

**Fase 1. Convocatoria y acompañamiento a la conformación del grupo, la formulación de las preguntas y el planteamiento del problema**

Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
<p>Los instrumentos de registro en la conformación del grupo, el taller de la pregunta y el problema de investigación en esta fase 1 están consignados en las bitácoras 1, 2, 3 en la comunidad virtual.</p> <p>Para el registro de los estudiantes, se seleccionaron estudiantes de diferentes grados, luego del taller de la pregunta con ayuda de la asesora asignada por la CUN y por último el problema de la investigación surgió de los mismos estudiantes del semillero.</p>	<p>Se construye la pregunta en el taller de la pregunta ¿POR QUÉ LA MAYORIA DE LOS HOMBRE PIENSAN QUE SI BAILAN DANZAS NO SON HOMBRES? en la sede Francisco de Paula Santander Central de la Institución Educativa General Santander?.</p> <p>Como estrategia para incidir en el rendimiento académico de toda la institución educativa.</p>	<p>Los aspectos más importantes hallados en el grupo de investigación fue que el tema de investigación surgió de las inquietudes del grupo semillero, los estudiantes han incentivado el espíritu investigativo y buscar información sobre los temas a tratar, se han vuelto más espontáneos al hablar con sus compañeros de que trata el proyecto y se sienten orgullosos de pertenecer a un grupo de investigación en el plantel.</p>

**Fase 2. Diseño y recorrido de las trayectorias de indagación**

Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
<p>Trayectoria de indagación, se puede detallar en la bitácora 4 de la comunidad virtual.</p> <p>Cronograma de actividades.</p>	<p>Diseño de la encuesta:</p> <p>Registro fotográfico de la aplicación de la encuesta a todos los estudiantes del colegio:</p>	<p>Resultados de la investigación:</p>

**Fase 3. Reflexión, propagación de las Ondas y construcción de la Comunidad Enjambre.**

Barrido de los instrumentos de registro	Barrido de las herramientas de investigación	Anotaciones sobre los hallazgos y los aspectos que el grupo considere importantes resaltar
Publicación en la comunidad virtual del archivo del registro y análisis de la encuesta:	Exposición en la Feria Institucional:  Exposición en la Primera Feria Municipal:  Exposición de la Segunda Feria Municipal  Pendón volante	La participación de en las ferias municipales ya que se pudo observar los proyectos de otros grupos de investigación que participaron en ella.