



**LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO
Bitácora 7**

**DOCUMENTO PARA LA ENTREGA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
BITÁCORA 7**



**PROYECTO ENJAMBRE – FOCIEP NORTE DE SANTANDER MES
12 DE 2015**



LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO
Bitácora 7

DESARROLLO DE HABILIDADES A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DEL TEATRO

TEATRO COMO PROYECTO DE PAZ

Investigadores:

**FREDY JEAN PAUL CACUA PEÑA
XIMENA CONTRERAS VILLAMIZAR
LAURA VALENTINA CRISTANCHO JAIMES
SAUL ALEXIS DULCEY MEDINA
JAIRO EDISON ANDRES FLOREZ PARADA
WILMER ESNEIDER FLOREZ PEÑA
EIDER YESID GUERRERO GUERRERO
CRISTIAN FERNEY HIGUERA MOGOLLON
STIVENSON SANTIAGO JAIMES FERNANDEZ
BRENDA KARIM JAIMES GARCIA
JAVIER STIVEN LEMUS SOTO
OSCAR MAURICIO LEMUS SOTO
ERIKA ALEJANDRA LEON GARCES
EDWIN ARLEY MANTILLA PINILLOS
LUIS FERNANDO MOGOLLON GALVIS
ALLISON ESTEBAN MORANTES GARCIA
DIANA MARCELA PARADA GONZALES
JUAN ESTEBAN PERALES CERVANTES
NICOLAS ALEJANDRO PORTILLA TORREZ
JAIR ALEXANDER QUINTERO VILLAMIZAR
KAROL LIZETH RUDA RANGEL
IVIS DANAY SUAREZ GARCIA
YONATAN ANTONIO PORTILLA VERA
CRISTIAN ALEXANDER SUAREZ BOHORQUEZ
SERGIO ADRIAN SUAREZ SUAREZ
MIGUEL ALFONSO URBINA CABEZA**

Co Investigadores: SONIA EUGENIA ROZO

NORMAL SUPERIOR - PAMPLONA



LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO Bitácora 7

CONTENIDO DEL DOCUMENTO

Resumen:

La investigación que desarrolló el grupo de estudiantes de quinto de primaria que conforman el grupo de investigación se enfoca en el desarrollo de la práctica del teatro con el fin de mejorar y desarrollar habilidades en los estudiantes, también se realizó con el fin de mejorar aspectos de integridad de los estudiantes como lo es el respeto, la honestidad y el buen comportamiento entre compañeros.

Introducción:

Es de gran importancia para el desarrollo integrar de los estudiantes generar espacios de compartir donde se pueden desarrollar habilidad que favorezcan el rendimiento académico del estudiante y también espacios donde se le permita al estudiante mejorar aspectos personales como el comportamiento y su agresividad, también es importante resaltar que dentro de las actividades se fortalecen los valores personales de cada uno de los integrantes del grupo de investigación.

Conformación del grupo de investigación:

La principal razón para la conformación del grupo es la motivación para sacar adelante el proyecto de teatro para mejorar y fortalecer el orden de aula de clase para que los niños se integren y compartan con los demás demostrando sus actitudes y creatividad.

El grupo de investigación está conformado por estudiantes del grado quinto de primaria de la escuela normal superior de pamplona, son chicos activos que esperan dar una solución que beneficie a la comunidad del colegio.





LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO
Bitácora 7

APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	NUMERO IDENTIFICACIÓN	FECHA DE NACIMIENTO	EDAD	GRADO
CACUA PEÑA	FREDY JEAN PAUL	1004242663	25/09/2005	9	5
CONTRERAS	XIMENA	1094682153	12/10/2004	10	5
CRISTANCHO JAIMES	LAURA VALENTINA	1093432350	12/08/2004	10	5
DULCEY MEDINA	SAUL ALEXIS	1005051526	30/01/2002	13	5
FLOREZ PARADA	JAIRO EDISON	1115721773	08/07/2004	11	5
FLOREZ PEÑA	WILMER ESNEIDER	1093854401	14/07/2004	11	5
GUERRERO	EIDER YESID	1093432240	16/06/2004	11	5
HIGUERA MOGOLLON	CRISTIAN FERNEY	1094241129	19/09/2004	10	5
JAIMES FERNANDEZ	STIVENSON	1005061763	15/06/2003	12	5
JAIMES GARCIA	BRENDA KARIM	1093854359	17/05/2004	11	5
LEMUS SOTO	JAVIER STIVEN	1095299352	12/05/2004	11	5
LEMUS SOTO	OSCAR MAURICIO	1005108195	20/01/2001	14	5
LEON GARCES	ERIKA ALEJANDRA	1005132045	08/02/2001	14	5
MANTILLA PINILLOS	EDWIN ARLEY	1093854451	06/08/2004	10	5
MOGOLLON GALVIS	LUIS FERNANDO	1094242369	24/02/2005	10	5
MORANTES GARCIA	ALLISON ESTEBAN	1031645616	16/03/2005	10	5
PARADA GONZALES	DIANA MARCELA	1091353739	25/08/2004	10	5
PERALES	JUAN ESTEBAN	1115822136	11/09/2004	10	5
PORTILLA TORREZ	NICOLAS	1094243036	18/05/2005	10	5
QUINTERO	JAIR ALEXANDER	1004991288	08/02/2003	12	5
RUDA RANGEL	KAROL LIZETH	1093432613	10/06/2005	10	5
SUAREZ GARCIA	IVIS DANAY	1094241582	12/11/2004	10	5
PORTILLA VERA	YONATAN ANTONIO	1094243231	14/06/2005	10	5
SUAREZ	CRISTIAN	1005061578	19/04/2003	12	5
SUAREZ SUAREZ	SERGIO ADRIAN	1093854274	21/04/2004	11	5
URBINA CABEZA	MIGUEL ALFONSO	1093432275	21/07/2004	11	5
VILLAMIZAR GOMEZ	JOHAN RONALDO	1094240524	19/04/2004	11	5
GAMBOA PARRA	INYERMAN SMITH	1092524683	20/02/2004	11	5
SANDOVAL CONTRERAS	RAFAEL EDUARDO	1093432295	02/06/2004	11	5

La pregunta como punto de partida:

Al principio los estudiantes no entendían el objetivo de la investigación que estábamos emprendiendo, pero luego de aclaraciones y con la ayuda del asesor y la exposición que realizo en el grupo de investigación los estudiantes formularon las preguntas de investigación. Formularon las preguntas a partir del asombro y del poco conocimiento que tienen del tema.



LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO Bitácora 7

Como resultado formularon las preguntas y seleccionaron la pregunta de investigación.

Nuestra reflexión es si en la ciudad de Pamplona no hubiesen grupos teatrales, los cuales les permiten a personas participar de ella la calle estaría llena de adolescentes sin modales.

Con el teatro los estudiantes tendrían más valores, las preguntas con demasiadas pero hay pocas respuestas. Con el teatro los niños tendrán en que emplear el tiempo fuera de la escuela, un lugar donde no haya violencia en lugar limpio para divertirse y mostrar sus valores y su comportamiento hacia más compañeros y demás personas.

El problema de investigación:

Esta investigación se hace para cómo podemos aportar desde el teatro una forma activa y creativa donde los estudiantes muestren como pueden mejorar su comportamiento, su lectura, su escritura y sus valores, con este proyecto se pretende mostrar a todos que no es necesario tratarse mal o decir malas palabras.

Queremos crear un ambiente de armonía donde cada estudiante muestre como puede aportar a su grupo gran calidad de vida mostrando que si seguimos dispersos toda la sociedad va a llegar a la batalla donde el ganador será la separación de familias. Con este proyecto aspiramos a que cada persona vea como el teatro nos da una nueva forma de vivir sin temerle a enfrentarse a un público que te sigue con la mirada.

Lo importante es tener personas críticas las cuales no les da miedo hablar frente a otras personas para mostrar o señalar que estamos haciendo mal, este proyecto no es solo para un grupo de personas, aquí se involucran las personas que nos rodean y que están a nuestro lado todos los días, porque muchas veces no medimos nuestras palabras y herimos a las personas que más nos han apoyado, si no hacemos algo nuestra sociedad va a decaer y en unos cuantos años todas las personas no se ayudaran entre sí, cada uno hará su camino y no ayudara a nadie a su alrededor.



LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO Bitácora 7

2. SEGUNDA PARTE DEL CONTENIDO

Trayectoria de la Indagación:



El grupo de estudiantes seleccionados para desarrollar las actividades de teatro involucran estudiantes de los grados quintos y cuartos de la escuela normal superior sede principal.

Comportamiento, agresividad y valores mediante prácticas de teatro.

Recorrido de las trayectorias de indagación:

Elaboración documentos de registro del avance de la investigación.

Reuniones con los estudiantes del grupo para tomar las mejores decisiones en pro de buen desarrollo de la investigación.

Selección de actividades que vinculan a los integrantes del grupo de estudio.

Análisis de resultados obtenidos.

Exposición de los resultados obtenidos en las diferentes ferias llevadas a cabo.



LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO Bitácora 7

Reflexión/Análisis de resultados:

Se determinó que los niños presentan falta de valores, por lo cual se inician las actividades para dar solución a esto. Los estudiantes indagan información respecto al problema en trabajo, se desarrolla trabajos en grupo, se mejora la comunicación entre ellos y la participación en las diferentes actividades.

El grupo de investigación elaboró carteleras que trabajaban y difundían la importancia de los valores, se desarrollaron ensayos de las obras presentadas en diferentes espacios y eventos del colegio sobre los valores trabajados con el fin de ponerlos en práctica con los compañeros. Como resultado de estas actividades se mejoró el trato entre compañeros, disminuyó la agresividad física, verbal y psicológica, demuestran más respeto con los diferentes maestros que realizan sus actividades pedagógicas en el grupo, se mejoró la responsabilidad académica en aspectos de cumplimiento de tareas, talleres y actividades correspondientes a las diferentes áreas. Los aspectos a resaltar de los integrantes del grupo se enfocan en: mayor responsabilidad de sus actividades como estudiantes, mejor trato con quienes los acompañan en sus labores diarias y presentan una comunicación más asertiva a la hora de hablar con sus compañeros.

Logros:

Las expectativas aumentaron por participar en grupo y por mejorar la convivencia en el aula de clase y en todos los eventos que asistan. El rescate de los valores como: Honestidad, tolerancia, respeto, lealtad, responsabilidad, justicia, amistad para convivir en paz.

Al desarrollar estos valores se mejoró el comportamiento, saber escuchar, cumplir con los compromisos adquiridos, respetar a los adultos y quienes nos rodean y así fortalecer la tolerancia.

Se permitió al estudiante buscar estrategias de solución a la pregunta y las que se desprenden de ella y comprender que las posibles soluciones están en las diferentes disciplinas que se desarrollan en el aula de clase, convirtiéndolas en un espacio productivo donde como estudiante soy parte activa del currículo por su pedagogía vivencial e investigativa.



LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO Bitácora 7

Como las actividad de indagación se desarrolla en el aula de clase se potenció en el estudiante la investigación que estimula la curiosidad por buscar explicaciones a los fenómenos sociales, políticos, económicos, naturales que permiten dar sus respuestas coherentes

Las actividades se convirtieron en una producción colectiva mejorando la participación y el aprendizaje integral, favoreciendo su desarrollo integral.

Favoreció al desarrollo de su equilibrio emocional porque se convierte en parte activa durante el proceso de investigación

Al involucrarse todos los estudiantes en el proyecto se integran mejor en el buen trato.

Conclusiones:

La investigación es un proceso muy importante porque se involucra a los estudiantes para desarrollar actividades de solución a problemas que se pueden presentar en el aula de clase, en la comunidad educativa del colegio, en el hogar y en los diferentes espacios donde se ve involucrado el estudiante. Esto con el fin de mejorar la actitud del estudiante frente a la problemática, el análisis de esta, generando en los estudiantes valores de apropiación por conservar un ambiente sano.

Esta metodología le permite al estudiante ser más responsable en el cumplimiento de actividades, ampliar sus conocimientos, indagar información de maneras diferentes, a ser más curioso por problemáticas que se presentan en su ambiente y a involucrarse más al grupo con el cual trabaja. Todo esto mejorando las habilidades comunicativas, participativas, cognitivas y analíticas.



LINEAMIENTO PARA LA ENTREGA DEL DOCUMENTO Bitácora 7

Agradecimientos.

Los agradecimientos son en primera medida para los estudiantes que se involucraron tan activamente en todo el proceso de la investigación desarrollando cada una de las actividades que se tenían propuestas, por su entusiasmo y ganas de transformar su formación con este tipo de metodologías de trabajo, también a todo el equipo del proyecto enjambre por asesorarnos durante el tiempo que duro la investigación.

Bibliografía

- Navarro, A. (2013). EL TEATRO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LA ORALIDAD EN ESTUDIANTES DE 5° DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO CRISTO. Cauca.
- Valbuena, J. (2015). EL TEATRO PEDAGÓGICO COMO HERRAMIENTA DE DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS. Bogotá.