. El uso de los medios informáticos y de la comunicación.

Científicas: Sistematización de los datos utilizando medios informáticos.

- A la luz de las etapas de investigación trabajadas hasta ahora, enuncie lo que para usted serían las principales características de un proceso de formación en el cual la investigación es la estrategia pedagógica.

Enseñanza en el uso de instrumentos de investigación como la entrevista, el uso de instrumentos tecnológicos para el procesamiento de los datos investigados.

Despertar el interés en el estudiante por los problemas de su entorno y sus posibles soluciones.

El trabajo colaborativo en equipo que desarrolla la socialización de los estudiantes y a la utilización de la tecnología por la innovación.

- Mencione los Logros y Dificultades en el proceso investigativo de este segmento o trayecto

En los segmentos o trayecto de investigación se ha logrado hacer entrevista a personas oriundas de este municipio que mediante la entrevista han aportado información valiosa para la solución del problema planteado.

Las dificultades presentadas escaso tiempo para hacer el trabajo de campo.

Falta documentación de épocas anteriores a 1950.

La tradición oral no es completa, puesto que se pierden datos por ser entrevistadas personas de mayor edad.