

ESTADO DE ARTE

El proceso lecto-escritor es una actividad de muchísima importancia dentro de la comunicación en todos los aspectos de la vida de todos los seres humanos. Por medio de la comunicación se adquiere conocimiento, amigos, información y muchos otros elementos que contribuyen al desarrollo tecnológico que vivimos en la actualidad y que día a día exigen de todos nosotros estar actualizados, para poder aportar desde nuestro quehacer sea el que fuere un granito de arena a las comunicaciones.

“Los (as) niñas(os) normalmente siguen diversas etapas en su particular comprensión de las formas alfabéticas de la escritura, de acuerdo con su edad cronológica y mental; estas etapas se conocen como niveles de conceptualización en el proceso de adquisición de la lengua escrita, y cada nivel está compuesto por diversas clases de hipótesis o supuestos que el (la) niño(a) emplea para tratar de interpretar los medios que el medio le proporciona, utilizando todos sus esquemas mentales y experiencias propias” . LERNER, DELIA Y PALACIOS, ALICIA. *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela: reflexiones sobre la propuesta pedagógica constructivista*. Caracas: editorial Kapelusz venezolana / MEN (Ministerio de Educación Nacional), 1990. Pág. 61.

Es por esto que éste proyecto se resalta la importancia de la lectura y la escritura, las cuales son actividades mentales, que los estudiantes las deben poner en marcha al versen enfrentados a todos los avances en comunicación que se están y seguirán experimentando cada día. A pesar de que la lectura y la escritura son procesos independientes, debemos trabajarlos juntos, de forma simultanea, para lograr que nuestros estudiantes lleven a feliz término ambos procesos y así tengan las herramientas suficientes para enfrentar la comunicación.

En el mundo actual el proceso lecto-escritor es muy importante, es por esto que debemos complementar la formación de nuestros estudiantes de manera integral para enfrentar un mundo lleno de tecnología y medios que involucran necesariamente éste proceso para unir a las personas por medio de la

comunicación. Integrar curricularmente las tics al proceso de enseñanza-aprendizaje, implica considerar el uso de esta herramienta a las necesidades y demandas educativas. Como señala sánchez “el uso de las tic, para apoyar la construcción del aprender, debe surgir de una necesidad o de un problema del aprender y de cuestiones tales como qué hacen los aprendices cuando construyen su aprender, como puede la tecnología ayudar a mejorar o expandir aquello. Las tic en un enfoque constructivista son soportes, estimuladores/motivadores, infraestructuras que asisten el aprender. Las tic no diseñan, no construyen aprender, es el aprendiz quien lo hace con el apoyo de la tecnología. SÁNCHEZ, Integrar las tics al currículo escolar 2003:52

Hoy día es de vital importancia incorporar dentro de nuestro quehacer pedagógico las nuevas tecnologías y aprovechar de ellas lo que más podamos dentro de nuestras actividades académicas para poder ofrecer nuevas alternativas de aprendizaje a nuestros estudiantes, los cuales son individuos inquietos y sedientos de conocimiento, pero desean adquirirlo de forma dinámica, innovadora e interesantes para ellos; es por esto que las tic contribuyen de manera directa con las necesidades de nuestros estudiantes y por esto debemos aprovecharlas.

Nuestro quehacer pedagógico debe estar en constante renovación para brindarles a nuestros estudiantes las herramientas necesarias para salir a enfrentar un mundo en permanente actividad tecnológica; es por esto que incluir las tic dentro de nuestro plan de estudio es algo ineludible si en realidad queremos formar individuos integrales en todos los aspectos posibles.

Es por esto que aplicar las tic dentro del proceso lectoescritor es un paso fundamental para ayudar a nuestro estudiantes a enfrentar un mundo en constante cambio en la comunicaciones de los diferentes formas que se nos presentan cada instante y sobre todo que aprendan a enfrentar las .nuevas tecnologías indispensables para la vida actual.

BIBLIOGRAFIA

- ARCILA, GLORIA ELIZABETH. La escritura creativa - Una estrategia para potenciar las capacidades creativas del niño y/o joven en situación de discapacidad cognitiva. Secretaria de Cultura y Turismo Colombia (Nueva)
- Acompañamiento en los procesos de construcción de la lengua escrita en niños y niñas que presentan Necesidades Educativas Especiales Integrados al Aula Regular. Universidad de Antioquia-Facultad de Educación. Colombia
- LERNER, delia y palacios, Alicia. *El aprendizaje de la lengua escrita en la escuela: reflexiones sobre la propuesta pedagógica constructivista*. Caracas: editorial kapelusz venezolana / men (ministerio de educación nacional), 1990. Pág. 61.