

TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN

BITÁCORA N° 4¹. TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN



Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	COL SANTA BÁRBARA
Municipio : ABREGO	Dirección : Cll 19 Cr 1 Y 2 Los Alpes Abrego Norte de Santander
Email de la Institución : mifuher@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	EXPLORADORES DE LA CULTURA

Antes de iniciar se recomienda realizar lo siguiente:

- Definir un cronograma de actividades
- Designar las funciones a cada integrante
- Obtener una libreta de apuntes
- Seleccionar el estudiante tesorero para el manejo de los rubros

¿Qué significa TRAYECTORIA DE LA INDIGACIÓN?:

Actividades que se proponen a realizar de una forma organizada y sistemáticamente para resolver la pregunta y el problema planteado por el semillero de investigación.

Utilizando la metáfora del río, definir la trayectoria de indagación, es señalar el recorrido durante la búsqueda de respuestas a la pregunta de investigación, los recursos necesarios para llevarla a cabo y los instrumentos de registro que permitirán consolidar la información



Ilustración 1. Trayectoria de la Indagación.
Xua, Teo y sus amigos (ONDAS)

A continuación se enmarcan paso a paso las trayectorias a seguir en el proceso de investigación, estas pueden varias dependiendo de la línea temática del proyecto.

1. Búsqueda de información	Primer trayecto
2. Herramientas necesarias para la recolección de la información	
3. Salida de campo	Segundo trayecto
4. Organización de la información recogida	Tercer trayecto
5. Agregar actividades no previstas	Cuarto Trayecto
6. Reflexión de la trayectoria de indagación (informe final)	
7. Discutir con la comunidad los hallazgos de la investigación	
8. Propagación de los resultados	

¹ Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.

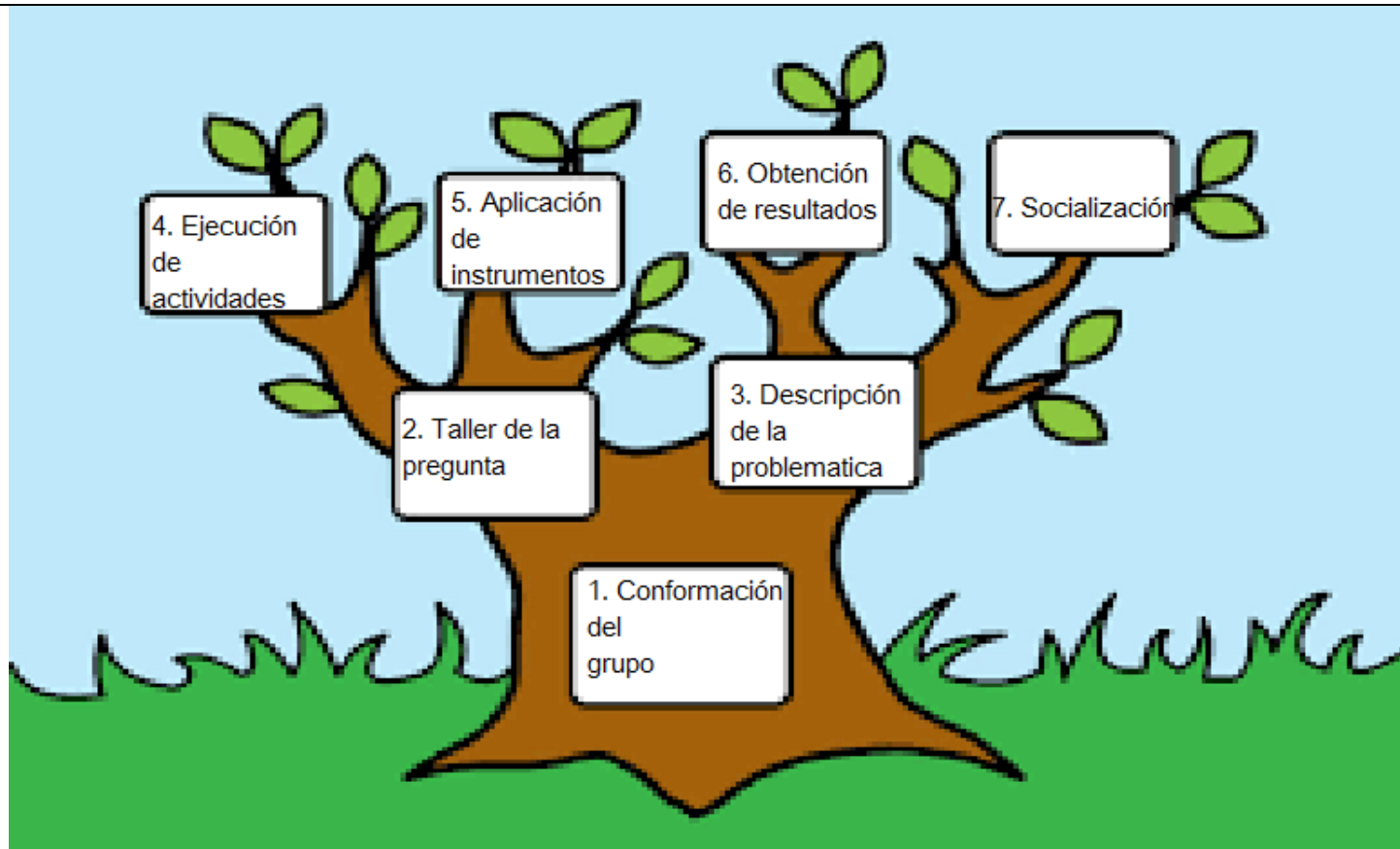


TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN



Se recomienda a cada grupo de investigación diseñar su propia trayectoria y emplear para ello la representación gráfica que mejor se adecúe, la cual debe incluir **la pregunta como punto de partida** y la meta como punto de llegada: ¿hasta dónde nos proponemos llegar con nuestro proyecto de investigación?

Representación gráfica de la Trayectoria de indagación



Una vez hayan establecido acuerdos sobre la trayectoria de la indagación, organicen el camino a recorrer a través de un cronograma de actividades que les permitirá medir los tiempos y establecer los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades:

Nombre	Desde	Hasta	Responsable		
Socialización del proyecto	2015-11-24	2015-06-25	Grupo de investigación Docente coinvestigadora		
Salida de campo	2015-01-13	2015-01-16	Grupo de investigación Docente coinvestigadora		
Ejecución de actividades	2014-10-21	2014-11-21	Coordinadora Enjambre Docente coinvestigadora		



TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN



REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador
Complementar la bitácora 4 del grupo de investigación que usted acompaña:

- Describir las dificultades que se presentaron en el grupo para diseñar la trayectoria de indagación:

La mayor dificultad que se ha encontrado es la limitación del tiempo y el cruce con actividades de clase de otras asignaturas, al final se resolvió la situación buscando perjudicar, lo menos posible, los aprendizajes de los estudiantes. Algunos estudiantes manifestaron dificultad para plasmar en una gráfica la trayectoria del proyecto pero bajo la orientación de la docente se solucionaron estas situaciones. Otra dificultad fue la de hacer el consenso general acerca de cuál debería ser la propuesta a escoger pues se hizo a manera de concurso para seleccionar aquella que más respondiera a la trayectoria que se quería seguir con la investigación.

- Describir la fortalezas del grupo de investigación para tomar decisiones sobre el diseño de las trayectorias y para argumentarlas:

Una de las fortalezas presente en los estudiantes es que la mayoría asume con responsabilidad el reto de reconstruir historias y de cierta manera había claridad en lo que se debía hacer. Los estudiantes se manifestaron muy interesados por el proyecto y curiosos acerca del trayecto que se iba a seguir. Al diseñar las actividades a realizar dentro del proyecto generó más confianza en la realización de éste porque ellos ya sabían el proceso a seguir. Se notó interés por participar en el proyecto.

- A la luz de las etapas de investigación trabajadas hasta ahora, enuncie lo que para usted serían las principales características de un proceso de formación en el cual la investigación es la estrategia pedagógica:

La investigación es sin lugar a dudas una gran estrategia pedagógica pues permite al estudiante preguntar y que sus preguntas tomen importancia dentro del contexto escolar. Por lo general la pregunta es sesgada a una respuesta concreta y artificial, mediante la estrategia de investigación la pregunta cobra importancia y es la fuente significativa del conocimiento, el estudiante se integra con más interés a las actividades motivos del aprendizaje y cobra sentido aquello que quiere aprender. Las características de este proceso de formación estarían direccionadas a permitir que el estudiante indague, genere unos pasos para investigar la respuesta y se permita el ensayo y el error para llegar al conocimiento. El hecho de averiguar sobre sus propias historias familiares ha permitido la integración generacional y la comunicación como fuente de información buscando básicamente la reconstrucción de esas pequeñas historias que hacen grande la vida de los jóvenes investigadores.

- Argumente la importancia y viabilidad de colocar a la investigación como estrategia pedagógica en la cultura escolar:

A través de la investigación se puede fortalecer el aprendizaje de los estudiantes puesto que se está despertando su curiosidad, su interés y sus propias construcciones de la realidad que lo circunda. La investigación como estrategia pedagógica es una herramienta fundamental que a veces queda olvidada y limitada únicamente para el área de ciencias naturales sin potenciar su importancia hacia otras áreas del conocimiento. Para el área de lengua castellana es fundamental



TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN



este tipo de actividades en donde la pregunta sea el motivador principal para el aprendizaje. Se debe llevar al alumno a que sea más investigador, a que pregunte sobre su propia realidad, se cuestione, interprete, saque sus conclusiones y aporte ideas para mejorar el entorno. La cultura escolar enmarcada desde la pregunta y la investigación toma más fuerza y puede llegar a alcances insospechados, todos ellos favorables a una educación de excelencia y de calidad.

- A partir de su acompañamiento a los grupos de investigación en el Proyecto Enjambre, enuncie las preguntas que le han surgido de este proceso y los aspectos que podrían dar elementos para la transformación de su práctica pedagógica:

Mediante el acompañamiento a mi grupo de investigación en el Proyecto Enjambre se van generando paso a paso varios interrogantes, entre ellos:

- ¿Cómo puede el estudiante llegar a la información de la forma más efectiva?
- ¿Cómo mejorar la interacción entre ellos para lograr el objetivo de manera colectiva y no individual?
- ¿Qué aspectos se deben priorizar dentro del proceso de recolección y organización de la información?
- ¿Qué recursos me permiten llegar de la mejor manera a la meta?
- ¿Cómo puedo seguir fomentando el ánimo investigativo de mis estudiantes?
- ¿En qué espacio los estudiantes me pueden demostrar las habilidades logradas durante el proceso?
- ¿Estas actividades generan un mejor aprendizaje?

La respuesta a estos interrogantes ayudan a dar más claridad acerca de la funcionabilidad de la investigación como estrategia pedagógica y si el enfoque y la mediación que he llevado a cabo realmente genera una transformación en mis prácticas pedagógicas.



TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN

BITÁCORA N° 62. RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	COL SANTA BÁRBARA
Municipio : ABREGO	Dirección : Cll 19 Cr 1 Y 2 Los Alpes Abrego Norte de Santander
Email de la Institución : mifuher@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	EXPLORADORES DE LA CULTURA

RECORRIDO DEL PRIMER SEGMENTO O TRAYECTO:

1. **Retomar la trayectoria de indagación diseñada en la Bitácora 4:** revisando qué actividades, herramientas, tiempos, responsables y metas parciales que se propusieron para el primer segmento o trayecto, así como las funciones de cada uno de los integrantes del grupo para iniciar las actividades de este primer segmento.
2. **Organizar un archivo y asignar un responsable del mismo.** Los registros diligenciados deben ser entregados al encargado del archivo, quien será el responsable por su organización y cuidado.
3. **Recolección de información:** Consultar diferentes fuentes informativas para conocer los resultados de otras investigaciones sobre el problema de investigación que van a trabajar. En este primer segmento puede ayudarte mucho tu asesor, sugiriéndote algunas fuentes de información para consultar y los criterios para seleccionar las mismas.

(Apoyarse en los integrantes del grupo responsables para esta actividad).

4. **Elaboración del estado del arte.** Con la información recolectada elaborar el estado del arte; este nos permite conocer los resultados de otras investigaciones sobre el tema bajo investigación. Además se puede optar por hablar con investigadores y conocer experiencias de otros grupos de investigación. Es importante mantener un registro de las fuentes consultadas y los resultados obtenidos a partir de dichas consultas, como registros audiovisuales, mapas conceptuales, cuestionarios y/o entrevistas, así como los comentarios relevantes del grupo, los cuales pueden compartir con los grupos de la misma línea de investigación a través de un espacio virtual.

(El documento generado como estado del arte, debe ser cargado a la carpeta Archivos, ubicada en el perfil del grupo de investigación en la comunidad virtual).

² Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.



TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN



5. **Identificar las técnicas e instrumentos necesarios para el desarrollo de la investigación**
Con base en el estado del arte, se identifican las técnicas como la entrevista, encuesta, experimentos, mediciones y/o otros a emplear en la investigación. Como instrumentos se tienen en cuenta los materiales e insumos para realizar las pruebas de laboratorio.



Recuerde: Realizar los registros de cada actividad durante cada segmento o trayecto y en el tiempo más breve posible después de su finalización.

- **Comparta sus evidencias fotográficas y comentarios sobre el recorrido de esta primera trayectoria**



TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN



REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:
Complementar la bitácora 6 del grupo de investigación de usted acompaña:

- Describir las dificultades que se presentaron en el grupo para diseñar la trayectoria de indagación.

La mayor dificultad que se ha encontrado es la limitación del tiempo y el cruce con actividades de clase de otras asignaturas, al final se resolvió la situación buscando perjudicar, lo menos posible, los aprendizajes de los estudiantes. Algunos estudiantes manifestaron dificultad para plasmar en una gráfica la trayectoria del proyecto pero bajo la orientación de la docente se solucionaron estas situaciones. Otra dificultad fue la de hacer el consenso general acerca de cuál debería ser la propuesta a escoger pues se hizo a manera de concurso para seleccionar aquella que más respondiera a la trayectoria que se quería seguir con la investigación.

- Describir las fortalezas del grupo de investigación para tomar decisiones sobre el diseño de las trayectorias y para argumentarlas.

Una de las fortalezas presente en los estudiantes es que la mayoría asume con responsabilidad el reto de reconstruir historias y de cierta manera había claridad en lo que se debía hacer. Los estudiantes se manifestaron muy interesados por el proyecto y curiosos acerca del trayecto que se iba a seguir. Al diseñar las actividades a realizar dentro del proyecto generó más confianza en la realización de éste porque ellos ya sabían el proceso a seguir. Se notó interés por participar en el proyecto.

- Después de hacer la trayectoria de indagación, cuáles serían las características del espíritu científico que se fomenta desde el Proyecto Enjambre.

La investigación es sin lugar a dudas una gran estrategia pedagógica porque permite al estudiante preguntar y que sus preguntas tomen importancia dentro del contexto escolar. Por lo general la pregunta es sesgada a una respuesta concreta y artificial, mediante la estrategia de investigación la pregunta cobra importancia y es la fuente significativa del conocimiento, el estudiante se integra con más interés a las actividades motivos del aprendizaje y cobra sentido aquello que quiere aprender.

- Cuáles son las acciones del recorrido del a trayectoria de indagación que fomenta cada una de estas capacidades: sociales, cognitivas, comunicativas y científicas y cómo se manifiestan en los miembros del grupo.



TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN



Hasta el momento se ha posibilitado la recolección de gran parte de la información hecho que fortalece el proceso de investigación hasta el momento; las dificultades encontradas es la limitación del tiempo que se ha intentado solucionar en el transcurso de los procesos desarrollados.

- A la luz de las etapas de investigación trabajadas hasta ahora, enuncie lo que para usted serían las principales características de un proceso de formación en el cual la investigación es la estrategia pedagógica.

Las características de este proceso de formación estarían direccionadas a permitir que el estudiante indague, genere unos pasos para investigar la respuesta y se permita el ensayo y el error para llegar al conocimiento. El hecho de averiguar sobre sus propias historias familiares ha permitido la integración generacional y la comunicación como fuente de información buscando básicamente la reconstrucción de esas pequeñas historias que hacen grande la vida de los jóvenes investigadores.

- Mencione los Logros y Dificultades en el proceso investigativo de este segmento o trayecto

El ejercicio de indagar sobre las historias familiares acerca de temas como la formación de las familias, sus árboles genealógicos, costumbres y creencias sobre aspectos cotidianos entre otros, permiten el fomento de la capacidad comunicativa pues a través de esta actividad los padres de familia y los escolares se reúnen a hablar para manifestar sus historias, así mismo se promueve la habilidad para escribir, sintetizar, interpretar estas historias y organizar ideas. La competencia científica se aborda en todos los momentos de la investigación, aspecto importante en este proceso.

