

Estado del arte Con Leo me recreo

Actualmente se realizan múltiples investigaciones acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, la cual inicia desde que el niño tiene contacto con el mundo, esto quiere decir que la familia tiene un gran compromiso, así, como de las demás personas que rodean al niño, de manera que cada actividad compartida sea de gran ayuda para que los niños y jóvenes vayan adquiriendo habilidades de lectoescritura desde el hogar. El presente trabajo de investigación denominado "Con Leo me recreo", conformado por estudiantes de los grados 5º, 6º, 7º, y 8º que presentan altos y bajos desempeños en el área de Lenguaje, espera conseguir un buen aprendizaje, conocimientos, ideas y conceptos que les sirvan y ayuden en su formación para llevarlo a la práctica y de la práctica a la experiencia diaria.

Realizando una búsqueda minuciosa de antecedentes, se encontraron los siguientes trabajos, cuyas aportaciones son de gran fundamento para el desarrollo de la investigación.

García y Mora (2006), presentaron ante el Ministerio de Educación Nacional el proyecto de lectura y escritura denominado Leo, lee. Trabajo de investigación propuesto por docentes de los Centros Educativos Rurales San Bernardo de Balsa y Chona en miras de mejorar el proceso educativo hemos diseñado el proyecto "LEO LEE" tomando como referencia las Guías prácticas para navegar en la biblioteca sugeridas por el proyecto Mil Maneras de Leer.

En el proyecto se proponen diferentes eventos que apuntan al logro de las actividades planeadas involucrando y comprometiendo a directivos, docentes, padres de familia y estudiantes a través de talleres, festivales, microcentros, integraciones y otras alternativas,

cuyo fin es desarrollar la competencia lectora en todos los miembros de la comunidad educativa y recopilando el material de creación literaria producido.

También se muestran algunos trabajos elaborados por maestros a partir de los recursos de la Biblioteca Pública María Izaura Cardona usados en torno a la lectura, escritura y oratoria desde las diferentes áreas del conocimiento.

Martínez, Ordoñez y Rangel. (2012), reportan en su investigación titulada Fomentar las competencias lectoescritoras a través de las lúdicas, en los estudiantes del grado tercero, de la sede educativa Bajo Palmar, municipio de Toledo. El propósito de la investigación fue el de fomentar las competencias lecto – escritoras, algunas de las causas encontradas en el proceso educativo, se relacionaron con el escaso material bibliográfico con que cuentan las sedes educativas rurales del municipio, las bajas condiciones socioeconómicas de las familias, apatía de los padres de familia y poco amor por la lectura, la escritura y desarraigo cultural. El proyecto contempla cuatro etapas: la primera consistió en la identificación del problema, la segunda su planteamiento problema, en la tercera etapa, se hizo la formulación del problema y luego como cuarta etapa se diseñó y aplicó la encuesta con el respectivo análisis de datos.

Capacho y Gelvez (2015), en su trabajo de Servicio Social Estudiantil Obligatorio, titulado Animación a la lectura a través del uso de la biblioteca escolar en la sede principal, Centro Educativo Rural San Bernardo de Balsa, Labateca, Norte de Santander., buscaron incentivar la lectura en el personal estudiantil, propuesta basada en actividades y talleres que desarrollan entorno a la Biblioteca Escolar, lo cual tuvo como propósitos acercar al estudiante, docente y padres de familia al texto. De esta manera, la propuesta destacó dos habilidades comunicativas importantes para el desarrollo integral del estudiante como son

la Lectura y la Escritura, sin dejar a un lado el Habla y la Escucha. De este modo, la promoción y animación de la lectura busco la integración de los diferentes actores educativos al proceso lector a través de las fases propuestas, la primera fue la elaboración del inventario de libros, segunda la organización del material bibliográfico de la sede principal en un sitio denominado “El rincón de la lectura”, tercera ejecución del Plan lector, y la cuarta seguimiento al proceso a través del Leo lee.

Bibliografía

Martínez González O. F. (2012) *Fomentar las competencias lectoescritoras a través de las lúdicas, en los estudiantes del grado tercero, de la sede educativa Bajo Palmar, municipio de Toledo*. Toledo. Colombia.

Mora Sanchez, J. E. (2006) *Leo, lee*. Labateca. Colombia.

Capacho Leal Y. (2015) *Animación a la lectura a través del uso de la biblioteca escolar en la sede principal, Centro Educativo Rural San Bernardo de Balsa, Labateca, Norte de Santander*. Labateca. Colombia.