

## ESTADO DEL ARTE

### Fuentes consultadas:

1.1.FORTALECIMIENTO DE LA EXPRESION ORAL CON ESTUDIANTES DE PRE-ESCOLAR EL USO DE LAS TICS

<http://www.eduteka.org/proyectos.php/2/10464>

1.2.APRENDER A APRENDER CON LOS MEDIOS DE COMUNICACION

<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0061aprenderconlosmedios.htm>

1.3.FORTALECIMIENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC CON BASE EN EL DESARROLLO Y MANEJO DE LAS COMPETENCIAS INTERPRETATIVA, ARGUMENTATIVA Y PROPOSITIVA DE ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DEL CENTRO EDUCATIVO FERMÍN LÓPEZ, EN SANTA ROSA DE CABAL.

<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/2698>

### Antecedentes

#### 1.4.FORTALECIMIENTO DE LA EXPRESION ORAL CON ESTUDIANTES DE PRE-ESCOLAR EL USO DE LAS TICS

Este proyecto publicado en la página web de Eduteka, desarrollado en el municipio de Tibaná en la sede Alianza para el Progreso resalta la importancia de la integración de las TIC a temprana edad para desarrollar la expresión oral en niños de preescolar; los docentes que apoyan esta iniciativa implementan recursos educativos de internet buscando desarrollar competencias verbales, con una metodología de tipo aplicada y evaluada al terminar cada sesión. Formulando los siguientes objetivos:

- Incorporar la tecnología digital en el contexto pedagógico con el fin de fortalecer competencia lingüística en los estudiantes.
- Mejorar la expresión verbal de los niños de grado transición.
- Contribuir al desarrollo psicomotor de niños(as) del grado transición.
- Desarrollar actividades formativas propias de la escuela en las que el niño, practique la competencia verbal.
- Diseñar y utilizar objetos virtuales en el proceso de entrenamiento de las competencias verbales del niño(a).

Al finalizar la aplicación del proyecto se evalúa la fluidez y la expresión verbal en los niños para valorar su avance en el desarrollo de las competencias verbales.

#### 1.5.APRENDER A APRENDER CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El artículo escrito por Enrique Martínez y Salanova Sánchez, menciona la importancia de los medios de comunicación como los principales mediadores y transmisores entre la sociedad y el ciudadano, además como estos amplían las posibilidades de aprendizaje gracias a su composición y articulación entre la imagen, sonido, texto, animación, entre otros. Según

MacLuhan “complican el lenguaje escrito, al que se puede acceder no solamente mediante el libro, sino también con gestos, lenguaje hablado, movimientos de cámara, trucajes, montajes fotográficos o digitales, etc., acercando el lenguaje a su verdadera realidad social, más completa, ya que trascienden lo exclusivamente oral añadiéndole la posibilidad del sonido, de los símbolos gestuales, y de todo tipo de realidades, incluida la realidad no real, virtual, que la creatividad del género humano y los avances técnicos convierten nuestra tierra en un mundo sin fronteras de comunicación”.

La creación de material multimedia y el manejo de herramientas audiovisuales permiten al educando construir y expresar un concepto, convirtiéndose estas estrategias en la mejor forma para que el estudiante aprenda haciendo, estas actividades deben estar enfocadas desde su contexto; que lo ve, para que sea capaz de describirlo, analizarlo y evidenciar sus problemas, y luego motivarlo a dar un vistazo al mundo y así globalizarlo sin perder de vista su sitio de origen, convirtiéndose el aprendizaje en algo significativo y emocional para el educando.

#### 1.6.FORTALECIMIENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DEL USO DE LAS TIC CON BASE EN EL DESARROLLO Y MANEJO DE LAS COMPETENCIAS INTERPRETATIVA, ARGUMENTATIVA Y PROPOSITIVA DE ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DEL CENTRO EDUCATIVO FERMÍN LÓPEZ, EN SANTA ROSA DE CABAL

El presente proyecto pedagógico tiene como finalidad implementar estrategias mediatizadas a través del uso de las tic para fortalecer la expresión oral de los estudiantes de grado quinto tomando en cuenta el manejo de las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva en el contexto rural del centro educativo Fermín López de Yarumal y de ese modo evaluar el impacto del desarrollo y aplicación de las estrategias didácticas que se establecieron durante el proceso.

Por consiguiente, reconociendo que la sociedad actual está enmarcada en lo que se ha denominado la era de la información y la comunicación, se considera urgente, necesario y pertinente, ampliar la discusión frente al papel que cumple la informática y la comunicación en los escenarios educativos. Por tal motivo, y reconociendo el papel de la Universidad Tecnológica de Pereira como ente formador que debe ahondar en las reflexiones y posibles soluciones a problemas que se presentan en la esfera social, y en el caso concreto de la Licenciatura en Comunicación e Informática Educativas, de proponer alternativas y nuevas visiones sobre lo que debe ser la educación; a la par con la influencia que genera en esta los desarrollos tecnológicos y científicos. Según lo anterior la presente propuesta se plantea como una opción para seguir ahondando en dicha reflexión desde el contexto inmediato, y respondiendo a las necesidades concretas de la localidad, a través de un espacio reflexivo-propositivo donde se comprenda las repercusiones a nivel pedagógico, tecnológico y social en la implementación de una estrategia de intervención didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la zona rural, a su vez, permitir que la configuración y creación de alternativas diferentes puedan impulsar el uso de las TIC en los escenarios educativos, más allá de la mera instrumentalidad, y así posibilitar un uso didáctico-educativo de las mismas, transformando al mismo tiempo, los roles de los actores educativos, así como la ampliación de las mediaciones didácticas y la transversalidad de los contenidos académicos, es así, que la importancia de la propuesta investigativa radica en proponer y contribuir con la discusión conceptual y metodológica frente al uso de las TIC en la educación, desde un espacio poco explorado como el rural, pues en tanto, no es un escenario con la disponibilidad de los recursos técnicos y tecnológicos, como sucede en el caso de la zona urbana, sino que es un sector donde hasta ahora se empieza a impulsar estas nuevas alternativas pedagógicas. Por consiguiente se propuso un trabajo basado en tres capítulos según la distribución de contenidos que constituyen el desarrollo del proyecto mediatizado.