



# REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

## BITÁCORA Nº 7<sup>1</sup>. REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación:	CER SAN JOSE DE CASTRO
Municipio	ARBOLEDAS
Nombre del grupo de investigación:	REVIVAMOS NUESTRA HISTORIA

### Actividades a realizar

#### 1. Barrido de los instrumentos y de las herramientas de investigación

- Instrumentos de recolección de la información (Formatos)  
Entrevistas, encuestas, fotografías
- Descripción de las actividades realizadas  
Salida de campo a la cueva los buitrones, vereda cínera, vereda aguadas, el corregimiento de Castro  
Entrevista a diferentes personas de la tercera edad
- Resultados (tablas, gráficos entre otros).  
Fotografías, videos, historia del corregimiento de Castro, mitos y leyendas, coplas, historia de nuestro municipio
- Dificultades y logros obtenidos en cada trayecto del recorrido teniendo en cuenta las actividades realizadas.  
Algunas personas no colaboraron porque no se acuerdan, otras nos dieron información importante, nos falta recorrer veredas por falta de tiempo, brindar espacios por parte del director, algunos estudiantes no realizan las actividades, las docentes coinvestigadoras no tienen horas de clase con el grado y se dificulta hacer actividades, falta de conectividad y recurso económico
- Defina si los instrumentos empleados para la recolección de información fueron satisfactorias o no.  
En lo recorrido se ha investigado algunos mitos y leyendas. Falta aplicar encuestas y entrevistas para recopilar más información
- En los siguientes cuadros por favor consignar los instrumentos de registros y las herramientas de investigación utilizadas, así como las anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos importantes de resaltar.

Fase 1. Convocatoria y acompañamiento a la conformación del grupo, la formulación de las preguntas y el planteamiento del problema		
Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
Con formación de grupo de investigación	Pregunta de investigación	Rescatar la historia, mitos y leyendas de nuestros antepasados

<sup>1</sup> Este formato fue retomado de la Cartilla "Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación" del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.



# REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



## Fase 2. Diseño y recorrido de las trayectorias de indagación

Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
Realización de trayectoria	Encuestas Entrevistas Imágenes	Los estudiantes del grado noveno escogieron el dibujo como la maqueta de nuestro municipio con el objetivo de recorrer las veredas, investigar con los más ancianos la historia, mitos, leyendas, coplas de nuestros antepasados

## Fase 3. Reflexión, propagación de los resultados y construcción de las comunidades de conocimiento.

Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
Análisis reflexión	Consolidación de información	Hemos rescatado algunas leyendas como la Feliciano, el predio del diablo, la laguna encantada, sitios, cuevas, personajes importantes.

g) Analizar e interpretar el conjunto de resultados.

En las entrevistas que se han realizado nos dejaron información importante que con el paso del tiempo se van olvidando como personajes importantes, sitios olvidados y son de gran valor, tradiciones, cultura que sirven para que los docentes trabajen con sus estudiantes en el plan de estudio

h) Registrar las conclusiones a las que se llegó.

Tras la realización de este trabajo se puede concluir que la experiencia obtenida a través de la investigación realizada ha sido buena pues permite indagar aspectos importantes de nuestro municipio de Arboledas. Su difusión permitirá complementar los conocimientos en el área de Ciencias Sociales, lenguaje, artística, entre otras incrementar el nivel cultural y favorecer el desarrollo óptimo en los estudiantes

**2. Composición del informe de investigación: Escrito que resume el problema de investigación, las metas, la metodología, los resultados y las conclusiones**



# REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



## PORTADA

### PROYECTO ENJAMBRE

NOMBRE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN:

REVIVAMOS NUESTRA HISTORIA

Investigadores:

Grado noveno

Co Investigadores

Edith Jaimes Gelves

Jessica Paola Ortiz

Centro Educativo Rural San José de Castro, Municipio de Arboledas

## CONTENIDO

### Resumen:

Los estudiantes del grado noveno realizaron salidas de campo para observar, recopilar información fuimos a la cueva los buitrones que tiene una distancia de 30 minutos del colegio a la cueva caminamos por la carretera después pasamos un puente colgante subimos la quebrada agua blanca encontramos la cueva los buitrones tiene una entrada de 1m de alto por 1m de ancho nos dio miedo entrar por la oscuridad nos regresamos a investigar a algunas personas que años atrás ya habían explorado cuentan que entraron amarrados con lazos y lámparas, que allí hay un salón húmedo y laberintos hacia adentro hasta llegar a un chorro de agua que cae a una profundidad más adentro encontraron un derrumbe que no les permitió explorar más el lugar. La curiosidad de los estudiantes que había adentro les permitió entrar días después con linternas, había mucho estiércol de murciélagos que viven allí.

La visita al señor José Enaí Gelves y su señora Elide Albarracín compositores tocan y cantan

La visita a la vereda de Cinera y Rinconada algunas personas de la tercera edad dispuestos a colaborarnos en contar historias y leyendas del cacique Cinera, allí se encuentra la cueva de los Cíneras y fue donde vivieron los indígenas, algunos mitos y leyendas como la Feliciano que es una joven que iba a lavar todos los días al pozo se le aparecía un hombre opuesto que le regalaba



# REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



pescados al final ese hombre se convirtió en una enorme culebra que la envolvió y se la llevó a lo profundo del pozo.

La historia de nuestro municipio de Arboledas cuando llegaron los españoles e iniciaron una guerra contra los indígenas asesinando al cacique Cínera, la princesa Zulia se vengó por la muerte de su padre

Hoy en día existe una microempresa de Café molido con el nombre de Café Caci que Cinera

## Introducción:

En el Municipio de Arboledas Norte de Santander no cuenta en la actualidad con un documento que valore y presente su conformación física y administrativa, para consulta e investigación del personal docente, estudiantes y comunidad en general que ayude al conocimiento de la región. Este proyecto es de gran importancia para que las comunidades educativas se integren, participen y valoren la cultura que dejaron nuestros antepasados indígenas y personajes importantes que han pasado por nuestra tierra arboledana.

Desde el punto de vista didáctico, responde a las necesidades de un material de estudio, lectura y consulta para uso de personas interesadas en el conocimiento de la región que nos dejaron nuestros antepasados y fundamentalmente para responder al currículo del área de Ciencias sociales, lenguaje, artística, naturales, religión, etc. Descubriendo de esta manera las interrelaciones, sus recursos naturales, como las lagunas, montañas vírgenes, agua cristalina, cultivos, minería, valores culturales, sociales, religiosos

## Conformación del grupo de investigación:

Los estudiantes del Grado noveno del CER San José de Castro conforman el grupo de investigación Revivamos Nuestra Historia

ESTUDIANTES	Edad
Ardila Boada Deiner Arley	14
Bustos Grimaldos Alexis Jair	15
Contreras Mogollón Jesús David	16
Contreras rojas Jehan Carlos	14
Cruz Sierra María Fernanda	15
Díaz Carrillo Oscar Evelio	18
García Acevedo Samuel Fernando	17
Grimaldo Cruz Carmen Patricia	16
Jaimes ortega Richar Albeiro	16

# REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



Jaimes Vega Astrid Carolina	14
Laguado Sierra Adriana Lucia	15
Marciales Rincón Mabel Natalia	14
Mendoza Perez Gleiner Andrea	15
Rondón Carrillo Naida Azucena	14
Sanchez contreras Yenny Fernanda	14
Sierra Calderón Verónica	14
Urbina Pailla José Yair	15
Urbina Padilla Luis Alberto	16
Vega Villamizar Anderson Uriel	16
Villamizar Acevedo Alexis	17

## FOTOGRAFIA DEL GRUPO



## LOGOTIPO



## REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



- La pregunta como punto de partida:

Los estudiantes del grado noveno formularon diferentes preguntas referente al nombre del semillero socializamos cada una de ellas escogiendo la que tenía más relación con el tema después nos reunimos con la ingeniera para ver si estaba correcta la pregunta, hacía falta algunas palabras y quitamos otras mirando desde el punto de vista nuestros antepasados que no tenemos evidencias y se han olvidado y perdido estos valores que debemos rescatar para colocarlos en práctica en nuestro municipio. La historia de estos antepasados no podemos discriminar a esa raza tan importante que hoy en día ya no existe en nuestra región con aspectos sociales, políticos, religiosos, culturales la protección del medio ambiente que ellos conservaban y que hoy vemos las consecuencias con el calentamiento global

La pregunta que se formuló quedó de la siguiente manera. En nuestro municipio de Arboledas Norte de Santander existieron indígenas. ¿Qué cultura nos dejaron estos habitantes?

- El problema de investigación:

Según el problema de investigación en nuestro municipio cuenta con sitios muy importantes como las hermosas lagunas, ríos, quebradas, cascadas, nacimientos que quedan a una gran distancia y nos provee del consumo de agua potable a nuestra región y municipios por donde recorren estas aguas del río arboledas. Encontramos cuevas muy profundas debajo de la tierra con entradas de diversas formas salones pequeños como si los indígenas se refugiaron en esas cuevas. Lugares como las montañas vírgenes que se encuentran en el páramo de santurvan con variedad de fauna y flora y que hoy en día con la tala indiscriminada y quema se ha ido destruyendo lo que nuestros antepasados nos han dejado. El pozo de la Feliciano importante leyenda de nuestro municipio. Personajes importantes como el cacique Cínera jefe de los indígenas y su hija la princesa Zulia valiente guerrera que hoy en día aparece en una de las estrofas del himno de arboledas y el nombre del río Zulia donde desembocan quebradas, y ríos de varios municipios de nuestro departamento, la microempresa del café molido con el nombre de café Cacique Cínera, otros personajes importantes que se han destacado en la literatura cuentos, novelas, poesías, en el teatro, la música, coplas, mitos, leyendas, retahílas, trovas, bailes, etc. Personajes que se destacaron en lo político que han trabajado por las comunidades para que surjan. Personas que se dedicaron en el arte como la pintura, la escultura, construcciones de puentes, casas, iglesia, parques, caminos de herradura, vías. Cultivos principales como el maíz donde los indígenas utilizaban este producto para la alimentación como los tamales, la chica, mazamoras, arepas, cría de animales como las aves, los porcinos y que hoy en día la población no le gusta trabajar esperando los incentivos del gobierno o la emigración a las ciudades teniendo las tierras para trabajar y producir. Los valores del respeto hacia las personas mayores, la honestidad, la responsabilidad de los



# REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



padres hacia los hijos, los cultos religiosos, las plantas medicinales. Las fiestas patrias, religiosas y culturales.

- **Trayectoria de la Indagación**

El Centro Educativo Rural San José de Castro cuenta con 19 veredas de las cuales los estudiantes del grado noveno viven en cada una de esas veredas por lo que se les facilita recopilar información con los más ancianos, se han hecho grupos de trabajo para visitar algunas familias con entrevistas, encuestas, en estas encuestas han obtenido algunas leyendas como la del predio del diablo, la laguna encantada, la múcura, la Feliciano, el espanto de arboledas, coplas, ensaladillas, músicos, en algunos libros investigaron la historia del cacique Cínera, faltando un recorrido de la trayectoria para investigar, se han presentado algunas dificultades como falta de tiempo, recursos económicos, falta de espacios por parte del director. Las carteleras, el logotipo, el dibujo son hechos en material que se daña con facilidad como el icopor, cartulina. Al llegar los recursos se mandarán hacer con material resistente.

Falta de conectividad es la dificultad más importante

- **Recorrido de las trayectorias de indagación:**

Los estudiantes hicieron una maqueta que es el dibujo de la trayectoria. En esta maqueta inicia con el recorrido de las diferentes veredas de nuestro municipio hasta terminar con la visita de todas las 40 veredas que conforma

- **Reflexión/Análisis de resultados: Nos falta investigar lo que llevamos es muy poco para lo que falta por recorrer**

- **Conclusiones:**

En la presente información se describe el proceso y resultados del grupo de investigación revivamos nuestra historia de la mano con el trabajo de profesores que ha desarrollado con el objetivo general de revisar y adaptar sus visitas algunas familias con entrevistas, encuestas, en estas encuestas han obtenido algunas leyendas como la del predio del diablo, la laguna encantada, la múcura, la Feliciano, el espanto de arboledas, coplas, ensaladillas, músicos, en algunos libros investigaron la historia del cacique Cínera, donde se caracteriza la recopilación de información de la historia del corregimiento de San José Castro.

En las salidas de campo les enseñó a los estudiantes construir y conocer sobre los relatos del municipio y veredas.



# REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



- **Bibliografía:**

<http://mitosyleyendasbearosa.blogspot.com.co/p/proposito.html>

[https://es.wikipedia.org/wiki/Arboledas\\_\(Norte\\_de\\_Santander\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Arboledas_(Norte_de_Santander))

<http://arboledas-nortedesantander.gov.co/paraaprender.shtml?apc=e-xx-1-&x=3012290>

- **Agradecimientos. Texto breve**

Agradecemos al CENTRO EDUCATIVO SAN JOSE DE CASTRO por permitirnos desarrollar el proyecto, por brindar los espacios de reflexión, también agradecemos a nuestras familias por sus aportes de información de los mitos, leyendas hechos históricos de las veredas.

Al proyecto enjambre por su asesoría, aportes, capacitaciones, recursos y su servicio de participaciones a ferias institucionales y departamentales.

### 3. Ejecución de los recursos asignados por el Proyecto Enjambre a nuestro grupo de investigación.

Recuerden por favor que cada uno de los gastos que se realicen, por muy pequeños que sean debieron quedar soportados con un recibo, factura y comprobante de caja menor. Dichos recibos deben contener la siguiente información:

- a) La fecha de la compra.
- b) Los datos del almacén o de la persona que nos prestó el servicio o nos vendió el producto:
  - Nombre o razón social (cuando es un negocio).
  - Su NIT o cédula de ciudadanía.
  - Su dirección.
  - Su número de teléfono.
  - Su firma.
  - Descripción del gasto y su valor de compra.

**Nota:** Con base en el presupuesto elaborado por el grupo y los gastos realizados elaborar la bitácora 5.2. Anexar los soportes originales de los gastos efectuados.

**REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:**  
*Complementar la bitácora 7 del semillero de investigación de usted acompañe:*

Enuncie los tres aspectos que más le asombraron y le sirven para incorporar en su práctica de maestro en esta etapa de la reflexión de la trayectoria de indagación

*Se han constatado mejoras relevantes, tanto en el proceso de docencia, como en los resultados académicos. El trabajo colaborativo del profesorado ha resultado un*



## REFLEXIÓN DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



*factor clave de apoyo para el desarrollo del proyecto y para el éxito de los resultados.*

- ¿cuáles serían las principales capacidades que desarrollan los niños, las niñas y los jóvenes en esta etapa del Proyecto Enjambre?

Los estudiantes tienen la capacidad de investigar, socializarse con las personas, perder el nerviosismo, la timidez, explorar, observar, analizar, ser crítico.

- Como maestro o maestra Enjambre, señale los principales cambios que deben realizarse en la cultura escolar para que la investigación se convierta en una estrategia pedagógica.

Uno de los principales cambios es que los estudiantes salgan de las cuatro paredes y ellos mismos observen investiguen, dialoguen, exploren, escriban, expongan.

Para esto se recomienda que el director o directora brinde los espacios y que las salidas del salón no sea un acto de indisciplina como ellos piensan.

Que el maestro sea un orientador y lleve las herramientas necesarias para las actividades

