

ESTADO DEL ARTE JÓVENES CREATIVOS

ANTECEDENTES

Título: Educación Artística y Cultural En El Contexto Escolar En Europa

Autores: BALDAK, Nathalie. Y HORVATH, Anna.

Año: 2010

Lugar: Red Eurydice, España

En el 2007 la comisión Europea propuso agenda para mejorar la cultura en la cual se reconoce el valor de la Educación Artística destacando la importancia de las competencias clave para la vida de la juventud a través de la sensibilidad y la creatividad. Llama la atención como el año 2009 es declarado año europeo de la creatividad y la innovación, espacio en el que se abordaron temas con el objetivo de fomentar la creatividad artística en todos los niveles, interesante para la investigación que estamos realizando ya que en el capítulo 3: INICIATIVAS Y RECOMENDACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL se evidencia que a través de redes y organizaciones nacionales promueven la organización artística y cultural creando sitios web que ofrecen diversidad de ideas para inspirar a docentes y estudiantes con el fin de que emprendan actividades llamativas, invirtiendo allí el tiempo disponible de su descanso además de interactuar directamente con las TIC'S.

Interesante aporte donde la ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EXTRACURRICULARES en países como República checa, Francia, Italia, Portugal, Eslovenia, Reino unido, Inglaterra y Gales son de carácter obligatorio.

Francia brinda un programa educativo de acompañamiento novedoso el cual implica la participación de docentes, colaboración de instituciones y organizaciones externas beneficiando a los estudiantes que en forma voluntaria desean ayuda individualizada para hacer sus deberes y puedan participar después de la jornada escolar en actividades deportivas, artísticas y culturales cuatro veces a la semana durante 2 horas, donde la inclusión depende de la previa aprobación de la autoridad educativa que hace parte de la red de éxito escolar, línea por la cual me gustaría enfocar este trabajo de investigación debido a que se estructurarían actividades para el buen uso del tiempo libre y mejoramiento de la calidad educativa de la Institución Educativa Alonso Carvajal Peralta del Municipio de Chitagá.

Estos países también practican LOS FESTIVALES, CELEBRACIONES Y CONCURSOS DE NATURALEZA ARTÍSTICA, como investigación este trabajo ofrece variedad de recomendaciones que podríamos colocar en marcha con la ayuda de Enjambre con la finalidad de que los jóvenes hagan buen uso del tiempo

libre y tengan mejor calidad de vida, copiemos de los países europeos donde la estructura y financiación de estos proyectos viene directamente del MEN.

BIBLIOGRAFÍA

BAIRAK, Nathalie. Y HORVATH, Anna. Educación Artística y cultural En El Contexto Escolar En Europa. España: Secretaría General Técnica, 2010. 112 p. Disponibilidad en <http://www.eurydice.org>

ANTECEDENTES

Título: Periódico informativo de enfermería y terapia ocupacional

Autores: CONTRERAS, Magda Milena. Y MORALES, Judith Patricia.

Año: 2013

Lugar: Facultad terapia ocupacional Universidad de Pamplona Norte de Santander.

Estudios realizados por estudiantes de terapia ocupacional destacan la importancia de los factores familiares y espirituales en la ocupación de los adolescentes. (Julian Samacá docente de terapia ocupacional y los estudiantes Gina Paola Amaris y Jennifer Silva)

Proyecto que surge de la idea de incluir nuevos paradigmas en la práctica de la terapia ocupacional social, ampliando su rol en espacios no convencionales de su ejercicio profesional, retoman el concepto de espiritualidad para evaluar e intervenir en jóvenes de 14 16 años de programa Familias en Acción de Pamplona, Norte de Santander teniendo en cuenta que durante el desarrollo vital de la adolescencia , las personas se enfrentan a cambios y elecciones fundamentales que conllevan a su participación en ocupaciones dentro de su proyecto de vida.

La investigación se basa en modelos propios de la terapia ocupacional canadiense y el modelo Kaw los cuales guían la identificación de ocupaciones significativas.

Como resultado de la investigación resaltan el rescate de la espiritualidad como eje central d la vida de las personas, se identifica cómo está la red de apoyo familiar y las acciones institucionales. A través de este estudio brindan participación en ocupaciones con sentido y significado lo cual me hace reflexionar acerca de innumerables situaciones que viven los adolescentes y que por ende son causa suficiente para vivir aislados del grupo, se encierran en sí mismo y no disfrutan de su juventud.

BIBLIOGRAFÍA

CONTRERAS, Magda Milena. Y MORALES, Judith patricia. Periódico informativo de Terapia Ocupacional. Pamplona: 2013. 16 pag

ANTECEDENTES:

Título: utilización del tiempo libre como factor protector y de riesgo para el consumo de sustancias psicoactivas en jóvenes afro desplazados de la ciudadela Tokio en Pereira.

Autores: MOSQUERA MOSQUERA Juan Guillermo, GALINDO Julián Andrés.

Año: 2010

Lugar: Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad de ciencias de salud.

El tiempo libre ha sido definido por muchos autores que en general coinciden con la capacidad que tiene este, de otorgar un espacio en un momento determinado, para ser dedicado a una actividad recreativa o agradable. Se considera para efectos del presente estudio, que al ser tiempo libre, un espacio distribuido y utilizado de la forma como “libremente” así lo desee, puede manifestarse como un factor que protege o aleja a los individuos del consumo de sustancias psicoactivas, y a su vez, como factor de riesgo o que induce a la persona al consumo. Es decir, los problemas del adolescente son un motivo permanente de consultas a los profesionales del área de la salud mental en la actualidad.

La población afro colombiana, entendida como, personas colombianas negras, históricamente han tenido que sufrir múltiples problemas de tipo social y económico.

La utilización adecuada del tiempo libre por su parte, se puede considerar como un factor protector de la predisposición que tienen los jóvenes al consumo de estas sustancias, o de riesgo, si se da el caso que dicho tiempo libre sea mal utilizado y contribuya con el aumento de esta problemática.

Hay un sin número de sustancias que se constituyen como psicoactivas y muchas de ellas, creadas con fines totalmente diferente. Por ejemplo el caso de la gasolina, los pegantes, de la cafeína, de las anfetaminas, y benzodiacepinas... Es sólo que muchas de estas sustancias, coinciden con la producción de efectos positivos mencionados, los cuales son motivo de curiosidad o de ansiedad por personas normales o con problemas de autoestima.

El uso creativo

En estos casos el consumo no es ni un estado definitivo ni una estructura sino un síntoma. Es una práctica que permite a los jóvenes con crisis de identidad adoptar la del toxicómano independientemente del producto. El uso simple es un consumo que no presenta complicaciones para la salud ni trastornos de comportamiento con consecuencias nocivas para otros.

Factores de riesgo para el consumo de sustancias psicoactivas.

“Se consideran factores de riesgo a circunstancias biológicas, psicológicas o sociales, las cuales modifican con su presencia o ausencia la posibilidad de la existencia de un desequilibrio en una persona o comunidad”.

Tiempo libre

El concepto de tiempo libre, ha sido expuesto por múltiples autores y con diferentes términos. Algunos coinciden entre ellos, y otros por contraste sólo dan una apreciación general de o que en sí: El tiempo libre es un periodo cronológico situado después de las obligaciones laborales, escolares, sociales y familiares, en el que pueden desarrollarse actividades de ocio positivas y saludables para las personas.

PRACTICAS EN EL TIEMPO LIBRE

Al relacionar las categorías se encontró que en la población afro desplazada navegar en internet es la actividad favorita. Esto posiblemente indica que la mayoría de la población es sedentaria por su interés en una actividad tan pasiva. Como se parecía en la figura, la esquina o parche es el lugar más frecuentado por la población. Es decir que, un 74% de estos jóvenes prefiere ocupar su tiempo libre con sus amigos en la esquina, lo que sugiere que dicho tiempo está siendo mal utilizado.

Practicar un deporte, sigue siendo interesante para este tipo de población, dado que el atletismo es una de las actividades que más quisieran realizar pero no pueden. De manera que el deporte podría ser utilizado como un medio de prevención de PSA, en afro desplazados.

Bibliografía:

MOSQUERA, Juan Guillermo. Y GALINDO, Julián Andrés. **Utilización del tiempo libre como factor protector y de riesgo para el consumo de psicoactivas en jóvenes afrodesplazados de la ciudadela tokio en pereira. Pereira. 2010. 63 pag. Disponible en www.repositorio.utp.edu.co**