RELACION DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA CON LAS TIC

LAS ESTRELLAS INNOVADORAS

Investigadores:
Yudith
Yorley
Yilber
Yaritza
Eliumer
Natalia
Eduardo
Yeison
Jean Pablo
Andra Yurley
Cristhian Andrey
Andilson
Iliam Yajaira

Co investigador:
Olga María Pérez Suarez

I.E. Pedro Carreño Lemus, Convención

RESUMEN

Las dificultades que presentan los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Pedro Carreño Lemus, se reflejan en la baja calidad de los procesos académicos en cada una de las áreas del saber. Las estrategias que se formulan en esta investigación están encaminadas a la formación de un pensamiento crítico que posibilite que el estudiante se torne cada vez más sensible con respecto al contexto particular en el cual vive, comprenda las circunstancias que lo rodean y adquiera la habilidad de leer sus situaciones y problemas para dar respuestas de manera constructiva. Uno de los motivos ha sido la necesidad de mejorar la calidad educativa, ya que los estudiantes vienen presentando falencias desde años anteriores y con esta estrategia que se nos ha planteado se cree que es la mejor manera de erradicar esas situaciones que no permiten que los procesos académicos sean de calidad.

INTRODUCCIÓN

¿Qué es leer? A la pregunta ¿qué es leer? autores como Solé (2002) defienden que leer es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando, que el primero de ellos intenta, a través del texto, alcanzar unos objetivos los cuales tutelan su lectura. De esta afirmación, se desprende el hecho de que cada lector, en base a los objetivos que sujete su lectura, llevará a cabo una interpretación diferente del texto, lo cual como resalta dicha autora, no significa por supuesto que el texto carezca de sentido, si no que éste tiene para el lector un significado seguramente diferente al que el autor le imprimió, ya que el lector lleva a cabo su propia interpretación o construcción del texto, teniendo en cuenta sus objetivos, intereses, sus conocimientos previos, etc.

En base a esto, es importante resaltar que la diversidad, por supuesto, no sólo atañe a los lectores, sino también a los textos, ya que cada uno es diferente y con posibilidades distintas. De esta manera, Solé (2002) y el Plan de Lectura, Escritura e Investigación de centro (2007) defienden que leer es el proceso que lleva a cabo la comprensión del lenguaje escrito, señalando que dicho proceso puede 6 ofrecer diferentes perspectivas según los agentes que entren en juego como: el tipo de lectura (intensiva o extensiva), la pluralidad de los objetivos o los tipos de texto empleados. De todo ello hablaremos posteriormente de una forma más detallada. Esta idea parece aproximarse a la que ofrece el informe PISA (2009), ya que éste defiende que históricamente la capacidad de leer ha supuesto una herramienta para adquirir y comunicar información tanto escrita como impresa, destacando que las definiciones de lectura y competencia lectora han evolucionado a lo largo del tiempo de forma paralela a los cambios sociales, económicos y culturales.

De hecho, el concepto de aprendizaje y, el concepto de aprendizaje permanente han ampliado la percepción de la competencia lectora, que ha dejado de contemplarse como una capacidad

adquirida únicamente en la infancia, durante los primeros años de la escolarización. Por el contrario, está considerada como un conjunto de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos van desarrollando a lo largo de la vida en distintos contextos, a través de la interacción con sus iguales y con la comunidad en general. Por esta razón, en este informe se añade el compromiso de la lectura como parte esencial de la competencia lectora: "Competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personal, y participar en la sociedad" (PISA, 2009, p. 34). De acuerdo a lo expuesto anteriormente y de la mano del Plan de Lectura, Escritura e Investigación de centro (2007), la competencia lectora es un proceso bastante complejo el cual brinda diferentes perspectivas según los agentes que incidan en él. Algunos de estos agentes son: el tipo de lectura, los tipos de texto empleados, así como la pluralidad de objetivos.

Respecto al tipo de lectura podemos diferenciar entre lectura intensiva y extensiva. La primera de ellas hace referencia a textos más bien cortos, en los que se busca una comprensión detallada y exhaustiva de los mismos, afianzando y perfeccionando a su vez las estrategias implicadas en la comprensión lectora. Ésta es una lectura propia de libros de texto. Mientras que la lectura extensiva, se refiere a textos más extensos, donde se busca una compresión de carácter global y donde se pone énfasis en el fomento de hábitos y placeres de la lectura. Es una lectura relacionada más bien con los libros de biblioteca. Otro de los agentes que hemos destacado son los tipos de texto utilizados. El criterio que se ha venido utilizando para clasificarlos ha sido es que establece el informe PISA, es decir atendiendo por un lado al formato de los mismos y por otro al tipo de texto. En cuanto al formato, podemos diferenciar: textos continuos, textos discontinuos y textos mixtos. Y en 7 cuanto al tipo de texto podemos resaltar: descripción, narración, exposición, argumentación e instrucción. Ambas clasificaciones serán explicadas más detalladamente a lo largo del documento.

Por último, en cuanto a los objetivos de la lectura, ratificándonos en lo expuesto anteriormente sobre este mismo aspecto, cada lector tiene unos objetivos propios que guían su lectura, y en base a estos, las estrategias empleadas durante la misma variarán en función a dichos objetivos, ya que éstos van a determinar cómo se lee el texto. Por ello los objetivos que se persiguen o que se buscan con la lectura son uno de los elementos más importantes a tener en cuenta a la hora de enseñar a los niños a leer y a comprender.

JUSTIFICACION

Desde el comienzo de la humanidad el ser humano ha tenido la necesidad de comunicarse con sus semejantes a través de diversas formas de expresión, (pinturas, señales, lenguaje, escritura, etc.); con el transcurso del tiempo el proceso de comunicación se ha ido perfeccionando para una mayor interacción y comodidad, estos avances los podemos constatar con la existencia y el uso de los medios de comunicación como la radio, la televisión, el Internet, etc.

Actualmente nos podemos percatar de que nuestra sociedad esté siendo impactada por la globalización y está sufriendo cambios en el aspecto económico, político, social, cultural, sin dejar de lado el aspecto educativo que en el presente trabajo es de vital importancia. La globalización es un concepto que pretende describir la realidad inmediata como una sociedad planetaria, más allá de fronteras, barreras arancelarias, diferencias étnicas, credos religiosos, ideologías políticas y condiciones socio-económicas o culturales. Surge como consecuencia del ritmo acelerado que caracteriza nuestra época. Toda esta situación en cierto modo tiende hacer muy preocupante ya que el hombre ha agotado todos los medios existentes por comunicarse y estos mismos le han ayudado a acortar las distancias; pero lastimosamente se ha perdido las buenas costumbres; el hablar frente a frente, el escribir una carta, un poema. Todo esto ha sido reemplazado por la tecnología lo que genera que el ser humano limite sus pensamientos, no desarrolle la capacidad de pensar y de expresarse. Es por tal motivo que se busca mediante esta propuesta abordar estrategias que permitan a los estudiantes reconocer que trae entendimiento de las letras para sus vidas él.

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en los establecimientos educativos es la falta de comprensión lectora; por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el estudiante adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medo del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con

los textos.

Por tal motivo el presente proyecto de investigación surge por las necesidades encontradas en el aula de clases, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza- aprendizaje, se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora.

OBJETIVOS

Objetivo general. Implementar el uso de las TICS como estrategia pedagógica en actividades relacionadas con la escritura y la lectura en los alumnos de la I.E. Pedro Carreño Lemus del municipio de Convención.

Objetivos específicos.

- Identificar los factores que influyen positiva y negativamente en los hábitos de lectura y escritura de los estudiantes de la institución.

- Generar estrategias a través de las tics que puedan emplear los alumnos para mejorar componentes de lectura y escritura.

- Reconocer la importancia de la investigación en el área de lengua castellana

CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

El grupo Las Estrellas Innovadoras de la Institución Educativa Pedro Carreño Lemus es un semillero de investigación sobre la lectura y escritura, está conformado por alumnos de grado octavo de diferentes edades, sus datos son:

Nombre	Edad	Grado
Yudith	15	Octavo
Yorley	14	Octavo
Yilber	14	Octavo
Yaritza	14	Octavo
Eliumer	14	Octavo
Natalia	14	Octavo
Eduardo	14	Octavo
Yeison	14	Octavo
Jean pablo	14	Octavo
Andra yurley	14	Octavo
Cristhian andrey	14	Octavo
Andilson	14	Octavo
Iliam yajaira	14	Octavo

Figura 1. Integrantes del grupo de investigación

Figura 2. Logo representativo del grupo

LA PREGUNTA COMO PUNTO DE PARTIDA

En nuestra institución educativa "pedro Carreño Lemus" los estudiantes se mostraron creativos y participativos durante la realización del taller de la pregunta manifestando inquietudes y formulando respuestas a cada interrogante. Todo ello aconteció una vez la asesora Maryury Meneses nos hizo extensiva a los docentes la directrices de realización del taller de la pregunta.

Cada grupo de investigación de la institución se reunió en un aula después de haber realizado consultas individuales sobre cada uno de las líneas de investigación que compete a cada uno de los grupos de investigación. En el aula compartieron inquietudes y en un ambiente académico se dio paso a la generación de respuestas a cada uno de los interrogantes. Los estudiantes se mostraron activos e interesados por hacer parte del ejercicio.

1. ¿Por qué no se puede tener y practicar la tecnología en nuestra institución?
2. ¿Qué conocimiento debemos tener para solucionar nuestros problemas en un futuro y los que tenemos ahora?
3. ¿Cómo debemos motivar a los estudiantes a practicar las matemáticas de una manera recreativa'
4. ¿Qué podemos hacer para que la contaminación se detenga?
5. ¿Por qué los estudiantes no toman conciencia por lectura y la escritura mediante las tics?

La pregunta seleccionada fue:

¿Cuáles estrategias se pueden implementar para que los estudiantes del grado 9º de la I.E Pedro Carreño Lemus adquieran habilidad y destreza por la lectura y la escritura?

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Las dificultades que presentan los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Pedro Carreño Lemus, se reflejan en la baja calidad de los procesos académicos en cada una de las áreas del saber. Con el fin de crear una herramienta educativa que permita a los estudiantes mejorar en el proceso lectoescritor y que sirva como aporte para mejorar la práctica docente en los primeros grados de escolaridad, donde se forman las bases del conocimiento de las demás asignaturas, puesto que estudiantes que no saben leer, comprender lo que leen y expresar lo que saben, tendrán un alto porcentaje de fracaso escolar en grados posteriores. Piaget, uno de los teóricos citados en el presente estudio, señala que el "conocimiento", está pensado más en función de la actividad cognoscitiva en sí misma, en las operaciones que el sujeto cognoscente realiza, que en el producto o el resultado que el sujeto obtiene, es decir que el conocimiento es, fundamentalmente, una operación y no un producto.

Por esta razón es de vital importancia proporcionar actividades que contribuyan a la "construcción del conocimiento" y en las cuales los estudiantes superen de forma natural sus dificultades con la ayuda de un adulto, el cual será guía en el proceso que lleven a cabo éstos.

La institución educativa mencionada, se encuentra ubicada en una zona de alto riesgo psicosocial, por lo que se recurrió a la indagación de los padres de familia y docente, además de los alumnos del grado noveno, para tener mayores argumentos al momento de analizar las causas de dichas dificultades.

TRAYECTORIA DE LA INDAGACIÓN

El tipo de investigación obedece al orden cualitativo

Para la trayectoria de indagación se tuvo como punto de partida la pregunta ¿cuáles estrategias se pueden implementar para que los estudiantes del grado 9º del EE Pedro Carreño Lemus adquieran habilidad y destreza por la lectura y la escritura?
Fue así como se plantearon algunas actividades que fueron plasmadas en el cronograma, el cual nos orientaría sobre todo el proceso de la investigación.

Como técnicas e instrumentos de la investigación tenemos la entrevista con su respectivo cuestionario; esta fue aplicada a los estudiantes que hacen parte de la I.E. Pedro Carreño Lemus. La muestra que se tomo fue de 30 estudiantes, comprendiendo desde el grado 6º hasta 11º. Se escogió dos estudiantes de cada grado teniendo como referencia su rendimiento académico. Es decir un estudiante con un promedio alto y otro con desempeño bajo. Esto con el fin de poder encontrar respuestas que nos generen una mayor compresión del problema abordado.

La encuesta costa de las siguientes preguntas.
Entrevista

1. ¿Te gusta leer en las horas libres? Sino__
2. ¿Recuerdas algún cuento que te leyeran tus padres cuando estabas pequeño? Si__ no__
3. ¿Compartes lo que lees con tus compañeros? Si__ no__
4. ¿Al leer entiendes todas las palabras del texto? Si__ no__
5. ¿Puedes analizar la lectura fácilmente? Si__ no__
6. ¿Practicas la lectura con tu familia para que ellos también se interesen por ella? Si__ no__
7. ¿Te gusta practicar la lectura, lo haces como un deporte favorito? Si__ no__
8. ¿Prefieres leer libros para tu formación personal? Si__ no__
9. ¿Has leído más de un libro en tu vida? Si__ no__

También se practicaron actividades en las cuales los estudiantes practicaban la lectura, todo esto con la finalidad de observar el tiempo y el espacio, las condiciones y así poder descubrir cuáles son las causas de la mala calidad en el proceso lector de los chicos.

RECORRIDO DE LAS TRAYECTORIAS DE INDAGACIÓN

Durante el recorrido de la trayectoria podemos identificar estos factores.

Figura 3. Evidencia de la realización del taller de la pregunta

La participación del grupo de investigación fue muy interesante porque los estudiantes se presentaron con mucho interés en realizar el diseño de la trayectoria por grupos se realizaron varias muestra en dibujo y se escogió una. Donde se viene realizando una trayectoria con los estudiantes donde se piensa como cada uno del grupo demuestre el interés por la lectura no solo para rato si no para un futuro donde ellos mismos sean capaces de demostrar. Investigar, interactuar con cada uno de sus compañeros. También se quiere formar personas idóneas que trabajen en pro de la institución todos los estudiantes de la institución.

Figura 4. Socialización del taller de la pregunta

El grupo de investigación para poder lograr su trayectoria de indagación lo primero que hizo fue hacer una recopilación de información sobre los estudiantes que no toman interés por la lectura, en lo cognitivo dentro de la institución se está elaborando el periódico escolar donde se está trabajando con todas las actividades que se van presentando en la institución de carácter pedagógico dando paso a la investigación del grupo investigador con toda esta investigación cada uno de los integrantes comunica a todo los estudiantes sobre el trabajo que se está realizando, en cuanto a lo científico cada uno del grupo investigador usa las tic para tener con que actualizar su trabajo de investigación y todos los miembros del grupo ayudan a trabajar y están en contacto con todo el trabajo .

Figura 5. Trabajo con los investigadores en cuanto el análisis de los resultados de la encuesta.

Las etapas trabajadas hasta la presente se ha notado mucho motivación de los estudiantes por que ha sido un trabajo divertido y practico se aprendido a investigar, a reflexionar a inventar cuentos y además anécdotas propias de la región donde cada uno de los estudiantes del grupo vive. También se quiere que en un futuro nuestros estudiantes sean los mejores autores en lectura y la investigación que cada uno haga con su propia inspiración.

Los logros que se han obtenido en este proyecto son:

1. Los estudiantes del grupo investigador la mayoría les ha gustado trabajar sobre el tema que se escogió porque algunos presentaban apatía por la lectura.
2. Se ha mejorado el interés por la lectura se ven motivados por leer y han mejorado la escritura.

REFLEXIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Como resultados de la encuesta aplicada tenemos.

preguntas	si	no
1	17	13
2	3	27
3	3	27
4	22	8
5	25	5
6	4	26
7	25	5
8	17	13
9	6	24

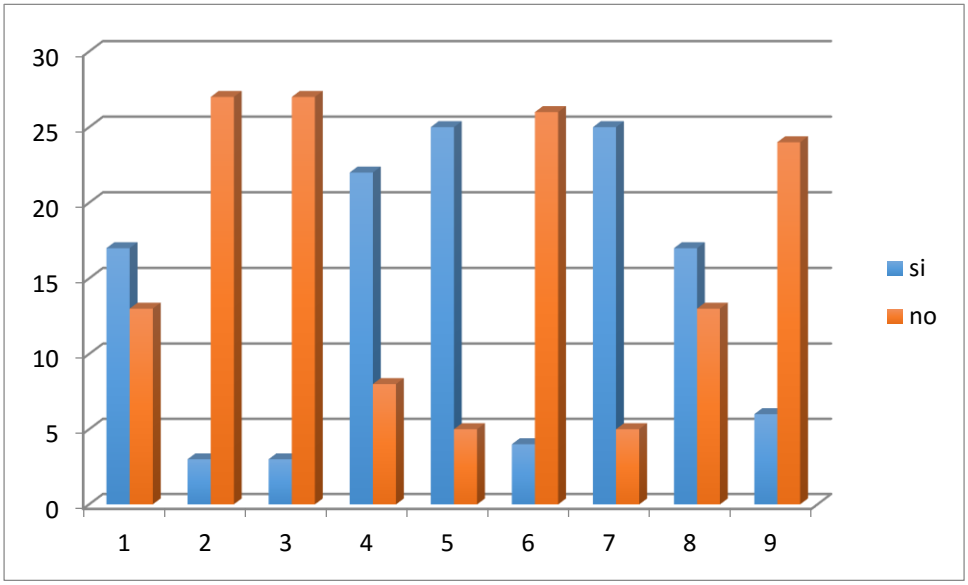

Figura 6. Estadística aplicada a la encuesta

Por otra parte la encuesta aplicada nos refleja una carencia de lectura desde los grados iniciales, no se ha formado en la lectura como un hábito, escasamente los estudiantes leen lo que el profesor les lleva y en ocasiones no cumplen ni con el mínimo de su compromiso académico. También se pudo observar que esta debilidad viene desde la casa; según la encuesta muy pocos tienen la lectura como una estrategia para compartir con amigos y familiares, puesto que no se refleja en la cotidianidad de los muchachos.

Con estos resultados los estudiantes comprendieron que la lectura es una acción que deben

desarrollar a diario, que forma parte de su crecimiento personal y profesional. Por lo tanto han adquirido el compromiso personal de mejorar en esta condición ya que son los directos responsables de su proceso lector.

CONCLUSIONES

Se llegó a la conclusión que una de las estrategias que pueden funcionar para mejorar el proceso lector en los estudiantes del grado 9º de la I.E. Pedro Carreño Lemus es a través de la utilización de medios que les permita hacer un registro de su destreza por la lectura. Estos medios pueden ser el celular, el cronometro. A través de estos ellos mismos pueden evaluar sus falencias y adquirir compromisos personales.

A través de la investigación los estudiantes pudieron evaluar su rendimiento con respecto a la lectura, identificar cuáles son los posibles causa de su baja calidad lectora y proponer estrategias que le permitan mejorar en la problemática mencionada.

Este ha sido quizás uno de los procesos formativos que los estudiantes de este establecimiento educativo han podido realizar directamente relacionados y como principales responsables de los resultados ya mostrados, lo que nos permitió observar que hubo dificultad para manejar contenidos, para desarrollar actividades como lo fue la trayectoria de indagación, organizar actividades y llevarlas a cabalidad. Pero aun así se está presentando un trabajo que ha sido producto de jóvenes que por primera vez se enfrentan a un proyecto de investigación.

A partir de la observación realizada se pudo notar que los estudiantes no han formado un hábito adecuado por la lectura, se cansan con facilidad, se distraen con el más mínimo ruido. Están más pendientes de lo que hace el compañero y por lo tanto descuidan su actividad**.** Al mismo tiempo se pudo observar que carecen de postura al momento de leer ya que en su mayoría los estudiantes se acercan demasiado los libros a la cara como con la intención de taparse, si están de pie buscan la manera de recostarse o mover sus piernas. En el momento de hacer lecturas secuenciales se demoran para ubicarse justo donde iba la otra persona; lo cual demuestra que carecen de habilidad para la lectura mental y seguir el renglón cuando su compañero está leyendo.

BIBLIOGRAFIA

Aguado, G. La mejor edad para aprender a leer. ¿Está preparado?. http://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir/la-mejor-edadpara-aprender-a-leer (Consulta: 5 de julio de 2012).

Cuevas, A. y Vives, J. (2005). La competencia lectora en el estudio PISA. Un análisis desde la alfabetización en información. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal, 8, 51-70.

Ministerio de Educación (2009). La lectura en PISA 2009. Marcos y pruebas de la evaluación. Madrid. Ministerio de Educación.

Secretaría de Educación Pública (2009). Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. México D.F. Secretaría de Educación Pública.

Solé, I. (2002). Estrategias de lectura. Barcelona. Graó.

AGRADECIMIENTOS

Por esta oportunidad queremos agradecer a nuestro padre creador, a toda la comunidad en general por su apoyo y comprensión en este largo proceso y muy especialmente a las maestras que se vieron directamente involucradas y finalmente queremos agradecer a los miembros que conforman el Proyecto Enjambre por su proceso de formación y acompañamiento para con nosotros.

A todos los actores del proyecto como la gobernación y los asesores que venían a realizar un acompañamiento constante.

ANEXOS

IEPECAL INFORMATIVO

INSTITUCIONAL

INSTITUCION EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS.

La Institución Educativa Pedro Carreño Lemus, culmina el año escolar 2015, no sin antes felicitar a todos los estudiantes que en este transcurso han alcanzado todas sus metas escolares con esfuerzo y dedicación. Felicitar a toda la comunidad educativa que con su comportamiento, colaboración, participación y disciplina se ha enaltecido y destacado nuestra institución. Presentamos aquí algunas de estas actividades:

FESTIVAL DE LA PANELA: Convención celebra su 53° festival de la panela, donde se vive la cultura, el arte, y la alegría. Es así como el colegio participa de este, demostrando sus capacidades y dejando su nombre en alto. Gracias a todos por su participación.

RESULTADOS PRUEBAS ICFES. Orgullosos, muy orgullosos, resaltamos aquí los tres mejores puestos a nivel institucional, destacando el primer puesto por su puntaje en las pruebas SABER realizadas en el mes de Octubre del presente año.

1. JIMY ALEXANDER BALLESTEROS
2. LICETH CAMILA SALAZAR
3. FABIAN ORLANDO GALVIS

HORAS CIVICAS: Se llevaron a cabo las horas cívicas de los grados: 9° tema: el trabajo, 8° mes de amor y amistad, 7° día de la raza y 6° medio ambiente. En cada una de ellas resaltamos las capacidades de los estudiantes en teatro, canto, baile, coplas, poesías.

PROYECTO PRODUCTIVO. Los estudiantes de la media técnica, en compañía del profesor de agropecuaria y del profesor del SENA, se creó con esfuerzo el galpón de pollos. Llamado Granja El Pollón.

ESCUELA DE PADRES. El 30 de septiembre, la institución realizó una escuela de padres en convenio con la Escuela normal Superior, quien con una de sus religiosas psicólogas, hizo una charla con los estudiantes y en otro instante con los padres y docentes, dejando grandes enseñanzas que puestas en prácticas son precisas para mejorar nuestra calidad de vida.

LA PARÁBOLA DEL CABALLO

Un campesino, que luchaba con muchas dificultades, poseía algunos caballos para que lo ayudaran en los trabajos de su pequeña hacienda. Un día, su capataz le trajo la noticia de que uno de los caballos había caído en un viejo pozo abandonado. El pozo era muy profundo y sería extremadamente difícil sacar el caballo de allí. El campesino fue rápidamente hasta el lugar del accidente y evaluó la situación, asegurándose que el animal no se había lastimado. Pero, por la dificultad y el alto precio para sacarlo del fondo del pozo, creyó que no valía la pena invertir en la operación de rescate. Tomó, entonces, la difícil decisión: Determinó que el capataz sacrificase al animal tirando tierra en el pozo hasta enterrarlo, allí mismo. Y así se hizo. Los empleados, comenzaron a lanzar tierra adentro del pozo de forma de cubrir al caballo. Pero, a medida que la tierra caía en el animal este la sacudía y se iba acumulando en el

fondo, posibilitando al caballo para ir subiendo. Los hombres se dieron cuenta que el caballo no se dejaba enterrar, sino al contrario, estaba subiendo hasta que finalmente, consiguió salir. Si estás *"allá abajo"*, sintiéndote poco valorado, y los otros lanzan sobre ti la tierra de la incomprensión, la falta de oportunidad y de apoyo, recuerda el caballo de esta historia. No aceptes la tierra que tiraron sobre ti, sacúdela y sube sobre ella. Y cuanto más tiren, más irás subiendo, subiendo, subiendo...

PARA REFLEXIONAR

"Cada persona diseña su propia vida, la libertad le da el poder de llevar a cabo su destino" (Erick Berne).

Libertad de poder llevar a cabo tu destino, es la libertad de tomar decisiones.

Buenas decisiones: buenas consecuencias, malas decisiones: malas consecuencias.

Nadie quiere tener malas consecuencias en su vida, lo normal es anhelar una vida con ÉXITO y con SIGNIFICADO.

El ÉXITO se logra únicamente con esfuerzo y con valentía. Dios mismo dio ésta recomendación a hombres con grandes misiones que cumplir: "Esfuérzate y sé valiente" (Josué 1:7ª). Y esta recomendación viene acompañada con una invaluable promesa: "porque YO estaré contigo dondequiera que vayas". Permíteme asegurarte que con eso es suficiente.

El SIGNIFICADO de Tú vida lo conoces cuando puedes contestar a la pregunta: ¿quién soy y para qué estoy aquí? Eres una persona creada y amada por Dios para tener una vida victoriosa.

PROMOCION 2015 INSTITUCION EDUCATIVA PEDRO CARREÑO LEMUS

Para el año 2015 la institución ofrece la primera promoción de estudiantes con el título de Bachilleres Técnicos Agropecuarios:

YARILENY: De esta jovencita podemos destacar innumerables cosas que la hacen genial, destacando inicialmente su sonrisa, espontaneidad, disfruta de cada momento que marcan alegremente su vivir.

CAMILA: Con su personalidad, la hacen una gran amiga, compañera y estudiante. En su tiempo libre y no libre le gusta estar acompañada de quien la quiere mucho.

ADRIAN: Con su porte elegante, pulcritud y numerosas cualidades se convierte en un chico admirado por docentes y compañeros ¡Un buen prototipo de joven!

YURANY: Por su manera extrovertida y alegre de ser, tiene muchas amistades con las que le gusta compartir su tiempo libre y tiempo de clase. Te deseamos lo mejor en la vida.

TORCORAMA: Destacada por su liderazgo en el colegio, amable, responsable, emprendedora, buena deportista. Personera estudiantil. Todos te deseamos bendiciones en tu vida.

JIMMY: Joven que enorgullece al IEPECAL por todas sus cualidades, es inteligente, creativo, responsable, en fin, todas ellas reflejadas en su personalidad y demostradas en las pruebas ICFES. ¡Gracias por dejar tu huella!

YENNY LISBETH: Es una persona que supera cada prueba de la vida, con esfuerzo y dedicación. Joven respetuosa, sencilla, colaboradora y amable. ¡Éxitos!

LESLY Y LORAIME: Dos chicas muy amigas, pues son como almas gemelas que han sabido fortalecer su amistad y estar en las buenas y malas, compartiendo el mayor tiempo posible. Se destacan además por ser respetuosas, sencillas y amables.

DIEGO: Defiende a toda costa sus derechos y el de sus amigos. Disfruta de la compañía de las personas que lo rodean, pero sabe también a quien dedicarle los mejores momentos de alegría.

EDUARDO: Destacado por hacer reír a los compañeros por sus peculiares chistes. Inteligente, trabajador y con todas las ganas de triunfar.

NEISON: Un joven muy puntual; Es muy querido por sus compañeros y docentes por su trato respetuoso y amable. Tiene una linda personalidad. ¡Lucha por alcanzar tus metas!

FABIAN: Un joven a quien le deseamos las mejores cosas de la vida y que cada día fortalezca las características que lo hacen único, amabilidad, respeto, sencillez.

PALABRAS DE DESPEDIDA

En estos momentos quiero expresarles a mis jovencitos del grado once, que para mí es muy gratificante saber que culminaron esta etapa tan importante, que con mucho sacrificio pero que con su constancia, lograron vencer todos los obstáculos, que se les presentó a lo largo del camino; nostálgico al mismo tiempo porque hoy cada quien se debe marchar de esta institución, buscar un nuevo camino y formarse como personas competitivas al servicio de la sociedad.

Extrañare a cada uno de ustedes, por su forma de ser se robaron mi corazón: Jimmy, Yany, Eduardo, Adrian, con sus chistes alegraban o le daban esa chispita para que todos olvidáramos los problemas y les diera sabor a la vida, como olvidar a Fabian y Neison, si eran los últimos al llegar al salón; la pareja que descubrió su gran amor en este grado y nunca se separaban, Camila y Diego; Torcorama con su afán de decir tantas cosas al mismo tiempo, pero ninguno le entendía; Leidy, Loraime y Yenny, las más calladitas; y Yurany la mariposa del salón. Sus recuerdos quedaran grabados en mi mente y mi aspiración será que ustedes, salgan adelante siendo grandes profesionales sin olvidar sus raíces. Quiero terminar con la siguiente frase: NO TENGAS MIEDO DE AVANZAR Y ARRIESGARTE. TEN MIEDO DE DE NO HACER NADA Y QUEDARTE EN EL CAMINO. SU TITULAR Alida Rosa Burgo