



ESTADO DEL ARTE
GRUPO DE INVESTIGACION
RE-VAQUIRIANDO



En la actualidad, hemos sido protagonistas de los problemas ambientales que se suscitan a nivel local, regional y mundial, por tal razón, todas las personas tenemos una gran responsabilidad en cuanto al cuidado del entorno para la supervivencia de las generaciones futuras, es por ello, que debemos tener una clara noción sobre lo que debemos hacer para conservarlo. Entre algunos de los antecedentes encontrados que guardan relación con nuestro tema de investigación encontramos algunos trabajos de grado (pre-grado), realizados por investigadores, los cuales se han considerados a fines de esta investigación:

De la Universidad Francisco de Paula Santander. Mery Elicenia Pérez Montañez (1992). “Arte-Sanito-Váquiro, evaluación a través del arte”. Esta propuesta contempla una serie de actividades que inician con la inducción a alumnos, en lo relacionado, con la selección y clasificación de las basuras, manipulación para la industrialización y comercialización del producto obtenido si es posible.

Los **proyectos ambientales escolares (PRAES)**. Permiten incluir la dimensión ambiental en la educación formal, a partir del diseño de proyectos, producto del diagnóstico ambiental y de la participación de la comunidad educativa; integra las diferentes áreas en la construcción de un conocimiento real y posibilita la solución de problemas ambientales.

De la Universidad Central de Venezuela-Caracas. Maritza Acuña, Rosalía Cuevas, Elía Ferreira (1994). “Diseño de Instrucción sobre Basura y Reciclaje para Alumnos de Sexto Grado de la Escuela Básica Estatal Simón Bolívar del Barrio San Blas-Petare”. Las autoras plantean que la educación debe contribuir en desarrollar un pensamiento crítico para mejorar así, una actitud positiva hacia la solución de los problemas ambientales.