**BITÁCORA Nº 4[[1]](#footnote-1). TRAYECTORIAS DE LA INDAGACIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación:** |  |
| **Municipio** | **LA ESPERANZA N DE S.** |
| **Nombre del grupo de investigación:** | **RAICES** |

**GRUPO RAICES : ACTIVIDADES**

|  |
| --- |
| **Representación gráfica de la trayectoria de indagación.** |
| [Silueta de árbol frondoso - ilustración vectorial.](http://www.photaki.es/foto-silueta-de-arbol-frondoso-ilustracion-vectorial_221649.htm)  5. ORGANIZAMOS LA INFORMACION  3. ENTREVISTAS A PERSONAS DE LA COMUNIDAD  4. SOCIALIZAMOS LA INFORMACION  2. RESUMEN DE LA INFORMACION  1. INDAGACION RACIAL  **RAICES ACTIVIDADES** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Una vez hayan establecido acuerdos sobre la trayectoria de la indagación, organicen el camino a recorrer a través de un cronograma de actividades que les permitirá medir los tiempos y establecer los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades:** | | | | |
| **Actividad** | **Desde** | **Hasta** | **Instrumentos de registro** | **Responsable** |
| 1.Indagación inicial de información con los nonos –abuelos. | VII -2015 | VII -2015 | -Diario o libreta de campo. | -Grupo de investiga-  ción. |
| 2.Resumenes escrito  de la información recogida. | VII -2015 | VII -2015 | -Diario o libreta de campo. | -Grupo de investiga-  ción. |
| 3. Entrevistas a personas representativas de la  comunidad por grupos  de niños. | VII -2015 | VII -2015 | -Diario o libreta de campo. | -Grupo de investiga-  ción. |
| 4. Socialización de la información recogida. | VII -2015 | VII -2015 | -Diario o libreta de campo. | -Grupo de investiga-  ción. |
| 5.Organización de la  información. | VII -2015 | VII -2015 | -Diario o libreta de campo. | -Grupo de investiga-  ción. |

***REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN***

***para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:*** *Complementar la bitácora 4 del GRUPO de investigación de usted acompaña:*

|  |
| --- |
| * Describir las dificultades que se presentaron en el grupo para diseñar la trayectoria de indagación: |
| - Se les presentan algunas dificultades a los niños y niñas para asistir a los encuentros.  - Aunque existe buena motivación e interés en el grupo no tienen seguridad para el  desarrollo de las actividades. |
| * Describir la fortalezas del grupo de investigación para tomar decisiones sobre el diseño de las trayectorias y para argumentarlas: |
| * Existe buena motivación e interés para los asistir a los encuentros. * Hay buena participación y acuerdo en las actividades propuestas. * Preguntan y muestran expectativas sobre el proyecto que queremos realizar. |
| * A la luz de las etapas de investigación trabajadas hasta ahora, enuncie lo que para usted serían las principales características de un proceso de formación en el cual la investigación es la estrategia pedagógica: |
| * Conformación de los grupos de investigación de acuerdo a su interés - Propuestas de nichos   de investigación por temáticas e interés de los niños.   * Motivar a maestros orientadores interesados en la estrategia de proyectos de investigación. |
| * Argumente la importancia y viabilidad de colocar a la investigación como estrategia pedagógica en la cultura escolar: |
| * El niño de esta edad escolar es muy curioso , quiere descubrir todo sobre las   cosas que ve, que escucha o que oye que conforman su mundo , habilidades  que deben ser orientadas y canalizadas hacia la investigación en la cultura escolar  que facilitara su conocimiento. |
| * A partir de su acompañamiento a los grupos de investigación en el Proyecto Enjambre, enuncie las preguntas que le han surgido de este proceso y los aspectos que podrían dar elementos para la transformación de su práctica pedagógica: |
| * ¿por qué investigar’? ¿cómo investigar? ¿para qué investigar? * ¿qué investigar ‘? ¿cómo formar investigadores escolares? |

1. Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander. [↑](#footnote-ref-1)