

INVESTIGANDO LAS PLANTAS CON AMPARO

NOMBRE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN:
INVESTIGANDO LAS PLANTAS CON AMPARO

Investigadores:

Joel Alejandro Castro
Darlin Adriana Castro
Leidi Chía
Enderson Díaz
Francisco Martínez
Darlyn Johana pacheco
Marcela Roza
Carol Juliana Bolívar
Ruth cárdenas
Evelio Omaña
Gissell peñaranda
Yesid Toscano
Esmeralda Rodríguez
Juan Carlos moreno
Dana Beltrán
Gabriela bolívar
Wendy Camila ortega

Co Investigadores:

BELKYS XIOMARA CELIN LUNA
Nombre IE - Municipio
Cer. Florentino Blanco
El Zulia

CONTENIDO

• Resumen: el proyecto propone conocer el contexto de la vereda Pan de Azúcar, ubicada en el municipio del Zulia y crear conciencia ambiental del entorno.

Para el desarrollo de proyecto se debe indagar sobre una de las problemáticas más visibles que plantearon el grupo investigador, como es el cuidado de las plantas. Esto requiere investigar sobre el proceso de desarrollo de las plantas, conocer sobre la siembra y el cuidado que se debe tener para alcanzar el desarrollo de las mismas. La información en un principio fue la obtenida de las entrevistas a miembros de la familia de los investigadores. Luego investigaron y clasificaron la información obtenida de otras fuentes. Llevaron a cabo actividades que verificaron el proceso para cultivar y mantener las plantas que rodean la institución.

Los seres vivos dependen de las plantas para satisfacer las necesidades de alimento, vivienda, energía, salud, vestido. El conocer las plantas a través de la observación de las características que poseen, hace que se haga un buen uso de ellas. Las plantas sirven para obtener recursos económicos y ecológicos entre otros beneficios que se reciben de ellas. Este valor económico proviene de los productos que se extraen de ellas, materias primas o medicinales. El valor ecológico lo obtenemos cuando nos proporcionan el oxígeno, que purifica el ambiente, regulan la temperatura, contribuye a controlar el calentamiento global.

La Vereda Pan de Azúcar se encuentra a 1100 metros de altura sobre el nivel del mar, ubicada en el municipio del Zulia, departamento Norte de Santander. Se caracteriza por poseer un clima templado es decir de 18 a 26 grados. Es una zona donde se encuentra como actividad principal, la agricultura sobresaliendo en ella el cultivo de café, cultivo de plátano, árboles frutales como la naranja, banano, aguacate y gran

variedad de plantas ornamentales.

- Conformación del grupo de investigación: el grupo está conformado por estudiantes de la zona rural de los grados tercero cuarto y quinto. Con edades que oscilan entre los ocho y trece años.



Fotografia1: grupo investigador



- La pregunta como punto de partida: el grupo motivado por la asesora de la comunidad enjambre, empezó a preguntarse qué problema veían en la sede, a través de una lluvia de ideas surgió la pregunta: **¿Que podríamos hacer para conocer y cuidar el ambiente natural que rodea la sede educativa?**

- El problema de investigación: La carencia de hábitos de conservación del medio ambiente han creado con el paso de los años una mentalidad de destrucción, por tal motivo la propuesta de crear en los estudiantes y en la comunidad educativa una cultura ambiental es favorable porque a pesar del uso indiscriminado del medio ambiente, aun contamos con adultos mayores que nos pueden transmitir sus conocimientos y llevarlos a la práctica. Con planteamientos como estos se puede lograr la vinculación de la comunidad en la propagación de especies nativas ya que las corporaciones realizan programas arboles exóticos traídos de Europa que deterioran el ecosistema de la región, acabar con la cultura de que los arboles solo se utilizan para la leña, son fines que contribuyen con el logro de las metas.

- Trayectoria de la Indagación: la población abordada son los familiares de

cada uno de los integrantes del grupo de investigación, se utilizó la entrevista para indagar y obtener información que lleve a solucionar la problemática. El grupo investigador formulo algunos talleres para profundizar en los conceptos necesarios para desarrollar el proyecto. Los investigadores tomaban nota de sus observaciones cotidianas al desarrollar cada actividad. El total de talleres propuesto fue de diez. Además de proponer el folleto para mostrar como conclusión de la investigación.

Evidencia de Actividades:

Conociendo el proceso de desarrollo de las plantas.



Participación de la feria en la vereda Pedregales y encuestas.



Ilustración 1. feria pedregales



Ilustración 3. trabajo en grupo
conociendo el terreno



Ilustración 2 feria en el zulia



Ilustración 4 decoración de las guaduas



Ilustración 5 siembra de plantas





Ilustración 6 el grupo con la asesora de enjambre

- Conclusiones:

El desarrollo de cada actividad facilitó el aprendizaje de concepto, lo cual ayudó a cumplir los objetivos del proyecto.

Se puede integrar los proyectos como metodología de trabajo en el aula generando conciencia ambiental.

Conocimiento de las variedades de plantas su desarrollo y los beneficios que de ellas podemos obtener, además la manera como se pueden contribuir para sus cuidados y protección del medio natural.

- Agradecimientos: A la directora del Cer Florentino Blanco Ana Dolores Sánchez por promover la cultura de la investigación y traer a la institución propuestas significativas para generar cambios en los estudiantes. Muy agradecidos con la comunidad Enjambre por la oportunidad de desarrollar el proyecto, de permitir la participación del grupo en los diferentes encuentros fomentando nuevos conocimientos.

A la asesora por su paciencia y motivación nos ayudó a cumplir las actividades propuestas en la investigación, nos facilitó elementos para aplicar en algunas actividades.

Agradecimiento a cada uno de los integrantes por su responsabilidad y compromiso.

Igualmente para la docente por acompañarnos y guiarnos en todos los procesos.

Bibliografía

- Longman, D. (1997). *Guía práctica ilustrada para el cuidado de las plantas de interior*.
- Bueno, M. (2001). El huerto familiar ecológico. La gran guía práctica del cultivo natural.
- Cabrera, R. I. (1999). Propiedades, uso y manejo de sustratos de cultivo para la producción de plantas en maceta. *Revista Chapingo Serie Horticultura*, 5(1), 5-11.