



INCENTIVANDO LA ESCRITURA ANDO

BUSCADORES DE LA INFORMACIÓN

Ana Ligia Sánchez García

Institución Educativa Cornejo

San Cayetano





- **Resumen:** descripción breve y clara de todos los momentos de la investigación (debe permitir al lector tener una idea clara de la investigación, máximo 250 palabras)

A partir de la socialización del proyecto enjambre con los estudiantes de 7-01 se sintieron motivados a trabajar cada 8 días en el área de lengua castellana el proyecto “incentivando la lectura ando”.

Se plantearon varias actividades, estrategias para aumentar el interés por la lectura desde el comienzo del trabajo, el problema era qué se iba a trabajar y cómo se iba hacer ya que de la lluvia de ideas salieron muchos temas (como una emisora, mensajes mañaneros, una revista) etc., fue tanto la polémica que toco delimitar un sólo aspecto de tal manera que no se perdiera el horizonte de incentivar a la lectura y escritura ya que los jóvenes de hoy en día no se sienten motivados por la lectura de obras literarias u otros textos; si no estar en la moda de la conectividad o redes sociales.

Por tal motivo se optó por realizar un periódico estudiantil para resaltar el origen del corregimiento y todo su entorno socio cultural, la historia de los barrios o sectores, recuento empresarial, los balnearios.

Una vez seleccionada la pregunta. ¿Qué pasa sino recopilamos los hechos históricos culturales y sociales del corregimiento de cornejo?. Los niños y las niñas llevaron de tarea la pregunta a sus hogares para después al otro día crear un conversatorio sobre lo que opinaron sus familiares y la misma respuesta lo motivo a investigar el origen de los hechos históricos, culturales y sociales de cornejo.

Porque en realidad no encontraron suficientes antecedentes y registros sobre sus antepasados y presente, por eso se interesaron y se sintieron motivado los estudiantes a investigar y profundizar en algunos monumentos, fechas de fundación de algunos sectores o barrios, la historia de la capilla, el colegio y algunos sectores empresariales etc.

Debido a que investigaron por diferentes medios y no encontraron mayores fuentes; porque la mayoría de la información es de tradición oral, por lo tanto se vieron en la necesidad de utilizar la técnica, de la entrevista a los oriundos más veteranos de la comunidad, para que les relatara o contaran como eran los inicios de cornejo y así iban tomando su registro de investigación para luego redactarlos y poco a poco conformar las secciones sobre lo más importante el corregimiento.

- **Introducción:** en este apartado se describen los antecedentes de la investigación, marco teórico o referencial y razones que motivaron el trabajo de investigación. (Mínimo una página, máximo 2)

El proyecto de investigación “incentivando la escritura ando” surge con el propósito de motivar a los estudiantes de la Institución Educativa Cornejo a escribir, redactar y leer.

A medida que se fue planteando el proyecto tomo otro giro como es la creación de un periódico estudiantil llamado noti-cornejo, como instrumento o estrategia para que los estudiantes se motiven a escribir y a la vez leer su contorno socio cultural.

Todo el trabajo se inicia con el taller de la pregunta ¿Qué pasa si no recopilamos los hechos históricos culturales y sociales de cornejo?

Al darle respuesta a la pregunta se encontró de inmediato la solución como es averiguar por internet y otros medios escritos el origen de los hechos históricos y culturales de cornejo.



Pero fue muy poca la información que hay registrada sobre este corregimiento, se investigó en la alcaldía del municipio de San Cayetano de la cual hace parte el Corregimiento de Cornejo pero no se encontró ni siquiera el acta de fundación como Corregimiento en sí hay poca fuente de información, la única fuente para recolectar los antecedentes históricos y culturales del Corregimiento está plasmado en forma de tradición oral debido a que la población carece de pocos estudios académicos ,presentándose el analfabetismo en la comunidad. Debido a lo anterior el proyecto se torna interesante porque hay muy pocos antecedentes históricos convirtiéndose en un reto para los estudiantes ya que ellos van hacer los pioneros en investigar todo el pasado y parte del presente de su Corregimiento..

Para registrar todos los hechos se acude a la técnica e la entrevista donde los estudiantes van en grupo a investigar también va acompañado de celulares, cámara fotográfica, libreta de apunte, lapicero para elaborar sus propios registros y así poder armar el marco teórico de los acontecimientos históricos y culturales de cornejo. Una vez recopilada toda la información suficiente sobre los aspectos a destacar en el periódico, se procede a clasificar por secciones una vez seleccionado el material más a propinado que gire en torno a la pregunta problematiza dora.

Estas son una de las grandes motivaciones del proyecto como es hacer historia de lo antiguo y los nuevos registros fotográficos sobre todo el entorno sociocultural de cornejo debido a que nadie había tomado la iniciativa de planear , organizar y armar un periódico entorno al contexto social de cornejo , todo estos aspectos motivaron y crearon expectativas en los estudiantes para asumir con mucha responsabilidad este trabajo de campo e interacción con la comunidad

Conformación del grupo de investigación:

Presentación de los integrantes del semillero de investigación, edades, grado que cursan, nombre del semillero (fotografía del grupo, emblema, logo).

A. INTEGRANTES DEL GRUPO

Nombre	Edad	Grado
FREDY ARMANDO TOLOZA	12	Séptimo
KEVIN ADRIAN PARADA	14	Séptimo
KAREN GISSEL DIAZ	12	séptimo
LUIS EDUARDO BASQUEZ	12	séptimo
PAULA GERALDINE GARZÓN	13	séptimo
JOSE LUIS MERCADO	12	Séptimo





Diego Armando Pérez	14	séptimo
Kimberly	14	séptimo
Roberto Antonio Ibáñez	13	séptimo
Laura Mariela Quintero	12	Séptimo
Leonardo Abril	16	séptimo
Luz Elena Tobos	17	Séptimo
Dayber Daniel Acosta	12	séptimo
Karen Daniela Botello	12	séptimo
Luisa María Bautista	12	séptimo

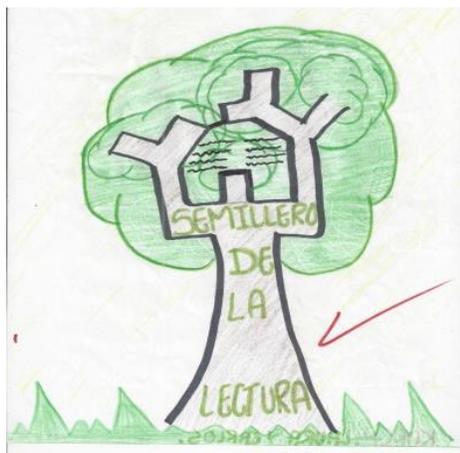
NOMBRE DEL SEMILLERO: Buscadores de la información.

FOTOGRAFIA DEL GRUPO





EMBLEMA:



LOGO:



- **La pregunta como punto de partida:** Breve relato que da cuenta de la pregunta, cómo llegaron a ella y cuál es la meta final. Min 80, **Max 200 palabras**

Durante el taller de la pregunta se generó mucha curiosidad por lo desconocido de su barrio o sector; lanzando preguntas sobre cuáles son los estilos de vida saludables en un sector o en mi barrio. Entre otras tantas unos hicieron preguntas muy sensibles ejemplo, cómo mejorar el buen trato en la comunidad etc.

Lo que se pudo concluir en esa primera parte de la pregunta es que se abren nuevas fronteras al conocimiento y muchas expectativas en los estudiantes, cambio de mentalidad para generar nuevos conocimientos y cultura.

Se organizó grupos de a tres estudiantes para que cada uno inventara una pregunta sobre el sector o barrio, también se les entregó una guía sobre la definición de la categoría de la pregunta; después seleccionaron la mejor pregunta del grupo, de esa manera van a salir las seis preguntas más importantes por equipos.

Una vez seleccionada las preguntas se notó un cambio de actitud positiva, por parte de los estudiantes de lo que pueden investigar por su sector o barrio.

1. ¿Cuáles fueron las causas por la cual no hay un escrito sobre los primeros pobladores de Cornejo?
2. ¿Cuáles fueron las primeras cantinas de Cornejo?
3. ¿Cuáles fueron las primeras familias del sector Santa Bárbara?
4. ¿Qué pasaría si no recopilamos los orígenes de los sectores del Corregimiento de Cornejo?
5. ¿Cuáles son las causas que generan la desunión en los sectores de Cornejo?

La pregunta ganadora fue la número seis

¿Qué pasa sino recopilamos los hechos históricos, culturales y sociales de Cornejo. Se llegó a esta pregunta porque es la más completa y abarca todo el contexto sociocultural de Cornejo.

Con la pregunta ganadora nos proponemos la meta de elaborar el periódico clasificando la información por secciones teniendo en cuenta el orden de importancia de la información.



- **El problema de investigación:** descripción de los elementos que conforman el problema de investigación. (Máximo una página)

Como no hay suficiente fuente de información sobre los acontecimientos históricos culturales y sociales del Corregimiento de Cornejo. Se crea la necesidad de recopilar y registrar algunos datos a través de la técnica de la entrevista y haciendo salida de campo, para hallar la información con las personas más longevas; que son las que mantienen el recuerdo de los inicios del corregimiento.

El Corregimiento de Cornejo es una población flotante que cada día está creciendo demográficamente y en cuanto al ejercicio de la escritura todo se queda en el aire.

Al realizar la entrevista los habitantes lo hacen en forma de tradición oral, algunos no saben escribir y eso son uno de los motivos por la cual hay poca evidencias documentales.

Los anteriores antecedentes son una de las causas que hacen parte del problema de la investigación.

Por tal motivo lo que se pretende ante este problema de investigación es recopilar información a través de los medios escritos, como es realizar el periódico Noti-Cornejo; debido a que el Corregimiento carece de algunos registros históricos, culturales y sociales que lo identifique como tal.

- **Trayectoria de la Indagación:** Ruta de investigación recorrida (Aquí se describe el método de investigación, la población abordada y la forma y los instrumentos de recolección de la información, entre otros aspectos que el semillero de investigación considere necesario incluir ((Máximo una página).

La población abordada para obtener la información necesaria fue la comunidad





educativa en general y en algunos sectores productivos.

La primera trayectoria fue darle respuesta a la pregunta de la investigación.

Una vez establecida la pregunta se procede a participar con una lluvia de ideas sobre lo que se va a investigar.

La segunda trayectoria es la búsqueda de la información dónde se procede a desarrollar el tema previamente preparado.

La tercera trayectoria consiste en la salida de campo, en donde se selecciona un día para que en grupo se distribuyan por los diferentes barrios o sectores; para la aplicación de la técnica de la entrevistas con sus cuestionarios libreta de apuntes.

La cuarta trayectoria es la organización de la información recogida. Una vez obtenida la información los estudiantes redacta la noticia y le dan forma de acuerdo a los subgéneros periodísticos vistos en clase ya sea una noticia, perfiles de algún personaje, reportaje o artículos de publicidad.

La quinta trayectoria consiste en la selección del material para mandar a imprimir un borrador del periódico con la poca información obtenida.

Ya una vez obtenida la información organizada y seleccionada, se mandó a imprimir un borrador del periódico con dos páginas, luego a medida que se iba obteniendo más noticias el producto final fue un periódico con 5 páginas compuesta por 20 hojas.

- **Recorrido de las trayectorias de indagación:** Descripción de las actividades desarrolladas (Barrido de las herramientas de investigación, fotografías de las actividades desarrolladas con su respectivo pie de foto)

ANEXO NO 1.



6563



REPORTERITO DEL BARRIO LAS COLINAS
DEYBER DANIEL ACOSTA
GRADO SEPTIMO.



BARRIO LAS COLINAS

SECTOR EMPRESARIAL





REPORTERA : LUZ ELENA TOBOS

GRADO 7mo

Esta reportera visita el sector productivo.

PERSONERA 2.015

PAOLA ANDREA MORENO GARCIA



Colabora entregando nos una breve biografía

BARRIO LOS ARBOLITOS

REPORTERA: LAURA MARIELA QUINTERO: INVESTIGA SOBRE EL ORIGEN DEL BARRIO EN DONDE VIVIE.



de Educación Superior



REPORTERA: KAREN BOTELLO GRADO 7mo

Don: GILBERTO LUNA 101 AÑO DE VIDA.



REPORTAJE DEL BARRIO LA JUVENTUD Y EL CENTRO

PROF. CARLOS ALFONSO SERRANO



ANGEL RAMÓN PEREZ



ROCIO QUINTERO
HISTORIA DE LA CAPILLA
VIRGEN DEL CARMEN



HISTORIA DE LOS ANCESREO DE CORNEJO

Para iniciar el recorrido de la trayectoria es de vital importancia hacer el diseño de la trayectoria de la indagación. Ver anexo No 1.

Luego se tomaron fotografías a los estudiantes en la búsqueda de la información y salida de campo para entrevistar a la comunidad educativa, como lo revelan las fotos anteriores, por internet se bajaron pocas imágenes, sobre cornejo para ambientar el periódico, también los estudiantes tomaron algunas fotografías se algunos barrios, monumentos, entrevistas a la personera, la rectora, docentes y visita algunas empresas del productiva, también investigaron la historia de la capilla y elaboraron unas noticias relacionadas con la Institución Educativa con su respectiva imagen

- **Reflexión/Análisis de resultados:** Resultados obtenidos, Aprendizajes, logros alcanzados, impacto social, económico o académico y dificultades presentadas en el proceso de investigación. (Mínimo una página, máximo dos)

Realmente es una experiencia fabulosa trabajar con proyectos de investigación le cambia la vida uno como docente, para trabajar con los estudiantes de igual manera, la actitud de los estudiantes con su maestro, porque se rompe con los procesos tradicionales de la educación a título personal para mí los resultados son muy satisfactorios por los conocimientos adquiridos, la experiencia en la salida de campo para investigar con los estudiantes, en participar en diferentes ferias, como la feria institucional, municipal y departamental; también el a ver estado incluida en este proyecto enjambre me brindó la oportunidad de asistir a diferentes conferencia que son muy gratificantes a nivel intelectual.

Los logros alcanzaron fueron en un 100%; porque era un sueño que se cristalizó poco a poco debido a que yo soñaba con realizar un periódico para la Institución gracias a enjambre se dio la oportunidad para publicar el primer periódico de noti-cornejo.

En el desarrollo de la investigación se notó el cambio de actitud y mentalidad de los líderes del proyecto se ha observado avances muy significativos en competencias comunicativas en cada una de las exposiciones que ellos realizaban a siéndome sentir cada día mas orgullosa de esa obra maestra que iba puliendo poco a poco hasta llegar al punto de ser desplazada, siendo ellos los protagonistas de su investigación.

El impacto social fue muy grande porque como lo he reiterado no había muchos evidencias documentales, ni fotografías solo la información era de tradición





oral.

El aspecto económico trajo beneficios a la institución educativa cornejo; porque sin los aportes que asignaron de la comunidad enjambre ,no se hubiera podido mandar a ser el diseño del periódico y la publicación de los ejemplares para distribuirlos en la comunidad educativa.

En el aspecto económico se da un proceso de aprendizaje nuevo abordando diferentes metodologías y a la vez el proyecto se convierte en transversalidad.

En lo académico los que ganaron fueron los estudiantes al desarrollar el liderazgo, las habilidades comunicativas al tener que presentar públicamente su trabajo, la responsabilidad y el trabajo cooperativo que fue muy dicente.

Las dificultades durante el proceso de la investigación fueron varias, como el no contar con ayudas tecnológicas para a ser la entrevista con una grabadora profesional, una cámara fotográfica y un equipo portátil para trabajar el informe.

Otros de los inconvenientes fueron las dificultades que presentaban en el aplice de la plataforma al bloquearse, lo lento para subir las bitácoras etc.

- **Conclusiones:** Puntuales sobre la investigación (Máximo una página)

Con la realización del proyecto enjambre “investiga, aprende y cuéntalo “así como lo dice su lema, eso fue lo que se ejecutó con el proyecto Buscadores de la Información; lo investigamos hasta donde más se pudo,se aprende mucho, para después contarlo con ese lema se puede sacar la conclusión de lo que se realizó.

Como docente coinvestigadora del grupo semillero doy testimonio de la funcionalidad de este trabajo investigativo y la experiencia significativa que deja la ejecución del proyecto de investigación.

Le ejecución y resultado de la investigación deja un impacto a nivel social al crear la necesidad de seguir avanzando y darle continuidad al proyecto ejecutado.

En conclusión el proyecto enriquece mucho a los estudiantes por que le brinda el espacio para investigar y sustentar con sus propias palabras, madurez y crecimiento personal los logros alcanzado durante la investigación.





- **Bibliografía:** Enumere mínimo tres citas bibliográficas. Citas así: Apellido y nombre del autor, título del libro o revista, lugar, editorial, año de edición, número, volumen, pág.(s)

Los Ancestros de Cornejo, pág. 2 relatado por Pérez Aguilar Ángel Ramón, Serrano Carlos Alfonso, Sayago Valentina, por Karen Botello y Luisa Bustamante grado 7mo.

Información actual de Cornejo, pág. 3. Fuente :www.SanCayetanonortedesantander.gov.co

Reviviendo la Historia Empresarial pág. 8 y 9 información Institucional por Luz Elena Tobos grado 7mo.

- **Agradecimientos. Texto breve** que haga mención del nombre de las instituciones y personas que hayan aportado significativamente al desarrollo de la investigación (**máximo 200 palabras**).

Agradezco en primera instancia a Dios por darme la oportunidad de participar en esta experiencia como docente coinvestigadora.

Agradezco a la Gobernación de Norte de Santander, CUN, y Universidad Francisco de Paula Santander, quienes trabajaron mancomunadamente para sacar adelante el proyecto Enjambre de la cual he sido participe de capacitaciones, ferias y orientaciones de tutores del proyecto.

A la rectora Ana Julia Castillo Navas por darme la oportunidad de representar a la Institución Educativa Cornejo liderando dicho proyecto de investigación.

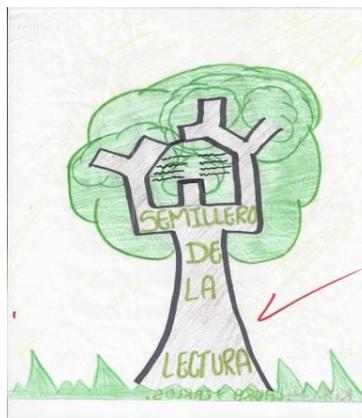
Agradecida con los tutores de la oficina de la CUN por el apoyo que me brindaron en algunas ocasiones para aclarar todas mis inquietudes y dudas con respecto a la plataforma. Gracias por el apoyo brindado, por su calidad humana, por instruirme y guiarme para culminar esta investigación.

Quiero agradecer también al grupo de semillero, que con su actitud positiva y disposición para el trabajo hicieron posible la culminación del proyecto Enjambre.



- **Anexos:** Tablas, fotos, mapas, encuestas, videos u otro material que los integrantes del semillero de investigación considere necesario incluir para complementar la investigación. (opcional: folletos, plegables, cartillas que sean producción del semillero de investigación y/o del maestro coinvestigador)

BIRACORA 1. DISEÑO DEL LOGO Y EL EMBLEMA



BITACORA 2. ELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES DEL GRUPO SEMILLERO.



TALLER DE LA PREGUNTA



BITACORA 4.



PLEGABLE.

<p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <ol style="list-style-type: none"> Determinar consultas sobre las memorias históricas, culturales y sociales del corregimiento de Cornejo. Realizar entrevistas, registros fotográficos, diálogos de los hechos históricos culturales y sociales del Corregimiento de Cornejo. Redactar artículos, testimonios de vida a través de las evidencias recolectadas para promover la lectoescritura. <p>RESULTADOS La portada o carátula Entrevista Consulta Fotografías</p>	<p>INVESTIGACION DE LA TRAYECTORIA</p>		<p>INSTITUCION EDUCATIVA CORNEJO</p> <p>TITULO DEL PROYECTO "INCENTIVANDO LA ESCRITURA ANDO"</p> <p>LEMA LEYENDO ANDO, RUEDO Y VEO</p> <p>IDENTIDAD DEL GRUPO SEMILLERO</p>	<p>NOMBRE DEL GRUPO DE INVESTIGACION "BUSCADORES DE LA INVESTIGACION"</p>	<p>Grupo DE INVESTIGACION</p> <p>DESCUBRIDORES DE LA INFORMACION LOS LEGOS - ENJAMBRE</p> <p>PREGUNTA INVESTIGATIVA ¿Qué pasa sino recopilamos los hechos históricos, culturales y sociales de Cornejo?</p> <p>OBJETIVO GENERAL Diseñar y crear un periódico para rescatar las memorias históricas, culturales y sociales del corregimiento de Cornejo Municipio de San Cayetano N. de S.</p>
---	---	--	---	--	--



DISEÑO DE LA PORTADA

Reviviendo el Presente

4

Cucuteña de nacimiento, de padre cucuteño y madre nacida en el Municipio de San Cayetano, conformada por una familia de siete hermanos.

Realizó sus estudios de primaria y secundaria en la Normal Nacional María Auxiliadora de Cúcuta, en donde recibió su preparación básica como educadora, teniendo muy claro su proyecto de vida como docente.

Realizó sus estudios universitarios en la Licenciatura de Biología y Química en la UFPS y dos especializaciones en la universidad de Pamplona en Gestión Educativa.

Ha realizado diplomados en Marketing y en proyectos pedagógicos productivos, además de diversas capacitaciones en diferentes áreas de la Educación.

Inició sus labores en el sector educativo oficial como directora durante 16 años y posteriormente rectora de la Institución Educativa Cornejo.

Pertenece a la planta de personal del Instituto Técnico de los Patios durante cuatro años.

Desde el año 2010 fue reubicada en la I.E. Cornejo ocupando el cargo de rectora.

Lideró el proceso de certificación del Establecimiento en las normas ISO 9001 y NTCGP 2008 posecionando la Institución como única Institución Educativa Rural certificada del dpto. Norte de Santander y de las pocas en el país.

Noti CORNEJO

PERIODICO ESTUDIANTIL

EDICION N° 1 MARZO 27 DE 2015 CORNEJO / MUNICIPIO SAN CAYETANO

EDITORIAL
Ver Página: 2

TIENE LA PALABRA
Ver Página: 4 - 5

JUGANDO CON LA LIRICA
Ver Página: 4 - 5

PROMOCIÓN 2004
Ver Página: 6 - 7

FECHAS ESPECIALES
Ver Página: 8

FULL IN ENGLISH
Ver Página: 9

PON EN PRACTICA
Ver Página: 10

LITERATURA, IMAGINACION Y CREATIVIDAD
Ver Página: 11

VII FERIA DE LA CIENCIA DE LA CREATIVIDAD
Ver Página: 12

Reviviendo La Historia CORNEJO

2

Después de haber leído un poco acerca de Cacota y conocer de donde vengo, echamos un vistazo a lo poco pero suficiente que pude encontrar de la tierra que me ha visto crecer "CORNEJO"

El Corregimiento de Cornejo, pertenece políticamente al Municipio de San Cayetano, limita por el:

Norte: con el municipio del Zulia
Sur Occidente: Limita con el municipio de San Cayetano, su cabecera municipal y capital.
Occidente: Limita con el Municipio de Santiago
Nororiental: Limita con el Río Peralonso

Se encuentra con una planicie con pequeñas montañas que sirven de límite con el Municipio de Cornejo y que para algunos pocos como yo, forman unos paisajes hermosos.

Posee un clima cálido, con una temperatura entre los 35° C, dependiendo de los diferentes cambios atmosféricos.

Se encuentra a una altura aproximada de 200 m. sobre el nivel del mar.

El río Peralonso el cual sirve de límite con el Municipio de El Zulia, es muy apetecido por los turistas y que a su vez sirve de toma de agua para los habitantes de Cornejo y para los cultivadores de arroz, además de ser una fuente de empleo para los cornejeños ya que por su amplio turismo sirve para que los habitantes ejerzan la venta de productos típicos de la región.

En vías de comunicación el corregimiento cuenta con la vía que conduce al municipio de San Cayetano a 5 minutos en transporte vehicular, que cubre la empresa Trans Petrolera. Y conduce la vía hacia los municipios de Santiago, Gramalote, Lourdes, Salazar de las Palmas, Villa Caro, Arboleda y otros.

Las empresas de Peralonso, Taxis la Belenita, Trasan y vehículos particulares que transitan por la vía.

La distancia desde la ciudad de Cúcuta -Cornejo 20 Km. Las vías son carretables y pavimentadas.

La mayoría de los pobladores se dedican a la agricultura, venta ambulante con la afluencia del turismo, y laboran en Cerámica Andina y otros chircales y en las minas de Carbón.

Reviviendo La Historia

3

El corregimiento de Cornejo y sus sedes pertenece al Municipio de San Cayetano, Limitan con los municipios de El Zulia, Cúcuta, Durania y Santiago, y su cabecera municipal está a 17 kilómetros de Cúcuta. Su ubicación es 7°52' 38" N 72°37'39" W.

Su economía está sustentada en la producción agrícola como arroz, maíz, yuca, plátano, tomate, cacao, tabaco, y café. Cornejo también es buen productor de papaya, guanábana mango y mamonos. Se explota carbón, arcilla y material de arrastre.

Su producción industrial está basada en la Central Térmica Termosajeros, Plástico, Cerámica Andina, Comercio, turismo y ganadería. Sus vías fluviales son los ríos Peralonso y Zulia.

Se brinda el servicio educativo a una población ubicada en los estratos bajo y bajo II, con familias constituidas con las siguientes características: unipersonales en 2%, nuclear completa en un 43%, nuclear incompleta en un 21%, extensa completa en un 14%, extensa incompleta, compuesta 7%, recomposta 9%.

La población atendida es de raza mestiza con un 20 por ciento de rifeños(a) y jóvenes trabajadores y un porcentaje menor de rifeños(a) y jóvenes en situación de desplazamiento.

Cornejo es una población pequeña, compuesta por familias disfuncionales, en su mayoría, con oportunidades de trabajo relacionadas con el turismo informal y empleos temporales en las empresas de la región Termosajeros y cerámica Andina. Por su ubicación la población es flotante.

El sector productivo hace parte del consejo directivo. Se vienen adelantando gestiones para lograr que los estudiantes hagan sus prácticas tecnológicas en las empresas de la región. FUDOC realiza labor social en el E.E. con la ejecución de programas de salud y educativos, donaciones, mejoras en las instalaciones físicas mejorando los ambientes escolares.

Se forman estudiantes competentes en las áreas básicas, formados en valores y capaces de enfrentar los retos que exige la sociedad y el mundo moderno. Se capacita para el mundo laboral en el área de la tecnología. La Institución Educativa continúa su labor con la Media Técnica en articulación con el SENA, en la especialidad Técnico en sistemas, en articulación a la preparación laboral de los jóvenes de grado decimo y once. La Institución cuenta con dos promociones de egresados hasta el momento, los cuales algunos de ellos han continuado sus estudios a nivel técnico (SENA), otros a nivel superior, otros en la policía y fuerzas armadas y otra parte dedicada a laborar informalmente.

Los índices de cobertura son altos en todas las sedes que conforman la Institución Educativa y se presenta baja deserción escolar en las mismas.

Durante el año 2013 la Institución vio la necesidad de buscar la existencia y el mejoramiento continuo, a través del reto de la certificación. Es así como se está trabajando en equipo, involucrando todos los estamentos de la Comunidad Educativa para lograr EL DISEÑO E IMPLEMENTACION DEL SISTEMA GESTION DE CALIDAD BASADOS EN LOS ESTANDARES NTC GP 1000:2009 NTC ISO 9001:2008.

SEDE PRINCIPAL INSTITUCION EDUCATIVA CORNEJO

NOMBRE: Institución Educativa Cornejo.
DIRECCION DE LA SEDE PRINCIPAL: Calle 8 No 6-44 AV Principal Cornejo
TELEFONO: 317-4066712
Sector: Oficial **Zona Educativa:** Rural
e-mail: ie_cornejo@sednortedesantander.gov.co
julia06@hotmail.com
Página Web: www.institucioneducativacornejo.edu
N° DE IDENTIFICACION: DANE # 25467300039
UBICACION: Departamento Norte de Santander
MUNICIPIO: San Cayetano, Corregimiento de Cornejo
ZONA: Rural
PROPIEDAD JURIDICA: Oficial Departamental
JORNADA: Mañana Continua
ÁMBITO: Educación Formal
NIVELES QUE OFREE: Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica
MODALIDAD MEDIA TÉCNICA: Técnico en sistema.
CONVENIO SENA: ATEH.
SEDES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CORNEJO (Principal), TABIRO, ROSA BLANCA, PUENTE ZULIA SANTA ROSA, URIMACÓ, SAN ISIDRO.



(Formato Arial 12, justificado, interlineado 1,15)

El contenido del artículo no debe superar las 400 palabras ni debe ser inferior a 320 palabras.

ANEXAR: Galería fotográfica del proyecto (mínimo una foto por cada momento de la investigación)

CITAR LAS FUENTES DE FOTOS, CUADROS, DIAGRAMAS Y OTROS.

BITACORA 1.



BITACORA 2.

CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN. BUSCADORES DE LA INFORMACIÓN



SEMILLEROS CON SU ROL.



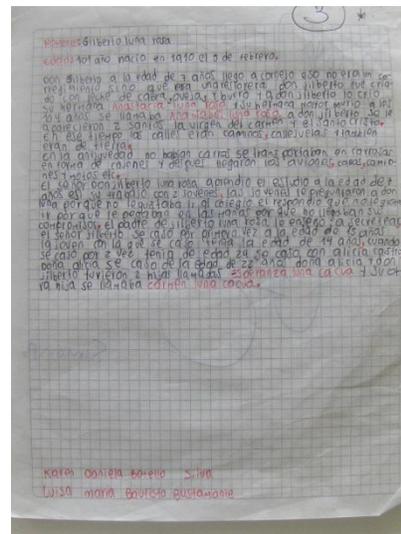
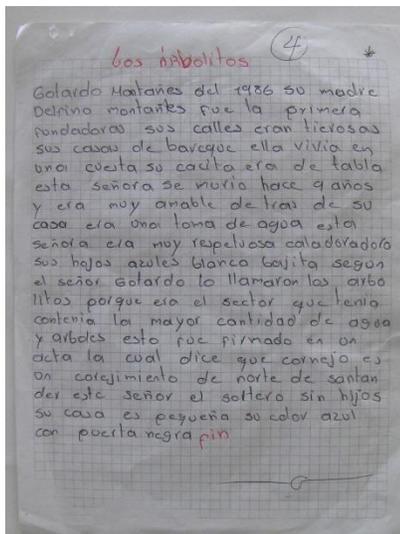
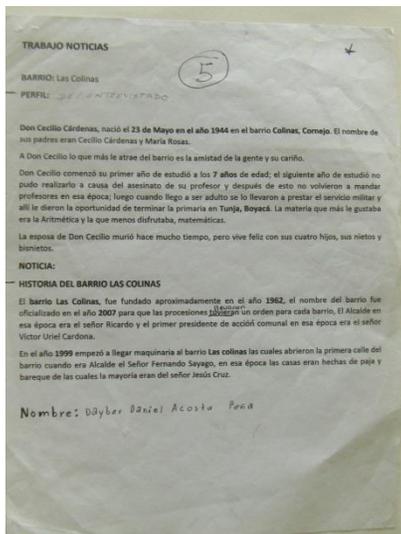
BITACORA 4.

TRAYECTORIA





TRAYECTORIA 5. SELECCIÓN DEL MATERIAL



SALIDA DE CAMPO. ESTUDIANTES REPORTERAS, GRADO 7mo



KAREN BOTELLO



LAURA QUINTERO



LUZ ELENA TOBOS



LA META.

PRODUCCIÓN DEL PERIODICO

EDICIÓN N° 1 MARZO 27 DE 2015 CORNEJO / MUNICIPIO SAN CAYETANO

EDITORIAL Ver Página... 2	PROMOCION 2004 Ver Página... 6, 7	PON EN PRACTICA Ver Página... 10
TIENE LA PALABRA Ver Página... 3	FECHAS ESPECIALES Ver Página... 8	LITERATURA, IMAGINACION Y CREATIVIDAD Ver Página... 11
JUGANDO CON LA LIRICA Ver Página... 4 - 5	FULL IN ENGLISH Ver Página... 9	VII FERIA DE LA CIENCIA DE LA CREATIVIDAD Ver Página... 12

Reviviendo el Presente

4

Cucuteña de nacimiento, de padre cucuteño y madre nacida en el Municipio de San Cayetano, conformada por una familia de siete hermanos. Realizó sus estudios de primaria y secundaria en la Normal Nacional María Auxiliadora de Cúcuta, en donde recibió su preparación básica como educadora, teniendo muy claro su proyecto de vida como docente.

Realizó sus estudios universitarios en la Licenciatura de Biología y Química en la UFPS y dos especializaciones en la universidad de Pamplona en Gestión Educativa. Ha realizado diplomados en Marketing y en proyectos pedagógicos productivos, además de diversas capacitaciones en diferentes áreas de la Educación.

Inició sus labores en el sector educativo oficial como directora durante 16 años y posteriormente rectora de la Institución Educativa Cornejo.

Perteneció a la planta de personal del Instituto Técnico de los Patios durante cuatro años. Desde el año 2010 fue reubicada en la I.E Cornejo ocupando el cargo de rectora. Lideró el proceso de certificación del Establecimiento en las normas ISO 9001 y NTCGP 2008 posesionando la Institución como única Institución Educativa Rural certificada del dpto. Norte de Santander y de las pocas en el país.

Nota: Tener en cuenta las recomendaciones de la página 90 de la Guía de Xua y Teo.

